This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

+ *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.

+ *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.

+ *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.

+ *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página `http://books.google.com`

918.5
P318

STANFORD UNIVERSITY
LIBRARY
Frances Agnes Bowman
Memorial Collection
Presented by
Roger W. Montgomery, Esq.

GEOGRAFIA

DEL PERU.

Paris. — Imprimerie de Ad. R. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19

A. F. Lemaitre, Quai de l'Horloge, N° 25

MATEO PAZ SOLDAN.

Imp. F. Chardon aîné, Paris.

GEOGRAFIA

DEL PERU,

OBRA POSTUMA

DEL

D. D. MATEO PAZ SOLDAN,

CORREGIDA Y AUMENTADA POR SU HERMANO

MARIANO FELIPE PAZ SOLDAN,

Vocal de la Ilustrísima Corte Superior de justicia de Lima,
Director general de obras públicas, Director de la Penitenciaria de Lima, Miembro corresponsal de la Sociedad de prisiones de Filadelfia, Individuo de la Real sociedad Geográfica de Lóndres.

PUBLICADA

A EXPENSAS DEL GOBIERNO PERUANO,

Siendo Presidente Constitucional el Libertador

GRAND MARISCAL RAMON CASTILLA.

TOMO PRIMERO.

PARIS,

LIBRERIA DE FERMIN DIDOT HERMANOS, HIJOS Y C.ᵉ,

Impresores del Instituto de Francia, calle de Jacob, 56.

1862

918.5
P348

559558

PROLOGO.

No me lisonjeo de haber coronado á medida de mis deseos la Geografía del Perú; porque desgraciadamente carecemos casi por entero de datos estadísticos y físicos, sin los que no puede haber certeza en los resultados y cómputos que sobre asuntos geográficos se trate de hacer. Creo no obstante, que he dado muchos pasos adelante en esta materia de sumo valor para la ciencia y que los errores que se noten no serán tan toscos como los que se hallan en los tratados de geografía que se publican en el extranjero. Mucho he temido y temo aun la nota de presuntuoso; pero, considerando que en las ciencias, lo mismo que en los grandes monumentos de arquitectura no hay material perdido, pues la piedra mas insignificante, considerada aisladamente, es para el conjunto de mucho provecho, me resolví á escribir con alguna confianza de buen éxito este pequeño tratado. Fortificó mas mi decision este sencillo, pero incontestable raciocinio : si Malte-Brun, Balbi y otros escritores europeos y americanos, son estimados en el mundo científico y respetados como autoridades en geografía ¿ por qué no se escuchará mi voz benevolamente y con alguna consideracion, si en lo que ellos supieron me someto á su autoridad y ademas por mi parte avanzo algo que no estuvo á su alcance y que yo por mis circunstancias especiales he podido adquirir? Nadie por ejemplo de cuantos geógrafos conozco ha sabido discernir con precision el rumbo de la rama occidental de los Andes que recorre los departamentos de Arequipa, Moquegua y Tacna; mientras que yo, viviendo cuatro años en ella, pude es-

tudiarla. Así, no se llamará mas al volcan *Tutupaca* hermoso y poético y de bastante consideracion por su actividad, forma y altura, volcan *Candarave*, pues desde los Incas se le denominó *Tutupaca*.

En punto á posiciones geográficas, tambien salen á luz muchas, determinadas astronómicamente por sabios viajeros y por mí y que son otras tantas piedras del edificio científico para la geografía. Sin que se me impute á vanidad, debo manifestar que M. Pentland, sabio viajero inglés que residió en Bolivia y en el Perú muchos años, haciendo observaciones astronómicas y geográficas de gran confianza, tuvo la bondad de remitirme de Europa sus mapas y cálculos. Debe tambien suponerse que en la division territorial del Perú no hay en esta obra error ninguno de consideracion. Algo es esto, si se atiende á que en algunos tratados extranjeros, se consideran como ciudades principales á aldeas que casi nadie conoce; y *vice versa*, se omiten puntos de grande importancia bajo todos respectos.

La descripcion exacta de algunas provincias y ciudades, es tambien de algun provecho, supuesto que por estar estas fuera del alcance de los sabios europeos, no han podido ser el objeto de sus indagaciones. *Carabaya*, por ejemplo y *Mainas*, que nadie casi conoce, ni aun en el Perú mismo, son riquísimos depósitos de grandes producciones vegetales, animales y minerales, capaces por sí solas de reemplazar con usura el valioso pero precario producto del huano.

Aunque este tratado está destinado, en especial á mis compatriotas, me ha parecido importante y hasta cierto punto indispensable, emplear la terminologia científica, en punto á las producciones de los tres reinos; porque, saliendo del país, ó cuando mas de la América Meridional ¿ quién sabrá que, *Airampo*, por ejemplo, uno de nuestras espléndidos vegetales, pertenece á los *Cactus* de Lineo y que el metal llamado, *Rosicler*, etc., en el Perú, es la substancia mineralógica, denominada, sulfuro de plata y antimonio ?

Es de gran bulto y asunto mas importante para el progreso de Perú, de lo que comunmente se cree, el hacerlo conocer geológicamente al Europeo, para que atraido por las riquezas de su suelo

venga á poblarlo, sin necesidad de primas, ni de otros imaginarios é insignificantes alicientes. Tan grandioso fin no podria conseguirse con la caprichosa é indígena denominacion de sus productos, desconocida aun por la generalidad de los mismos Peruanos. La ciencia física, como el análisis, tiene un idioma general, que todos los enterados en ella lo comprenden, como las notas de la música; pero que es ininteligible para los que no estan iniciados.

Tampoco perjudica á la claridad de este tratado el uso que á veces se hace en él de los términos técnicos de química, botánica, etc., porque al mismo tiempo que se echa mano de ellos, se habla para la generalidad de los lectores en el lenguaje comun.

Cábeme la satisfaccion de presentar al mundo científico por la vez primera la existencia del hermoso y poético volcan *Tutupaca*, las altas y elevadas cimas del *Coro-Puna y Solimana* en la provincia de la Union (del departamento de Arequipa) quizá las mas elevadas del globo, pues desde su base, parece el *Misti*, que se eleva 20,000 piés, un niño al lado de un gigante.

Presentamos, en fin, el curso, orígen y direccion de los rios *Huallaga*, *Ucayali*, *Púrus*, *Madera*, que desaguan en el *Amazonas;* porque parece imposible que habiendo navegado estos rios el sabio naturalista Haenke, hombre muy inteligente, se repitan todavía graves errores en las Geografías de Malte-Brun, Balbi, etc.

Los Señores Don Nicolas Piérola y Don Mariano Eduardo Rivero, ámbos amigos mios (y este último mi primo), me han suministrado datos muy interesantes sobre la geología del Perú; sobre Camaná y la Union el señor Piérola y sobre Puno y Pasco el otro, sin perjuício de los numerosos datos sacados de sus obras.

Los Señores Delgados, ricos proprietarios de Lambayeque y Chiclayo y que hacen un comercio activo de los productos de estas provincias con Chile, Guayaquil, Lima, etc., han tenido la bondad de proporcionarme seguros y exactos datos sobre aquellos lugares. Son estos señores la expresion de las dichas provincias. Creo pues que en esta parte habrá toda la exactitud posible.

El Doctor Chirinos, vecino de primera categoría de Chuquibamba mi concolega, el Doctor Don Andres Arce, vecino de Tacna amigo y condiscípulo mio, Fiscal de la Corte de Trujillo, en fin cuantos saben y conocen su país me han instruido con minuciosidad de los res-

pectivos puntos de sus residencias; de manera que en mi tratado he procurado conseguir la mayor exactitud.

No era posible, segun mi propósito, pasar en silencio la historia del Imperio Peruano y su conquista por Francisco Pizarro; pero, larga y difícil tarea es reducir una serie de grandes é importantes acontecimientos á pocas páginas, sin pecar en omiso é inexacto. Meditando pues sobre el modo de presentar en muy corto volúmen la narracion del orígen, progreso y civilizacion del vasto territorio sometido á los Incas y de su caída al empuje de las lanzas del valiente Castellano, creí lo mas conveniente seguir un camino seguro en que no fuese fácil tropezar. Tal intento me facilitó la magnífica historia que sobre el particular ha escrito el sabio Prescott y de la que me he valido para la rápida y concisa relacion que hago de los hechos históricos relativos al Perú. Grande ha sido mi esmero en no emplear mas que el estilo llano, claro y didáctico que en esta clase de obra es indispensable usar. Ni es permitido tampoco escribir de otro modo obras destinadas á la enseñanza de la juventud. Me ha sido tambien un poderoso auxiliar para ciertos puntos la bella y romántica historia de Colon por Washington Irving, al ménos en lo que dice relacion con el descubrimiento del Nuevo Mundo.

PROLOGO DEL EDITOR.

Mi hermano el Doctor Don Mateo Paz Soldan se propuso escribir un tratado de Geografía matemática, física y política : principió por la matemática y como sus conocimientos en este ramo eran profundos, dejó sus trabajos casi correctos. No sucedió lo mismo con la parte física y política, la cual aunque terminados los borradores, tenia muchos vacíos y supresiones, porque el quebrantamiento de su salud fué rápido y amenazante; mas su amor por la ciencia era tal, que á pesar de su postrada salud y sacando fuerzas de su entusiasmo científico, aglomeró muchos datos para escribir un tratado de Geografía del Perú. En tal estado lo arrebató la muerte, en lo mas florido de su edad, perdiendo el Perú un hombre que le hubiera hecho grandes servicios. Yo me encargué de dar unidad á los trabajos iniciados por mi hermano : llené los vacíos, confronté citas y hechos. En la parte matemática ha sido muy poco mi trabajo : en la parte física, algo mas difícil mi tarea; mas en la Geografía del Perú puedo decir que lo que dejó mi hermano, me ha servido tan solo como apuntamientos, para la obra que ve hoy la luz pública.

Solo los que conocen el Perú pueden comprender la dificultad que habré tenido para determinar la division política de los departamentos, sus límites, los de las provincias, distritos, etc. Esto que parece sencillo, es un verdadero cáos : los subprefectos que debieran conocer los distritos de que consta su provincia, remiten datos inexactos y cuando se comparan dos ó mas de estos estados ó razones, resalta la confusion y nace la duda; todo lo he vencido

A. F. Lemaître, Quai de l'Horloge N° 25.

MATEO PAZ SOLDAN.

Imp. F. Chardon aîné Paris

EL DOCTOR DON MATEO PAZ SOLDAN.

APUNTES BIOGRAFICOS*.

Cuando desaparece una de aquellas almas que pasan sobre la tierra dejando una estela luminosa; cuando se sepulta en el océano de la eternidad una de esas inteligencias vigorosas que han abarcado los profundos misterios de la ciencia; uno de esos seres que han desempeñado con lucimiento las múltiples y variadas funciones de profesor, de majistrado, de periodista, de escritor; que dejan su nombre sobre la portada de obras de importancia; y que han sostenido con hechos en su vida y con trabajos póstumos en su muerte, una reputacion de sabio que la posteridad confirmará, nada mas justo que se tributen en su tumba los homenajes con que se honra al talento y que se acate en la memoria de un hombre ilustre la supremacía de la inteligencia y del saber.

La biografía del Doctor Paz Soldan seria un cuadro interesante, una historia llena de lecciones provechosas, porque en ella se veria, como la contraccion y el estudio, el teson y la laboriosidad, pueden llegar a vencer los obstáculos que encuentra la inteligencia cuando no está dirigida por mano experta que abra y enseñe la senda por donde ella debe dirigirse para apoderarse del caudal de los conoci-

* Fué hijo legítimo de Don Manuel de Paz Soldan, Administrador del Tesoro de la ciudad de Arequipa desde el tiempo de la monarquía hasta algunos años despues de la Independencia y su madre Doña Gregoria Ureta de Aranibar.

mientos humanos; como el talento entregado á la meditacion y á su propia fuerza puede llegar á adivinar las altas verdades de la ciencia; como la mente humana puede educarse de tal modo que aborde con igual facilidad las materias mas divergentes y se pueden desarrollar los órganos del cálculo, á la vez que la imaginacion y se llegue con igual éxito á practicar una operacion matemática y comprender las bellezas de una composicion literaria y á conocer la índole, las genialidades de varios idiomas y á poseer un gusto exquisito para la crítica y comprender todas las delicadezas de la poesía.

Ser astrónomo y humanista, geógrafo y literato, políglото y retórico; escribir un artículo de política ó de costumbres y calcular un eclipse ó resolver un triángulo; comentar á Horacio y á Virgilio como á Delambre y Euclides; analizar la Iliada y la Eneida como las Tablas de Logaritmos y el Cálculo Infinitesimal; resolver de improviso y en el momento de consultarle una duda sobre la propiedad de una palabra, una cita de clásico griego, ó sobre un punto de Derecho, de Economía Política o de Trigonometría; hablar con igual profundidad é instruccion sobre Historia y Literatura, sobre Filosofía ó Matemáticas; ser verboso, fecundo, ameno é instructivo en sus conversaciones, tener el tacto para juzgar los acontecimientos políticos y valorizar los hombres públicos, prever las consecuencias y anticiparse con la prediccion á los resultados, ser penetrante, suspicaz, tales eran las cualidades intelectuales del Doctor Don Mateo Paz Soldan.

Hombre infatigable para el estudio cuando se proponia conocer alguna ciencia, aprendió por sí solo el griego y el aleman hasta el punto de leer á Homero y Demóstenes, Schiller y Goethe en sus propios textos; y conocia el latin, el inglés, el portugues, el frances, el italiano, la quichua y el aimará, con tal perfeccion, que vertia con llaneza y facilidad cualquiera obra escrita en estos idiomas al castellano castizo y propio, leyéndola como si ya estuviese traducida y recitando los versos latinos con toda la cadencia y la cesura de las reglas de la prosodia. A este ramo sobre todo se habia dedicado con mucho esmero, aplicando las investigaciones filológicas y prosódicas a la métrica castellana, ramo descuidadísimo y sobre el cual, segun la opinion del mismo Don Mateo Paz Soldan,

nada habia comparable a la obra del eminente americano Don Andres Bello. Si su muerte no hubiese venido á interrumpir esa existencia consagrada á las letras, el Doctor Paz Soldan habria dado una muestra cumplida de sus conocimientos profundos en este ramo de las humanidades, en la cátedra de literatura que debia dirigir este año en la Sociedad Filotécnica, para cuyo objeto habia tomado la seccion de Prosodia. La Providencia lo ha dispuesto de otro modo, retirándole así un teatro en que el público y no el círculo de sus amigos, habria recogido los frutos de sus vastos conocimientos literarios, de su gusto clásico, de su facilidad para expresarse y de su claridad para hacerse entender de cuantos le escuchaban. Esta cualidad, que realzaba sus dotes de profesor, era mui notable en su talento; y como era hombre de sentimiento, accesible al entusiasmo, artista, pintaba las cosas con colores tan vivos y era tan animada su palabra, que conseguia inculcar sus ideas en el ánimo de su auditorio. Si describia un aparato, parecia que estuviese á la vista; si enseñaba un instrumento matemático, su expedicion y su manejo era tan limpio y tan preciso, que el que nunca lo habia manejado se consideraba con su ejemplo capaz de practicar iguales operaciones y si repetia un fragmento de un poeta hacia sentir las bellezas del autor con una recitacion ajustada á las reglas y con una expresion propia de la índole del pasage. ¡Cuántas veces no gozamos de su instruccion y de ese gusto formado en la lectura de los clásicos, oyéndole en las tardes mientras apurabamos una taza de café, recitar un canto de la Eneida y despues que presentaba al autor en toda su originalidad, ilustrar el texto con comentarios y anotaciones, que revelaban que no solo habia leido muchos veces las obras de los grandes maestros del arte, sino que las habia estudiado, meditado y comprendido!

Sin embargo de que no olvidaba nunca en sus escritos las reglas de Aristóteles y de Horacio; que la base de sus estudios literarios eran los autores griegos y latinos; que sabia de memoria la Iliada, la Odisea, á Horacio, Virgilio, Anacreon y otros escritores clásicos y que su gusto, en una palabra, era clásico, no por eso era inaccesible á los arranques del romanticismo y á las bellezas de los modernos escritores.

Cierto es que la antigüedad merecia su predileccion y bebia en

ella como en una fuente pura é inagotable, que como historiador veneraba á Tácito, como orador á Ciceron, como poeta á Homero; pero no desconocia todo el mérito de Thiers, ó de Sismondi ó de Gibbon, de Berryer, de Mirabeau, ó de Donoso Cortes, de Lamartine, Byron y Zorrilla. Repetia de memoria la mayor parte de las obras de Byron y poetas é historiadores. Seguia paso á paso las evoluciones de la ciencia y de la literatura y se enteraba de los descubrimientos científicos tan pronto como juzgaba de ellos el mundo Europeo y de las producciones literarias, desde el poema épico hasta la novela.

Mui jóven y salido apenas de las bancas del colegio de Arequipa, en que estudió todos los cursos de Matemáticas puras y mistas, Filosofía, Teología y Derecho, obteniendo casi siempre los primeros premios, dirigió en Tacalaya una obra hidráulica de gran importancia, con el objeto de irrigar unos terrenos de la propiedad de un deudo suyo. En las soledades de esta cordillera y de la puna, fué donde estalló por primera vez su entusiasmo por lo sublime y por lo bello é impulsado á consagrar en versos sus impresiones por esa fuerza misteriosa que nos hace cantar todo lo que admiramos y á prorumpir en frases cadenciosas cuando estamos dominados por un sentimiento fuerte; escribió muchas composiciones poéticas del género descriptivo y erótico y compuso en la quena y en la vihuela algunos yaravies impregnados de esa melancolía apacible y penetrante, que caracteriza la música nacional.

Bella deberia ser la figura de un jóven pasando lo florido de su edad en una tienda movible, levantada sobre las nieves de los páramos, pasando el dia en medicion de terrenos, levantamiento de planos y en la hora del crepúsculo, cuando las cimas de las montañas toman el aspecto violáceo que confunde sus chapiteles con los celajes del firmamento, dirigir una Oda al nevado TUTUPACA y cantar en una guitarra los versos arrancados por los recuerdos amorosos y las memorias queridas del hogar paterno. Hemos visto y le hemos oido recitar con los ojos anegados en lágrimas las pájinas que marcan esa época tan poética de su vida y en ellas hemos notado los rasgos del sentimiento, el fuego de la inspiracion, el estro de la poesía. Este espectáculo de la naturaleza en toda su impotente majestad, estas escenas campestres que fueron como el idilio de su existencia, contribuyeron sin duda a desarrollar

ese gusto que le habia de facilitar la interpretacion de las *Geórgicas*, las leyendas de Ossian y los cuadros de viajes de Chateaubriand. Por esto sin duda lloraba con Chactas y con Atala, con René y con Virjinia y tenia la cuerda del sentimiento y su corazon respondia con un eco a todo lo tierno, a todo lo dulce, a todo lo triste y delicado; y el prosaismo de los números y de los cálculos no pudo nunca destruir ese fondo artístico, ese carácter entusiasta é impresionable que conservaban al literato sobre el astrónomo, al humanista sobre el matemático.

En la Academia Lauretana de Arequipa, de que fué miembro, lució muchas veces con discursos y disertaciones en la época en que las conferencias y los actos de esa corporacion se mantenian con todo el rigorismo de los Estatutos Universitarios. Fué Catedrático y Rector del Colegio de esa misma ciudad. Director del Instituto militar de Lima; pero uniendo á la direccion del establecimiento la enseñanza de varias clases, Oficial Mayor del Ministerio de Relaciones Exteriores y Jefe primero de la Direccion de Hacienda, hasta la supresion de esta oficina, donde sostuvo muchas veces contra el Ministerio los intereses fiscales y en donde redactó informes haciendo observaciones á pagos mandados hacer por el Gobierno sobre créditos de la revolucion del 54, que abonan su firmeza, su independencia y patriotismo.

Liberal y republicano por principios, sostuvo siempre la causa de la democracia en los varios periódicos que redactó y especialmente en el *Pabellon Nacional,* publicacion que llegó á producir conmociones populares y que fué suspendido por la autoridad como una amenaza al órden y á las ideas del gabinete de 1848. Con este motivo el Doctor Paz Soldan vino confinado a Lima y al poco tiempo salió para Europa, á sus propias expensas y gastando su capital, con el objeto de hacer imprimir un *Tratado de Trigonometría* y de *Astronomía.* El Congreso se suscribió con una suma despues de publicadas sus obras á un considerable número de ejemplares. Paz Soldan asistió con este motivo á las escenas de la revolucion francesa que terminaron con la presidencia de Luis Napoleon; se puso en contacto con varios sabios, como Despretz, Cauchy, Moigno y Arago; formó parte de la comitiva que llevó a su última morada los despojos del inmortal Chateaubriand y en esta cere-

monia le tocó estar al lado de Beranger, de ese cancionero célebre al que se propuso imitar en algunas de sus letrillas políticas que retrataron una época de la historia contemporánea del Perú y que como al autor de *Le Dieu des bonnes gens*, le dieron la popularidad del poeta y la mazmorra del republicanismo.

Desde que la gran obra del Doctor Paz Soldan salió á luz en Paris no pasó desapercibida en el torrente de publicaciones que forman el movimiento bibliográfico de la moderna Atenas; y esa obra lanzada por un Americano al frente de la Academia de Ciencias y del Instituto y en el foco donde se reunen y toman la uncion sagrada las notabilidades del mundo, no solo llamó la atencion, que esto solo habria significado mucho, sino que arrancó a un miembro de la Academia, encargado de informar sobre el mérito de las obras matemáticas que se diesen por primera vez à la estampa, un juicio extenso y en el que se considera la obra del Doctor Paz Soldan como un trabajo lleno de mérito què acredita que el autor estaba al corriente de los últimos descubrimientos astronómicos, que estaba versado en la lectura de todos los tratadistas de la materia y que habia sistemado y organizado un curso, ilustrado en todas sus partes con ejemplos propios, con cálculos aplicados á la situacion geográfica de su patria é introducido en el texto un plan especial y un sistema peculiar. Aunque él no pretendia hacer una revolucion en los conocimientos, ni dictar nuevas leyes como Laplace y Newton, su obra argüia instruccion profunda del ramo, tino de eleccion para recopilar y apropiarse lo bueno de cada autor, como él lo dice en su modesto prólogo, laboriosidad y práctica para aplicar los cálculos mas difíciles al terreno nacional y lógica y espíritu didáctico para coordinar un curso, el único en su género que recorre cuanto la ciencia astronómica tenia conquistado hasta esa época. Mérito y muy notable debe tener un libro que publicado en Paris por un Peruano merece los elogios de un sabio como M. Moigno, cartas autógrafas de Humboldt, Arago y valió a su autor el introducirse en el círculo de esas notabilidades, conferenciar con el que poco despues habia de unir su nombre al descubrimiento del planeta Le Verrier, obtener del eminente Airy, director del Observatorio de Greenwich en Inglaterra, un permiso especial para visitar el establecimiento y el presente de

varias obras de este sabio inglés con la respectiva dedicatoria escrita de su propia mano.

Sus estudios astronómicos ocupaban siempre sus tareas intelectuales y por espacio de muchos años hasta su muerte, calculó el Almanaque para su país natal, Arequipa, con una precision y rigorismo científico, que siempre fué comprobado con los hechos. Entre estos es digno de hacer una mencion especial el cálculo de un eclipse de sol, que no solo anunció con anticipacion contra el juício del respetable Cosmógrafo de Lima, sino que trazó el plano astronómico y dibujó la figura matemática correspondiente, operacion que hasta entonces no se habia acostumbrado hacer en el país.

Cuando el Director del Observatorio de Chile, el distinguido Aleman Señor Don Cárlos Moesta, hizo un viaje al Perú con el objeto de cumplir un encargo semejante con el eclipse solar que se verificó en 1853, total para Ica, atraido por la fama del Astrónomo arequipeño, se puso en contacto con él, tuvo varias conferencias y registró los magníficos instrumentos que especialmente hizo construir en Europa para su uso y ese fué el orígen de una amistad que en la distancia se comprobaba con el envío recíproco de sus escritos.

Cuando el famoso Pentland concibió el proyecto de continuar y corregir los planos de Fitz-Roy sobre el continente americano, entró en correspondencia con el Doctor Paz Soldan para rectificar los cálculos sobre el Perú. Esta circunstancia proporcionó al Doctor Paz Soldan multitud de datos cosmográficos llenos de novedad, sobre la latitud y longitud de muchos lugares, la direccion geográfica de las cordilleras, la altura de las montañas, cuyo caudal le ha servido para que en la parte astronómica y topográfica, lo mismo que en las demas, la *Geografía política y astronómica* del Perú, que lo ocupó en sus últimos dias y que deja escrita en estado de ir á la prensa, sea un trabajo único en su especie y el primero que dará noticias exactas sobre nuestro territorio.

Separado de la Direccion de Hacienda por la extincion que se hizo de esta oficina, el Doctor Paz Soldan no pudo convenirse con gozar de su sueldo retirado del servicio activo, cuando se sentia con fuerzas para arrostrar el trabajo intelectual y poder servir con pro-

vecho á su patria. Desde entónces le vimos caer en una melancolía profunda, en un abatimiento que concluyó por hacer escéntrico y misántropo al hombre mas jovial, mas sociable y mas activo que jamas hemos tratado. Retirado á una vida solitaria y al cuidado de cinco hijos tiernos, huérfanos para los cariños maternales, vió asomar la miseria por las puertas de su gabinete de estudio con su rostro lívido y descarnado; se encontró desatendido por el Gobierno, de cuya causa fué el primer apóstol y el primer mártir y recibió de la revolucion que habia defendido en el baluarte de la prensa una corona de espinas. Desde entónces su corazon se replegó bajo el sudario de la tristeza, su espíritu se reconcentró a las soledades de la meditacion, la alegría huyó de su pecho, la risa de sus lábios, la paz de su alma y la salud de su cuerpo.

Al poco tiempo de la separacion de su destino, él que con mas razon que otro concebia la necesidad de que el Perú tuviese un plano topográfico como lo habian hecho varias Repúblicas de Sud América, propuso al Señor Ureta, Ministro de Gobierno, la idea de llevar á cabo este proyecto y redactó el decreto que organizaba la Comision y que fué aceptado por el Presidente. Con esta ocasion se contrajo á redactar una Geografía del Perú aprovechando de los datos ineditos de Pentland, registrando los manuscritos del malogrado Haenke y cuanto documento antiguo y moderno se pudo proporcionar en la Biblioteca Nacional y en las de sus hermanos Don José Gregorio y Don Mariano Felipe, consultando las memorias de los Vireyes, las pájinas de los viajeros y los documentos de los archivos públicos que podian suministrarle luces acerca de la materia. En fuerza de ese acopio de elementos y de un teson infatigable, el Doctor Paz Soldan deja una obra completa, un libro en que se conoce al Perú con todos sus accidentes de configuracion, producciones, estadística, costumbres; pero no solamente en globo, sino descendiendo a las particularidades de cada departamento y de cada pueblo. Un resúmen histórico en que se halla reducida la vida de esta nacion á las proporciones de un curso y en el que todo el jugo, por decirlo así, de Washington Irving y de Prescott relativo al episodio de la conquista, se encuentra trasladado en unas páginas llenas de movimiento dramático, escritas en estilo castizo y elocuente, da á la obra un tinte literario, de modo que en ella sola se

puede considerar á Paz Soldan bajo el dualismo que le caracteriza.

Este libro tocó los umbrales de la Convencion con la garantía de un nombre; en ella se encontraban maestros, concolegas y discípulos del Doctor Paz Soldan; venia buscando la luz y la Cámara lo echó á las tinieblas de las Comisiones. El levantamiento del plano no pasó de una idea formulada en un decreto.... ¿Qué le restaba á una alma sensible y delicada como la del Doctor Paz Soldan? Morir!..... Murió, pues, moralmente con la pérdida de sus últimas ilusiones y esperanzas, abrumado por la miseria y mas que todo por el olvido cuya losa le habia cubierto ántes que la del sepulcro, vió acercarse el momento en que pudo repetir con Horacio:

« *Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas regumque turres....* »

Entre sus obras inéditas figura una GRAMATICA LATINA, UN TRATADO DE ARITMETICA Y ALGEBRA, UN CURSO DE CALCULO INTEGRAL Y DIFERENCIAL, ademas de muchas composiciones poéticas, traducciones, memorias y comentarios sobre sus lecturas.

En el foro el Doctor Paz Soldan fué Agente Fiscal, Juez de Derecho, Fiscal y Vocal y en todos estos cargos acreditó suficiencia y moralidad.

Una existencia que en el período de 44 años recorre las faces literarias que hemos tratado de bosquejar en estos rápidos apuntes; una inteligencia que abarca una inmensa suma de conocimientos y produce algunas obras; una laboriosidad que se sobrepone á la laxitud y á la molicie del clima, son cualidades muy notables que hacen del Doctor Paz Soldan una de las ilustraciones del Perú y de la América. Afortunadamente su mérito no tendrá que aceptarse simplemente por la tradicion y el juício de unos pocos amigos, como ha sucedido con muchos de los que han pasado entre nosotros como notabilidades, sino que él será apreciado por la posteridad en vista de las pruebas que deja consignadas en sus variados é interesantes escritos.

La pérdida del Doctor Paz Soldan debe considerarse en nuestro concepto como una desgracia nacional y su muerte debe ser lamentada por todos los que estiman las glorias de la patria, como un infortunio que priva á la nacion de uno de sus hijos mas ilustres.

Nosotros que merecimos haber sido admitidos en la intimidad de su trato franco y amable, que siempre nos ilustró con sus consejos y que hasta pocos dias ántes de su desgraciado fallecimiento recogimos de sus labios la solucion de nuestras dudas, nosotros llorarémos siempre al sabio y al amigo y su memoria venerada recibirá siempre el culto de un afecto entrañable y de la religion del cariño y del respeto.

MANUEL NICOLAS CORPANCHO.

INFORME

DE LA COMISION DEL CONGRESO

ACERCA DE LAS OBRAS DEL SEÑOR PAZ SOLDAN.

Señor,

En los pocos años de independencia que llevamos, nuestros gobiernos han acostumbrado decretar algun homenaje público á la memoria de los ciudadanos que, de una manera distinguida han hecho algo por el bien de la patria. A los guerreros se les ha votado acciones de gracias, medallas ó monumentos que sirvan, á la vez que de recompensa al mérito, de estímulo para los que viven.

Sin embargo, han sido muy raras estas demostraciones con el talento bien empleado: la espada interesaba con mas viveza tanto á la opinion como á los gobiernos; pero hace algun tiempo que los Congresos, siquiera han acogido ciertas producciones científicas ó literarias para facilitar su publicacion, lo cual prueba que el servicio que se hace á la instruccion y á la mejora de las costumbres, empieza ya á ser estimado por el poder público y á recibir homenajes de la opinion. Hace poco que en la capital, la juventud levantó una corona fúnebre á uno de sus malogrados hijos imprimiendo sus producciones en memoria de su existencia.

Hoy el Doctor Don Mateo Paz Soldan, ha fallecido despues de haber dado á luz una obra de Astronomía que á mas de su reconocida utilidad, sirve de ornato á los conocimientos matemáticos

del Perú. Ha dejado, tambien importantes manuscritos entre los que se encuentran un tratado de Cálculo Infinitesimal y la Geografía del Perú. La utilidad de estas obras y la ocasion que ellas prestan para honrar la memoria del autor, decretando oficialmente su impresion y publicacion, me hace proponer á la Convencion de 1855, que asi lo verifique. Yo no me ocuparé de elogiar esas obras ni los talentos y cualidades del agraciado; porque así como es peligroso hacer apologias del que vive, tambien lo es ocuparse de ese modo, con el que recien ha muerto. Básteme decir, que las circunstancias de su fallecimiento revelan una alma ardiente que escolló contra su sed de renombre; y que los ningunos bienes que ha dejado, pudiendo adquirirlos, prueban que la ciencia era su único pensamiento. Yo sé de un modo positivo que su familia piensa publicar esas obras; pero no es mi objeto la mera publicacion sino la mencion honrosa que de ese modo hace la Asamblea procurando á la vez, el fin patriótico de alentar á los que cultivan las ciencias y ofrecerles la esperanza de que siquiera en la muerte tendrán los honores que se les rehusó en vida.

Mi proposicion es la siguiente:

La Convencion Nacional del Perú:

Decreta:

Artículo único. Imprímase de cuenta del Estado y en premio á los talentos del Doctor Don Mateo Paz Soldan la Geografía del Perú y el Cálculo Infinitesimal que ha dejado manuscritos. Estas obras se repartirán en los colegios de la República y previo informe del Director General de Estudios, se adoptarán por texto de enseñanza.

Lima, Marzo 17 de 1857.

José Simeon Tejeda.

A la comision de Memoriales. — Rúbrica del Presidente — Mesa, Quiñones.

Comision de memoriales.

Señor,

La Comision encargada de dictaminar acerca de la proposicion del Honorable Señor Tejeda, reducida á que « en premio á los distin-

guidos talentos del Doctor Don Mateo Paz Soldan se impriman de cuenta del Estado la Geografía del Perú y el Cálculo Infinitesimal, que ha dejado manuscritos y que se repartan en los colegios y se adopten como texto de enseñanza, previo el informe del Director General de Estudios, » ha tomado varios informes y en su virtud pasa á manifestar su opinion fundada.

Es muy laudable el celo del Honorable Señor Tejeda en que la Convencion premie los talentos de los que se contraigan á la penosa é ingrata tarea de las ciencias; mucho mas en ramos tan necesarios, aunque por desgracia poco conocidos.

Hasta hoy no hay un tratado de la Geografía del Perú y lo poco que se ha publicado en esta materia, no pasa de ligeros apuntes ó imperfectos manuales, que no dan ninguna idea del país ó quizá producen el mal enseñando errores que es difícil desarraigar.

El crédito conocido, de que justamente gozaba el finado Doctor Paz Soldan, era bastante garantía para suponer que las obras que ha dejado manuscritas, son dignas de ver hoy la luz pública, bajo la proteccion de un cuerpo como la Convencion.

Sin embargo, ántes de informar, ha querido cerciorarse la Comision, del método y sistema adoptados por el Doctor Paz Soldan en su obra acerca de la Geografía del Perú.

Con este motivo ha visto que sus obras manuscritas son, un tratado del Cálculo Diferencial é Integral y un curso completo de Geografía Astronómica, Física y Política.

La parte relativa al Perú, forma un tratado completo. Principia haciendo un compendio de la historia del Perú y por dar una idea exacta de su configuracion geológica, del curso de sus principales rios y un catálogo de las posiciones geográficas, de gran número de nuestros pueblos y ciudades y de los picos mas elevados de nuestra cordillera, con sus alturas sobre el nivel del mar; todas ellas apoyadas en el testimonio de viajeros de crédito científico y muchas inéditas hasta hoy. Sin estos datos es casi imposible fijar con exactitud científica, la linea y direccion de los caminos públicos que conviniera adoptar en el Perú. En seguida describe cada Departamento, ocupándose de la division política y eclesiástica; da razon de las cosas notables que contiene cada uno de ellos en los tres

reinos animal, mineral y vegetal. La parte del tratado de Geografía del Perú será lo mas completo que tengamos; y sin temor de equivocarse, puede decirse que la Geografía del Perú servirá de base á un tratado de su estadística, cuya necesidad diariamente se hace sentir. Resulta la conveniencia de que se protega la publicacion de las obras del Doctor Paz Soldan, si se considera que otros peruanos se estimularian al ver que las tareas científicas son recompensadas y honradas.

Aunque en este informe se ha contraido la Comision á bosquejar en la Geografía del Doctor Paz Soldan, la parte relativa al Perú, no por eso deja de reconocer el mérito de la parte astronómica, en la que ya tiene el autor adquirida su reputacion; tampoco se debe pasar en silencio la Geografía Física, por las grandes novedades que contiene, especialmente en lo relativo á la América Meridional.

La obra sobre Cálculo Diferencial é Integral comprende un grueso volúmen, enteramente corregido y pronto para darse á la prensa.

El Doctor Don Mariano Felipe Paz Soldan encargado de la testamentaría de su finado hermano Don Mateo, nos ha mostrado estos trabajos, al mismo tiempo nos ha indicado, que por su parte podrá hacer algunas adiciones, aumentar la obra con un atlas del Perú y con planos de las principales ciudades.

No hay duda pues, de que la proposicion del Honorable Señor Tejeda debe ser admitida en cuanto al fondo ú objeto que se ha propuesto su ilustrado autor; mas considerando los términos en que está concebida la proposicion, traerá dificultades y quizá no se conseguirán los objetos deseados. Para que se imprimieran de cuenta del Estado los obras del Doctor Paz Soldan, seria indispensable que personas encargadas por el Gobierno, interveniesen en la correccion y materialidad de la impresion. Los inconvenientes que de esto resulta, son tan palpables que nos abstenemos de puntualizarlos y ellos se evitarán con el siguiente proyecto de decreto.

La Convencion nacional, etc.

Atendiendo á que es un deber de la Nacion proteger los talentos de los Peruanos que se distingan por sus servicios en las ciencias y las obras de utilidad para la enseñanza pública :

Decreta :

Art. 1° En premio á los distinguidos talentos del finado Doctor Don Mateo Paz Soldan, suscríbase el Estado á dos mil ejemplares de cada una de las obras que haya dejado inéditas y que se publiquen.

Art. 2° El Gobierno distribuirá los dos mil ejemplares entre las Oficinas del Estado, Colegios nacionales y Municipalidades.

Art. 3° Luego que se hayan impreso las citadas obras, se examinarán por la Junta General de Estudios para que se adopten como texto de enseñanza.

Sala de la Comision. Lima, á 3 de Julio de 1857.

JUSTO DEL MAR, JOSÉ LUIS QUIÑONES, VENANCIO GALDOS, UBALDO ARANA, ZENON CUBA.

Los anteriores honrosos informes presentados á la Convencion Nacional por la unanimidad de su Comision quedaron sepultados en el polvo de sus archivos, sin que ninguno de los Congresos posteriores se hubiera tomado el ligero trabajo de ocuparse de un asunto que no puede llamarse particular. El ilustre General Castilla deseoso de hacer conocer á su patria en el extranjero y de fomentar la ilustracion de todos modos, voluntariamente decretó en 23 de Mayo último que se imprimiera por cuenta del Estado la obra del finado Doctor Don Mateo Paz Soldan y que así mismo se gravara el mapa formado por su hermano el Doctor Don Mariano Felipe Paz Soldan, dando así una prueba espléndida de su entusiasmo por proteger la carrera del estudio y todo cuanto contribuya al engrandecimiento de su patria.

HISTORIA

DE LA

CONQUISTA DEL PERU.

RAPIDA NARRACION

DEL IMPERIO DE LOS INCAS

Y DE LA CONQUISTA

QUE DE EL HICIERON CUATRO AVENTUREROS ESPAÑOLES HASTA LA MUERTE DE GONZALO PIZARRO.

CAPITULO PRIMERO.

Idea general del Imperio Peruano.

El Perú, este país tan afamado por su riqueza y antigua civilizacion, era el vasto imperio de los *Incas*, esto es de los reyes ó señores que lo dominaban, porque en su idioma tiene la palabra *Inca* este significado.

A la llegada de los primeros conquistadores se extendia el Perú desde 2° latitud Norte hasta 37° latitud Sud, comprendia el territorio que hoy forma la República del Ecuador. En longitud, al Oeste de Paris abarcaba, desde los 59° 30′ hasta los 83° 30′. De consiguiente estaba anexo todo el Alto Perú, llamado hoy Bolivia.

No se sabe cual era su límite hácia el Este, aunque se extendia mas allá de los confines del territorio de las tribus bárbaras.

Creen algunos que la palabra *Perú* viene de *Birú*, nombre de un cacique que tenia sus estados en la costa del Pacífico;

pero la historia mas admitida es la siguiente : Cuando llegaron los primeros Españoles á nuestra costa, preguntando por el nombre del país á un Indio, les contestó este, *Berú;* luego mirando al rio dijo *Pelú* y señalando despues á los extranjeros el interior del país *Pirú* : que entónces los dichos Españoles respondieron : « *Acabemos que aquí todo es Perú.* » De esta occurrencia graciosa vino el nombre que actualmente tiene nuestro país.

Apénas se conoce y con incertidumbre, la historia del imperio peruano desde el siglo XII, en que reinó *Manco Cápac*, fundador y civilizador del Perú (en lengua índica, *Cápac* significa grande, poderoso). Hizó creer este memorable personaje que era hijo del Sol y enviado por él para libertar el mundo de un mal genio, á cuya diabólica influencia estaba entregado este globo. Llevaba consigo una cuña de oro y decia que donde esta se internase fácilmente allí fundaria un pueblo. Esto sucedió cerca de la ciudad del Cuzco, razon por la cual fué esta la capital del imperio.

Se dice así mismo que ántes de esta época se hallaban los Peruanos sumidos en la mas completa barbarie y sin conocimiento de las artes útiles al hombre, como la agricultura, las artes mecánicas, etc. Erraban en los bosques, á manera de animales, sin tener una habitacion fija que los abrigara de la inclemencia de la atmósfera.

No cabe duda de que es una mera ficcion la de suponer que *Manco Cápac* y su hermana y esposa á la vez, *Mama Ocllo,* fueron hijos del Sol y enviados por él ; ficcion inventada para lisonjear la vanidad de los monarcas peruanos y para dar otra sancion á su autoridad, derivándola de un orígen celeste, pues hay motivos fundados para creer que ántes de *Manco Cápac* existió en el país una raza civilizada que moraba cerca del lago de Titicaca. Así lo enseña la tradicion ; siendo ademas apoyada esta conjetura por los majestuosos restos de arquitectura que aun subsisten hoy dia en sus orillas, á pesar de la accion destructiva del tiempo que todo lo

acaba ó modifica. Cual fué esta raza y de donde vino, es un problema que hoy, por falta de datos, será difícil resolver.

Fortifícase mas esta conjetura con lo que aun queda en el Cuzco de su antigua fortaleza, de sus murallas y galerías. Estos soberbios y suntuosos edificios eran de piedra de granito (vulgarmente llamada *piedra negra* ó *ala de mosca*); pero cortadas todas las piezas no en forma regular, como hoy se acostumbra, sino en muchos ángulos, de tal manera que su union con las piedras pequeñas que ocupan los intermedios entre las mayores, no permite entrar el filo de un cortaplúmas, á pesar de que no las une ninguna argamasa. Hay que notar tambien que la cara exterior de dichas piedras no es plana, sino tal cual la encontraron en el parage de donde se le condujo, lo que da al edificio un aspecto salvaje y rústico que no desagrada. Hay algunas de estas piedras de 13 varas de largo, 6 de ancho y 2 de grueso; dimensiones enormes, aun hoy mismo que la mecánica presta tantos recursos para levantarlas á la grande altura á que algunas llegaban. Y adviértase que las canteras de donde las arrancaron distan de 4 á 15 leguas; que hay en el intermedio quebradas profundas, rios caudalosos, colinas elevadas y otros muchos embarazos bien difíciles de vencerse; y en fin, que su colocacion exige la desaparicion de inmensos obstáculos, mucho mas cuando los Peruanos no conocian el uso del fierro, ni los principios de la maquinaria.

Pero sea de esto lo que fuere, vamos á nuestro propósito. *Manco Cápac* y su muger y hermana *Mama Ocllo* (*Mama* quiere decir en la lengua quichua *Madre*) enseñaron á los Peruanos cuanto les convenia para pasar la vida cómoda. *Mama Ocllo* les hizo conocer el arte de hilar, tejer, etc., y su marido el modo de construir habitaciones y labrar la tierra. Les hizo abandonar el culto bárbaro y sangriento á que se hallaban habituados, haciéndoles ver que debian rendir homenaje al Sol, por ser este brillante astro el rey de la naturaleza, inculcóles las máximas de moralidad y virtud, tan

necesarias para la felicidad del hombre. De este modo, con muy pocas leyes, pero llenas de sabiduría y de prudencia, logró hacerse obedecer y reconocer como su monarca, retardando, es verdad, el progreso de las Indios, pues obligaba al hijo á seguir el oficio del padre.

Este misterioso personage fundó su imperio en los alrededores del Cuzco, centro entónces de la civilizacion peruana (*Cuzco*, en la lengua de los Incas, significa *Ombligo*). Pero segun *Humboldt*, las ruinas de *Tiahuanaco*, son monumentos arquitectónicos anteriores al siglo XII y colocados en una elevada mesa. Hubo, pues, ántes de *Manco Cápac* civilizacion en el Perú, aunque no es posible asignar la época, ni otros pormenores relativos á este asunto. Cuando los Españoles lo conquistaron, oyeron decir á los indígenas que « *una raza de hombres blancos y barbudos* » construyó estos admirables edificios; y que mucho ántes de los Incas habitaban aquellos en la cordillera de los Andes.

Un autor (*Mac-Carthy*, *Choix de Voyages*) establece que la civilizacion del Perú vino de la China : se funda en dos analogías que no carecen de razon sacadas de los mismas costumbres. Los Peruanos tenian cuatro grandes fiestas : en la época de los equinoxios y en la de los solsticios, en una de estas el Inca en persona araba un campo sagrado ; ahora bien igual cosa se practica en la China, pues existen las mismas fiestas y en una de ellas el emperador con un arado de plata recorre un campo sagrado al mismo tiempo que cada mandarin en su provincia. Ademas los *Quipos* se encuentran en la China cuya escritura se llama *Coue* en el idioma del país. Han creido que a consecuencia de una convulsion política, el partido arrojado fué el que vino á América y fundó los Imperios de Mejico, Perú, etc.

Montezinos pretende que el Perú fue poblado por los Armenios, quinientos años despues del diluvio y que es el antiguo país de *Ofir* de Salomon, presenta una lista de 101 Incas que difiere enteramente de la de todos los historiadores, en

ella hay, guerras, dinastias, etc., y el orígen del Cuzco, su poblacion difiere de la de Garcilazo. A pesar de la ilustracion de su autor, pues conocia muy bien el quichua y viajó por el Perú como 15 años, no puede negarse que todo es una fábula.

Se ha dado por orígen á los Judios, otros á los Persas, llegando el ridículo hasta suponer que *Manco Capac* fué un marinero inglés que al decir *Englishman*, por corrupcion quedó la palabra *Inca Manco*. No carece tan de fundamento la que los hace derivar de los Egipcios. Si se consulta los monumentos, se verá que la arquitectura es completamente egipciaca. Hay en ámbos pueblos el gusto por las construcciones monolíticas, un estilo severo, sólido, en que predomina la lina recta, nada de adornos ni de curvas; si se comparan atentamente dos monumentos, un peruano y un egipciaco, se convencerá cualquiera de la identidad que hay entre ámbos.

Don *Juan Ranking* hace descender á *Manco Cápac* de *Tschingis-Chan*, de quien lo supone nieto. *Don Mariano Eduardo de Rivero* y otros van á buscar la cuna del imperio Peruano entre los Indios. Se dice que á consecuencia de las guerras entre los Brahmanes y Budhistas que terminó con la expulsion de estos últimos al norte del Asia, una parte pasó el estrecho de Behring y fueron esos los jefes que fundaron los imperios de América. La trinidad peruana de *Con*, *Pachacamac y Viracocha* es la misma de *Brahma*, *Vischnou* y *Schiva*.

El sabio *Humboldt*, con su acostumbrada sagacidad, forma de *Manco Cápac* este juício : « Aunque ninguna tradicion asigna la relacion que ha podido haber existido entre la América del Norte y la del Sur, la historia de ellas no está por eso ménos llena de analogías en las revoluciones políticas y religiosas, de las que datan la civilizacion de los Aztecas, Muyscas y Peruanos. Hombres blancos, barbudos y de mejor complexion que los naturales de Anahuac, Cundinamara y Cuzco, aparecidos sin ninguna indicacion del lugar de su na-

cimiento, no pudieron ménos de ser sacerdotes, legisladores, amigos de la paz y de las artes y de operar un cambio repentino en la política del país, por cuyo poderoso motivo los recibieron con veneracion. Así, *Quetzaltoal, Bochica* y *Manco Cápac*, son los sagrados nombres de estos misteriosos sacerdotes. »

Nosotros no somos de estas opiniones y para venir en conocimiento de la primitiva civilizacion peruana consultarémos la historia. Segun las investigaciones del doctor *Tschudi,* habia en el Perú tres razas distintas : la de los *Chinchas*, *Aymaraes* y *Huancas,* la primera que habitaba toda la costa, la segunda las alturas peru-bolivianas y la última la cordillera entre los 9 y 14 grados de latitud sur. Este exámen es fundado en el estudio de los cráneos cuyas diferencias son marcadas.

Preguntamos ahora ¿ que debia suceder en presencia de tales circunstancias ? La respuesta es muy fácil : es lo que ha sucedido y sucederá siempre, la raza mas fuerte subyuga á las demas : es decir que la raza de los *Aymaraes*, como la mas poderosa y valiente, conquistó primero á los *Huancas* y luego á los *Chinchas*. Segun esto creemos que la civilizacion de los Incas tuvo orígen en el mismo Perú, que *Manco-Capac* salió del seno de los *Aymaraes* en el lago Titicaca que es desde donde empezó esta raza avanzando hácia el Norte. *Manco-Cápac* seria o bien el jefe de la tribu ó tambien la personificacion de alguna raza, ficcion muy comun sobre todo en los pueblos en su infancia, como nos lo manifiesta la historia antigua.

Una de las razones que nos convence mas de lo que asenmos es : que no puede concebirse que un extrangero ya sea sacerdote Budista o principe Tártaro, etc., que no conocia por consiguiente bien el idioma, costumbres, el carácter del país, pudo subyugar á un pueblo, hacerse creer hijo del Sol, dictarle leyes y ejercer el mas crudo despotismo aunque con la dulzura paternal ? El que tales cosas consigue no pudo

dejar de ser nacido en el seno de la sociedad misma, hablando el idioma, con los mismos hábitos, etc. Otro hecho que corrobora lo que decimos está en el idioma de los Incas: ellos, se dice, tenian una lengua que el pueblo no la entendia, la que creemos sea el aymará que hablaban entre sí, miéntras el resto del pueblo hablaba el quichua.

Reasumiendo lo dicho : creemos que en el Perú hubo una poblacion ántes de *Manco-Cápac*, que tenia instituciones, etc., como lo manifiestan las ruinas de *Tiahuanaco Huánuco Viejo,* los *Jeroglíficos del alto de la Caldera* que no son del tiempo de los Incas : que en estos imperios unos se sucedian á los otros como consecuencia natural de los hechos y que uno de estos el de los Incas fué el último que se estableció, él que poco á poco absorvió á los demas : y que despues para ocultar el orígen de la dinastía, dar una mayor sancion y respeto á su autoridad se inventó la fábula de que se apareció en el lago de Titicaca siendo hijo del Sol.

Creemos que ha provenido la gran obscuridad que reina todavía sobre los primitivos tiempos del Perú, en ir á buscar su orígen en Palestina, Egipto ó el Asia central, cuando creemos que está en el mismo Perú. Sea de esto lo que fuere, es indudable que *Manco-Capac* debe ser colocado entre los grandes genios de la humanidad, pues fué para los Peruanos lo que Solon y Licurgo para los Griegos, Numa para los Romanos, Mahoma para los Arabes, esto es un hombre superior que por su elevada inteligencia y gran corazon se sobrepone y subyuga á los demas. Y en verdad que inmensa debia ser la inteligencia del que se hace creer venido del cielo, domina á un pueblo y con leyes llenas de prudencia y sabiduría funda del modo mas suave un imperio de los mas despóticos y poderosos que nos hace mencion la historia de la humanidad.

Rápido y asombroso fué el progreso de la civilizacion de los Peruanos bajo el imperio de *Manco Cápac* y de sus sucesores; pero desgraciadamente no pasó de cierto estado, por

convenirles así á los monarcas. En ninguna parte de América llegó la agricultura á un estado mas floreciente. Daban el ejemplo los mismos Incas trabajando con su proprios manos un campo en el Cuzco.

Debieron haber poseido los Peruanos algun medio mecánico de gran fuerza para arrastrar en largas distancias, elevar y colocar las inmensas piedras de granito de sus templos y otros edificios públicos.

El espléndido templo del Sol en Pachacamac, el palacio de los Incas en el Cuzco, la fortaleza de esta ciudad y los dos grandes caminos de 1,500 millas de largo que de ella partian, para Quito y despues para Chile, el uno por entre montañas y precipicios y el otro á lo largo de la costa, son, hoy mismo que se conoce bien la mecánica y otras artes, obras colosales que llenan el espíritu de asombro y admiracion. A distancias convenientes habia depósitos de los recursos necesarios para la comodidad de los Incas y puentes de cuerdas para atravesar los rios desde los Andes hasta el Mar Occidental. Pero nada es mas asombroso en estos y otros caminos que los insuperables obstáculos que para su formacion tuvieron que vencer, haciendo inmensos terraplenes, largos y anchos socavones y otros muchos trabajos, todos erizados de dificultades.

Los acueductos ó acequias de los Peruanos son de una prodigiosa extension y á veces subterráneos, como uno que habia en Nazca de considerable extension. Mediante ellos regaban los terrenos á los que negó el agua la naturaleza.

Hallábanse tambien los Peruanos á la vanguardia de los otros pueblos americanos en el arte de labrar las piedras preciosas y en la minería.

En los jardines imperiales del Cuzco habian adornos, árboles y arbustos de oro y plata, de una hechura exquisita. Hacian tambien de estos metales los vasos y otros utensilios domésticos y sus espejos de piedra tenian un pulimento que asombra. Mediante una mezcla de metales, obtenian uno tan

duro como el fierro, del que se valian para sus herramientas. A pesar de esto, carecian de las herramientas indispensables para las artes mecánicas; y su mejor artefacto apénas excede en perfeccion á los que elaboran pueblos que recien comienzan á salir de la barbarie.

La pintura, escultura y arte de gravar, no merecieron grande consideracion de los Peruanos; aunque no desconocian las pinturas simbólicas, eran sin embargo en esto muy inferiores á los Mejicanos.

Su escritura se hacia con hilos de varios colores, en los que echaban nudos para escribir alguna cosa ó para practicar sus cálculos. Estos hilos se llamaban *Quipos*.

Harto imperfectos fueron sus conocimientos en astronomía; señalaban los solsticios de invierno y verano en altas torres que levantaron en el Cuzco hácia el Este y el Oeste. Así mismo observaron los equinoxios; y celebraron el paso del sol por el zenit con una solemne fiesta en el templo de este luminar, al que la dedicaron.

Sus meses estaban arreglados á la luna y llamaban á las semanas *cuartos de luna*. Como todos los pueblos no muy avanzados en civilizacion, se alarmaban demasiado con un eclipse de sol ó de luna, pues interpretaban este tan natural fenómeno como una muestra de las iras celestes.

El gobierno de los Incas era teocrático, pues ejercian á la vez el dominio temporal y el divino. El Sol, objeto de su suprema adoracion, era reputado como Padre de ellos, por haberlo sido de *Manco Cápac,* de quien descendian por línea recta. Tambien adoraban a *Pachacamac*, porque él habia creado á los Peruanos. Despues del Sol, el Inca era el objeto de la veneracion general.

Los crímenes eran castigados casi siempre con la pena de muerte; y al que intentaba hacer revolucion se le mutilaba un miembro ó la cara.

Habia vírgenes ó *vestales* destinadas al culto del Sol; y si alguna de ellas era violada, la enterraban viva, dando al

mismo tiempo al violador la mas espantosa muerte. A pesar de tanto rigor, no conocian en su culto religioso la sangrienta ceremonia de inmolar víctimas humanas, como los Mejicanos. El terrible dios *Moloch* no ejercia en el Perú la influencia que tenia en el imperio Mejicano y nunca los altares del Sol se mancharon con sangre humana, pues se ofrecia en ellos como holocausto, á lo mas, miembros de animales.

En todos los actos y guerras de los Peruanos se notó siempre suma suavidad de carácter; aunque es asombroso como en la muerte de un monarca se acostumbraba enterrar vivos á algunos Indios para la solemnidad del acto fúnebre, llegando á mil el número de estas victimas en el entierro de *Huayna Cápac*.

El oro y la plata solo servian para adornos y utensilios de templos, palacios y casas; pero no para medios de circulacion. Los productos de la tierra eran comunes y se dividian en tres partes que se distribuian de este modo : la 1ª para el Sol y servia para sostener los sacerdotes, vírgenes y otros fines religiosos; la 2ª para el procomunal; la 3ª para el Inca y su familia. La parte del pueblo se dividia en partes iguales, es decir *per capita*.

Los Incas y la familia real hablaban un idioma especial que solo ellos poseian : el idioma del pueblo es el que, mas ó ménos adulterado, se llama hoy dia *Quichua*.

Los Incas tenian, á manera de los sultanes de Turquía, una esposa cuyo hijo primogénito era el heredero de la corona y varias concubinas. Aquella se llamaba *Coya*, esto es, reina legítima. Los *Amautas*, ó sabios, educaban al príncipe real, enseñándole cuanta ciencia sabian; y en especial las relativas á la religion. La *Coya* era buscada entre las hermanas del Inca con preferencia á otras, para que no se mezclase la dinastía.

El ramo militar era uno de los que se enseñaba con preferencia al príncipe heredero de la corona. A los 16 años da-

ban exámen público los nobles estudiantes para ser recibidos de lo que llamamos nosotros caballeros.

En cada ciudad ó pueblo habia tribunales de justicia, compuestos de magistrados que en asuntos leves tenian jurisdiccion bastante; pero que cuando los negocios ó causas eran graves las resolvian jueces superiores, que por lo comun eran los gobernadores de los distritos. Estos eran nombrados y removidos *ad libitum* por el Inca y debian sentenciar todo pleito en el término de cinco dias y no habia el recurso de apelacion. Se tomaban medidas muy serias para averiguar si los jueces obraban ó no bien y de vez en cuando se hacian visitas con este objeto por una comision que al efecto se nombraba. El castigo del juez que delinquia en su oficio era ejemplar. Debian ademas los jueces inferiores dar cuenta mensual á los superiores de las causas que ante ellos pendian, estos á su vez la daban á los virreyes, para que de allí pasase el conocimiento á los Incas, para corregir los abusos que notase.

Las leyes eran pocas; pero muy severas, casi todas sobre asuntos criminales. El asesinato, hurto y adulterio eran castigados con pena capital. Igual pena se aplicaba á los blasfemos contra el Sol y á los que maldecian al Inca. Tambien se castigaba con severidad al que quitaba los linderos de las heredades, al que variaba el curso del agua para aprovecharla en su favor, al que quemaba una cosa. Quemar un puente era delito de muerte; y cuando una ciudad ó provincia se revolucionaba, se le asolaba y exterminaba. No habia crímen mas horrendo que la insurrecion contra el « *Hijo del Sol.* »

Todas las leyes emanaban del Inca, quien tenia mision divina, por lo cual la infraccion de una ley, á mas de ser un delito contra el trono, lo era contra la divinidad y de consiguiente se reputaba como sacrilegio. La falta de apelacion en las causas prueba un atraso de civilizacion; sin embargo, todas las causas entre los Peruanos eran solo criminales, en

las que por no haber gradacion de penas y delitos, no habia como equivocarse en la resolucion.

Mandaba la ley que todo Peruano, llegado á cierta edad, se casase, en cuyo caso se le asignaba un trozo de tierras para su mantenimiento y el de su esposa; otro por cada hijo varon y la mitad por una hija. Se recorrian anualmente para modificarse, estos repartos. Se observaba lo mismo respecto de los *Curacas* (gobernadores), á quienes se les asignaba el terreno segun el rango. Esta era una verdadera y eficaz ley agraria.

Serie de los monarcas Incas.

I. *Manco-Cápac*, comenzó su reino en 1021, murió en 1062, á los 40 años de su reinado.

II. *Sinchi-Rocca*, reinó 30 años, desde 1062 hasta 1091.

III. *Lloqque-Yupanqui*, reinó 35 años, desde 1091 hasta 1126.

IV. *Mayta-Cápac*, reinó desde 1126 hasta 1156, esto es 30 años.

V. *Capac-Yupanqui*, reinó desde 1156 hasta 1197, esto es 41 años.

VI. *Inca-Rocca*, se coronó en 1197 y murió en 1249, esto es 51 años de reinado.

VII. *Yahuar-Huaccac*, reinó 40 años, desde 1249 hasta 1296, siete de estos años vivió como particular, despues de haber renunciado en 1289 en favor de su hijo *Viraccocha*.

VIII. *Viraccocha*, comenzó su reinado en 1289 y murio en 1340. Anunció la ruina del Imperio Peruano y la invasion de hombres blancos y barbudos. Su hijo *Inca-Urco* solo reinó 11 dias, siendo depuesto por los Nobles por insensato é incapaz de mando.

IX. *Titu-Manco-Cápac-Pachacutec*, entró en el mando en 1340, reinó 60 años y murió en 1400 á los 103 años de edad.

X. *Yupanqui*, reinó desde 1400 hasta 1439.

XI. *Tupac-Yupanqui* se coronó en 1439 y murió en 1475 á los 36 años de su reinado.

XII. *Huayna-Cápac*, empezó su reinado en 1475, reinó 50 años y murió en 1525. Es el mas grande Monarca Peruano.

XIII. *Huáscar*, se coronó en 1526, reinó 7 años y murió en 1532.

XIV. *Atahuallpa* ó *Atavaliva*, comenzó su reinado en 1532, gobernó 1 año y 4 meses en todo el Imperio y seis años en solo Quito. Ya hablarémos de su muerte.

Esta relacion está sacada de *Garcilazo;* pero un manuscrito del siglo 16 da la siguiente razon del tiempo de reinado de cada Inca y época en que comenzó.

	Reinó.		Murió.
Manco-Cápac.	36	años.	1054
Sinchi-Rocca.	30	—	1084
Lloqque-Yupanqui.	30	—	1114
Mayta-Cápac.	38	—	1152
Cápac-Yupanqui.	42	—	1194
Inca-Rocca.	52	—	1246
Yahuar-Huacac.	35	—	1281
Viracocha.	52	—	1333
Pachacutec.	52	—	1385
Yupanqui	40	—	1425
Tupac-Yupanqui.	45	—	1470
Huayna-Cápac.	50	—	1520
Huáscar.	8	—	1528
Atahuallpa.	2	—	1533

Conquistado el Peru por *Pizarro* coronó, por convenir así á sus miras á *Manco*, hermano de *Atahuallpa,* que reinó en apariencia hasta 1553. Tuvo tres hijos: *Sayri-Tupac, Cusititu Yupanqui* y *Tupac-Amaru*. Este último fué decapitado en el Cuzco en 1571, por órden de D. Francisco Toledo, 5º Virrey del Perú.

El carácter naturalmente suave de los Peruanos; el haber existido su imperio sin ciudades construidas en forma, pues cada familia vivia en su choza á gran distancia de las otras; y las discordias intestinas que se suscitaron entre los individuos de la familia real que se creian con derecho al mando, pusieron al imperio en tal estado de debilidad que cuatro Españoles aventureros, sin mas recursos que su audacia, ni mas móvil que la sed de oro, lo conquistaron con suma facilidad y en poco tiempo se enseñorearon en él.

CAPITULO II.

Desde el descubrimiento del Mar del Sur hasta la llegada de los españoles á Cajamarca.

En 1512 el Español *Vasco Nuñez de Balboa,* Gobernador del territorio de Darien, acompañado de 190 Españoles y de 1,000 Indios, tuvo la audacia de atravesar la montañosa extension del itsmo de Panamá; siendo tan grandes las dificultades que en su paso encontró, que en el corto espacio de 10 á 15 leguas, ancho de dicho istmo, le fué preciso emplear 25 dias. ¡Raro sufrimiento! Al fin, desde una montaña divisó el Pacífico y avanzando hasta la misma ribera con espada en mano y broquel, tomó posesion, á nombre del Rey de España, con tono caballerezco, de este mar desconocido con todo lo que contenia.

A este mismo tiempo recibió noticias dignas de fe sobre la existencia del grande Imperio Peruano, abundante en oro y en un estado muy avanzado de civilizacion. *Balboa* llamó golfo de San Miguel la bahía del grande Océano en que lo reconoció. *Francisco Pizarro* le acompañó en esta aventura.

Andogoya, enviado por *Pedrarias,* Gobernador del distrito de Darien, para reconocer hácia el Sur de Panamá todo el territorio volvió en 1522 trayendo la confirmacion de los rumores que corrian sobre la opulencia de un grande imperio situado al Sur. Esto enardeció mas el espíritu y codicia de *Pizarro,* quien por otra parte queria igualar en gloria á *Hernan Cortés,* que á la sazon habia completado la conquista del opulento Imperio Mejicano. Ademas, en esa época no se hablaba en Panamá sino de expediciones al Sur, por las grandes esperanzas que todos habian concebido de

enriquecerse. La obra era muy difícil y los recursos escasísimos; así es que para lograr su objeto, despues de una primera expedicion bien fatigosa y sin provecho, se reunió con *Diego Almagro,* hombre de humilde nacimiento; pero soldado valiente, franco y generoso y con el Padre *Hernando Luque,* quien proporcionó 20,000 pesos en numerario. Celebraron un convenio en virtud del cual debian partirse por igual los tres socios de los terrenos que descubriesen.

No es posible en esta rápida ojeada describir los pormenores de la meditada expedicion al Sur, nos bastará decir que con 112 hombres emprendieron el viaje en 1524 ¡ estupenda audacia !. Pocos hombres habrán tenido mas valor, carácter y firmeza de ánimo para sufrir las fatigas que *Francisco Pizarro*. Aunque humilde de nacimiento y porquerizo en sus primeros años, sus pensamientos eran siempre elevados como los del héroe y sus planes llevados á cabo cualesquiera que fueren los sacrificios que para ello se necesitase hacer. Ni él, ni *Almagro* sabian leer ni escribir, lo que prueba que el genio vuela con sus propias alas.

El resultado de la expedicion fué muy desfavorable, pues *Pizarro* que salió en un buque con alguna gente ántes que *Almagro* que debia seguirlo, despues de tocar en varios puntos de la costa, desembarcó en el rio « Esmeraldas » á 15′ lat. N. Se internó en el bosque hasta que se encontró con un pueblo de Indios bravos que le causaron muchos males y aun la muerte de algunos de sus soldados, obligándole á retirarse y refugiarse en la estéril isla del Gallo, en donde hambre, la desnudez y las tempestades tenian á su gente en un estado de completo abatimiento. Gracias á un auxilio venido de Panamá, que sino habrian indudablemente sucumbido. Solo el ánimo de *Pizarro* se hallaba mas y mas firme, despreciando todas estas penalidades y ocupado solo de su dorado sueño, de la conquista del Perú.

Entretanto *Almagro* habia venido desde Panamá recorriendo todos los puntos notables de la costa por ver si en-

contraba á *Pizarro*. Siguió su rumbo hasta el rio San Juan y no hallándolo allí, supuso que estaria ya de regreso en Panamá por lo que se volvió á aquel punto. El piloto que dirigia las naves de la expedicion era un tal *Ruiz*, hombre inteligente y lleno de honradez y sagacidad.

Acosado al fin *Pizarro* en el peñon árido de la Isla de Gallo por todas las calamidades posibles, resolvió trasladarse á la isla de la Gorgona, distante de aquella 25 leguas al Norte, pero provista de buena agua y alimentos. Poco ántes llegó el buque deseado trayendo provisiones, armas y pertrechos; pero no refuerzos que tanto se necesitaba. Siete fueron los meses que permaneció en la isla del Gallo y su gente sucumbia ya á la hambre, desnudez é inclemencia de la atmósfera. Se necesitaba una alma de fierro para sobrellevar tanta fatiga sin entregarse á la desesperacion.

Continuando *Pizarro* su viaje en pos del Imperio Peruano, salió de la Gorgona con direccion á Túmbez; y despues de tocar algunos puntos de la costa, ancló al fin en la bahía de Túmbez, con grande asombro y admiracion de los naturales, quienes le proporcionaron plátanos, papas, yucas, maiz, piñas y otros frutos exquisitos que produce este país y tambien pescado y caza. Hízoles comprender que no habia contra ellos intenciones hostiles y ántes por el contrario deseo de entrar con ellos en amistosos convenios.

Hallábase á la sazon en Túmbez un Indio noble Peruano, cuya curiosidad se excitó en extremo por saber de donde y á qué habia venido *Pizarro*. Respondióle este : « Soy vasallo de un gran monarca, el mas poderoso del mundo; y he venido á este país á asegurar en él su legítima supremacía. Vengo tambien á sacar á sus habitantes de las tinieblas de la incredulidad en que hoy yacen y á enseñarles á venerar al Dios verdadero. » Esto sucedió á bordo del buque español que fueron á visitar varios personajes de Túmbez y *Pizarro* regaló al Indio una hacha que lo llenó de admiracion, porque ni en el Perú, ni en Méjico conocian el fierro.

Varias é importantes escenas pasaron en Túmbez entre los indígenas y los emisarios de *Pizarro* que fueron tratados con esplendidez. Túmbez en aquella época era una ciudad muy importante y poblada, por ser la llave de lo que hoy es el Ecuador que habian conquistado los Incas. Así es que la fortificaron con triple muralla y *Huayna Cápac* hizo construir un magnífico templo del Sol y una casa para las vestales.

Impuesto pues *Pizarro* de cuanto convenia á su plan zarpó de Túmbez, con direccion al Sur; dobló el Cabo Blanco y llegó al fin á Payta en donde pasó poco tiempo. De allí siguió su camino, dobló la Punta de Aguja y continuó á lo largo de la costa hácia el Este, sin perder ni un instante de vista la gigantesca cadena de los Andes, que á medida que él navegaba á igual distancia de la costa en direccion al Sur, « le presentaba cumbre tras cumbre con sus estupendas crestas de hielo, como un inmenso Océano que se hubiese detenido y congelado de repente en medio de su tumultuosa carrera. » Tal es la elocuente pintura que de esta marcha hace el admirable historiador *Prescott*. En cuantos puntos de la costa tocó *Pizarro* fué recibido con mucha benevolencia y agasajo; y en todos ellos le confirmaron la noticia de la existencia del rico Imperio de los Incas, en el que brillaban con profusion el oro y la plata.

En muchos puntos de la costa en que desembarcaron vieron el gran camino que corria hácia Quito á lo largo de la costa. Aun se ven hoy dia algunos restos. Tocó *Pizarro* en el puerto de Santa.

Cuando se hallaron á 9° latitud Sur, los compañeros de Pizarro le suplicaron que regresase, supuesto que se habia justificado plenamente la existencia del imperio deseado, pero sin que hubiese medios ni tropa bastante que conquistarlo. El capitan se sometió al consejo y lo verificó, recorriendo casi los mismos puntos en que estuvo á su venida. Tomó en Túmbez dos Indios, uno de los cuales le llamaron los Españo-

les *Felipillo* y que hace un gran papel en la historia presente. Llegó á Panamá un año y medio despues que de allí hubo salido para el Sur.

Como el gobernador *Rios* se negase á dar proteccion á la empresa de conquistar el Perú, resolvieron los tres socios: que *Pizarro*, cuya elocuencia y buena figura eran aparentes para representar un gran papel, fuese á pedirla á la misma corona de España. Reunieron con este fin 1,500 pesos de oro y en 1522 partió *Pizarro* para la Península llevando algunos objetos de oro y plata que obtuvo en su expedicion, dos llamas y algunos indígenas, todo como muestra de la realidad de sus propósitos.

Llegó *Pizarro* á Sevilla despues de un feliz viaje; pero sufrió la desgracia de ser encarcelado allí por deuda que tenia en favor de uno que ántes estuvo en Darien llamado *Enciso*. La Corte, sabedora de que su viaje tenia un interes notable en favor de la España, le hizo poner luego en libertad. Presentóse en seguida á Carlos V por quien fué benevolamente acogido y recomendado á la Audiencia de Indias. Le hizo una pintura viva y animada de sus viajes y del nuevo imperio que trataba de conquistar.

Consiguió después de muchas fatigas en 26 de Julio de 1529 la *memorable capitulacion* que encierra los poderes y privilegios de *Pizarro*. En este documento se le asegura el derecho de descubrimiento y conquista del Perú, hasta la distancia de 200 leguas al Sur del rio Santiago: el título de Gobernador y Capitan General de la provincia, juntamente con los de Adelantado y Alguacil Mayor para toda su vida, con un sueldo de 725,000 maravedís y la obligacion de mantener á ciertos oficiales y servidores correspondientes á la dignidad de su rango. Así mismo se le concedió el derecho de construir ciertas fortalezas, con absoluto dominio de ellas: señalar encomiendas de Indios, con la restriccion que indicase la ley y en fin, el ejercicio de casi todas las prerogativas anexas á la autoridad de un Virrey.

Nombróse á *Almagro* Comandante de la fortaleza de Túmbez con un sueldo de 300,000 maravedís y se le hizo tambien Hidalgo.

Al Padre *Luque* se le dió el nombramiento de Obispo de Túmbez con sueldo anual de 1000 ducados, que debian salir, como los otros sueldos, de las rentas del país conquistado. A *Ruiz* se le nombró Gran Piloto del Océano, con buen sueldo. A *Candia* un Griego, que acompañó á *Pizarro* en sus expediciones y tambien á España, se le hizo Comandante de la artillería; y á los 11 individuos que en la isla del Gallo juraron ántes morir que abandonar à su jefe se les hizo hidalgos y caballeros.

Zarate nos ha conservado los nombres de estos trece héroes : *Cristoval de Peralta*, *Nicolas de Ribera*, *Domingo de Sera-Luce*, *Francisco de Cuellar*, *Pedro de Candia*, *Alonso de Molina*, *Pedro Alcon*, *Garcia de Jerez*, *Antonio de Carrion*, *Alonso Briceño*, *Martin de Paz*, *Juan de la Torre* y *Bartolomé Ruiz*, piloto.

Se acusa á *Pizarro* de no haber conseguido en favor de su socio *Almagro* el título de Adelantado, como habian convenido y de acumular en su persona cuantos títulos y prerogativas le fué posible alcanzar. No se sabe si hubo en esto mala fe, ó dificultad de conseguir dicho título; pero es probable que *Pizarro* no puso todo el empeño que debiera.

Exigióse á *Pizarro* que tratase bien á los Indios y con sujecion á las leyes vigentes y que llevase consigo algunos eclesiásticos para la conversion de aquellos : pero no abogados ni escribanos, de temor que fuesen á turbar la tranquilidad de las nuevas colonias.

Habiendo logrado *Pizarro* cuanto podia desear para su meditada empresa, le faltaba levantar en el término de 6 meses la fuerza equipada de 250 hombres, conforme á lo estipulado en la capitulacion. Con esta mira se dirigió á Trujillo, pueblo de su nacimiento en Estremadura; pero ni las descripciones agradables del nuevo país, ni su oro, ni sus belle-

zas, le procuraron un soldado. Se asegura que *Cortés*, que se hallaba allí á la sazon, que era su paisano y pariente, le proporcionó recursos pecuniarios que no habria podido hallar en ninguna parte.

En fin, con la gente que pudo reunir, salió *Pizarro* de Sevilla, en Enero de 1530, en su buque, dejando allí á su hermano *Hernando* con otros dos para que se fuese á reunir en la isla de la Gomera, una de las Canarias. Hízolo así, porque temió que la Audiencia de Indias le embarazase su partida, por no haber él cumplido exactamente con lo estipulado en la capitulacion.

Reunido *Pizarro* con su hermano *Hernando* en la Gomera, zarparon para el Occidente y despues de un viaje feliz, arrivaron á Santa-Marta, en donde vinieron á buscarle sus otros dos socios para saber el resultado de su convenio con la España. Poco satisfecho *Almagro* de la relacion de *Pizarro*, pues creia que este habia usado de pérfidas intrigas contra él en la corte, le expresó sus quejas y le recordó sus ofertas al partir para España.

Pizarro trató de satisfacerlo haciéndole presente que no se pudo conseguir lo ofrecido á pesar de sus esfuerzos. Casi estaba aplacado *Almagro* y hasta cierto punto satisfecho de la buena fe de *Pizarro;* pero *Hernando* su hermano, hombre díscolo y de mal carácter, lo descompuso todo, queriendo tratar al valiente veterano con cierta especie de desprecio que lo indignó en alto grado. Así es que al retirarse para Panamá no habia ya buena armonía entre los dos valientes héroes de la expedicion al Sur. Felizmente el *R. Luque* logró reconciliarlos, aunque esta reconciliacion aparente no podia cicatrizar la honda herida de *Almagro,* que se creia altamente burlado por su compañero. Este, por su parte, le ofreció renunciar en su favor el título de Adelantado y recomendarlo al Emperador para la aprobacion.

Reunidos algunos de la primera expedicion al Sur y otros dispersos que se hallaban en Nicaragua, á los soldados que

trajo *Pizarro* de España, montaba toda la fuerza de este á 180 hombres y 27 caballos. Este puñado de hombres era el destinado á conquistar un vasto y populoso imperio!

Despues de la bendicion del estandarte real y de la bandera de la campaña en la catedral de Panamá y de darse la comunion á todos los expedicionarios, se embarcaron en los primeros dias de Enero de 1531 para la proyectada empresa y partieron del puerto de aquella ciudad con direccion á Túmbez, lo que se los impedió el viento y las corrientes; así es que tuvieron que desembarcar á los 13 dias en el puerto de San Mateo y seguir el viaje á lo largo de la costa, á la vez que los buques avanzasen á cierta distancia.

Prosiguiendo el viaje, llegaron al golfo del rio de Guayaquil y en la isla de la Puná que presenta todas las comodidades de refresco para la tropa; hicieron su campamento, miéntras paraban las aguas y recibian refuerzos de Panamá. Los naturales de esta isla los atacaron varias veces y los tenian en contínua alarma. Al fin, llegaron de Panamá dos buques conduciendo 100 voluntarios, refuerzo de consideracion, si se atiende al total de fuerzas con que salió Pizarro de aquella ciudad.

Para felicidad de *Pizarro* el país de sus aspiraciones estaba entregado á la mas espantosa guerra civil, circunstancia que facilitaba mucho la ejecucion de su plan de conquista. El afamado Inca *Tupac Yupanqui,* que habia extendido sus dominios hasta Chile por el sur y hasta Quito por el norte, murió á fines del siglo XV; y su hijo y sucesor *Huayna Cápac,* de gran valor, talento y prendas políticas, se ocupaba en mejorar el país en todos sus ramos con infatigable constancia. Es uno de los mayores monarcas del Imperio Peruano, bajo todos respectos y digno sucesor de su padre, bajo cuyas órdenes militó. Murió 10 años ántes que *Balboa* reconociese el grande Océano Pacífico y teniendo ya noticias de la invasion española, que le causó grandes alarmas, porque conocia la superioridad de los invasores en valor y en armas, como lo

expuso ántes de morir, anunciando á los nobles la destruccion del imperio por esa raza de extranjeros blancos y barbudos.

Huáscar (*Jerez* le llama *Cuzco*) era el heredero del Imperio Peruano, por ser el hijo legítimo de *Huayna Cápac;* pero este amaba mas que á todos sus hijos á *Atahuallpa,* habido en la hija del último Scyri de Quito. Así es que, al morir, dejó á este el reino de Quito y á *Huascar* el del Perú. Se supone que la muerte de este Inca sucedió en 1525. Residió en Quito en los últimos años de su vida y embelleció esta ciudad con varios edificios públicos.

Poco tiempo duró la buena inteligencia y armonía entre los dos herederos del trono, no por culpa de *Huáscar* que era generoso y pacífico, sino por la de *Atahuallpa,* cuyo carácter belicoso, atrevido y ambicioso, no le permitian sujetarse á sus dominios y le impulsaban á nuevas conquistas.

Rotas al fin las hostilidades entre los dos hermanos, enviaron cada uno su ejército y en las faldas del gran Chimborazo tuvo lugar un furioso combate en el que triunfó *Atahuallpa.* Cometió en seguida mil crueldades y arrasó la ciudad de Tomebamba en la que pasó á cuchillo á sus habitantes. Hizo lo mismo en otros puntos de su tránsito, manifestando así su vengativo y cruel corazon, en el que no cabia la piedad ni la consideracion de sexos y edades.

Siguió su marcha triunfal hasta Cajamarca, en donde se detuvo con una parte de sus fuerzas, pues el grueso de ellas marchaba hácia el Cuzco bajo las órdenes de dos de sus mas expertos generales.

Huáscar, sabedor de su derrota en Ambato, resolvió, por consejo de los sacerdotes, esperar á su enemigo cerca de la capital con un fuerte ejército que al efecto levantó.

Avistáronse ámbos ejércitos en Quipaypan, muy cerca del Cuzco y trabado un combate muy reñido, salió triunfante *Atahuallpa,* merced á la mejor disciplina de sus tropas y á la experiencia que tenian del arte de la guerra. Cayó *Huáscar*

prisionero en este combate y los jefes vencedores marcharon al Cuzco á tomar posesion de él á nombre de su soberano. Sucedió todo esto en la primavera de 1532, esto es pocos meses ántes de que entrasen los Españoles en el país. *Atahuallpa*, luego que supo estas noticias, ordenó que á su hermano se le tratase como merecia su persona y rango; pero que se le asegurase en la fortaleza de Jauja.

Cometió *Atahuallpa* el crímen mas nefando haciendo asesinar en el Cuzco á todos los Incas nobles, que los hizo reunir bajo el pretexto de zanjar las cuestiones con su hermano. Esta inaudita maldad no tuvo mas fin que eliminar á cuantos pudieran hacer sombra al ilegítimo *Atahuallpa*. Los asesinos fueron naturales de Quito. Exterminó á todos los individuos en cuyas venas corria sangre Inca, sin perdonar en la matanza á sus hermanos ilegítimos como él, á las mujeres de la familia real, á sus tias, sobrinas y primas, todo esto con los mas espantosos tormentos. Para colmo de crueldad, se hizo presenciar varios de estos horrendos crímenes al mismo *Huáscar*, inclusive el asesinato de sus mujeres y hermanas. ¡¡¡Espanta tan horrible sed de sangre!!! Sin embargo, duda Prescott de la realidad del hecho fundado en razones que convencen; entre otras, la de haber dejado con vida á *Huáscar* y á su hermano menor *Manco Cápac*, rivales mas poderosos para sus miras, que cuantos se dice hizo degollar.

Como es de suponer, se celebró en Cajamarca el triunfo del modo mas solemne, sin calcular que se acercaba la ruína del Imperio Peruano.

Hallándose en este estado de crísis los asuntos de los Incas, creyó Pizarro oportuno dejar la Puná y continuar su marcha. Con efecto: entró en el puerto de Túmbez sin resistencia formal de parte de los Indios, aunque si al traves de algunas hostilidades. Pasó en seguida con un destacamento de tropas á la ciudad, que encontró desierta, casi enteramente arruinada y desmantelada. Los habitantes habian huido á las montañas y bosques. Trató en seguida de reconocer el interior

del país y al intento se puso en marcha con parte de sus fuerzas, recibiendo en su camino muchas pruebas de hospitalidad de los indígenas. Encontró que el valle de Jungarala, 30 leguas al Sur de Túmbez, era el mas conveniente para establecer una colonia. Se dió principio á la construccion de la ciudad y llevado el trabajo con toda actividad, se vió pronto una iglesia, un almacen, una sala de justicia, una fortaleza y otros mas edificios particulares.

Organizó luego un Ayuntamiento de Regidores, Alcaldes y demas empleados municipales. Repartió el territorio vecino entre los colonos, dando ademas á cada uno un cierto número de Indios para que los ayudasen en sus labores. Entregó los Caciques é Indios á los colonos para que los doctrinasen en los preceptos de la santa fe, como se lo habia ordenado la corte de España. Dió *Pizarro* á esta ciudad el nombre de San Miguel. Como resultase mal sano el sitio escogido, lo abandonaron y trasladaron la colonia á las márgenes del hermoso rio Piura, por lo que se llama esta ciudad San Miguel de Piura, en recuerdo de la primera ciudad que establecieron los Europeos en el territorio de los Incas.

Viendo *Pizarro* que habian pasado muchas semanas sin recibir un pequeño refuerzo que tanto necesitaba, pues todo su ejército se componia de ménos de 200 hombres, fuerza impotente para echar abajo un poderoso imperio, resolvió dejar 50 para guarnecer la nueva colonia y partir con el resto. El principal poder de Pizarro consistia en cierto talento de hacer que los naturales creyesen en su valor, razon por la cual se vió obligado mas de una vez á dar pasos de una audacia inconcebible. De este modo no daba lugar á dudas su intrépido carácter.

Cinco meses despues de su llegada á Túmbez, se puso en marcha con sus tropas hácia el interior del país (24 de Septiembre de 1532), en direccion al campamento de *Atahuallpa* segun los datos que habia recibido. ¡Estupenda audacia! penetrar hasta el centro de un territorio inmenso, para irse á

presentar cara á cara á un príncipe poderoso, lleno de vanidad con sus últimos triunfos y á la cabeza de un fuerte ejército! No llegaron á mas las fabulosas hazañas de los caballeros andantes. Toda su confianza estaba en el ejemplo de *Hernan Cortés*, que, con medios inferiores á los suyos, se apoderó de un imperio mas fuerte y poderoso, él de los Aztecas. Esta confianza era ya en cierto modo una garantía del buen éxito de la campaña.

Cinco dias despues de haber salido de San Miguel, ordenó *Pizarro* que descansasen sus tropas en un amenísimo valle. Pasada allí una revista, se halló que habian por todo 177 soldados, 67 eran de caballería. Solo habian 3 arcabuceros y algunos ballesteros que no llegaban á 20. La tropa estaba regularmente equipada y en buen estado; y para animar á los desalentados, reunió á sus soldados y les dijo: que los negocios habian llegado á un estado de crísis en que era menester emplear todo el valor posible; que el que se encontrase sin resolucion bastante para dar el último golpe, podia regresarse á San Miguel á formar parte de la guarnicion y que no perderia por esto los derechos á tierras y otras concesiones hechas á los colonos; y que él seguiria la campaña cualquiera que fuese el número de los que quisiesen seguirlo. Esta pequeña alocucion tuvo por objeto cortar el cáncer del descontento que ya se iba propagando entre los soldados. Solo nueve, 4 infantes y 5 de la ballestería, abandonaron la empresa á consecuencia de las palabras de *Pizarro,* evitándose con la separacion de estos, muchas funestas consecuencias.

Hecho esto, continuó *Pizarro* su viaje y al segundo dia llegó á un pueblo llamado *Zaran,* en un rico valle de en medio de las montañas. Sus habitantes y en especial el *Curaca* (Gobernador) les dieron una benévola acogida y les proporcionaron alojamiento en uno de los *Tambos Reales.*

No sabiendo *Pizarro* á que distancia se hallaba del campamento del Inca, envió á *Fernando de Soto* con un destacamento de tropas para que reconociese el terreno y le tra-

jese noticias sobre el estado de las cosas. A los 8 dias regresó este trayendo á un embajador de *Atahuallpa* al que encontró en Cájas, viniendo á donde *Pizarro* á una comision de su soberano de quien traia para este un regalo, compuesto de dos fuentes de piedra en forma de fortaleza, de algunos tejidos de lana muy finos, de bordados de oro y plata; y ciertos perfumes. Era el embajador un personaje de alto rango y venia con su correspondiente comitiva. *Pizarro* conoció al momento que la embajada no tenia mas fin que explorar su campamento y su objeto, para dar noticias á su soberano: sin embargo lo trató muy cortésmente y aun le rogó que se quedase algunos dias mas, á lo que no accedió aquel. Le hizo conocer el uso de todas las cosas extrañas que llamaron su atencion y tambien el punto de donde venia y el objeto de su campaña. Los intérpretes en este diálogo eran los dos Indios que *Pizarro* llevó consigo á España y que siempre le acompañaban.

Pizarro regaló al embajador un gorro de paño encarnado y otros juguetes de vidrio; y le encargó que dijese al Inca: que los Españoles eran súbditos de un príncipe poderoso que vivia mas allá del mar; que habia oido hablar de la fama y de las victorias de *Atahuallpa;* que venian á tributarle respeto y homenaje; y á ofrecerle sus servicios, auxiliándolo son sus armas contra sus enemigos; y que pronto estarian en su presencia.

Por noticias que recogió *Soto,* se supo que *Atahuallpa* se hallaba en la ciudad de Cajamarca tomando baños termales: que su ejército era numeroso; y que vivia con una pompa y esplendor deslumbrante. Antes de abandonar *Pizarro* el sitio que ocupaba, remitió á San Miguel los regalos del Inca que causaron mas tarde grande admiracion en Castilla, sobre todo los preciosos tejidos de lana de vicuña que hasta entónces no habian visto los Europeos.

Continuó en seguida su marcha hácia Cajamarca, tocando primero en un bonito pueblo llamado Motupe, situado en

un fértil y ameno valle, entre colinas de poca elevacion. Aquí se detuvo 4 dias, pasados los cuales, continuaron su camino y se encontraron con un rio ancho y profundo que lo pasaron con bastante trabajo, aunque sin resistencia de parte de los indígenas de la orilla opuesta que habian huido poseidos de espanto. Se supo al pasar el rio, que el Inca estaba acampado en la ciudad fortificada de Huamachuco, con un ejército, cuando ménos de 50,000 hombres. Esta noticia la dió el *Curaca* del lugar, asegurando que él lo habia visto con sus ojos. Pero por otros informes se les decia que estaba acampado en tres divisiones diferentes que ocupaban la parte elevada y las llanuras de Cajamarca.

En este estado de datos contradictorios, que hicieron vacilar un tanto el firme ánimo de *Pizarro*, envió como comisionado suyo á donde el Inca á un Indio que lo habia acompañado gran parte de su viaje. Debia este decir á *Atahuallpa:* que los Españoles marchaban rápidamente al punto en que él se hallaba; que al atravesar estos su territorio se habian manejado con suma moderacion con sus súbditos : y que esperaban que él haria lo mismo con los Españoles. El Indio debia averiguar, de paso, cuanto conviniese á las miras de *Pizarro* y ponerlo en su conocimiento rápidamente por medio de dos Indios que le acompañaron al efecto.

Tomadas estas medidas precautorias, continuó *Pizarro* su viaje hasta el gran baluarte de montañas detras de las cuales está situada Cajamarca. Delante de él se levantaba la gigantesca cadena de los Andes roca sobre roca con sus faldas cubiertas de bosques siempre verdes, variados de trecho en trecho por terraplenes escalonados de tierra cultivada y con sus crestas cubiertas de nieve en la que reflejaban los rayos del sol á una inmensa elevacion; presentando así en conjunto un cáos de hermosura y magnificencia silvestre, á que nada puede igualarse en ningun país del mundo.

El paso de la cordillera es muy penoso, cualquiera que sea el punto por donde se le atraviese. Ya era tiempo de

emprender esta travesía; y *Pizarro*, despues de un consejo de guerra de los principales jefes, partió á la vanguardia con 40 caballos y 60 infantes, quedando su hermano *Hernando* allí mismo con el resto de la gente. Hallaron en su camino aun mayores dificultades de las que habian imaginado, hasta que llegó uno de los Indios que fué con el comisionado, asegurando no habia tropas en el camino y que pronto recibirian una embajada del Inca. Esta noticia obligó á *Pizarro* á enviar en el acto por la tropa de su hermano. Llegó en efecto muy luego la embajada anunciada, trayendo para *Pizarro* de regalo unas llamas. El comisionado de *Atahuallpa* trajo tambien instrucciones de saludar á los Españoles de parte del Inca quien deseaba su pronta llegada para proporcionarles lo que necesitasen. Tambien supo *Pizarro* que el Inca habia salido de Huamachuco para unos baños calientes cerca de Cajamarca, llevando una buena guardia.

Dijo *Pizarro* al embajador Indio que la gran fama de *Atahuallpa* era la causa que los incitó á visitar su territorio, resueltos á auxiliarlo con sus armas si este los trataba amistosamente.

Dos dias mas empleó *Pizarro* en pasar las gargantas de las Cordilleras y al comenzar á bajar por el lado del Este, llegó otro emisario del Inca con otro regalo de llamas y con el mismo objeto que en la anterior embajada. El embajador era el mismo que habia visitado ántes á *Pizarro* en el valle y venia con gran pompa, bebiendo *Chicha* de maiz en vasos de oro, lo que no dejó de excitar la codicia de los aventureros.

En estas circunstancias llegó el primer mensajero Indio enviado por *Pizarro* á donde el Inca; y al ver las atenciones que recibia el embajador de *Atahuallpa* se llenó de tal ira que por poco no acabó con él. Esto venia de que á él lo trataron en el campamento enemigo muy mal, sin permitirle hablar con el Inca bajo ridículos pretextos. Añadió el Indio que las intenciones de *Atahuallpa* respecto á los blancos eran indudablemente hostiles. El enviado del Inca respon-

dió á esta acusacion con razones especiosas, reducidas á disculpar á su soberano, las que admitió *Pizarro* aparentemente, por convenirle entónces estar en amistad con *Atahuallpa*. Mas en su corazon conocia las astucias de que se valia este para perder á los Españoles.

A los siete dias de travesía por terrenos dificultosos, divisaron el hermoso valle de Cajamarca, que parecia un oásis en medio de las áridas masas de los Andes. Divisaron así mismo una blanca nube de tiendas de campaña que se extendia por algunas millas. Bajaron por fin al valle, entraron en Cajamarca sin ninguna resistencia y sin encontrar un solo habitante, ni oir mas ruído que el de sus mismos pasos. Iban con banderas desplegadas, en tres divisiones y en órden de batalla, las escasas tropas de *Pizarro*. Llamóles la atencion el convento de las vírgenes del Sol, el templo dedicado á este astro, una fortaleza de piedra y otra elevada que dominaba la ciudad, pues hasta entónces no habian visto obras mas perfectas de albañilería en el continente americano. Se hizo la entrada en esta ciudad el 15 de Noviembre de 1532.

CAPITULO III.

Desde la llegada de los Españoles á Cajamarca hasta la decapitacion de Atahuallpa y nombramiento de un sucesor.

Deseoso *Pizarro* de saber las intenciones del Inca, respecto á los Españoles, envió de emisarios á donde él á *Hernando Soto* y á su hermano *Hernando* con 35 caballos para su custodia. Llegaron al sitio en que se hallaba el monarca indio; y *Soto* y *Hernando Pizarro* avanzaron lentamente á caballo hácia el lugar en que estaba aquel. *Hernando Pizarro* expuso al príncipe, despues de un saludo respetuoso, que venia de

parte de su hermano á poner en su conocimiento que los Españoles habian entrado en Cajamarca. Le anunció que eran súbditos de un poderoso soberano que residia mas allá del Océano, que venian atraidos por la fama de sus proezas á ofrecerle sus servicios y á comunicarle las doctrinas de la verdadera fe que ellos profesaban. Invitóle tambien, en nombre de su jefe, á que pasara á visitar á los Españoles en la nueva residencia.

Nada respondió el Inca á estas razones y ni aun dió á entender que quedaba enterado, aun que todo lo tradujo *Felipillo*. Con los ojos fijos en tierra guardó un profundo silencio, entónces uno de los nobles que allí se hallaban contestó : « bien está. »

Pero *Hernando Pizarro*, no satisfecho con este silencio del Inca, le volvió á hablar, instándole á que manifestase su voluntad respecto á los Españoles. Entónces, *Atahuallpa* le miró sonriéndose y le contestó así : « Decid á ese capitan que os envia acá que yo estoy en ayuno, él que acabaré mañana por la mañana, que en bebiendo una vez, yo iré con uno de estos principales mios á verme con él; que en el entretanto se aloje en esas casas que están en la plaza y que no entren en otra ninguna hasta que yo vaya y ordene lo que se ha de hacer. »

Viendo *Soto* que *Atahuallpa* se fijaba mucho en su caballo, tascando el fierro y pateando el suelo, como buen ginete quiso desplegar varios movimientos de su impetuoso animal y al efecto picándole las espuelas echó á correr con extrema velocidad, en seguida retrocedió é hizo varios giros que sorprendieron á los circunstantes, aunque *Atahuallpa* mostraba un aire frio é indiferente; pero sin duda, muy estudiado.

Los criados del Inca invitaron á *Soto* y *Pizarro* á comer alguna cosa, pero ellos solo aceptaron un poco de *chicha* que bebieron en grandes y magníficos vasos de oro pertenecientes á *Atahuallpa*. Despidiéronse en seguida respetuosamente y volvieron á Cajamarca, haciendo tristes reflexiones

sobre el estado y opulencia del monarca indio, sobre la fuerza de sus tropas, su equipo y aparente disciplina que en sus filas se notaba. Comparado esto con el diminuto ejército que ellos tenian y lo avanzado de su camino, no podian ménos de temer una segura catástrofe. Tan fatales reflexiones cundieron pronto en el ánimo de sus compañeros y al ver en la noche una infinidad de luces en el campamento peruano, aumentó el desmayo y desconfianza de buen éxito. Solo el corazon de *Pizarro* era impenetrable á semejantes temores y ántes por el contrario rebozaba de gusto, por que se hallaba en los momentos de crísis por los que tanto tiempo habia suspirado. El espíritu caballeresco y el entusiasmo religioso eran los dos grandes resortes que hacian obrar á los Españoles; y *Pizarro* sabia sacar provecho de ellos en los momentos mas comprométidos. Así, en sus actuales circunstancias les dirigió una elocuente y patética alocucion, para templar el ánimo desfallecido de los suyos, haciéndoles comprender que su expedicion era una verdadera cruzada.

Reunió á todos sus jefes y oficiales para indicarles el plan que tenia meditado, el que consistia en armar una celada al Inca y tomarle prisionero á la vista de todo su ejército; proyecto de graves riesgos y casi resultado del estado de desesperacion á que se veia reducido. Tampoco eran ménos desesperadas sus circunstancias, cualquiera que fuese la resolucion que tomasen para salir del peligro en que se encontraban sus tropas. No era dable continuar en la posicion en que se hallaban, sin un seguro riesgo de la vida, aun cuando el Inca por lo pronto se mostrase benévolo con ellos por no ser fácil que esta bondad continuase sin interrupcion.

A estas poderosas razones, agregó *Pizarro* elocuentemente otras de mayor bulto, tales como el cortísimo número de sus tropas, la astucia y perfidia de *Atahuallpa*, su numeroso ejército y el grande conocimiento que tenia este de todos los pasos, desfiladeros y gargantas peligrosas de la Sierra. Ade-

mas, no se podia creer en que el Inca les fuese favorable, pues siempre habia mirado con disgusto la venida de los blancos á su territorio. Sus continuos mensajes solo fueron redes que les tendiera para que, pasando la Cordillera, cayesen en las manos de los suyos.

Hallándose, pues, ya envueltos en los redes de *Atahuallpa* no quedaba mas arbitrio que volver artificio por artificio y perfidia por perfidia, para cogerle en sus propias redes. Por otra parte, era muy probable que de un momento á otro llegase el ejército victorioso que marchó al Sur y que engrosase demasiado las filas peruanas.

En campo abierto no era seguro el triunfo y aun que lo fuese, no caeria prisionero el monarca Inca, cosa que se podia practicar fácilmente desde que este habia ofrecido visitar el campamento español. Con tan buena presa, el ejército Indio no daria un paso mas y *Pizarro* dictaria leyes al Imperio.

Parece que *Pizarro* queria imitar en esto á *Cortés* cuando prendió al Monarca Mejicano en su misma capital, mediante un ardid parecido. La prision del Inca en último análisis, le daba á *Pizarro* una prenda de un valor inestimable, que cuando ménos, le podria sacar de la desesperante situacion en que se hallaba.

Llegó por fin el dia tan deseado por *Pizarro*, el dia en que iba á perpetrar el acto de la mas inaudita y atroz perfidia de que hay ejemplo en la historia. Era sábado 16 de Noviembre de 1532, cuando el Inca á instancias de *Pizarro* se dirigió á la ciudad con toda pompa, cargado en unas andas en que habia un trono de oro macizo, por sus nobles y acompañado de su comitiva real y de algunas guardias; pero todas desarmadas. Poco ántes de ponerse el sol, entró con cinco ó seis mil Indios en la Plaza; sin encontrar á nadie que lo recibiera. Solo el Fraile *Vicente de Valverde* le salió al encuentro con la Biblia en una mano y un crucifijo en la otra á persuadirle que se convirtiese á la religion de Jesu Cristo y se

sometiese como súbdito al emperador *Cárlos V*. Semejante prédica tan intempestiva era un verdadero insulto al monarca peruano y con él se añadia la burla á la perfidia. Entónces el Inca dijo al fraile : « No quiero ser tributario de « ningun hombre : yo soy mas que ningun príncipe de la « tierra : vuestro Emperador puede ser un gran príncipe, « no lo dudo, pues veo que ha enviado á sus vasallos desde « tan léjos y cruzando mares ; y por lo mismo quiero tratarle « como hermano... Tampoco quiero cambiar mi religion. » Agregó otras razones que no es del caso exponer aquí.

Preguntó en seguida al fraile que con que autoridad le decia estas cosas y respondiéndole este que con la del libro que tenia en la mano, lo pidió *Atahuallpa*, le abrió algunas páginas é irritado con la burla le arrojó en tierra, exclamando : « Di á tus compañeros que me darán cuenta de sus acciones en mis dominios y que no me iré de aquí sin haber obtenido plena satisfaccion de los agravios que me han hecho. »

Alzando del suelo el libro, volvió el fraile á dar parte á *Pizarro* de lo ocurrido con el Inca. Entónces el capitan español, blandiendo una bandera blanca, que era la señal convenida, salió el fatal tiro de arcabuz ; y *Pizarro*, sus oficiales y tropa, que habian estado ocultos en los grandes salones de la plaza desde el amanecer esperando este momento, se lanzaron á la Plaza gritando « Santiago y á ellos ; » y cargando á un tiempo la caballería, la infantería y la artillería á los indefensos Indios hicieron una horrible matanza. Corrian los unos aterrorizados con el ruído de los arcabuces y cañones y el estrépito y cascabeles de la caballería sin saber á donde : otros huian por todas partes buscando una salida de la ciudad para obtener su salvacion. Era todo una horrible confusion y gritería que partia el corazon. Despues de tan espantosa carnicería, se echaron sobre el Inca, al que *Pizarro* protegió de los ataques que contra él quisieron dirigir los Españoles á costa de una herida que los mismos suyos

le hicieron en el brazo, cuando al tiempo de alargarlo, decia : « El que estime en poco su vida, que toque al Inca. »

Luego que hubieron muerto en defensa de su soberano varios nobles de su comitiva y de los que cargaban las andas en que estaba *Atahuallpa* se echaron sobre ellas y lo tomaron prisionero. En toda esta catástrofe, no hicieron los Indios por su parte el menor ataque, pues habian venido sin armas, confiados en la buena fe de los Españoles. Un soldado llamado *Miguel Estete* arrancó de las sienes del Inca la borla imperial que conservó mucho tiempo como trofeo de su hazaña.

Puesto en prision segura *Atahuallpa*, fué *Pizarro* aquella noche á cumplir su promesa de cenar con él. Por medio de *Felipillo,* intérprete de los Españoles, se esforzó *Pizarro* en aliviar la suerte de este desgraciado monarca, haciéndole reflexiones tanto políticas como religiosas, procurando inculcarle la verdad del Evangelio. El Inca, sin embargo, conservaba un rostro sereno, como si no comprendiese la situacion crítica en que se encontraba. Tenia á la sazon 30 años de edad; era bien formado y mas robusto de lo que son ordinariamente los Peruanos. A no ser sus ojos sanguinolentos que le daban un aspecto feroz, habria sido *Atahuallpa* hombre hermoso, pues su ancha frente y su rostro eran perfectos. Era resuelto en su lenguaje, grave en sus maneras; pero duro hasta la crueldad con sus vasallos.

Antes de recogerse *Pizarro* á descansar, arengó á sus soldados, haciéndoles presente que aun estaban rodeados de enemigos y que no debian descuidarse ni un momento, sino por el contrario estar mas vigilantes que nunca.

Al dia siguiente de estos sucesos, ordenó *Pizarro* que con los prisioneros se limpiase la ciudad y se enterrasen los muertos que pasaban de 2,000 y que unos 30 soldados de caballería fuesen al campamento que ocupó últimamente *Atahuallpa* en los baños, para tomar posesion del botin. Antes de medio-

día regresó el destacamento conduciendo muchos hombres y mujeres, algunas de estas concubinas del Inca.

La noticia de la captura del Inca y de la horrible mortandad que hubo en la plaza de Cajamarca, causó tal horror en sus tropas, que volviéndose con gran confusion tiró cada uno por donde pudo, buscando su propia salvacion. *Pizarro* soltó á los prisioneros que eran innumerables, reservando algunos para el servicio de sus soldados, haciéndoles presente que miéntras no hiciesen resistencia á los blancos, no sufririan de ellos ningun mal, ni violencia.

Hallaron infinidad de llamas pertenecientes á la corte; y de la quinta de *Atahuallpa* sacaron una bajilla de oro y plata; y unas grandes esmeraldas. Todo esto junto con las alhajas que se encontraron en los cadáveres de los nobles que sucumbieron en la plaza se guardaron en lugar seguro para repartirlas despues. Tambien se encontró en Cajamarca almacenes llenos de tejidos muy ricos de algodon y lana en una asombrosa abundancia.

Se hizo una iglesia en donde decian misa solemnemente todos los dias los Padres Domínicos.

Temeroso *Atahuallpa* que á la noticia de su prision se escapase *Huáscar* de la suya y se pusiese á la cabeza del imperio; y estando ya convencido que todo el zelo religioso que mostraban los Españoles solo era una desenfrenada sed de oro, resolvió buscar la libertad ofreciendo á *Pizarro* una grande cantidad de oro. Hablóle con efecto un dia sobre el particular, diciéndole que si le daba soltura le cubriria el piso del aposento, de oro (el aposento tenia 22 piés de largo y 17 de ancho, es decir 374 piés cuadrados). Viendo el Inca que no recibia respuesta y que algunos de los que allí se hallaban, se sonrieron como burlándose de su jactancia, añadió : « No solo cubriré el piso de oro, sino tambien todo el cuarto hasta aquí. » Estirando la mano lo mas que pudo, parándose sobre las puntas de los piés y marcando con una raya encarnada la altura hasta la que llegaria el oro. *Pizarro*, despues de un

momento de reflexion, aceptó la propuesta é hizo venir á un escribano para que extendiese la escritura respectiva. Tambien convinieron en que se llenase dos veces de plata el aposento inmediato, que era de menores dimensiones que él que ocupaba *Atahuallpa*. Pidió dos meses de término para cumplir el contrato.

El oro y plata no habia de ser en barras, sino en los objetos manufacturados, que habia de estos metales en el país, lo que facilitaba mucho el cumplimiento de la oferta. Con este fin despachó *Atahuallpa* al Cuzco y otros lugares, varios expresos, con el objeto de que se remitiesen el oro y plata que habia en todos los templos, palacios y edificios públicos del Imperio. Miéntras venian los metales, continuó en su prision, tratado por *Pizarro* con todas las consideraciones que merecia por su alto rango, permitiéndosele la sociedad de sus mujeres, favoritos y el acceso de todos sus vasallos que venian á visitarle y darle el pésame por su desgracia.

Quiso *Pizarro* aprovechar de la ocasion que se presentaba para convertir á su prisionero á la religion cristiana, ayudándole en esta empresa el P. *Valverde*. De todas las razones que le expuso, la única que labró en el ánimo del Inca fué esta: « No puede ser el Sol el verdadero Dios cuando ha permitido que caigáis prisionero en manos de vuestros enemigos. » En efecto, repuso *Atahuallpa*, mi Dios me ha abandonado en los momentos en que mas necesitaba de su amparo.

Como lo habia sospechado *Atahuallpa*, sucedió que al recibir *Huáscar* la noticia de su captura se esforzó en conseguir la libertad; á cuyo fin envió á decir á *Pizarro*: que él daria un rescate mayor que él que su hermano habia ofrecido. Sabedor de esta oferta, *Atahuallpa* ardió en celos, los que crecieron con la declaracion que le hizo *Pizarro* de que pensaba hacer venir á su hermano á Cajamarca para examinar cual de los dos rivales tenia derecho al cetro peruano. De esta rivalidad pensaba *Pizarro* sacar todo el provecho po-

sible, inclinando su espada al platillo de la balanza que mas le conviniera. La resolucion de la contienda por el capitan español le inspiró serios temores, por lo que resolvió que muriese *Huáscar* para que se desvaneciesen sus celos. Dadas las órdenes convenientes para tan inicuo plan, se cumplieron con exactitud; y *Huáscar* á quien dieron la muerte ahogándolo en el rio de Andamarca, predijo la de su hermano anunciando que no tardaria mucho en seguirle. Murió pues *Huáscar* el heredero legítimo al trono, de este modo tan horrible como inhumano.

Atahuallpa llamó á *Pizarro* y aparentando sorpresa y profundo dolor le dió la noticia de la muerte de su hermano. Pero el capitan español no quiso dar crédito á la noticia y concluyó diciendo á su prisionero: que lo hacia responsable de la muerte de su hermano, en caso de ser cierta. *Atahuallpa* le repuso que los encargados de la custodia lo asesinaron sin su órden, temerosos de que fugase. Pero esto no lo salvaba de la justa imputacion que á él solo debia hacerse.

Al fin despues de algunas semanas comenzó á llegar el oro y plata del rescate en piezas macizas, algunas de las cuales pesaban de 2 á 3 arrobas (las de plata), serian como 40,000$ de oro y 60,000 de plata los que llegaron primero. Creian sin embargo los soldados españoles que el asunto del rescate no era sino un medio de poner en juego los resortes de la reaccion, mediante la comunicacion de *Atahuallpa* con los suyos. Reconvenido pues por *Pizarro* de esta doble conducta rechazó con indignacion el cargo que se le hacia, protestando que ningun vasallo suyo levantaria un dedo contra los Españoles.

Hernando Pizarro con un piquete de caballería y otro de infantería partió para Huamachuco á informarse si realmente se tramaba allí una reaccion, como lo habian anunciado á *Pizarro*. Los rumores salieron falsos, pues todo estaba en aquella ciudad en perfecta tranquilidad. Partió en seguida, por órden de su hermano, á Pachacamac, ciudad situada en

la costa á 100 leguas de Cajamarca, en la que habia un famoso templo dedicado al Dios *Pachacamac*, ó creador del universo; y otro del Sol. Los Incas permitian el culto de aquel Dios por que los naturales lo veneraban con profundo respeto.

El templo de Pachacamac era para los peregrinos que le enriquecian con sus ofrendas, lo que La Meca para los mahometanos. Los oráculos que allí se daban desde una obscura y misteriosa gruta tenian tanta reputacion como los oráculos de Délfos en la antigua Grecia. Venian allí desde las regiones mas remotas á consultarse con el oráculo. Su santuario era el mas opulento de la tierra y *Atahuallpa* aconsejó á *Pizarro* que enviase un destacamento hácia aquel punto para apoderarse de los tesoros ántes de que los sacerdotes del templo los ocultasen.

Como el camino á la ciudad de Pachacamac era sumamente penoso, pues casi dos terceras partes de él se hacian por las Cordilleras, tardó algunas semanas *Hernando Pizarro* para llegar á ella, aunque ya tarde, pues los sacerdotes se habian marchado con los principales tesoros. Despues de alguna resistencia de parte de los guardianes, penetró hasta el santuario de la afamada ciudad que olia á matadero, por que allí se hacian los sacrificios. Apénas encontró en él el valor de 8,000 castellanos de oro y algunas esmeraldas. El ídolo por cuyo órgano se daban los oráculos, era un monstruo de madera de forma rara y con cabeza semejante á la del hombre. *Hernando* lo hizo sacar afuera y romper en mil trozos.

Era el templo un vasto edificio de piedra, ó mas bien un conjunto de edificios que agrupados al rededor de una colina cónica, parecian mas bien una fortaleza que un templo; y aunque las paredes eran de piedra, el techo era de paja delgada, por ser allí raras las lluvias. Era en aquel entónces muy populosa la ciudad de Pachacamac.

Supo *Hernando Pizarro* que el cacique *Callcuchima* estaba por Jauja con numerosas tropas; y convencido que impor-

taba mucho apoderarse de su persona, emprendió al traves de las Cordilleras la campaña, herrando ántes de plata á sus caballos por no haber allí fierro. Tenia el cacique 35,000 hombres y con mil trabajos logró *Pizarro* tener una entrevista con él, en la cual le expuso que tenia órden del Inca para que depusiese las armas. Obedeció esta órden, por que deseaba hablar con *Atahuallpa;* y sin un solo tiro logró *Hernando Pizarro* hacer deponer las armas á este formidable enemigo que tembló en su presencia.

En la prision de *Atahuallpa,* conocieron los Españoles la veneracion y respeto con que le miraban hasta los nobles y favoritos. No se presentaban delante de él sin quitarse las sandalias y sin traer á la espalda una carga en muestra de obediencia. Así lo hizo, aun en su estado de prision, el cacique *Callcuchima,* que habia sido su favorito. Este vino en andas en hombros de sus súbditos y sin embargo concluyó su orgullo ante su monarca ya prisionero ¡Tanta era la distancia entre el Inca y el mas elevado de sus nobles!

Atahuallpa en su prision aprendió á jugar los dados y el ajedrez, que le gustaba mucho y en el que llegó á adiestrarse. Ante sus súbditos se mostraba sin embargo con aire muy seco y mesurado, como para conservar su prestigio.

En estas circunstancias llegaron 200 cargas de oro, á mas de las de plata; y tambien *Almagro,* con un refuerzo considerable de tropas, compuesto de 200 hombres, 50 de ellos de caballería, llegó á Cajamarca á mediados de Febrero de 1533. Grande fué de consiguiente el gozo de *Pizarro* al recibir tan considerable refuerzo, que le ponia en actitud de continuar su conquista.

Para contentar y satisfacer la avaricia de sus soldados, resolvió Pizarro distribuir el tesoro del rescate y con este fin hizo reducir á barras de igual tamaño, peso y calidad, el oro y plata que se habia reunido, excepto algunos objetos destinados al emperador, los que *Hernando* llevó por órden de su hermano.

Fué tanta la cantidad de oro y plata que recogieron del rescate, que los fundidores emplearon en solo el acto de fundir, un mes trabajando dia y noche. La suma total de oro se halló ser 1.326,539 pesos de oro, que equivaldria hoy á 3,500,000 de libras esterlinas ó 15.500,000 pesos fuertes.

La plata formaba el peso de 51,610 marcos de plata, que á 8 pesos 4 reales marco, da mas de cuatro millones de duros. De aquella suma se tomó el quinto para el rey de España. La reparticion del tesoro se hizo en la gran plaza, invocando *Pizarro* solemnemente el auxilio divino para obrar con justicia. Los soldados de Almagro pretendian tener parte en el botin; pero su jefe y *Pizarro* resolvieron que no tenian derecho á él. Tocó pues á *Pizarro* 57,222 pesos de oro y 2,350 marcos de plata, ademas el trono de oro que estaba avaluado en 25,000 pesos de oro. A su hermano *Hernando,* 31,800 pesos de oro y 2,350 marcos de plata. Muchos de los de caballería, que eran 60, recibieron cada uno 8,800 pesos de oro y 362 marcos de plata. En la infantería, que era de 150 hombres, vino á recibir como la quinta parte de ella 4,440 pesos de oro y 180 marcos de plata, es decir la mitad de lo que tocó á cada soldado de caballería. El resto de la tropa recibió lo mismo ménos una cuarta parte y aun hubo algunos cuyos asignacion fué menor.

A la nueva iglesia de S. Francisco se le dotó con 2,220 pesos de oro. Este es el primer templo cristiano que se erigió en el Perú. A los soldados de *Almagro* se les dió tambien una suma corta que no pasó por todo de 20,000 pesos. A los colonos de S. Miguel se les reservó 15,000.

Segun el convenio celebrado entre *Pizarro, Almagro* y el *P. Luque,* debian partirse por iguales partes los provechos de la conquista. Sin embargo en esta distribucion no se consideró á los dos últimos, no se sabe por que.

Ardia ya el pecho de *Pizarro* por marchar al Cuzco, mas se le presentaba la dificultad de lo que debia hacerse con el prisionero real. Darle la libertad era poner embarazos, quizá

insuperables, á la conquista, por que teniendo *Atahuallpa* todo el prestigio de un gran monarca, reuniria á los Indios y volverian á empezar las cosas de nuevo. Dejarle prisionero demandaba una fuerte guardia que disminuia en mucho el reducido ejército conquistador.

Pero segun convino *Pizarro* con *Atahuallpa* sobre su rescate, debia ponerlo en libertad, aunque no se habia completado la cantidad ofrecida por que los custodios de los templos ocultaron la mayor parte de los tesoros y se negaban á dar lo que quedaba. Pero lo ya entregado era un magnífico rescate como no lo pagó jamas ningun soberano. Reclama pues altamente el Inca su libertad y en esto tenia justicia.

Corrian entre los soldados españoles rumores de una sublevacion que dirigia *Atahuallpa*. Reconvenido agriamente por *Pizarro* por esta conducta, le repuso el Inca : « Siempre me habláis cosas de burlas. ¿Como puedo abrigar los designios que me atribuyes, sabiendo que seria yo la primera víctima de la insurreccion? Poco conoces á mis vasallos, si piensas que habian de moverse sin órden mia; pues si yo no lo quiero, añadió hiperbólicamente, ni las aves volarian en mi territorio. » Bien conocia *Atahuallpa* á donde iba á parar esta acusacion y las funestas consecuencias que de ella le vendrian.

Corria la voz entre los soldados que en Huamachuco se habian reunido muchos Indios y que de un momento á otro seria el ataque. Estos temores obligaron á *Pizarro* á mantener sus tropas en alarma y á redoblar su vigilancia. Señalaban al Inca como al autor de estas maquinaciones, aunque los acontecimientos posteriores probaron su inocencia. Pedian pues algunos la muerte de este desgraciado monarca para seguridad del ejército. *Almagro* y los suyos eran los mas acalorados, deseosos de enriquecerse y picados de no haber participado del botin de Cajamarca. *Riquelme* el tesorero y los otros comisionados por la corona, que dejó *Pizarro* en San-Miguel y que vinieron con *Almagro* eran tambien los que con mas empeño pedian la cabeza del Inca.

Pizarro para averiguar la realidad de los rumores que corrian, envió á Huamachuco un destacamento al mando de *Soto;* mas como cada dia crecian mas y mas estos rumores de insurreccion, consintió *Pizarro* en que se siguiese un juício á *Atahuallpa,* con cuyo fin se erigió un tribunal que presidieron como jueces los dos capitanes *Almagro* y *Pizarro,* se nombró un fiscal y un defensor para el prisionero.

Eran doce los cargos que en forma de interrogatorio se hicieron al Inca. Los principales eran haber usurpado la corona y asesinado á su hermano *Huáscar;* haber disipado las rentas públicas desde la conquista del país por los Españoles, dotando con ellas á sus parientes y favoritos; haber cometido los crímenes de idolatría y adulterio, viviendo públicamente casado con muchas mujeres; y en fin, haber tratado de sublevar á sus vasallos contra los Españoles.

Causa indignacion el ver juzgar al Inca por hechos anteriores al tiempo en que los Españoles tenian posesion del país y por costumbres bien recibidas entre los Peruanos. La sola aglomeracion de semejantes cargos descubria muy á las claras que la muerte de *Atahuallpa* estaba ya decretada. *Felipillo,* dependiente de *Pizarro* y enemigo del Inca, una de cuyas mujeres sedujo durante la prision de este, era el intérprete de las declaraciones que se tomaron á varios Indios; y es muy natural suponer, como lo aseguran muchos, que daba á cada declaracion el colorido que convenia á la causa de los conquistadores.

Segun las declaraciones de los testigos, resultó *Atahuallpa* culpable; y en su consecuencia le condenaron á ser quemado vivo en la Plaza mayor de Cajamarca. Debia ejecutarse la sentencia aquella misma noche, ántes que regresase *Soto* de Huamachuco confirmando ó desvaneciendo los rumores de insurreccion de los Indios. El Padre *Valverde*, á quien se hizo leer el expediente, aprobó la sentencia como justa.

Hubo algunos miembros de este tribunal militar que reprobaron la sentencia como injusta y tambien por falta de

jurisdiccion en este cuerpo, siendo el Emperador de España el único juez competente en este juício. Triunfó sin embargo la mayoría y los de la minoría se contentaron al ver que sus esfuerzos eran inútiles, con hacer una protesta por escrito para que nunca cayera sobre ellos la mancha de tan horrendo asesinato.

Lleno de pesadumbre el Inca al saber la noticia de su muerte, con las lágrimas en los ojos, exclamó : « ¿Qué he hecho yo, qué han hecho mis hijos para merecer tal suerte? ¿qué hemos hecho, sobre todo, para merecerla de tus manos (dirigiéndose á *Pizarro*), cuando tu no has encontrado mas que amistad y afecto en mi pueblo, cuando he repartido contigo mis tesoros, cuando de mí no has recibido sino beneficios? » Empleando en seguida un tono mas patético suplicó que le perdonasen la vida, que él daria las garantías que ellos quisiesen de no mover ni un dedo contra los Españoles y un doble rescate, si le daban un término para reunirlo.

Se asegura que estas razones del Inca afectaron el ánimo de *Pizarro*; pero ya no podia volver atras y su conveniencia propia exigia este atentado, que es un borron eterno de todos los Españoles que lo cometieron.

Convencido *Atahuallpa* de que era imposible conseguir el perdon de su vida, recobró su acostumbrada serenidad, resignado ya á sufrir su destino con el valor de un guerrero indio.

Publicada en la gran plaza de Cajamarca la sentencia á son de trompeta dos horas despues de puesto el sol, sacaron á *Atahuallpa* de su prision á pié y con grillos; y lo llevaron al lugar del suplicio. Hallábanse allí las tropas con antorchas encendidas para presenciar la ejecucion. El P. *Valverde* iba al costado del Inca tratando de convertirlo á la santa fe, como lo habia ya hecho muchas veces durante la prision. Este dia era el 29 de agosto de 1533.

Estando ya atado *Atahuallpa* al lugar del suplicio, te-

niendo en derredor las haces que habian de incendiar su pira funeral, *Valverde* levantando á lo alto la cruz, le rogó que la abrazase y se dejase bautizar, prometiéndole que si así lo hacia se le conmutaria la pena de hoguera en otra mas suave, *la del garrote* (*risum teneatis*). Confirmada por *Pizarro* esta oferta, consintió el Inca en abjurar su religion y recibir el bautismo. Se practicó la ceremonia y se le puso por nombre *Juan de Atahuallpa*. Suplicó que sus restos fuesen trasladados á Quito, su patria, para conservarse con los de sus antecesores por línea materna. En seguida pidió á *Pizarro*, como último favor que amparase y protegiese á sus hijos; y recobrando su estóica serenidad que le habia abandonado por un momento, se sometió tranquilo á su destino, miéntras que los Españoles entonaban el *Credo* por la salvacion de su alma. Así murió el último Inca, como si hubiese sido un malhechor!

Al dia siguiente se celebraron sus exequias con gran pompa en la Iglesia de San Francisco, á las que asistieron de luto *Pizarro* y otros caballeros. Tambien se hallaban allí las tropas con atenta devocion. Su entierro se hizo en el cementerio de dicha Iglesia, desatendiéndose la súplica de *Atahuallpa* : aunque se asegura que luego que los Españoles evacuaron Cajamarca, los Indios sacaron secretamente el cadáver y lo llevaron á Quito.

Dos dias despues del asesinato de *Atahuallpa* regresó *Soto* de Huamachuco, asegurando ser falso cuanto respecto á insurreccion en aquel lugar se habia dicho, pues se hallaba en completa tranquilidad. Reconvino en seguida ásperamente á *Pizarro* por tan inicuo atentado, este se disculpó con el tesorero, *Valverde* y otros, los que á su vez echaban toda la culpa al capitan. La muerte de *Atahuallpa* es la página mas negra de la historia de *Pizarro* y cómplices. Aquel príncipe extendió una mano bienhechora á los Espanoles desde que pisaron su territorio; y en vez de destrozarlos en el paso de las crestas y gargantas de la cordillera con suma facilidad,

los dejó llegar hasta Cajamarca y los colmó de regalos y consideraciones. En pago de tantas bondades le tendieron la inicua red de un banquete en el campamento español, banquete que se redujo á la mas inútil y sangrienta matanza de indefensos Indios y á la prision de su monarca. Hierve la sangre en las venas al pensar en la estafa que cometieron con este desgraciado Rey, haciéndole creer que le darian la libertad entregando la monstruosa suma que percibieron y se repartieron con mucha sangre fria é invocando hipócritamente el nombre del Dios de los ejércitos, como si este Dios pudiera prestar su consentimiento para actos de la mas espantosa criminalidad. Podia disculparse hasta cierto punto la perfidia que emplearon los conquistadores españoles para apoderarse de la persona del Inca, por ser esta medida de suma importancia para sus planes; pero ¿para qué la carnicería con que esta se practicó, si no hallaron resistencia? Dejemos este asunto que lastima el corazon mas empedernido, asegurando con Mr Prescott que desde el principio hasta el fin, la política de los conquistadores españoles para con su desdichada víctima lleva el sello de la barbarie y del fraude.

No ha habido monarcas en la tierra mas despóticos que los Incas. Eran adorados como seres sobrenaturales y se ingerian hasta en la conducta individual de sus vasallos. Eran de este modo la piedra fundamental del edificio político, de tal manera que, cuando esta faltó con la muerte de *Atahuallpa*, los Indios se entregaron á los desórdenes y saqueos; y el país se hallaba en una completa revolucion.

Pizarro creyó conveniente nombrar un sucesor á *Atahuallpa*, para mandar por medio de él. Este fué un hermano de aquel, llamado *Toparca,* al que se le ciñó la corona imperial con toda solemnidad.

CAPITULO IV.

Desde la salida de los Españoles para el Cuzco hasta la derrota del Inca Manco y su retirada de esta ciudad.

Nombrado el sucesor de *Atahuallpa,* salió *Pizarro* de Cajamarca en direccion al Cuzco con un ejército como de 500 hombres, de los cuales la tercera parte era de caballería. Iban con grande entusiasmo, creyendo enriquecerse en el Cuzco cuya riqueza era proverbial. El nuevo monarca y el cacique *Callcuchima* iban con ellos en sus literas y con la misma pompa que si realmente estuviesen en plena posesion del país. Tomaron el gran camino de los Incas que se extendia hasta el Cuzco por entre las elevadas montañas de la cordillera y en muchos sitios padeció mucho la caballería por la dificultad de los pasos en escalones de roca muy empinados. En los torrentes en que habia puentes colgantes de mimbre, preferian los conquistadores vadear el rio con los caballos á pasarlos en balsas. Encontraron varios almacenes provistos de lo necesario para continuar su ruta.

Despues de atravesar varias poblaciones, entre ellas Huamachuco y Huánuco llegaron al fértil y vistoso valle de Jauja. Hallaron en la orilla opuesta del rio una nube espesa de Indios; pero los conquistadores nadando y vadeando pasaron al otro lado haciendo desaparecer con su presencia á los Indios allí aglomerados.

Pizarro pensó establecer en Jauja una colonia y hacer alto algunos dias en esta ciudad. Envió sin embargo á *Soto* con 60 hombres de caballería para que reconociese el país y el estado de puentes y caminos. Grandes fueron los obstáculos que en su camino tuvo que vencer el activo y valiente *Soto*. Halló rotos los puentes, quemados muchos pueblos

y grandes piedras extendidas en los caminos para impedir el paso de la caballería. Cerca de Bilca sostuvo con los Indios una escaramuza en la que perdió 3 hombres. Pasó el rio Abancay y el caudaloso Apurímac; pero cerca de la sierra de Vilcaconga una infinidad de Indios apoderados de los pasos difíciles le hicieron vigorosa resistencia que lo puso en la mas crítica posicion. Dió inútilmente una carga de caballería y al fin fué notable la pérdida que sufrió de hombres y caballos. *Pizarro* sabedor de la difícil posicion de *Soto* envió á *Almagro* con todo el resto de la caballería, lo que aterrorizó de tal modo á los Indios que se retiraron prontamente.

Habia sospechas de que el cacique *Callcuchima*, en correspondencia secreta con *Quísquis*, eran autores de estos movimientos y *Pizarro* le amenazó quemar vivo si no calmaba la insurreccion. Antes de entrar en el Cuzco murió el nuevo Inca *Toparca* y su muerte se atribuyó al citado cacique. Se reunieron al fin *Pizarro*, *Almagro* y *Soto* en Jaquijahuana, cinco leguas del Cuzco. Allí hizo alto *Pizarro* por algunos dias por la amenidad del sitio, su fértil y abundosa vegetacion; y por tener almacenes bien provistos para el uso de los Incas. Hizo seguir causa á *Callcuchima* y resultó en ella condenado á ser quemado vivo, sentencia que se ejecutó sin el menor embarazo y sin que el P. *Valverde* pudiese lograr su conversion.

Presentósele luego el jóven *Manco-Capac*, hermano de *Huáscar*, pidiendo proteccion para subir al trono. *Pizarro* que necesitaba un instrumento, lo recibió cortésmente y le ofreció colocarlo en el mando. Llevando consigo *Pizarro* al nuevo príncipe, continuó su marcha y en las inmediaciones de la sierra tuvo que entablar una seria lucha con los Indios que al fin fueron vencidos. Por fin, el dia 15 de Noviembre de 1533 entró *Pizarro* en la capital del Imperio Peruano con su ejército formado en tres divisiones, cuyo centro mandaba él. Esperólos un inmenso gentío que lleno de curiosidad,

queria conocer al ejército que tantos prodigios habia hecho. Dirigiéronse á la plaza principal y quedaron admirados de la hermosura de sus edificios, la extension y regularidad de sus calles; y el buen órden y aspecto de comodidad y de lujo que se veia en su numerosa poblacion. Uno de los conquistadores calcula en 200,000 habitantes la ciudad del Cuzco.

Entre los edificios principales de esta ciudad, se contaban los palacios de los Incas, pues cada Monarca hacia construir uno para sí. La finura con que estaban labradas las piedras era asombrosa, aunque los techos eran de paja colocada con mucho arte y primor. Ya hemos descrito en otra parte los edificios notables del Cuzco.

Entradas las tropas españolas en el Cuzco se echaron á saquear los templos y palacios, reuniendo así un considerable botin. Hasta los sepulcros fueron profanados, para sacar el oro que los Peruanos acostumbraban sepultar con los muertos. Nada, en fin, se escapó de su avidez y rapacidad.

De todos los tesoros obtenidos de este modo se hizo un fondo, del cual tomaron el quinto para la corona y el resto se dividió como el botin de Cajamarca. Habian 480 soldados, y la parte de los de caballería debia ser doble de la de los infantes. Se asegura que tocó á cada soldado de caballería 6,000 pesos de oro; y 3,000 á cada infante. El secretario de *Pizarro* calcula que el valor total del fondo era 580,200 pesos de oro.

Fué tanta la cantidad de metales preciosos que circulaban en el Cuzco, que un par de zapatos costaba hasta 40 pesos de oro, una mano de papel 10 pesos de oro, una capa 100; y un caballo 2,500. De modo que en el Cuzco solo el oro y la plata no parecian riqueza, porque todo habia llegado á precios exorbitantes. Los soldados se entregaron al juego, vicio nacional de los Españoles y hubo algunos que en una noche perdieron cuanto habian ganado á costa de tantos y tan costosos sacrificios. Otros mas prudentes regresaron á España á vivir independientes y con toda comodidad.

Pizarro hizo reconocer á *Manco* como el Inca soberano del país y el pueblo lo aceptó con entusiasmo. La ceremonia fué solemne en la plaza mayor, para darle todo el prestigio é importancia que convenia á los conquistadores. Exigióse de los presentes que rindiesen homenaje á la corona de Castilla y la sumision se hizo por medio de dos ó tres saludos con la mano á la bandera española. Brindó *Manco* con *Pizarro* una copa de chicha y luego se abrazaron. Todo sin embargo era una farsa, cuyo objeto era tener un instrumento adecuado á las miras del conquistador. Siguieron despues las fiestas y regocijos públicos de costumbre.

En seguida estableció *Pizarro* una municipalidad de dos alcaldes y ocho regidores. Entre estos últimos estaban sus dos hermanos *Gonzalo* y *Juan*. Desde esta época, *Pizarro* que hasta entónces habia sido capitan general, tomó el título de Gobernador: ámbos destinos los obtuvo por concesion de la corona.

Valverde fué nombrado Obispo del Cuzco; y se erigió la catedral en el mismo templo del Sol. La casa de las vírgenes del Sol se convirtió en monasterio de monjas católicas. Los templos antiguos se fueron sustituyendo con templos católicos. Los padres de Santo-Domingo y otros eclesiásticos que vinieron con *Pizarro* comenzaron su obra de conversion.

Quísquis, uno de los generales de *Atahuallpa,* reunió innumerables fuerzas cerca del Cuzco; y *Pizarro* destacó á *Almagro* con una corta fuerza de caballería y muchos Indios al mando de *Manco*, los que cerca de Jauja derrotaron completamente al general indio. Huyó á Quito en donde todavía obraba contra los Españoles, hasta que sus mismos soldados, aburridos de las fatigas, le asesinaron.

Poco tiempo despues se alarmó *Pizarro* con la llegada á la costa de un gran número de Españoles al mando de *D. Pedro Alvarado,* capitan muy valiente, que al lado de *Cortés* tuvo parte en la conquista de Méjico. Era gobernador de Guatemala y estaba excitada su codicia con las noticias de la gran-

deza del Perú. Supo que las conquistas de *Pizarro* se habian limitado al Perú; pero que estaba intacto todo el Norte donde estaba el reino de Quito. Desembarcó en Marzo de 1534 con 250 caballos y otros tantos infantes, bien provistos de armas y municiones; y aparentando considerar á Quito como fuera de la jurisdiccion del Gobernador, marchó rápidamente sobre él por en medio de las montañas, experimentando dificultades y fatigas que es imposible describir. Perdió una cuarta parte de su ejército y muchos Indios que llevaba de auxiliares.

Salió *Almagro* para San-Miguel con una pequeña fuerza y al llegar á este punto se sorprendió al saber que *Benalcázar,* gobernador que allí dejó *Pizarro,* se habia marchado á Quito con un fuerte destacamento. Siguió sus huellas, venciendo mil dificultades en el montañoso camino y llegado á Rio-Bamba le encontró. *Benalcázar* le protestó que su conducta no habia sido desleal, ni con siniestros fines. Luego que se acercó *Alvarado,* entró *Almagro* en negociaciones con él y se acordó que el Gobernador diese cien mil pesos de oro á *Alvarado,* por cuya cantidad entregaria este su flota compuesta de 12 buques, sus tropas y todos sus almacenes y municiones.

Marchó *Pizarro* con *Manco* á Jauja á rechazar la invasion de *Alvarado,* de allí pasó á Pachacamac en donde recibió la grata noticia del convenio celebrado entre *Alvarado* y *Almagro*. Pocos dias despues tuvo de visita al que vino de invasor; y en la conferencia que tuvieron se miraban uno á otro con interes, pues ámbos eran grandes capitanes que contaban gloriosas hazañas. *Benalcázar* continuó en Quito, de donde fué despues gobernador por nombramiento de la corona. Ya estaba sometido en cierto modo todo el país al Gobernador, pues *Manco* solo era una sombra de rey, un instrumento de *Pizarro*.

Pensó en seguida el Gobernador en determinar el sitio en que habia de levantarse la capital del vasto imperio conquistado, pues el Cuzco, por estar muy al interior y al otro lado de

la Cordillera, era poco adecuado para este objeto. Buscando un punto de la costa, mas central que el Cuzco, resolvió que se levantase la capital en el valle del *Rímac,* palabra que significa en quichua *el que habla*, nombre que recibió por un ídolo que en él habia muy visitado por los Indios á causa de los oráculos que daba.

Fijó *Pizarro* el sitio de la capital en las riberas del rio Rímac, á una distancia poco ménos de dos leguas de su desembocadura. La centricidad del punto escogido, su delicioso clima y su inmedacion al mar le hacian muy á propósito para la residencia de los vireyes. Púsole el nombre de *Ciudad de Los Reyes,* por que el señalamiento del sitio se hizo el 6 de Enero de 1535. Sin embargo desde un principio reemplazaron siempre este nombre con él de *Lima*, que es corrupcion del nombre indio primitivo. Pero, segun *Quintana,* solo se construyó la ciudad doce años despues. Ordenó *Pizarro* que las calles fuesen bien anchas y cortadas unas por otras en ángulos rectos, dejando espacios convenientes para plazas y jardines públicos. Señalado el sitio y formado el plan, comenzó el Gobernador la construccion con su característica constancia; y para aligerar los trabajos hizo traer muchos Indios de cien millas de distancia á la redonda. Debia estar formada la plaza mayor por la catedral, el palacio de los vireyes, la casa de cabildo y otros edificios públicos.

Almagro se dirigió al Cuzco de gobernador de aquella ciudad por órden de *Pizarro,* con instrucciones de emprender la conquista de los países situados al Sur, que formaban parte de Chile. Se sometió á *Pizarro,* á pesar del resentimiento que contra él sin duda abrigaba, por obedecer á la corona que así lo habia ordenado; pero *Pizarro* no fió demasiado en él que no tomase sus medidas de precaucion.

Hernando Pizarro fué el comisionado para llevar el quinto real y dar informes circunstanciados de todos los sucesos de la conquista del Perú. Llevaba ademas ingentes sumas de particulares que regresaron con él. Consistia el caudal en

barras sólidas de oro y plata, vasos, flores, animales y otros muchos objetos todos de oro y plata, perfectamente trabajados. Tambien llevó los finísimos tejidos de lana y algodon de que hablamos en otra parte.

Llegó á Sevilla en 1534 y de allí pasó á Calatayud donde estaba el emperador. Dióle este audiencia privada en la que *Hernando Pizarro* le hizo una pintura viva de los trabajos y penalidades de la conquista y de la riqueza, fertilidad y civilizacion del país, como lo probaban los artefactos que habia traido. Solo se habló de la captura de *Atahuallpa,* mas no de su ejecucion, por que esta fué despues que salió de Cajamarca. Brillaron de alegría los ojos del emperador á la vista de aquellos preciosos objetos.

Con tan importantes nuevas, confirmó el emperador las concesiones hechas ántes á *Francisco Pizarro* y socios del modo mas amplio, extendiendo los límites de su jurisdiccion á 60 leguas mas al Sur. A *Almagro* le concedió facultades para descubrir y ocupar el país hasta 200 leguas de distancia, empezando de donde acababa el límite Sur del territorio de *Pizarro.* Escribió ademas *Cárlos V* una carta á *Pizarro* y á *Almagro,* felicitándolos por sus proezas y conquistas.

A *Hernando Pizarro* lo alojó como individuo de la corte y lo hizo caballero de Santiago. Le dieron facultades para armar y mandar una escuadra; y muchas útiles recomendaciones.

Salió *Hernando* de España con una magnífica escuadra, que despues de sufrir alguna avería llegó al puerto *Nombre de Dios.* Detúvose allí algun tiempo y tanto la hambre como el rigor del clima diezmaron su gente.

Almagro se envaneció con las concesiones de la corona, así resolvió mandar en el Cuzco sin reconocer superior. *Pizarro,* sin pérdida de tiempo, envió comisionados al Cuzco para que sus hermanos se volviesen á encargar del mando de aquella ciudad, sin permitirle á *Almagro* que tomase posesion de tan opulenta poblacion, que le proporcioniaria medios de satis-

facer su codicia y la de los suyos. Prohibió tambien á *Almagro* desempeñar dicho cargo, obligándole á que emprendiera su expedicion al Sur. En medio de los disturbios que esta medida ocasionó, se presentó *Pizarro* en el Cuzco, visitó y abrazó á *Almagro*, convino con él que los beneficios de las ulteriores campañas se dividirian por igual entre los dos; y en otros varios y poco honrosos artículos que no merecen mencion.

Despues de este convenio, partió *Almagro* para Chile con 150 hombres y algunos Indios nobles para que allanasen el camino.

El Gobernador, desembarazado así de su rival, volvió á la costa á continuar sus arreglos. Fundó ademas la ciudad de Trujillo, en recuerdo del pueblo de su nacimiento de este mismo nombre en Estremadura. Hizo así mismo varios repartimientos de tierras y de Indios entre sus soldados. Toda su atencion la fijó en la construccion de la capital, la que en poco tiempo se levantó con sus magníficos edificios y jardines por los muchos trabajadores que en esta obra se emplearon.

Ya los Indios hasta entónces tímidos y dóciles comenzaron á amenazar la autoridad de *Pizarro*, de modo que si su espíritu quedó tranquilo con la ausencia de su rival *Almagro*, por otro lado se abria una inmensa cima en la que podia precipitarse. Ya los Peruanos reflexionaron sobre el cambio completo que habian sufrido sus instituciones y la forma de gobierno, sobre el saqueo de los templos y palacios, sobre los actos de crueldad del conquistador, en especial la muerte de *Atahuallpa* y en fin sobre la farsa ridícula de elevar en apariencia al trono á uno de la dinastía real, para emplearlo como instrumento ciego de sus miras ambiciosas.

Manco poseia un elevado espíritu y conociendo lo que con él se hacia, reclamó de *Pizarro* repetidas veces que se le restituyese el mando, en toda la extension y rango que tenia en tiempo de sus antecesores. Como las respuestas del Gobernador eran evasivas, pues lo que se le exigia era enteramente

contrario á sus ambiciosas miras, el Inca y sus nobles devoraban sus resentimientos en secreto, aguardando que llegase la hora oportuna para vengar sus agravios.

Resolvió con este fin el Inca que el gran sacerdote *Villac-Umu* acompañase á *Almagro* al salir del Cuzco y lo instruyese en el plan de conspiracion, para que volviendo en secreto, tomase parte en ella. *Manco* salió tambien ocultamente del Cuzco; pero un cuerpo de Indios aliados con el Gobernador y que no miraban bien al Inca por que hacia poco tiempo que los habian sometido al yugo peruano, espió sus pasos y dió parte á *Juan Pizarro* de la insurreccion que se preparaba. Este con un piquete de caballería salió en busca del fugitivo, le alcanzó y encerró en la fortaleza del Cuzco con buena guardia.

En este tiempo regresó *Hernando Pizarro* de España, trayendo las concesiones en favor de *Almagro* y de su hermano de que ya hemos hablado y tambien el título de *Marques de los Atavillos* en favor del Gobernador. Este no puso por lo pronto á *Almagro* en posesion de su territorio para estimularle á que emprendiese la conquista de Chile y tenerlo de este modo léjos del Cuzco, en donde era azarosa su presencia. Y para que no hubiese novedad en esta ciudad, mandó á ella á su hermano *Hernando* con encargo de gobernarla.

Hernando, que simpatizaba con los Indios, puso luego en libertad á *Manco* y le inspiró gran confianza. Este le descubrió varios tesoros ocultos y le pidió permiso para ir á traer de cerca del Cuzco una estatua de oro macizo que representaba á su padre *Huayna-Cápac*, pretexto visible para evadirse, pero que *Hernando*, llevado de la codicia, no lo sospechó.

Permitióle *Hernando* que fuese á buscar la estatua y aun le dió soldados de caballería para que le ayudasen y acompañasen. Mas pasó una semana y no regresó; por lo cual conociendo que lo habia engañado el Inca, envió á su hermano *Juan* con 60 hombres de caballería para que lo prendiera y

condujera al Cuzco. *Juan Pizarro* llegó hasta cerca de las montañas del valle de Yucay, allí encontró á los dos soldados que fueron con *Manco,* quienes le informaron que este á la cabeza de varios pueblos sublevados se preparaba para marchar sobre la capital. En efecto, al llegar *Pizarro* al rio Yucay vió al Inca con miles de Indios en la orilla opuesta, preparados á disputarle el paso.

Sin hacer caso los Españoles de aquel enjambre de combatientes, se echaron al rio y lo pasaron sobre sus caballos, en medio de una lluvia espesa de flechas y piedras. Al saltar en tierra los Españoles, retrocedieron los Indios; pero muy luego volvieron sobre ellos y los rodearon, sin darles tiempo ni para formar sus filas. Hasta entónces el Peruano no se habia mostrado tan resuelto para luchar con los conquistadores. Entablóse un combate encarnizado y al grito de guerra « *Santiago* » se echó furiosamente la caballería sobre las filas mas espesas de los Indios, que no pudiendo sostener este empuje, unos huyeron y otros fueron lanceados ó atropellados por los caballos. En su retirada, que la hicieron con órden, volvian de cuando en cuando para lanzar algunas flechas á sus perseguidores. Y no se crea que carecian los Indios de armas ofensivas y defensivas, pues habian algunos con lanza cuyas puntas, aunque de cobre, eran tan duras como el fierro; otros llevaban unas pesadas mazas del mismo metal; y muchos cubrian sus cuerpos con cotas de algodon colchado y escudos de pieles de animales. Peleó cada uno de ellos como si lo hubiese estado mirando su Inca. Llegada la noche acampó *Pizarro* en las faldas de las colinas que circundan el fértil valle de Yucay, despues de haber perdido algunos soldados y caballos en tan obstinado como desigual combate. Tambien salieron heridos unos y otros sumamente desfallecidos con la fatiga del choque. Debe suponerse que fué considerable el número de Indios muertos y heridos.

Al dia siguiente vió *Pizarro* cubiertos los pasos y las cimas de las montañas con nubes espesas de Indios, dispuestos á

impedirle la travesía. Era imposible avanzar sin ser destrozado, en esta penosa situacion recibió órden de su hermano para volver al Cuzco, lo que verificó sin pérdida de tiempo. Al acercarse á esta ciudad la encontró circundada por 200,000 Indios, que formaban un campo que se perdia de vista. Sus lanzas y picas parecian un bosque; y los gritos que daban resonaban en el aire con espantosos y alarmantes ecos. Era la primera vez que habian mostrado las huestes indias tan imponente actitud y un valor tan decidido.

No impidieron los Indios la entrada de los Españoles en el Cuzco, como para cogerlos en una mas segura red.

A mas de 1,000 Indios auxiliares, tenian los Españoles como 200 hombres de línea de ámbas armas, fuerza que se reducia á cero al lado de las espesas nubes de Indios que sitiaban la capital. En este sitio del Cuzco que comenzó en Febrero de 1536, hicieron los Indios prodigios de valor, que á no ser el heróico valor de los Españoles, habrian seguramente triunfado de los invasores.

Acampados los Españoles en la plaza mayor y algunos en las salas del Inca *Viraccocha,* se vieron varias veces expuestos á un incendio por los combustibles que lanzaban los sitiadores.

Las formas sombrías de los Andes, remontándose en solitaria grandeza hasta las regiones del eterno silencio, en donde ya no se oia el feroz y terrible tumulto de los guerreros agitados en torno de sus faldas, hacia mas horrible el sitio y le daba un aspecto de desolacion y de llanto. Muchos dias la voracidad de las llamas hacia destrozos en la capital, no dejando en pié ni torres, ni palacios, ni templos, ni cabañas. La casa del Sol y la de las vírgenes escaparon maravillosamente de esta ruína. La mitad de la capital de los Incas fué reducida á cenizas por sus mismos hijos. Los Españoles no se empeñaron en apagar las llamas, por que no lo habrian conseguido; y de vez en cuando haciendo impetuosas salidas hacian horrible matanza en las huestes In-

dias; pero estas, aunque retrocedian, volvian con mas furor, de forma que nada podian avanzar los conquistadores despues de sus valerosos ataques.

Al fin se resolvió que en tres divisiones, mandadas por *Gonzalo Pizarro, Gabriel Rójas* y *Hernan Ponce* de Leon; y á mas con el auxilio de los Indios amigos, saliese el ejército español simultáneamente por los tres puntos principales que conducian al campo de los sitiadores. Púsose en efecto al enemigo en desórden, con grave mortandad; pero rehaciéndose pronto, comenzó de nuevo el ataque con un extraordinario valor de parte de ámbos ejércitos. El Inca montado á caballo y manejándolo con destreza, dirigia el combate. Pero al fin se retiraron los Españoles á los cuarteles del Cuzco. En las tentativas de abrirse un paso, salió herido *Juan Pizarro* de la cabeza, herida que le quitó la vida en 15 dias. Pérdida sensible atendidas sus cualidades como buen soldado.

Hernando su hermano se puso á la cabeza de los Españoles y se preparó para tomar la torre por asalto. Plantadas gran número de escalas contra la torre, la asaltaron los Españoles por muchos puntos á la vez y penetrando dentro del recinto, arrollaron á todos los combatientes. No queriendo un jefe indio caer prisionero, subió sobre una almena, arrojó léjos su clava y envolviéndose en su manto, se precipitó desde aquella altura, muriendo como un antiguo Romano. El Jefe español, dejó una corta guarnicion para asegurar su conquista y volvió en triunfo á sus cuarteles.

Mucho tiempo pasó sin que los sitiados recibiesen socorro, de modo que sufrian ya una suma escasez de víveres; y aunque en cada salida se proveian de lo necesario, era á costa de pérdidas notables en sangrientos combates, tanto de los Españoles como de los Indios auxiliares.

Pasaron algunos meses sin que los sitiados recibiesen nuevas de sus paisanos y esto los afligia demasiado no obstante de que sabian que el Gobernador habria hecho cuanto estaba á su alcance para salvarlos de tan aflictiva posicion.

Sospechaban pues ó que se hallaba en una posicion idéntica, ó que habia perecido á manos de los insurgentes.

Un ejército indio se presentó en Jauja y otro puso sitio á Lima. *Pizarro* con una fuerza que destacó, puso en fuga á sus enemigos y los escarmentó de un modo ejemplar que no volvieron á salir de las cumbres de las montañas. Sabedor de los conflictos en que se veian los Españoles les envió como 400 hombres en varios destacamentos; pero los Indios que ocupaban los pasos de la cordillera les oponian atroz resistencia y los envolvian con sus superiores fuerzas. Con sus armas arrojadizas y con piedras que lanzaban de las crestas arruinaban al ejército español. Hubo destacamento del que no quedó un solo hombre con vida; y de los otros volvieron fugitivos á Lima muy pocos llevando la noticia de su derrota.

Afligióse en extremo *Pizarro* con estos desagradables sucesos, llegando á desconfiar hasta de su misma posicion sin auxilio exterior. Con tal motivo envió un buque á Trujillo para que viniesen todos los colonos que allí se hallaban á reunirse en Lima. Envió á Panamá, Nicaragua, Guatemala y Méjico por socorro; haciéndoles ver el peligro en que se hallaba.

Se ha conservado su carta á *Alvarado,* que entónces se hallaba en Guatemala, para que lo auxiliase lo mas pronto posible. Despues de muchas súplicas y reflexiones, le ofreció parte del botin que hiciesen en la conquista entrámbos dos. Llegó por fin el socorro tan ardientemente solicitado.

Habian transcurrido mas de 5 meses desde que se puso sitio al Cuzco y las huestes Peruanas permanecian acampadas al rededor del Cuzco. Grande fué el contento de los *Pizarros* al ver disiparse aquella nube de guerreros. *Hernando* mandó sus partidas para que explorasen el país y para que trajesen provisiones. Por último meditó un golpe decisivo que concluyese de una vez tan fatigosa guerra. Reducíase

este á capturar al Inca *Manco* sorprendiéndole en sus mismos reales. Con 80 hombres de caballería, escogidos y un cuerpo de infantería, dió un largo rodeo por los desfiladeros ménos frecuentados de la montaña y llegó delante de Ollantaitambo sin ser notado por el enemigo. Pero estaba la plaza mas fortificada de lo que creia. El único punto expugnable era por el lado que miraba hácia Yucay; por allí pues debia ser el ataque.

Empezaron los Españoles á subir la explanada sin hacer ruído, despues de atravesar la corriente del rio. Pero retrocedieron dos veces en desórden con muchos heridos, no pudiendo resistir el ataque de los enemigos. No siendo posible permanecer por mas tiempo en tan trabajosa situacion, se celebró un consejo de guerra, del cual resultó que lo mas conveniente era retirarse abandonando el ataque.

Con auxilio de las tinieblas de la noche, envió *Pizarro* por delante la infantería y los bagajes, tomó el mando del centro, encargando de la retaguardia á su hermano *Gonzalo*. Mas de una vez se vió obligado *Gonzalo* á volver caras y á dar desesperados ataques. Pero el enemigo victorioso, todavía venia picándole la retaguardia hasta que salieron los Españoles de los desfiladeros y se pusieron delante de la famosa ciudad del Cuzco.

CAPITULO V.

Desde la salida de Almagro para Chile hasta su ejecucion.

En circunstancias tan críticas como las que se encontraba *Hernando* y sus compañeros en el Cuzco, emprendió *Almagro* su marcha hácia al Sur para conquistar Chile; pero fueron tantas las fatigas y penalidades del camino, tal el hambre, que los obligaba á comer á los caballos que morian de frio, que apénas llegaron á Coquimbo cuando se vieron precisados

á regresar. Sostenia *Almagro* que el Cuzco estaba comprendido en el territorio que le señaló la corona y creido en esto, se puso delante del Cuzco, despues de un cierto arreglo con *Manco*, exigió al Ayuntamiento que le reconociese como gobernador de esta ciudad. Esta corporacion aplazó el asunto y en el entretanto se arregló una tregua, que creyó el *Mariscal* rota (así llamaban á *Almagro*), por que supo que el Gobernador envió de Lima una fuerte division para sostener el Cuzco.

No era cuestion fácil para el Ayuntamiento la que se ventilaba entre *Almagro* y *Pizarro*, por ser puramente geográfica, con efecto: segun la resolucion de la corona la jurisdiccion de *Almagro* se habia de extender 270 leguas al Sur del rio Santiago, cuya latitud es 1° 20′ N. Segun este límite, el Cuzco caia en el territorio del Gobernador, contando las leguas á 17 $\frac{1}{2}$ por grado. El 8 de Abril de 1537, aprovechándose de la obscuridad de la noche, entró el *Mariscal* en la ciudad sin ser sentido. Estableció avanzadas de caballería en todas las avenidas, para evitar una sorpresa y despachó á *Orgóñes*, militar muy valiente y capaz, con un cuerpo de infantería para forzar el alojamiento de *Hernando Pizarro*. Los soldados de este se sostuvieron con un extraordinario valor; pero despues de una encarnizada lucha en que murieron algunos, se rindió *Pizarro* á discrecion, á causa del incendio que los invasores causaron en su alojamiento y que amenazaba su vida y la de los suyos. Encerró en prision segura á *Hernando* y *Gonzalo Pizarro*, nombró gobernador de la ciudad á *Gabriel Rójas*; y el Ayuntamiento reconoció como legítima su autoridad.

Intimado *Alvarado* (*Alonso*) por *Almagro* para que lo reconociese como Señor del lugar, prendió á los enviados y dió parte de lo ocurrido al Gobernador. *Alvarado* estaba en Jauja con una fuerza de 500 hombres de ámbas armas. *Almagro* fué entónces aconsejado por *Orgóñes* para que cortase la cabeza de los *Pizarros*; pero este noble jefe, aunque detes-

taba de muerte á *Hernando* por la guerra constante que este le habia hecho, era incapaz de tan inicua medida, mucho mas cuando aun apreciaba todavía á su hermano *Francisco*.

Alvarado que se habia colocado al otro lado del rio Abancay, fué atacado por *Orgóñes*, que lo puso en una completa confusion, de modo que cuando *Almagro* vino en persona á segundar el ataque, se vió aquel precisado á rendirse. Conseguido este triunfo, regresó el Mariscal al Cuzco con un número considerable de prisioneros que quizá era igual al de su tropa.

El licenciado *Gaspar de Espinosa*, al mandamiento de *Francisco Pizarro* vino con un refuerzo de 250 soldados, para auxiliar á su antiguo compañero de armas en la difícil posicion en que se encontraba. *Cortés*, conquistador de Méjico le envió tambien un buque provisto de víveres, municiones y otros importantes artículos de guerra.

Sabedor *Pizarro* de la vuelta de *Almagro* de Chile, la toma del Cuzco, la prision de sus hermanos y su derrota, pensó en fortificarse en Lima por que suponia que su rival vendria hasta esta ciudad á atacarlo.

Creyendo *Pizarro* útiles en este caso las negociaciones envió al Cuzco una embajada, dirigida por *Espinosa*; pero no produjeron efecto, pues *Almagro* declaró que no desistiria de sus pretensiones, aunque le costase la vida. Y para mayores dificultades sobrevino la muerte del Licenciado *Espinosa*, varon sagaz, inteligente, próbido, valeroso y de grande influencia por la moderacion de sus consejos. Envió entónces *Almagro* con un destacamento á *Orgóñes* contra el Inca, quien huyó hasta refugiarse en las escabrosidades de los Andes.

Orgóñes instaba mucho al Mariscal para que matase á los *Pizarros*, por que de este modo se libraria de enemigos tan envidiosos; pero *D. Diego Alvarado*, hermano del famoso *Don Pedro* que expedicionó sobre Quito, amaba mucho á *Hernando Pizarro* y le defendió con energía.

Salió el Mariscal del Cuzco, llevándose consigo á *Hernando Pizarro* y en Chincha se propuso fundar una ciudad, como por rivalizar con *Pizarro* que fundó la de Lima. Supo allí que *Gonzalo Pizarro*, *Alonzo Alvarado* y otros presos habian escapado de su prision y reunídose con el Gobernador. Indignado altamente por este suceso quiso descargar sus iras sobre *Hernando* y á no haber sido las negociaciones que entabló *Pizarro*, lo habria sin duda practicado. Para llevar á cabo este propósito conciliatorio, convinieron en que *Fray Francisco de Bobadilla*, religioso mercedario de grande reputacion y probidad, resolviese como árbitro la cuestion. En una conferencia que celebraron en Mala los dos Jefes, manifestó *Pizarro* cierta indignacion contra *Almagro* y despues de serias recriminaciones se fué este á su campamento temeroso de una traicion de parte su antiguo socio.

El Frayle, despues de una madura deliberacion, resolvió que se enviase un buque con un buen piloto, para que determinase con exactitud la latitud del rio Santiago, límite septentrional del territorio que la corona asignó al Mariscal. Y miéntras esto se practicaba, debia *Almagro* devolver el Cuzco, soltar á *Hernando* con la condicion de que se fuese pronto á España y sujetarse cada uno á sus límites.

Almagro se indignó de esta sentencia de arbitraje; y él y los suyos creyeron que el Frayle fué comprado por *Pizarro*, para esta resolucion. Aun no sospechaba que bajo un pobre manto ocultaba Chárcas el famoso Potosí. *Orgóñes* no abandonaba su propósito de pedir la cabeza de *Hernando Pizarro*. *Alvarado* era su ángel tutelar, que venia á salvarlo de los mayores conflictos, como sucedió últimamente en esta ocasion.

El Gobernador no ahorró medio ni sacrificio para salvar á su hermano *Hernando;* y con este fin convino en que *Almagro* continuase hasta la resolucion de Castilla en posesion del Cuzco; pero con la condicion de que su hermano fuese puesto en libertad y de que marcharia en el término de seis

semanas para España. *Orgóñes*, lleno de odio y venganza para *Hernando Pizarro*, hizo mil aparatos de desaprobacion al saber esta resolucion.

Almagro, en consecuencia del convenio, fué al lugar en que se hallaba preso *Hernando Pizarro*, le anunció su libertad, lo condujo á sus cuarteles, en los que le dió un banquete y despues le llevaron á donde su hermano que se hallaba en Mala.

Pizarro, recorrió en su mente los agravios que habia recibido de *Almagro* y resolvió vengarse; mas como se hallaba ya viejo entregó el mando de las tropas á su hermano *Hernando*. En seguida notició á *Almagro* que el tratado estaba roto y que le dejase libre el Cuzco. Muy tarde conoció este el yerro de haber tratado con su rival; y como estuviese muy enfermo, confió á *Orgóñes* la direccion de sus negocios, por ser muy leal y valiente. Este se apoderó de los pasos mas difíciles de la Cordillera en Huaitará, cadena de montañas que circunda el valle de Zangallan, en donde *Almagro* tenia entónces sus reales. Pero á pesar de esta precaucion, el ejército enemigo pasó al otro lado de la Cordillera, motivo que obligó á *Almagro* á retirarse al Cuzco, lo que practicó á pesar de estar muy enfermo; de modo que cuando *Hernando Pizarro*, á quien encomendó el Gobernador el mando del ejército, se dirigió hácia aquella ciudad, á cuyas inmediaciones llegó en Abril de 1538, la encontró ya ocupada por el Mariscal.

Orgóñes, á la cabeza de la division de *Almagro*, salió de la ciudad y se colocó en un punto llamado Salínas, resuelto á dar batalla á *Pizarro*. Su fuerza era de 250 de caballería, otros tantos de infantería y ademas seis cañoncitos ó falconetes. Sin embargo su caballería no podia obrar en el sitio que eligió por su demasiada escabrosidad.

Poco despues avanzó *Hernando Pizarro* con paso firme á la cabeza de su denodado ejército, que ascendia á 700 hombres de todas armas. Cubrian las colinas inmediatas millares de Indios atraidos por la curiosidad del próximo combate.

Aunque la caballería de este jefe era inferior en número á la de *Almagro,* le excedia en infantería, que ademas estaba armada en parte con arcabuces de nueva invencion. Colocó *Hernando* la infantería en el centro y la caballería en los flancos, lo mismo que estaba formado su enemigo. Un cuerpo de su ejército lo mandaba él, *Alonzo Alvarado* el otro; y *Gonzalo*, su hermano y *Pedro Valdivia* (el héroe futuro de Arauco) el centro.

Despues de oir misa y dirigir *Hernando Pizarro* á sus soldados una sentida y elocuente alocucion, cargó *Gonzalo* á la infantería enemiga; mas á pesar de que tuvo que atravesar un rio que habia delante y un pantano, la obligó á salir á terreno mas llano. En este estado, sus arcabuceros comenzaron á hacer un activísimo fuego que molestó mucho á los de *Orgóñes*. *Hernando* por su parte hizo lo mismo, cargando impetuosamente sobre el enemigo, quien le salió al encuentro, trabándose de este modo un terrible y sangriento combate. *Orgóñes* mostró en esta vez, como siempre, un valor á toda prueba, haciendo personalmente muchos actos del mas extraordinario arrojo. Desgraciadamente una bala doble de arcabuz le cayó en la frente y le quitó el sentido por mucho rato; de modo que cuando volvió en sí se encontró rodeado de enemigos á los que tuvo darse por prisionero. Uno de ellos, llamado *Fuéntes,* criado de *Pizarro*, á quien entregó *Orgóñes* la espada, le atravesó infamemente el pecho con su daga; separada en seguida la cabeza del tronco y colocada en una pica, la llevaron á la plaza mayor del Cuzco como un trofeo. La muerte de este denodado campeon puso naturalmente su ejército en desórdén, por mas esfuerzos que para ordenarlo hacia *Pedro Lerma*. Este aborrecia á *Hernando* por motivos particulares y quiso vengarse de él en este dia. Picó pues su caballo y cayó sobre aquel con gran ímpetu. Cruzáronse las lanzas y ámbos salieron levemente heridos; aunque despues *Lerma* quedó en el campo cubierto de heridas.

Puestos en desórden los soldados de *Almagro* huyeron al

Cuzco; y hasta el mismo *Almagro* se refugió en la fortaleza de esta ciudad, en donde poco despues le tomaron prisionero, le cargaron de grillos y aseguraron su persona en el mismo lugar en que tuvo presos á los *Pizarros*.

El número de muertos fué como 150 y la duracion de la batalla de dos horas. A *Lerma* que retiraron todavía vivo del campo, aunque con diez y siete heridas, le fué á asesinar en su cama un soldado á quien en cierta ocasion castigó por inobediente. Entregada la ciudad al pillaje, hallaron los vencedores un buen botin en las casas de los oficiales enemigos, aunque era tal su codicia que no quedaron satisfechos.

Entretanto *Almagro* se iba consumiendo en su prision de tristeza y enfermedad; el buen trato que le daba *Hernando Pizarro* y la oferta de libertad que le hizo mejoraron notablemente su salud y ensancharon su amortiguado espíritu. Desde que cayó preso *Almagro*, se comenzó á formar contra él un proceso, en el que declararon todos sus enemigos personales y los mas ruínes aventureros. Se asegura que llegaron á 2,000 páginas en folio las que componian el expediente. Siguióse á este cúmulo de estudiadas é inicuas acusaciones una sentencia en la que despues de declarársele traidor, se le condenaba á muerte, debiendo ejecutarse esta cortándosele la cabeza en la plaza pública del Cuzco.

Nada de esta trama sabia el desventurado prisionero, pues toda ella se habia urdido durante su rígida prision. Un fraile fué el nuncio de tan infausta noticia, á la que al principio no quiso dar asenso; pero convencido de la realidad del anuncio, pidió audiencia á *Hernando Pizarro*, este aunque se la concedió, no fué movido á piedad ni por las canas, ni por los sobresalientes méritos de su enemigo, ni por los encarecidos ruegos con que le pidió la vida. Antes por el contrario, le dijo bruscamente que un valiente como él no debia pedir la vida, perdiendo el decoro con que debe proceder un caballero y que aprovechase los momentos que le restaban de vida en disponer su alma y sus otros arreglos de la tierra.

Con este motivo nombró á su hijo *Diego* de su sucesor, pues le habia concedido esta gracia el Emperador y á *Diego Alvarado*, que le merecia toda confianza, de administrador del territorio que le pertenecia, durante la minoridad de su hijo. Dejó á su amo el Emperador de heredero de todo lo que poseia en el Perú, para hacérselo propicio y que protegiera á su hijo.

Fué general la sorpresa y sentimiento que produjo en el Cuzco la noticia de la sentencia contra *Almagro*, pues casi no hubo uno que no recordase algun acto de este de magnánima benevolencia. *Diego Alvarado*, por cuya intercesion salvó *Hernando Pizarro* la vida, habló por el desventurado prisionero y no consiguió mas que el que la ejecucion fuese en la misma prision y no en la plaza pública.

En el dia señalado, despues de tomadas varias medidas de precaucion contra los partidarios de *Almagro*, entró el ejecutor ocultamente seguido de un sacerdote en la prision y se llevó á cabo la misma sentencia, tan luego como se confesó y recibió la eucaristía. Así murió obscuramente en un lúgubre calabozo el heróico conquistador!

A fin de que se cumpliese lo dispuesto en la sentencia, se sacó el cadáver de *Almagro* á la plaza pública, en donde se le cortó la cabeza. Al dia siguiente se llevaron sus restos con mucha solemnidad á la Iglesia de la Merced para celebrar sus exequias. Hallábanse entre los dolientes los dos *Pizarros*. ¡Tambien su hermano *Francisco* honró de este modo la memoria de *Atahuallpa!*

Los cargos que se hizo á *Almagro* fueron: haber suscitado guerra contra la corona, durante la cual habian perecido muchos Españoles; haber entrado en conspiracion con el Inca; y haber desposeido del Cuzco al Gobernador nombrado por la corona. No se sabe quienes fueron los miembros del tribunal que pronunció esta nefanda sentencia.

Murió este héroe como de 70 años, de su juventud no se sabe mucho por que era expósito. Era de pasiones fuertes

que pocas veces sabia dominar; pero en su carácter habitual no era ni vengativo ni cruel. Trató muy mal á los Indios y aun cometió con ellos actos atroces. Granjéole el afecto de sus soldados y amigos su genio franco y su excesiva generosidad. Tambien cedia con facilidad á los consejos de los amigos, lo que, entre otros males, le acarreó la muerte por la libertad que dió á los *Pizarros*. Era buen soldado, prudente y cuidadoso en sus planes, paciente y denodado en la ejecucion. Tenia el cuerpo cubierto de heridas, las que hacian mas deforme su natural fealdad.

Dos graves errores ocasionaron su muerte: 1° haber tomado el Cuzco por las armas, debiendo haber ocurrido á la decision de árbitros, ó á la de la corona; y 2° una vez cometido este yerro, sostener su pretension con las armas sin entrar, como lo hizo, en negociaciones con *Pizarro*, que con su política fria y astuta debia necesariamente triunfar de la franqueza de su antiguo socio, cuyo carácter tanto conocia.

CAPITULO VI.

Desde la llegada de Pizarro al Cuzco hasta su muerte.

Luego que el Gobernador recibió la noticia de la derrota de *Almagro*, se puso en marcha para visitar al Cuzco; pero por el estado de desórden en que estaba el país, se vió precisado á demorarse largo tiempo en Jauja. Allí recibió á *Diego*, hijo de su desgraciado socio, remitido por *Hernando*. Lo trató muy bien y aun lo alojó en su casa. Tanto este jóven como el Obispo Valverde intercedieron por *Almagro*, cuya muerte la sentian mucho. Continuó *Pizarro* su marcha y al pasar el rio Abancay supo la ejecucion de el valiente Mariscal y mostró extremo dolor y extraordinaria sorpresa;

aunque casi es indudable que su hermano *Hernando* recibió de él instrucciones para proceder como lo hizo; por cuya razon la historia le hace responsable de este inicuo atentado. Entró en el Cuzco con el rico vestuario que le regaló *Cortés* y con el continente altivo del vencedor.

Al manifestarle *Alvarado* la última disposicion de *Almagro,* respecto á su territorio, respondio el Gobernador que aquel por su rebelion habia perdido todos sus derechos y que sus dominios se extendian hasta Flándes. Por esta misma razon mandó relevar á *Benalcázar,* conquistador de Quito, por que segun informes que le dieron, aspiraba este á volver el reino de su mando independiente de la dominacion de Pizarro.

Trató el Gobernador muy mal á los soldados de *Almagro* y se mostró insensible á las quejas de los indígenas, muy al contrario de lo que habia hecho *Hernando* despues de su triunfo.

Comisionó á su hermano *Gonzalo* para someter á los Indios de Chárcas, territorio perteneciente á *Almagro;* y despues de reñidas luchas se logró el objeto. En premio de esta hazaña le concedió, lo mismo que á *Hernando* que le ayudó en la conquista, un inmenso territorio en las inmediaciones de Porco, en el que habia riquísimas minas, pues comprendia parte del Potosí. Cerca de un año trabajó *Hernando* con empeño las minas para volver á Castilla con harto oro; pero ya estaban allí reclamando de su conducta, *Alvarado* y otros.

Hernando Pizarro partió para España, en donde *Alvarado* le hizo cruda guerra hasta el extremo de desafiarlo; pero el combate no se verificó, por que cinco dias despues de retado murió *Alvarado,* lo que dió lugar á fundadas sospechas contra *Hernando Pizarro.*

Parece que la Providencia quiso castigar á *Hernando Pizarro,* pues sin sentencia ninguna se le encarceló durante 20 años, despues de los cuales salió anciano y enfermo á pasar los pocos dias que le quedaban en la obscuridad y miseria. Pocas veces en Castilla se hizo tan manifiesta justicia

contra criminales de la categoría de *Hernando Pizarro*. Murió sin embargo de edad de 100 años, sin que quedase vivo ninguno de los suyos.

Era *Hernando* hermano de los *Pizarros* solo por parte de padre, pues era hijo legítimo y de raza noble por línea materna. Aprendió en Italia el arte de la guerra bajo las órdenes del Gran capitan y cuando su hermano conquistó el Perú tomó parte en sus aventuras. Admira la resignacion y ánimo firme con que sufrió *Hernando Pizarro* su larga prision. Mostró en ella que en realidad era un heróico y denodado campeon. Su hermano *Francisco* le guardaba muchas deferencias por su mejor educacion, por ser hermano mayor y de mas adelantado entendimiento.

Era ambicioso, avariento en extremo y demasiado altivo, concibió desde un principio, desprecio por el valeroso *Almagro,* en vez de mirarle como socio antiguo y compañero de su hermano. Vengativo en extremo, esperó lentamente la hora de la venganza contra el ilustre *Almagro* que tan generosamente se portó con él cuando estando en sus manos pudo desaparecerlo.

Viendo el emperador que el influjo de *Pizarro* en el Perú era inmenso y que seria muy peligroso el irle de frente, se envió al Licenciado *Vaca de Castro* para tan delicada mision. Era magistrado de la real audiencia de Valladolid, siendo ademas instruido, íntegro, prudente y de mucho mundo aunque no habia sido criado en la carrera de las armas.

Debia presentarse ante *Pizarro* el licenciado *Castro* como comisionado de la corona, para consultarle sobre reparacion de agravios, en especial sobre los de los Indios, para en lo sucesivo evitar mayores males. Debia tambien enterarse del estado del país, en todos sus ramos y remitir á España una relacion exacta de todo lo que viese.

En caso de morir *Pizarro,* debia presentar su nombramiento de gobernador y exigir en nombre del Rey obediencia de todas las autoridades del país. La prudencia con que

se tomó esta última medida la justificaron los acontecimientos posteriores. Despues de un riesgoso y penoso viaje, llegó *Vaca de Castro* al puerto de San Buenaventura (hoy puerto de la Nueva Granada).

Conociendo el turbulento estado del país, se estableció *Manco* entre los Andes y la costa, haciendo frecuentes incursiones sobre las plantaciones inmediatas, destruyendo las casas, matando á los habitantes y robando los ganados. Cuantas medidas se tomaron contra él fueron inútiles.

Envío el Gobernador á su hermano *Gonzalo* contra el Inca y aunque este era frecuentemente derrotado, se rehacia con facilidad en las escabrosidades de las cordilleras.

Viendo *Pizarro* que de nada servia la fuerza contra el Inca, le envió un mensajero para tratar con él de un modo pacífico. *Manco* señaló el valle de Yucay para punto de reunion. Presentóse allí *Pizarro* el dia señalado, despues de haberle enviado un rico regalo con un negro esclavo al que asesinaron y robaron en el camino los Indios. *Pizarro* vengó este agravio con otro mas atroz. Una mujer del Inca, jóven y hermosa, se hallaba en el campamento español; se le desnudó é hizo azotar en presencia de la tropa y matar despues á saetazos. Estableció *Pizarro* colonias en todos los países desafectos. Entre estas colonias se cuenta la ciudad de Huamanga á mitad de camino entre Cuzco y Lima. Tambien se fundó en Chárcas la ciudad de la Plata.

Al recorrer *Pizarro* las playas del mar del Sur, fundó la hermosa ciudad de Arequipa.

Con la llegada de nuevos Españoles se fortificó *Pizarro;* envió á Chile al célebre *Pedro Valdivia* y asignó á su hermano *Gonzalo* el territorio de Quito.

Nada se sabe de la infancia de *Gonzalo Pizarro,* pues parece que era de obscuro orígen. Se le reputó por muy buen ginete y por la mejor lanza del Perú, aunque de muy poco talento y de inferior capacidad á sus hermanos. Su presencia era muy agradable, su aire franco, marcial y abierto le gran-

jeaba muchos amigos. Era excelente guerrillero y admirable para las comisiones difíciles; pero carecia sin embargo de talentos como general y como político.

Nombrado *Gonzalo Pizarro* gobernador de Quito, se propuso hacer descubrimientos hácia oriente, á cuyo fin partió con 300 Españoles de ámbas armas y 400 Indios. Grandes fueron las fatigas del viaje; y al fin llegaron á descubrir el famoso rio Napo, afluente del Amazonas. Hizo construir *Gonzalo* un tosco bergantin para conducir á los enfermos y caballos cansados lo mismo que el bagaje. En él siguieron el viaje por el Napo en busca de alimentos, pues ya hacia algun tiempo que comian caballos y aun cueros, correas, sapos y culebras.

Orellana fué comisionado para ir á buscar provisiones y explorar el terreno; partió con 50 hombres en el bergantin; mas no pareció ni despues de muchas semanas, hasta que *Gonzalo* con su tropa fueron en busca de él, empleando dos meses en llegar al punto en que el Napo desemboca en el Amazonas. Habitaban allí Indios feroces; no se supo nada de *Orellana,* hasta que uno de los suyos que hallaron desnudo en los bosques les refirió que aquel, no pudiendo ir contra la corriente para su regreso, siguió su viaje por el Amazonas, hasta llegar al Atlántico y dirigirse despues á España á reclamar el premio de sus descubrimientos.

La expedicion de *Orellana* por el Napo y Amazonas, es para aquellos tiempos, de las mas grandes y atrevidas, mucho mas si se piensa que el bajel en que la hizo era de maderos toscos ligados con herraduras de caballos y empleando andrajos y gomas en vez de estopa y brea. Tambien tuvo que correr los riesgos de los bárbaros que habitan las riberas de aquellos rios y las furiosas corrientes que á cada paso amenazaban el naufragio de la débil barquilla.

Vencidas tantas dificultades, desembocó *Orellana* con su tropa en el Océano : de allí se dirigió á la isla de Cubagua y en seguida partió para España á contar mil maravillas de

su viaje y pedir la recompensa por ser el primero que recorrió tan caudalosos rios.

Concedióle la corona el derecho de conquistar y colonizar los países que habia descubierto; pero al regresar con 500 hombres murió en la travesía sin tener el gusto de recoger el fruto de su atrevido viaje.

En la penosa situacion en que se hallaba *Gonzalo* y los suyos, resolvió regresar á Quito, idea aun mas aterrorizante, por cuanto se hallaban á 400 leguas de aquella ciudad y hacia mas de un año que de ella salieron. Tampoco habia otra cosa que hacer. Mucho fué lo que padecieron en su vuelta por falta de medios y de víveres; de modo que muchos murieron en la marcha, de fatiga y de hambre. Mas de un año emplearon en su retrógado viaje, en él que quedaron sin caballos, sin armas y sin ropa. Mas de 2,000 Indios perecieron en la expedicion y de los Españoles solo quedaron 80. *Gonzalo* mostró en esta ocasion una grandeza del alma poco comun y una extremada bondad para asistir á sus soldados.

Miéntras esto pasaba á *Gonzalo* y que su hermano *Francisco* se ocupaba en hermosear la capital, los partidarios de *Almagro* trabajaban con teson para vengar la muerte de su jefe. El Gobernador recibia noticias de la conspiracion, sin embargo la despreciaba y no queria tomar las medidas de precaucion convenientes. Permitió al hijo de *Almagro* el residir en Lima, centro entónces de reunion de los descontentos y enemigos de los *Pizarros*.

Para que el jóven *Almagro* no contase con muchos secuaces, le privó *Pizarro* de una gran parte de sus Indios y tierras y le excluyó del gobierno de la Nueva Toledo que en su testamento le legó su Padre. Los de Chile (así se llamaban los partidarios de *Almagro*) estaban en una espantosa miseria. Acosados por el hambre é indignados por las injurias que recibian del partido vencedor, debian naturalmente estar dispuestos á los actos mas violentos que dicta la necesidad y la venganza.

Solo *Pizarro* parece que no conocia la inminencia del peligro en que se encontraba, pues no hacia caso de los frecuentes avisos que recibia sobre la meditada conspiracion, exclamaba con desden : « Pobres diablos, bastante desgracia tienen, no los molestarémos mas. » Tal era el desprecio con que los trataba, que á pesar de sus asechanzas, salia solo á caballo ó a pié y se paseaba así por la ciudad.

Al saber el Gobernador que habia llegado de España un comisionado para averiguar la situacion del país, ordenó que se le alojase y recibiese como correspondia á su rango en los puntos de su tránsito. Los de Chile esperaban que este alto funcionario vengaria los agravios que se les habia hecho y enviaron al efecto dos individuos á alcanzarlo y exponerle el estado miserable en que se hallaban.

Pasaron sin embargo algunos meses y el comisionado no parecia, hasta que por un buque que llegó se supo que la escuadra habia sufrido mucho de las tempestades y que sin duda habria naufrado el enviado regio. Esta noticia exasperó á los desafectos, que comenzaron ya á manifestar abiertamente síntomas de su desesperado proyecto. Cuando pasaba por delante de ellos el Gobernador no se quitaban el sombrero y en cierto dia aparecieron colgadas de la horca tres sogas en cuyos extremos estaban los nombres de *Pizarro,* del juez *Velázquez* y de *Picado,* secretario del Gobernador. A este último aborrecian mucho los partidarios de *Almagro,* por que como *Pizarro* no sabia ni leer ni escribir, él era el que dirigia todas las comunicaciones y ejercia por lo tanto una grande influencia, que era maléfica para ellos por ser duro y arrogante.

Viendo pues los de Chile que no habia medios de reparar sus agravios resolvieron asesinar á *Pizarro* el domingo 26 de Junio de 1541. Debian reunirse los conjurados que eran 18 ó 20 en la casa de *Almagro,* situada en la plaza mayor cerca de la catedral; y cuando saliese de misa el Gobernador salir y asesinarle en la calle. Una bandera blanca desplegada al

mismo tiempo en una ventana de la casa debia ser la señal para que los demas compañeros viniesen en auxilio de los encargados del asesinato.

Los historiadores de aquel tiempo son de opinion de que el jóven *Almagro* no tomó parte en este inicuo proyecto. *Juan de Herrada* ó *Rada,* militar distinguido, era de los mas ardientes por vengar la muerte de su antiguo jefe.

Uno de los conspiradores avisó á su confesor lo que se trataba de hacer y este voló á donde *Picado* á darle la noticia, quien la comunicó á *Pizarro.* Pero cosa rara! Ni aun de esta noticia hizo caso el Gobernador, que respondió con cierta burla: « Este clérigo, obispado quiere. » Sin embargo refirió al juez *Velázquez* lo que le habian comunicado y tampoco este quiso hacer caso del aviso, ni tomar medidas para impedir el atentado. No obstante se convino que el domingo citado no fuese *Pizarro* á misa, bajo el pretexto de indisposicion.

Llegado el domingo 26 se sorprendieron sobre manera los conjurados viendo que el Gobernador no habia salido á misa, lo que les hizo creer que el plan estaba descubierto y que era inevitable su ruína. Despues de vacilar por algun tiempo sobre lo que harian, se resolvió por la mayoría que se llevase á cabo el plan, asesinando á *Pizarro* en su misma casa. Salieron pues de casa de *Almagro* gritando: ¡ Viva el Rey! muera el tirano!

Eran las doce del dia, hora de comer en esos tiempos. Uno de los conjurados dió un rodeo para evitar un charco, y *Rada* le dijo: « *! Como! vamos á bañarnos en sangre humana y rehusáis mojáros los piés en agua!* » Echáronse pues en la casa del Gobernador y habiendo encontrado en ella á dos sirvientes, mataron al uno; y el otro se entró corriendo y gritando: « ! Socorro, socorro, los de Chile vienen á matar al Marques. »

Parece que *Pizarro* acababa de comer y estaba con algunos amigos que habian ido á saber de su salud. Entre ellos

se hallaban *Martínez de Alcántara,* hermano del Gobernador por parte de madre, el juez *Velázquez,* el obispo electo de Quito y otros sujetos principales, cuyo número era como de 15 á 20. A los gritos que se oian en la casa, salieron algunos é informados de lo que pasaba por la relacion del criado, huyeron al interior y se descolgaron al jardin para huir del peligro.

Informado *Pizarro* del plan de sus enemigos ordenó á *Francisco Chávez,* oficial de su confianza, que cerrase la puerta de la escalera, miéntras él y su hermano se ponian sus armaduras. Pero *Chávez,* dejando entreabierta la puerta se puso á conferenciar con los conjurados, quienes no queriendo perder el tiempo en hablar, le dieron una estocada y pasaron adelante, gritando : « ¿Donde está el Marques? ! Muera el tirano! »

Alcántara, acompañado de dos pajes de su hermano y de dos caballeros mas de servicio, trató de contener á los agresores. A esto se siguió un combate reñido, en el que murieron dos de ellos; y salieron heridos, *Alcántara* y sus compañeros.

Pizarro, no pudiéndose atar las correas de la coraza, la arrojó en tierra, y envolviéndose la capa en el brazo izquierdo, tomo la espada y salió en defensa de su hermano que ya estaba en tierra. Entónces se precipitó sobre sus enemigos descargándoles furiosos golpes y exclamando : « ¡Como! traidores, ¿habeis venido á matarme en mi propia casa? » Al ver caer á dos de ellos bajo los golpes de *Pizarro* retrocedieron por un momento; pero rehaciéndose luego, volvieron sobre él y continuó la lucha con nuevo furor hasta que los dos pajes cayeron al lado de su amo. *Rada* entónces exclamó : « ¿Que tardanza es esta? ¡Acabémos con el tirano! » Cogiendo en seguida en brazos á uno de sus compañeros, llamado *Narváez,* lo lanzó contra *Pizarro;* y al atravesarlo este con su espada, recibió una herida en la garganta, titubeó y cayó en tierra. *Rada* y demas compañeros le atravesa-

ron el cuerpo con sus espadas. *¡Jesus!* exclamó ya moribundo y haciendo con el dedo una cruz en el ensangrentado suelo se inclinó á besarla, en cuyo instante concluyeron con su vida dándole otro golpe.

Cometido tan espantoso asesinato, salieron los conjurados á la plaza gritando : « Ya es muerto el tirano, las leyes están restablecidas : ¡ Viva el Rey, nuestro Señor y su gobernador *Almagro !* » A vista de la bandera, salieron los de Chile de todas partes á reunirse con los asesinos. *Rada* á la cabeza de cerca de 300 hombres se hallaba resuelto á sostener su plan. Púsose en prision á los principales adictos del Gobernador, cuya casa lo mismo que la de su secretario *Picado,* fueron entregadas al saqueo, obteniendo de este modo en la del primero un abundante botin de oro y plata. La ciudad estaba llena de consternacion y fué menester que los Padres mercedarios sacasen á nuestro amo, en solemne procesion.

Se notificó al Ayuntamiento que reconociese la autoridad de *Almagro;* y á los miembros que no accedieron á la intimacion los reemplazaron con otros. En consecuencia, fué reconocido con toda solemnidad el jóven *Almagro* por gobernador y capitan general del Perú. El entierro de *Pizarro* se hizo en secreto y con precipitacion, en la catedral; y nadie hubo que dijese : « Dios te perdone. » Sus restos fueron trasladados en 1607 á la nueva catedral al lado de los del sabio y digno virey *Mendoza.*

Se supone que *Pizarro* murió de 65 años. Fué soltero ; pero tuvo dos hijos, varon y hembra en una nieta de *Huayna-Cápac.* La hija mujer se fué á España con su madre y allí casó con su tio *Hernando* que se hallaba preso en la Mota de Medina. El hijo varon murió muy jóven.

Pizarro era alto, bien compartido, de agradable fisonomía y de un aire marcial como el que está acostumbrado al mando. Poco fino en modales, no dejaba de ser insinuante cuando le convenia. Poco aficionado al lujo, se componia su vestido de parada, de una capa negra, un sombrero

blanco y zapatos del mismo color. Era sobrio en la comida y bebida y se levantaba generalmente al alba. Amaba el juego, como buen Español y jugaba aun con gentes de inferior rango.

No era generoso para gastar; pero en sus empresas y obras públicas empleó los inmensos tesoros que adquirió en la conquista del Perú. A falta de lances marciales, buscaba los estimulantes del juego que en cierto modo los reemplazan. Pensaba mucho, ántes de tomar una resolucion; pero su carácter era firme é invariable para lo que determinaba hacer.

En valor no tenia igual, sobre todo en esa tenacidad de llevar á cabo un propósito cualesquiera que fuesen los sacrificios y penalidades necesarias para obtener un feliz resultado. La conquista del Perú es la prueba mas elocuente de su firmeza de propósito. En virtud de este carácter salia por do quier triunfante. Su primera expedicion en busca del Perú habria desalentado al hombre mas heróico; y sino, recuérdese lo que de ella hemos dicho.

Nunca se mostró mas á las claras el ánimo inflexible de *Pizarro* que cuando en la isla del Gallo, con un puñado de hombres que morian de hambre, desnudez y mal clima, trazó con la punta de su espada la línea que debia separarlo de su patria y del mundo civilizado.

Pizarro se propuso por modelo á *Cortés,* cuyas hazañas se contaban adornadas de mil maravillas. Pero *Cortés* tenia tríple fuerza á la de su imitador y no peleaba con un monarca tan poderoso como el Inca.

Pizarro ademas era un hombre astuto y eminentemente pérfido, como lo prueban los hechos horrorosos contra *Atahuallpa* y *Almagro*. Nada tenia de político, ni ménos de generoso, pues nunca olvidaba una ofensa. Muy al reves de *Cortés* al que queria imitar.

Cuando *Pizarro* conquistó el Perú encontró un país civilizado, lleno de valles fértiles y de inmensos rebaños de ga-

nado. Los graneros rebalzaban en granos, la agricultura se hallaba en un admirable estado de progreso; y todo, todo, en aptitud de recibir una civilizacion cristiana. Pero *Pizarro* solo pensó en entregar la raza conquistada al dominio de su brutal soldadezca. Abusó su lascivia de los sagrados claustros y entregó al saqueo las villas y ciudades. Repartió á los Indios como esclavos para que trabajasen en provecho de los conquistadores. Todo en fin lo arruinó, llevado solamente del espíritu de avaricia y ambicion. De modo que, mirada la conquista de *Pizarro* bajo su verdadero punto de vista, le hace muy poco honor. Por lo demas, brillan en *Pizarro* prendas nada comunes de las que ya hemos hablado mas de una vez.

CAPITULO VII.

Desde la llegada de Vaca de Castro hasta el nombramiento de Pedro de Gazca como presidente de la colonia.

Alonzo Alvarado, uno de los principales capitanes de *Pizarro*, se hallaba en el Norte con 200 valientes soldados; y al recibir la noticia del asesinato de su jefe, escribió á *Vaca de Castro*, instándole para que en el acto viniese al Sur del Perú. Este comisionado de la corona que debia reemplazar á *Pizarro* en caso de muerte, desembarcó despues de mil embarazos en San Buenaventura, desde donde se dirigió por tierra á Popayan empleando tres meses en el viaje. De allí se fué á Quito, en donde el lugarteniente de *Gonzalo Pizarro* lo recibió muy bien, pues este valiente guerrero se hallaba en la expedicion al rio Amazonas.

Los conspiradores se robustecian de dia en dia y cometian actos atroces é inicuos. Decapitaron al secretario de *Pizarro* por que no dijo el sitio en que aquel tenia sus tesoros.

Cuando el partido de *Almagro* se proveia de fondos y demas útiles de guerra, *Holguin* salió del Cuzco con 300 hombres para reunirse con *Alvarado,* reunion que *Almagro* no pudo impedir.

Antes de recurrir á las vias de hecho, quiso el jóven *Almagro* tentar la de las negociaciones. Con este objeto, envió emisarios á *Vaca de Castro* exigiendo que se le entregase la Nueva Toledo que su padre le legó en testamento y obligándose á reconocer su autoridad.

No teniendo buen efecto esta propuesta, reunió *Almagro* sus fuerzas y se dispuso á combatir en defensa de sus derechos. Apénas tenia 500 soldados, de los cuales 200 eran de caballería; pero contaba con 15 piezas de artillería. Salió pues del Cuzco con esta fuerza disciplinada, aunque corta, en direccion á la costa.

Vaca de Castro salió á la sazon de Quito, para el Sur y llego á Huaura en donde estaba *Alvarado.* Pasó luego á Lima en medio del mas vivo entusiasmo de los partidarios de *Pizarro,* miéntras sus fuerzas marchaban á Jauja.

Cuando *Vaca de Castro* llegó á Jauja, recibió un emisario de *Gonzalo Pizarro* que acababa de llegar de su expedicion al rio Amazonas. Ofrecíale sus servicios contra *Almagro;* pero el gobernador no tuvo á bien acceptarlo por temores que no es del caso expresar. En fin, avistados los dos ejércitos beligerantes cerca de Huamanga, se dió una sangrienta batalla, en la que salió triunfante *Vaca de Castro,* muerto *Holguin* y prisionero *Almagro.* Este fué décapitado en la plaza del Cuzco á donde se dirigió triunfante el gobernador. *Francisco Carbajal,* veterano valiente aunque cruel y duro en extremo, tuvo una gran parte en la victoria. En estas circunstancias llegó *Gonzalo Pizarro* á Lima; y *Vaca de Castro,* llamándole al Cuzco, le redujo á irse á Chárcas á trabajar sus minas.

En seguida se contrajo *Vaca de Castro* á organizar el país y dictar medidas convenientes para la proteccion y alivio de

los indígenas. Pero miéntras esto pasaba en el Perú, en la metrópoli, por falta de informes exactos y la demora que sufrian los remitidos por las autoridades, se pensó en dar un código de leyes para las colonias y en nombrar un individuo para Virey, que llevase á cabo la ejecucion de ellas. Recayó la eleccion en la persona de *Blasco Núñez de Vela,* de ilustre familia y dotado de estimables cualidades; pero no apto para la delicada comision que iba á desempeñar, como lo probó muy luego el resultado. En este nombramiento recibió una positiva ofensa *Vaca de Castro,* pues él tenia mas títulos que nadie para continuar con el gobierno del país, por sus importantes servicios á la corona, á la que se mantuvo leal hasta el último momento. Por otra parte era mas idóneo que *Blasco,* tanto por que supo granjearse el afecto y estimacion de todos con su sagacidad y saber, pues era un gran político y jurisconsulto, cuanto por el grande conocimiento que tenia del Perú y de sus habitantes.

Llegó al Perú la noticia del código y nombramiento del nuevo Virey, así es que fué grande la consternacion y alarma que produjo, pues segun estas leyes tenian los colonos que perder; unos, gran parte de sus propiedades é Indios que tenian á su servicio; y otros quedaban en el riesgo de ser declarados como cómplices en los pasados disturbios y de consiguiente como traidores. Los naturales eran los que iban á ganar con esta nueva legislacion; pero desgraciadamente su timidez natural y el yugo á que se hallaban sometidos, no les permitia levantar la voz y el brazo para sostener lo resuelto por la España en favor de sus personas é intereses.

No conviniendo *Vaca de Castro* en oponerse á la entrada en Lima del nuevo Virey, ocurrieron los descontentos de las nuevas medidas de la corte á *Gonzalo Pizarro* suplicándole nuevamente que se encargase del mando supremo. Este heróico guerrero, en cuyo pecho ardia la llama de la ambicion, tanto como el deseo de vengar los agravios que su familia y él habian recibido, debiendo habérseles considerado mucho

por que fueron los descubridores de la mas rica colonia de la España, no vaciló esta vez en ceder á las instancias que se le hacian de presentarse en el Cuzco. Tomó, en consecuencia, plata de sus minas y unos 20 de los caballeros de su mayor confianza y se dirigió á aquella ciudad en donde el Ayuntamiento lo reconoció como procurador general del Perú.

Pidió entónces facultades para organizar una fuerza armada y llamarse capitan general. Hubo alguna dificultad para que los magistrados accedieran á este pedido; pero habiéndoles expuesto *Gonzalo* que no tenia en esto mas interes que servir al Rey, á los Indios y al país, se vieron en la precision de convenir con las exigencias de este Jefe.

Miéntras esto pasaba en el Cuzco, llegó *Blasco Núñez* á Lima, habiendo sido recibido en esta ciudad y en todo el camino con suma frialdad, pues desde Panamá comenzó á dar bruscos golpes á los colonos y á observar las nuevas ordenanzas con extraordinaria rigidez. Refiere *Herrera,* que en la puerta de una de las pascanas halló esta inscripcion: « A quien viniere á quitar mi hacienda, quitarle he la vida. » Amenaza que no le asustó ni hizo variar de propósito.

Grande fué el lujo y ostentacion que desplegó en su entrada á Lima; de tal manera que los miembros del ayuntamiento, precedidos de *Vaca de Castro,* llevaban las varas de plata de un palio de paño carmesí dentro del que iba. Siguieron el *Te Deum,* juramento y demas ceremonias de estilo para el recibimiento de un Virey.

Anunció que aunque creia que las ordenanzas no convenian ni á la España, ni á la colonia, estaba determinado á ejecutar las disposiciones en ellas contenidas, hasta que el Emperador las revocase, para cuyo fin él por su parte haria lo posible. A *Gonzalo Pizarro* le manifestó las facultades de que estaba investido, ordenándole al mismo tiempo que disolviese sus fuerzas y reconociese su autoridad. ¡Que poco conocia el Virey el desenfreno y ambicion de la soldadezca del Perú!

Gonzalo Pizarro, con su acostumbrada actividad, sacó de Huamanga 16 cañones de artillería que *Vaca de Castro* habia guardado allí y empleando 6,000 Indios, los trasladó al otro lado de la cordillera. Mediante sus esfuerzos y los de sus partidarios reunió muy pronto 400 soldados bien equipados y montados algunos á expensas suyas y del tesoro real.

Poco ántes de salir del Cuzco en direccion á la costa recibió un importante refuerzo en la persona de *Francisco de Carbajal,* soldado veterano de gran valor y firmeza de espíritu, aunque demasiado severo y aun cruel con sus subalternos y enemigos. Resuelto á regresar á España, condescendió con trabajo con las invitaciones de *Gonzalo Pizarro,* pues ya contaba 80 años de edad en aquel tiempo y solo aspiraba á descansar en su país el resto de sus dias.

Salio al fin *Pizarro* del Cuzco para Lima y en poco tiempo supo la noticia de la muerte del Inca *Manco,* asesinado por unos prófugos de los de *Almagro* que fueron por esto asesinados sin misericordia. Este monarca tuvo un heróico espíritu, digno de sus antecesores Incas; y en otra época habria sido un gran rey, capaz de hacer la felicidad de su pueblo. No pudiendo conservar su dignidad é independencia en las poblaciones de sus antepasados, prefirió morar en las asperezas de las montañas, sin querer convenir con las fementidas promesas de los blancos, que lo solicitaban con frecuencia. Verdad es que los conquistadores del Perú fueron la escoria y la mas baja ralea de la España, cuyo único móvil era la sed de oro, cualesquiera que fuesen los crímenes que para saciarla fuese menester perpetrar. Como lo ha pintado muy bien el ilustre poeta *Lope de Vega* donde dice :

So color de religion
Van a buscar plata y oro
Del escondido tesoro.

La muerte de *Manco* fué un golpe fatal para la empresa de *Pizarro;* y tanto por este inesperado suceso, como por la desercion de algunos de sus partidarios, comenzó á titubear, de tal manera, que sin la energía de *Carbajal* hubiera sin duda abandonado su propósito. « Ya habéis ido muy léjos, le dijo, para retroceder; y el único camino que os queda para salvaros es seguir adelante. »

Un oficial *Puélles* que mandaba unos cuantos soldados de caballería; y algunos otros del ejército del Virey, se pasaron á las filas de *Pizarro,* lo cual desalentó demasiado á aquel, mucho mas cuando supo que habia duplicado su ejército en el camino, mereciendo las mayores muestras de afecto de los habitantes de Huamanga y otros puntos.

Al ver *Blasco* que su posicion era crítica y que no tenia en quien confiar, sospechaba hasta de los mas fieles y honrados realistas. Así es que, suponiendo que *Vaca de Castro* mantenia secretamente comunicacion con el enemigo, le hizo prender y trasladar á un buque que estaba anclado en el puerto; medida violenta é injusta, atendidas la excesiva lealtad y honradez de su predecesor. Hizo tambien apresar á otros muchos por solo sospechas é infundadas noticias.

Ocurrió de nuevo en esta desesperada situacion al medio de las negociaciones, proponiendo á *Gonzalo Pizarro* mas ventajas que en la vez primera; pero estas no tuvieron mas resultado que descubrir la debilidad de su posicion. Frustradas así sus esperanzas, emprendió con vigor los preparativos de guerra; pidió tropas á los pueblos vecinos, llamamiento á que no hicieron mucho caso; fortificó Lima y dictó otras muchas medidas de defensa, sin ahorrar gastos ni molestias.

Llegaron á la sazon ademas los miembros de la Audiencia que se quedaron en Panamá; y descubrieron la ninguna armonía que reinaba entre ellos y el Virey; con la desaprobacion de su resistencia para suspender las ordenanzas y de todos sus demas actos administrativos. *Cepeda,* uno de estos magistrados, astuto y ambicioso, de mucha intriga y lleno de

conocimiento en su profesion, trabajó con teson para granjearse el afecto del populacho y excitar la antipatía contra *Blasco Núñez*. Llegó á tal punto la indignacion de este, que á *Suárez Carbajal*, sujeto distinguido de Lima, le hizo llamar y despues de reconvenirle como á traidor, le asesinó con su daga. Tan inicuo atentado, que no pudo quedar oculto á pesar de las precauciones que para ello se tomaron, colmó la medida de la indignacion pública en contra de este temerario y sangriento magistrado.

Crecia la indignacion contra el Virey, á tal punto que el populacho dirigiéndose á su palacio, le amenazaba horriblemente. Conoció entónces que estaba perdido, pues aun sus domésticos le abandonaron; y se entregó prisionero, á la Audiencia, la que lo hizo embarcar y mandar á España.

La Audiencia presidida por *Cepeda* ordenó en el acto la suspension de las ordenanzas. El 28 de Octubre de 1544, entró *Gonzalo Pizarro* en Lima, con cerca de 1,200 soldados españoles y una grande comitiva. Prestó el juramento de estilo y fué reconocido como gobernador del Perú.

El buque en que estaba *Vaca de Castro* se fué á Panamá, conduciendo tambien á *Tejeda*, miembro de la Audiencia, para trasladarse á España, en donde fué preso inmediatamente aquel, hasta que lo absolvieron los tribunales de los cargos que contra él habian.

Blasco Núñez puesto en libertad por el que lo conducia, desembarcó en Túmbez, se fué á Quito y organizó una division de 500 hombres; pero pronto se le hizo abandonar el puesto; aunque por imprudencia de *Carbajal*, no fué desecho en su fuga. Despues de varios movimientos, fué derrotado y muerto *Blasco* en Anaquito por un negro de *Pizarro*. Esto sucedió despues de una reñida batalla en que pereció la tercera parte del ejército del Virey.

Fué recibida con gran regocijo la noticia de la victoria de Anaquito en la capital, en Quito y en todo el Sur. Tan grande era el odio contra *Blasco Núñez*.

En estas circunstancias, *Diego Centeno,* se insurreccionó en la Plata; pero *Carbajal* partió en contra de él, le persiguió por montes y desiertos, bosques y montañas, sin desmontar, sin comer ni dormir en tierra (todo esto á los ochenta años de edad), hasta que logró que se dispersasen las fuerzas de aquel en parte, pues otros que caian en su poder eran entregados á la muerte por este cruel y codicioso veterano. De allí marchó á Potosí de donde sacó mucha plata para remitir á *Pizarro.*

Dueño ya *Gonzalo Pizarro* del mando supremo, del territorio comprendido entre Quito y Chile, sostenido por un valeroso ejército y una buena escuadra en el Pacífico á las órdenes del valiente oficial *Hinojosa,* que le aseguró las posiciones de Panamá y Nombre de Dios en el Atlántico, llave entónces de las comunicaciones con Europa, comenzó á desplegar un lujo y ostentacion que nadie hasta esa época habia visto. Así sucede en general con los que nacidos en la miseria llegan á la cima del poder.

Varios amigos le aconsejaron que se separase de la obediencia de la metrópoli, entre ellos *Carbajal* le habló en estos términos: «Ya habéis tomado las armas contra el Virey, le habéis vencido y muerto; ¿como, pues, podéis esperar favor, ni aun misericordia de la Corona? Debéis continuar con osadía vuestro plan y proclamáros Virey, pues habéis ido muy léjos para retroceder.» Y se dice que le aconsejó que se casase con la *Cirza,* princesa india; consejo el mas discreto que en la posicion de *Pizarro* se le podia dar. Desgraciadamente este valiente capitan no supo sondear bien el porvenir, ni conocer lo delicado de su posicion.

Por la larga distancia y escasez de comunicaciones, llegaban á España muy tarde y muy desfiguradas las noticias de lo que pasaba en las colonias. Así es que al saber el Gobierno metropolitano el disgusto y rebelion producidos por el código y mala política de *Blasco,* resolvió que un consejo de prelados, jurisconsultos y militares de experiencia y reputa-

cion, dictasen las medidas convenientes para restablecer el órden en el Perú.

Despues de reñidos debates, resolvió la junta que debian emplearse medidas suaves y concesiones en favor de algunos de los rebeldes; pero de modo que no se trasluciese en este proceder debilidad en la Corte ni se comprometiese su dignidad. Para este objeto se creyó que un enviado eclesiástico seria el mas aparente para la situacion de la colonia; y se fijaron en *Pedro de la Gasca*, clérigo hábil, político, muy sagaz, de grande penetracion y sobre todo; muy honrado, imparcial y fiel al Soberano. Se dice que su nombre *Gasca* es una corrupcion de *Casca*, el antiguo Romano que fué uno de los que asesinó á *Cesar*, de quien se le suponia descendiente.

El Emperador aprobó en consecuencia el nombramiento de *Gasca* para la mision indicada, que este admitió con la precisa condicion de que se le diesen amplias facultades, aunque sin recibir en pago de sus servicios mas salario que el sueldo de presidente de la Audiencia de Lima, título que se le confirió con el fin de que tuviese algun carácter representativo.

CAPITULO VIII.

Desde la llegada de Gasca á América hasta la pacificacion del Perú y su partida para España.

Acompañado de una corta comitiva, en la cual se hallaba el valiente militar *Alonzo Alvarado* (antiguo soldado de *Francisco Pizarro*), partió *Gasca* para el Perú del puerto de San Lúcas el 26 de Mayo de 1546. Despues de un viaje feliz desembarcó en Santa Marta á mediados de Julio, en donde supo con sorpresa la muerte del Virey y los acontecimientos del

Perú. De allí pasó á Nombre de Dios, punto custodiado por una fuerte guarnicion á las órdenes de *Hernan Mejía*, que merecia la confianza de *Pizarro*. Como viese *Mejía* que el traje humilde del eclesiástico y su corta comitiva no inspiraban recelos; y sabedor por otro lado de su alta mision, le hizo un olemne r ecibimiento.

Gasca con buenos razonamientos despertó a lealtad de *Mejía*, hasta el punto de obligarse á trabajar de acuerdo con él en el restablecimiento del órden legal.

Mandaba entónces Panamá y una escuadra de 22 buques, el oficial *Hinojosa*, por merecer la confianza de *Pizarro*. Era pues preciso que *Gasca* se lo ganase, empresa no muy fácil, considerado el carácter de aquel oficial y otras varias dificultades. No obstante le guardó toda clase de consideraciones. *Gasca* remitió con un fraile domínico, que partió para el Sur, enviado por *Hinojosa* para avisar á su jefe lo que pasaba, manifiestos y proclamas, exponiendo el objeto de su mision y las amplias facultades de que se hallaba investido por el Emperador, hasta para revocar las ordenanzas. Escribió tambien á los prelados de conventos y á otras corporaciones, exhortándolos para trabajar en favor del órden público y de la obediencia al Soberano. Cumplió el domínico admirablemente bien con el encargo, no obstante del grave riesgo que corria.

Gasca, con sus suaves maneras y persuasivos discursos, atrajo á su causa á muchos sujetos de importancia de Panamá y aun de la Marina. Entró en comunicacion con las autoridades de Guatemala y Méjico; y remitió á *Pizarro* una carta del Emperador y otra suya, ámbas escritas con el objeto de hacerlo retroceder en su plan de insurreccion; pero de un modo suave, razonado y en términos muy corteses. Otra carta dirigió á *Cepeda*, intrigante abogado, que tenia grande influjo sobre *Pizarro*, con el objeto de atraérselo.

Varios meses pasó el Presidente en Panamá, esperando con

ansia la respuesta de *Gonzalo Pizarro* y trabajando diestramente en ganarse á *Hinojosa,* á pesar de que muchos sujetos de aquella ciudad le aconsejaban que lo prendiese. No dejó de conocer *Pizarro,* al leer la carta de *Hinojosa,* que la llegada del Presidente le era desfavorable, aunque no trajese tropas ni pompa militar; así es que se decidió á enviar á España á *Lorenzo de Aldana,* para recabar la aprobacion de su conducta y destino. A su llegada á Panamá, se convenció de que no lograria su jefe la confirmacion que solicitaba y despues de haber tratado sobre su mision á España con el Presidente, resolvió plegarse á su causa y abandonar á *Pizarro.*

Este paso de *Aldana* produjo tal efecto en el ánimo de *Hinojosa,* que venciendo sus escrúpulos, se puso con la escuadra á las órdenes de *Gasca*, quien le devolvió su empleo, lo mismo que á los subalternos que se sometieron con él al nuevo enviado. Prestado el juramento de fidelidad á la Corona, se desplegó en la escuadra la bandera de Castilla, que anunciaba que *Pizarro* habia perdido para siempre este baluarte de su poder.

Así pues *Gasca,* sin mas ejército que su humilde hábito, su paciencia, sagacidad y prevision, comenzó á dar cima á la colosal empresa que le confiara su Soberano. Dueño de la escuadra y de Panamá, comenzó á obrar de un modo mas decisivo y á levantar ejército para emplear la fuerza, en caso de resistirse *Pizarro* á la intimacion que le hizo.

En estas circunstancias recibió *Pizarro* las cartas del Emperador y de *Gasca;* y consultándose con *Carbajal* y *Cepeda,* les pidió su parecer. *Carbajal*, dotado de sagacidad y penetracion, comprendió al momento la crítica posicion en que se hallaban, opinó por que se aceptase la real gracia en los términos propuestos y manifestó cuan importante le parecia, diciendo que: « él enladrillaria con ladrillos de oro y plata el camino por donde hubiese de pasar el portador de ella. » *Cepeda* fué de parecer contrario, por que temia que *Gasca* no cumpliese con sus ofertas, en cuyo caso se hallaba él mal

parado por su desleal conducta. *Carbajal* concluyó diciendo friamente que no le gustaba la rebelion; pero que tenia tan buen pescuezo para una soga, como cualquiera otro; y que no pudiendo ya vivir mucho, el asunto de que se trataba era para él de poca importancia. Se expresó así *Carbajal,* á consecuencia de que *Cepeda* atribuyó á miedo su opinion; y tambien al observar que *Pizarro* no admitia con gusto sus razones, pues estaba resuelto, aguijoneado por la ambicion, á entrar en lucha con la Corona sobre el gobierno del Perú.

Muy poco despues de esta conferencia, recibió *Pizarro* la noticia de la defeccion de *Aldana*, *Hinojosa* y otros jefes del Norte; y el asesinato de *Puélles,* á quien habia confiado el mando de Quito. Tambien el Cuzco fué tomado á viva fuerza por *Centeno,* que, desde que le derrotó *Carbajal,* se hallaba oculto, esperando una ocasion favorable para levantar la bandera real contra *Pizarro.* Un oficial de este, que estaba en Chárcas, se reunió con *Centeno;* y teniendo ya con sus tropas y las de aquel como 1,000 hombres, tomaron posiciones en la orilla del Titicaca, para combatir contra su antiguo jefe. Estas funestas nuevas abatieron en extremo á este jefe, al considerar que lo abandonaban aquellos que mas confianza le merecian.

Pero no obstante de esto, se propuso combatir de frente la tempestad que tronaba sobre su cabeza; á cuyo fin dictó todas las medidas convenientes con su acostumbrada actividad. De este modo logró formar 1,000 hombres, perfectamente armados y equipados, en muy poco tiempo. Confió *Pizarro* el mando de su ejército á *Cepeda,* que se volvió un famoso guerrero; pero sobre todo al veterano *Carbajal,* que habia estudiado en Italia, bajo las órdenes del Gran Capitan, el arte de la guerra.

Cuando esto pasaba, llegó al Callao *Aldana* con cuatro buques, enviado para explorar el país por *Gasca*, ántes de salir él de Panamá. Remitió en seguida *Aldana* á *Pizarro* copia de los poderes del Presidente, los que rasgó lleno de indigna-

cion. Hizo tambien circular las proclamas de *Gasca*, en que se hablaba del objeto de su mision y de sus facultades que tenia para conceder amnistia á los que se habian plegado al partido rebelde y aun para hacerles gracias.

El veterano *Carbajal*, que siempre tenia dichos muy graciosos á la mano, al saber la desercion de sus compañeros, se complacia en cantar este estribrillo :

Estos mis cabellicos, madre,
Dos á dos me los lleva el aire.

Mas entretanto *Gonzalo Pizarro* veia desaparecer como el humo su brillante ejército con las continuas defecciones de sus mas leales tenientes y semejantes acontecimientos aflijian extraordinariamente su corazon y le hundian en la mas profunda tristeza.

Pizarro, por estas y otras dificultades, resolvió irse á Arequipa ; pero su ejército desde que dejó Lima se mermó en la mitad ; de forma que apénas contaba ya con 500 soldados.

Tan luego como dejó *Pizarro* la capital, la ocupó *Aldana*, como lo habia previsto *Carbajal;* y los habitantes de ella reconocieron gustosos la autoridad de *Gasca*. Este entretanto salió de Panamá con toda la escuadra y en medio de la mas espantosa borrasca, en la que se aturdieron hasta los marinos, mostró el mas heróico valor, diciendo, cuando estos querian regresar : « Quiero morir ántes que volver atras. » Terminada la tempestad, emprendió *Gasca* su viaje de Túmbez á Jauja, lugar que destinó para su campamento, recibiendo en su tránsito las mayores muestras de júbilo y lealtad.

Pizarro, en medio de su embarazosa posicion, envió un emisario á *Centeno* por negociar con él; pero no hubo feliz éxito, cosa que obligó á aquel á dirigirse hácia el campamento enemigo con ánimo de comprometer un combate que decidiese de su suerte.

El 26 de Octubre se avistaron los dos ejércitos en las llanuras de Huarina. El de *Centeno* se componia de 1,000 hombres, 250 de los cuales eran de caballería bien montados y equipados. *Pizarro* solo tenia 480 hombres, la mayor parte arcabuceros mandados y disciplinados por *Carbajal*. *Gonzalo* estaba ricamente vestido y al mando de la caballería, como de costumbre.

El ataque de la caballería de *Pizarro* fué desfavorable, así es que vió con dolor derrotada su mejor gente; muy al reves de la infantería de *Carbajal,* que obtuvo por su parte la victoria. Despues de muchas oscilaciones, obtuvo un completo triunfo el ejército de *Pizarro*. Murieron 350 de *Centeno,* fuera de los heridos; mas no fué tampoco corta la mortalidad en el ejército vencedor. *Carbajal* fué exclusivamente el que dió este triunfo y ejecutó á cuantos enemigos cayeron en su poder, manchando así los laureles ganados en el campo de batalla.

Despues de engrosar sus filas con los vencidos, marchó *Pizarro* al Cuzco, en donde le recibieron como á todo vencedor. Antes de esta campaña pensó en retirarse á Chile; pero sus propósitos fueron muy distintos con la batalla de Huarina que engrió su abatido ánimo.

Estando el Presidente en Jauja, recibió la funesta noticia de la derrota de *Centeno;* pero, á pesar de la grande impresion que le hizo, no por eso se abatió; pues, con toda actividad, pidió refuerzos á Lima, enviando á *Alvarado* con un destacamento y con órdenes de traer los cañones de los buques. El se dirigió á Huamanga y de allí hasta la provincia de Andahuáylas, en la que hizo alto y permaneció tres meses por la mala estacion y la fragosidad del camino.

Muy pronto le vinieron refuerzos, entre ellos los tres valientes jefes *Centeno, Benalcázar* y el famoso *Valdivia*, conquistador de Chile. Contando ya con 2,000 hombres, bien armados y equipados, la mitad de ellos arcabuceros y tambien once piezas de artillería, entregó el mando en jefe á *Hinojosa,* en segundo lugar á *Centeno* y en tercero á *Valdivia;*

y levantaron el campo. Muy penosa y larga fué la marcha, tanto, por que el enemigo habia cortado los puentes del rio Abancay y del caudaloso Apurímac, que fué menester hacerlos de gruesas cuerdas de mimbre, como hasta hoy se acostumbran, cuanto por la escabrosidad del camino y el excesivo frio. *Valdivia* fué el principal héroe que obró prodigios de valor para vencer los obstáculos de que se ha hablado. El cansancio de las tropas obligó á hacer alto en una fuerte posicion al otro lado del Apurímac, en cuyo paso cayeron algunos y se ahogaron tambien como sesenta caballos.

Entretanto *Pizarro*, envanecido con el efímero triunfo de Huarina, no pensaba en salir del Cuzco, no obstante de que *Carbajal* le aconsejó que se retirase á Lima á reforzarse, pues el ejército contrario era mucho mas fuerte que el suyo en número, lealtad y valor. Tampoco admitió *Pizarro* la proposicion de *Cepeda,* reducida á que entablase negociaciones con *Gasca.* Así, pues, los dos fieles consejeros de Pizarro comprendieron muy bien el mal estado de la causa de este, que, cegado por la ambicion, no conocia el peligro en que se encontraba.

Cuando Pizarro trató de impedir el paso del rio al ejército de *Gasca* ya fué tarde; así es que tuvo que pensar en el sitio donde debia esperarlo. Salió, en consecuencia, del Cuzco al valle de Jaquijahuana, distante cinco leguas, con 900 soldados y seis cañones de artillería. Este hermoso valle, á mas de su buen clima y abundantes provisiones, era un magnífico punto militar para sostener un ataque con ventaja, aunque por desgracia de *Pizarro* habia en su tropa muchos soldados desafectos á su causa, pues eran de los prisioneros que tomó en Huarina. Situó pues su ejército de modo que quedaban bien defendidos sus flancos por las montañas y un rio; y libre su retaguardia para comunicarse con el Cuzco y proporcionarse los recursos necesarios.

El ejército realista avanzaba á combatir con el *tirano* (así le llamaban *Gonzalo Pizarro*), hasta que al fin descendió al valle

de Jaquijahuana á la vista del enemigo y despues de algunas escaramuzas se colocó en órden de batalla del modo mas conveniente para resistir á *Pizarro,* que abandonaba su posicion; y debió ser muy bien colocado, cuando el veterano *Carbajal* exclamó: « Seguramente el diablo ó *Valdivia* está entre ellos, » elogio de mucha importancia á este último, pues aquel no sabia que se hallase *Valdivia* entre los realistas.

Gasca, entregando el mando de las tropas á sus oficiales, pues no tenia pretensiones de saber romper una lanza, se retiró á retaguardia con la comitiva de oidores, clérigos y frailes que le acompañaban.

Cepeda fué encargado por *Pizarro* para mandar la infantería, pues el veterano *Carbajal* no quiso aceptar esta mision. Cuando se creia que ya iba comenzar el combate, se pasó *Cepeda* al ejército enemigo, en pos de él unos cuantos caballeros y luego un escuadron; hasta que la defeccion por un lado y la desercion por otro acabaron en muy poco tiempo con las tropas de *Pizarro.* Quedó estupefacto y aturdido por la espantosa traicion que experimentaba, hasta de sus mas fieles oficiales, hasta que viéndose ya perdido, tuvo á bien entregarse prisionero á un oficial realista que encontró en el camino, el que lo llevó á presencia de *Gasca*, que estaba a caballo rodeado de sus jefes y comitiva. El Presidente le reconvino ásperamente por su traicion á la corona y él para justificarse alegó, entre otras razones, que siendo su familia la que habia conquistado el Perú, se creia con derecho á ser el gobernador. Entónces *Gasca* le mandó poner en prision bajo buena custodia, de la que se encargó *Centeno,* por servir en algo á su antiguo jefe. *Carbajal* cayó en agua al pasar el rio en su fuga, y allí unos cuantos de sus mismos soldados le apresaron para sacar ventajas de esta famosa presa. Escoltado por estos y otros que se les unieron de los soldados realistas, fué conducido al campamento de estos, sufriendo de ellos injurias y amenazas. *Centeno* que vió esto reprendió á los soldados por el mal trato que daban á su prisionero y los hizo apartarse.

Carbajal preguntó á aquel jefe que á quien debia esta bondadosa proteccion; y al responderle *Centeno :* « ¿No me conoce Vuestra Merced? » le repuso en tono sarcástico : « Perdone Vuestra Merced, que ahora es la primera vez que le veo de cara, pues siempre le habia mirado de espaldas. » Esto aludia á la fuga de *Centeno* en Chárcas y á su reciente derrota en Huarina.

El Obispo del Cuzco se hallaba en la comitiva de *Gasca* y al ver á *Carbajal,* le reconvino ásperamente por la muerte de un hermano suyo mandado ejecutar por este despues de la batalla de Huarina, en que cayó prisionero y en seguida le dió un bofeton que sufrió con fria calma el valiente veterano. Tampoco contestó ni una sola palabra á las preguntas que le dirigió *Gasca*, sino que mirando con altivez en derredor, guardaba un desdeñoso silencio. Mandósele luego á la prision mas estrecha hasta nueva órden.

El botin que tomaron los vencedores en el campo de *Pizarro* fué muy valioso, pues contenia plata, provisiones, pertrechos, etc., en grande abundancia.

Esta victoria de Jaquijahuana, la mas barata que puede haberse obtenido, pues solo murieron quince soldados de los vencidos en la persecucion que se les hizo, dió fin á la mas sangrienta rebelion, sin derramar mucho sangre. El 8 de Abril de 1548 sucedió este grande acontecimiento, debido en gran parte á la debilidad de los vencidos, á la sagacidad de *Gasca* y á la buena causa que este defendia.

Procedióse en seguida á instruir el proceso contra los prisioneros, para lo que fueron comisionados *Alonzo de Alvarado* y el licenciado *Cianca*, uno los de nueve miembros de la Audiencia. Siendo todos ellos rebeldes y cogidos con las armas en la mano, no habia duda que la sentencia debia ser de muerte, como sucedió en efecto, con la circunstancia de que *Gonzalo Pizarro* debia ser decapitado y *Carbajal* arrastrado y descuartizado.

Oyó *Carbajal* esta sentencia con sú habitual estoicismo

y diciendo : « No pueden hacer mas que matarme.» No quiso confesarse, porque dijo que no tenia que acusarse mas que una deuda de medio real en favor de un bodegon de Sevilla, que por olvido no pagó al salir de España.

Cuando le ataron los brazos para meterlo dentro de un cesto y arrastarle al lugar del suplicio, dijo con sarcástica gracia : « Niño en cuna y viejo en cuna. » Sufrió en seguida su suerte con su acostumbrada indiferencia, muriendo de ochenta y cuatro años de edad; pero con un vigor de cuerpo y espíritu que no es fácil hallar ni aun en los jóvenes. Era cruel, sobre todo con los que traicionaban la causa que él seguia; y aun se asegura que se complacia en ver y presenciar los padecimientos de los que hacia matar. Sirvió cuarenta años en las guerras de Italia, bajo las órdenes de *Gonzalo de Cordova* y otros capitanes. En el Museo nacional de Lima existe el retrato de este valiente, con el siguiente verso muy significativo.

Del Perú la suprema independencia
Carbajal ha tres siglos queria,
Y por ella en un cadalso
Rindió el último aliento de su vida.

No nos es posible hablar mas largo de este extraordinario personaje, por no permitirlo el plan de la obra; pero se ha escrito mucho sobre él por eminentes autores.

Gonzalo Pizarro conservó tambien hasta la hora de morir el valor y la resolucion que siempre mostró en el peligro. Despues de confesarse, salió al cadalso, vestido ricamente como en sus dias felices, marchando con paso firme y grande serenidad. Así que hubo subido la escalera, pidió permiso para hablar y dirigiéndose á los soldados que presenciaban la ejecucion, les dijo : « Muchos hay entre vosotros á quienes la bondad de mi hermano y la mia han hecho ricos. Sin embargo, de todas mis riquezas solo me queda la ropa que tengo puesta y aun esa no es mia sino del verdugo.

Me encuentro pues sin medios para mandar decir una misa por mi alma y os ruego por el recuerdo de los pasados beneficios, que cuando muera me hagáis esta caridad, para que os sirva de descargo en la hora de vuestra muerte. » Siguió á esta patética alocucion un profundo silencio, interrumpido solamente por los sollozos de los guerreros, que cumplieron fielmente con el encargo que se les hizo.

Arrodillóse en seguida delante de un crucifijo que allí habia; permaneció en profunda meditacion unos instantes, levantándose luego y doblando la cerviz sin permitir que se le vendara, le dijo al verdugo que cumpliese su deber con mano firme. Así sucedió en efecto, pues un solo golpe separó la cabeza del tronco. La ejecucion de *Pizarro* y *Carbajal* se hizo en el mismo campo de batalla, por órden de *Gasca,* el dia 20 de Abril de 1548. Las cabezas de ámbos fueron trasladadas á Lima; pero los restos del primero no fueron expuestos á tanta ignominia, como los de *Carbajal,* que divididos en cuatro trozos y atados con cadenas, fueron colocados en cada uno de los cuatro grandes caminos que conducian al Cuzco. La cabeza de *Pizarro*, llevada en un palo, se puso á la expectacion pública, con esta inscripcion : « *Esta es la cabeza del traidor Gonzalo Pizarro, ejecutado en el valle de Jaquijahuana donde dió la batalla campal contra la Corona, por sostener su traicion y tiranía. Ninguno sea osado de la quitar de aquí, so pena de muerte.* »

A *Pizarro,* lo mismo que á los otros prisioneros condenados á muerte, se les confiscó sus bienes en favor de la Corona. De aquel tomaron sus ricas minas de Potosí y otras haciendas; arrasaron sus casas del Cuzco y de Lima, las sembraron de sal, prohibieron edificar en este sitio, por haberla habitado un traidor y elevaron columnas de mármol, con una inscripcion, que se conservaron por mucho tiempo.

Centeno salvó la ropa de *Gonzalo Pizarro,* con la que le hizo enterrar en la iglesia de la Merced del Cuzco, al lado de los ensangrentados restos de los *Almagros,* que perecieron

tambien del mismo modo. Murió de cuarenta y dos años, mitad exacta de la de *Carbajal.*

Fué *Gonzalo Pizarro* muy afortunado; pero sin talentos, falta que suplia, como sucede de ordinario, con sus caballerosas cualidades que le granjeaban el afecto de sus soldados. Tenia una brillante presencia; montaba bien á caballo; manejaba diestramente la lanza y espada; tiraba bien el arcabuz; dibujaba con perfeccion; era, en fin, un verdadero caballero andante que, cuando estaba montado en su fogoso corcel, arremetia él solo escuadrones de Indios, como si fueran moscas. Con su marcial franqueza y excesiva liberalidad se atraia todos los corazones; de manera que su codicia tendia á la adquisicion de riquezas, para prodigarlas en favor de sus amigos. Sin embargo, en su prosperidad cambió de tal manera, que parece que los Dioses lo habian adementado, como dice *Euripides,* para que se perdiese. Con efecto, no quiso seguir los prudentes consejos que *Carbajal* y otros amigos le daban, para que no desperdiciase la buena fortuna; y á esto exclusivamente debió su trágico fin. Es pues indudable que su talento no fué proporcionado á su gloria y que en sagacidad y tino no igualó á sus hermanos, los cuales no se habrian conducido con *Gasca* tan antipolíticamente, pues ya su causa no era la popular, sino la suya propia. La defeccion succesiva de sus mas fieles tenientes y la batalla de Jaquijahuana demostraron elocuentemente esta verdad.

Cepeda, cuya vida fué un tejido de intrigas y de perfidias, salvó la vida, por haber dado la victoria con su desercion. El Presidente le remitió sin embargo á Castilla, en donde puesto en prision murió durante su juzgamiento. Y es de notar como *Cepeda, Centeno, Hinojosa* y otros que traicionaron á *Pizarro,* murieron muy poco despues de su jefe.

Marchó en seguida el Presidente al Cuzco, en donde fué bien recibido, hizo ejecutar á algunos mas de los de *Pizarro* y desterrar á otros. Con tal severidad trató *Gasca* de escarmentar á los rebeldes y extirpar la semilla de la traicion.

Tambien recompensó á sus soldados, aunque los mas de ellos quedaron muy desconcentos, porque habian concebido grandes esperanzas de enriquecerse y el premio no llenó la medida de su insaciable ambicion.

Regresó el Presidente á Lima, entrando en esta ciudad sin cañonazos ni aparato militar; pero recibiendo las mayores muestras de la general estimacion de sus habitantes.

Poco vano *Gasca* y dotado de un gran fondo de virtud y de honradez, se ocupó en acabar de raíz los desórdenes y en mejorar la condicion de los Indios, para cuyo fin tomó enérgicas medidas. No es posible decir en esta rápida narracion lo que el Presidente trabajó en bien del país y de la metrópoli; basta decir que era un hombre humilde, nada codicioso y muy exacto observador de sus deberes, al extremo de ser por esta causa mas severo de lo que quizá debia ser un ministro del altar. Desempeñó la mas ardua y delicada comision con solo sus luces y sagacidad, ahorrando mucha sangre y dinero del tesoro real. Y adviértase que todo esto lo hacia sin mas recompensa que lo necesario para un frugal alimento.

Exterminados los rebeldes, pensó ya *Gasca* en volver á su patria á descansar el resto de sus dias y dar cuenta de su comision al Soberano. Antes de su partida, le enviaron un gran presente de plata los Caciques de las cercanías de Lima, en señas de gratitud; pero él se negó abiertamente á aceptarlo. Lo mismo sucedió con respecto al presente de 50,000 castellanos de oro, que, cuando ya estaba embarcado, le remitieron algunos colonos.

Encomendó *Gasca* el gobierno á sus fieles colegas de la Audiencia y en Enero de 1550 se embarcó para irse á Panamá, en donge llegó en Marzo despues de una feliz navegacion, sucediéndole D. *Antonio de Mendoza*. El Emperador en premio de sus servicios lo nombró obispo de Sigüenza en donde murió el 20 de Noviembre de 1567, siendo enterrado en la capilla de la parroquia Santa María de Valladolid, que el mismo habia fundado.

Parece que la Providencia hubiera querido castigar los crímenes de los conquistadores, pues casi ni uno solo sobrevivió mucho para gozar de sus riquezas, pues fueron ellos mismos el instrumento de la justicia divina, como hemos visto en estas guerras.

Con la mision de *Gasca* concluye la historia de la conquista del Perú y sigue la de los vireyes, de que no creemos conveniente ocuparnos.

En 1718, se separó del vireinato del Perú las provincias del de Quito; y en 1778, se hizo lo mismo con la provincia interior de la Sierra, para formar el vireinato de Buenos-Aires.

Catálogo de los Vireyes del Perú.

El coloniaje duró 291 años desde 1533 que fué en el que *Pizarro* puso preso y ejecutó á *Atahuallpa* hasta el 9 de Diciembre de 1824 con la batalla de Ayacucho. Han gobernado al Perú 44 vireyes en el órden siguiente :

Despues de *Francisco Pizarro :*

Blasco Núñez Vela, desde 1544 hasta 1546.

Siguio Pedro de la Gasca, como presidente de la Audiencia.

D. Antonio de Mendoza, desde 1551 hasta 1552.

La Real Audiencia, desde 1552 hasta 1555.

D. Andres Hurtado de Mendoza, desde 1555 hasta 30 de Mayo de 1561.

Diego López de Zúñiga, conde de Nieva, desde 17 de Abril de 1561 hasta Febrero de 1562.

La Real Audiencia, hasta 1564.

El Licenciado Lope García de Castro, desde 1564 hasta 22 de Noviembre de 1569.

D. Francisco Toledo, desde 26 de Noviembre de 1569 hasta 23 de Septiembre de 1581.

D. Martin Enríques, desde 23 de Septiembre de 1581 hasta 5 de Marzo de 1583.

Desde esta época la *Real Audiencia* hasta 1586.

Fernando de Tórres y Portugal, conde de Villar Don Pardo, desde 30 de Noviembre de 1586 hasta 1590.

D. García Hurtado de Mendoza, desde 8 de Enero de 1590 hasta 1596.

Luis de Velazco, marques de Salínas, de 24 de Julio de 1596 hasta 1604.

Gaspar de Zúñiga, conde de Monterrey, desde 1604 en 18 de Enero hasta 16 de Marzo de 1606.

La Real Audiencia, desde 1606 hasta 1607.

Juan de Mendoza y Luna, marques de Montes Claros, desde 21 de Diciembre de 1607 hasta 1615.

Francisco de Borja y Aragon, príncipe de Esquilache, desde 18 de Diciembre de 1615 hasta 31 de Diciembre de 1621.

La Real Audiencia.

Diego Fernandez de Córdova, marques de Guada-Alcazar, desde 25 de Julio de 1622 hasta 1629.

Gerónimo Fernández de Cabrera, conde de Chinchon, desde 14 de Enero de 1629 hasta Diciembre de 1639.

Pedro de Toledo y Leiva, marques de Mansera, desde 18 de Diciembre de 1639 hasta 1648.

García Sarmiento de Sotomayor, conde de Salva-Tierra, desde 20 de Septiembre de 1648 hasta 24 de Febrero de 1655.

Luis Enrique de Guzman, conde de Alba de Aliste, desde 24 de Febrero de 1655 hasta 1661.

Diego Benavídez y de la Cueva, conde de Santistevan, desde 31 de Julio de 1661 hasta 16 de Marzo de 1666.

La Real Audiencia, desde 1666 hasta 1667.

Pedro Fernández, conde de Lémos, desde 21 de Noviembre de 1667 hasta 6 de Diciembre de 1672.

La Real Audiencia, desde 1672 hasta 1674.

Baltazar de la Cueva, conde de Castellar, desde 15 de Agosto de 1674 hasta 1678.

D. Melchor de Liñan y Cisnéros, arzobispo, desde 7 de Julio de 1678 hasta 1681.

Melchor de Navarra, duque de la Palata, desde 20 de Noviembre de 1681 hasta 20 el Noviembre de 1689.

Melchor de Portocarrero, conde de la Monclova, desde 15 de Agosto de 1689 hasta 1706.

La Real Audiencia, hasta 1707.

Manuel Omms de Santa Paul Olim de Sentmanat y de la Nuza, marques de Castel dos-Rius, desde 7 de Julio de 1707 hasta 22 de Abril de 1710.

D. Diego Ladron de Guevara, obispo de Quito, desde 30 de Agosto de 1710 hasta 1716.

D. Frai Diego Morcillo Rubio de Auñon, desde 15 de Agosto de 1716 hasta 1716.

Carmine Nicolas Carracciolo, príncipe de Santo-Bono, desde 5 de Octubre de 1716 hasta 1720.

D. Fr. Diego Morcillo Rubio de Auñon, desde 26 de Enero de 1720 hasta 1724.

Jose Armendáriz, marques de Castel Fuerte, desde 14 de Mayo de 1724 hasta 1736.

Antonio de Mendoza, marques de Villa García, desde 4 de Enero de 1736 hasta 15 de Diciembre de 1745.

Jose Manso de Velazco, conde de Superunda, desde 12 de Julio de 1745 hasta 12 de Octubre de 1761.

D. Manuel Amat, desde 12 de Octubre de 1761 hasta 1776.

D. Manuel de Guirior, desde 17 de Julio de 1776 hasta 1780.

D. Agustin Jáuregui, desde 12 de Julio de 1780 hasta 29 de Abril de 1784.

D. Teodoro de la Croix, desde 6 de Abril de 1784 hasta 1790.

D. Francisco Gil Taboada, desde 25 de Marzo de 1790 hasta 1796

D. Ambrosio Ohiggins, marques de Osorno, desde 5 Julio de 1796 hasta 18 de Marzo de 1801.

Gabriel de Aviles, marques de Aviles, desde 6 de Noviembre de 1801 hasta 1806.

Jose Fernando Abascal, marques de la Concordia, desde 26 de Julio de 1806 hasta 1816.

D. Joaquin de la Pezuela, desde 1816 hasta 29 de Enero de 1821.

El general D. José de Laserna, conde de los Andes, desde 29 de Enero de 1821 hasta 9 de Diciembre de 1824, en que se consumó la Independencia con la batalla de Ayacucho.

FIN DE LA HISTORIA DE LA CONQUISTA DEL PERU.

GEOGRAFIA

DE LA

REPUBLICA DEL PERU.

IDEA GENERAL DEL PERU.

El antiguo *Imperio Peruano* abrazaba en tiempo de los Incas mayor estension que el Mejicano, pues se estendia á lo largo de la costa del Océano Pacífico, desde el Rio *Tumbes* hasta el *Maule*, en Chile, entrando el Reino de Quito; es decir, que comprendia como 2,500 millas de largo.

Se ignora el ancho del Imperio Inca; pero es probable que fuese de 500 millas, asi és que podia llegar á 500,000 millas cuadradas la superficie total, partiendo de esta hipótesi.

Proclamado el Perú, en 28 de julio de 1821, por Nacion libre é independiente de la España, por el ilustre general San Martin y obtenida definitivamente su libertad en 9 de Diciembre de 1824, con el brillante triunfo de Ayacucho, en que sucumbió el poder de Castilla, y erijida la nueva República de Bolivia, hán cambiado sus límites territoriales que son al presente :

Límites del Perú.

Los límites del Perú se arreglan al *Uti possidetis* del año de 1810; cuyo principio es reconocido en todas las secciones hispano-americanas. Pocos estados tienen mejor comprobados sus derechos, respecto á sus límites; sin em-

bargo la codicia por una parte, y el deseo de fomentar la discordia por otra, há dado orígen á disputas con las Repúblicas vecinas del Ecuador y Bolivia. Como nuestro objeto no sea citar hechos falsos, bajo el pretesto de defender nuestra patria; al determinar los límites, nos apoyámos en la Real cédula de 1802; en la geografia del general Neo Granadino Mosquera respecto al Ecuador y Nueva Granada. En cuanto á Bolivia, en documentos antiguos y resoluciones de los Vireyes: con el Brasil en el tratado de San Yldefonso de 1777; y siempre en todos casos en los tratados vijentes y en la material posesion. La respetable autoridad de Humboldt y de algunos otros geógrafos, cae en tierra ante la verdad de los documentos y la materialidad de la posesion. En esta virtud dirémos, que:

Límites por el Norte.

El Perú linda al Norte con las Repúblicas del Ecuador y Nueva Granada. Son límites el Rio Putumayo subiéndolo treinta leguas hasta que, por sus raudales y saltos inaccesibles deja de ser navegable. De allí una línea recta hasta la confluencia del rio Napo con el Aguarico, que es casi á 1° y 55′ de latitud sud y 77° de longitud O. de Paris; de suerte que el Napo corresponde al Perú desde su embocadura en el Marañon 70 leguas arriba. De este punto de confluencia hasta el pueblo de Andoas en el rio Pastaza: el pueblecito de Andóas está en la confluencia del rio Bombonaza con el Pastaza casi á los 2° 30′ L. S. y 79°15′ longitud O. de Paris, y allí reside autoridad Peruana. De Andóas se baja en línea recta hasta la confluencia del rio Canchis con el Chinchipe: de este punto situado á los 4° 5′, se sube tambien en línea recta hasta el pueblecito de Macará por la quebrada de Espíndula. De Macará subiendo por la quebrada de Pilares se vá hasta el pueblo de Pachas y de aquí se tira una línea para unirse con el lindero cerca del pueblo de Santa Rosa, situado á los

3° 21′ L. S. y 82° L. O. de Paris. Quedando por consiguiente en el terreno Peruano los terrenos de Quijos y Canelos, y los Jívaros y otras naciones semibárbaras.

La exactitud de estos límites está comprobada con numerosos documentos que existen en los archivos del Perú (1).

Es muy falsa la política del Ecuador al pretender terreno queriéndose apoyar en derechos que no existen. Examinando la conveniencia de la division territorial y excitando la generosidad del Perú, conseguirán lo que no podrán obtener con las armas ni la sofistería.

Límites por el Sur.

Por el Sur los límites del Perú son la quebrada de Tucupilla ó Duendes, casi á los 21° 32′ lat. S., lindero marcado desde 1763. Aqui principia el desierto de *Atacama*, perteneciente á Bolivia.

Límites por el Este.

Por el Este limita con el Imperio del Brasil y con la República de Bolivia. Los límites con el Brasil son, segun el tratado de 23 de Octubre de 1851: la poblacion de Tabatinga y de esta para el Norte la línea recta que vá á encontrar de frente al rio Yapurá en su confluencia con el Apaporis y de Tabatinga para el sud el rio Yavary, desde su confluencia con el Amazonas hasta su orígen, de allí una paralela cerca de los 10° de Lat. Estos límites con el Brasil fueron determinados de un modo que da á conocer la habilidad de una parte y el descuido de otra. Felizmente en el tratado se determina que una comision mixta reconocerá la frontera conformándose al principio *Uti possidetis*, propo-

(1) Los documentos á que se refiere se hán publicado con motivo de la cuestion suscitada últimamente sobre límites á consecuencia del tratado de Mapasingue.

niendo sin embargo los cambios de territorio que se creyeren oportunos. De no ser así, el Perú perdería mas de 80 leguas de las orillas del Marañon y el triángulo formado por el Yapurá, el Amazonas y la línea pretendida por el Brasil. El Perú tiene un derecho incontestable á que sus límites por el E. principien en la confluencia del Putumayo con el Amazonas, y no en Tabatinga como se quiere. La política de Brasil es anexadora, valiéndose de pretestos que no debemos calificar. No dudamos que el Perú reclame el inmenso territorio que se le pretende arrebatar, bajo falsos supuestos.

Debió tambien haberse determinado previamente el orígen, curso y otras circunstancias, relativas al *Javarí*, del que sólo se sabe que entra en el *Amazonas* á 4° 38′ lat. S. una legua mas abajo del pueblo de Tabatinga, y que parece que es un derrame del Apurimac. Vese por lo dicho que está todavia mal definido el confin oriental del Perú, con pérdida de territorio.

Desde la línea paralela tirada á los 10°, que sirve de límite con el Brasil, se baja una línea de N. á S. Despues se sigue la cordillera de N. á S. sirviendo de lindero hasta los 15° 28′ de lat. y 71° 45′ O. de Paris, que nos divide con la República de Bolivia, hasta encontrarse con el rio San Juan del Oro, que sigue su curso aguas arriba hasta los 13° 40′ á orillas del Titicaca.

De la laguna de Titicaca se tira una línea recta hasta el rio Desaguadero por el estrecho de Tiquina, quedando el pueblecito del Desaguadero al lado de Bolivia. De este punto se tira una línea recta S. O. hasta el nacimiento del rio Mauri, y continua el lindero por la misma cumbre de la Cordillera, hasta que se encuentra con el lindero que sube por la quebrada de Duendes. Estos son de hecho los límites con Bolivia; pero de derecho y por el órden natural del terreno, el límite debería ser el estrecho de Tiquina, como se puede ver en un espediente organizado por el Intendente de Puno el

año 14; evitándose de este modo las contínuas dificultades que resultan de que el pueblo de Yunguyo, situado en el istmo de la peninsula de Copacabana, sea el límite entre ámbas naciones.

MONTAÑAS Y RIOS.

La gigantesca cadena de los Andes recorre todo el Perú: hablaremos con estension de este *mundo sobrepuesto*, como le llama el sabio naturalista Haenke, en la Geografia física.

Hácia las vertientes occidentales de la Cordillera de los Andes corren Rios de poca consideracion, por su corto curso, y son comenzando por el norte: el *Santa Rosa*, el *Túmbez*, el *Chira*, el *Sechura*, el *Jequetepeque*, el *Saña*, el *Virú*, el *Santa*, el *Pativilca*, el *Huaura*, el *Pasamayo*, el *Chillon*, el *Rimac*, el *Lurin*, el *Mala*, el *Cañete*, el *Pisco*, el *Ocoña*, el *Camaná*, el *Quilca*, el *Chili* de Arequipa, el *Tambo*, y el *Loa*. Todos van al Pacífico.

El *Rámis*, el *Ylave*, el *Coata*, y otros del departamento de Puno entran en el Lago Titicaca, del que sale el caudaloso Desaguadero, que desemboca en la laguna de *Aullagas*, en Bolivia, como decimos en la geografia física.

Los grandes y caudalosos Rios del Perú parten de las vertientes orientales de la cordillera de los Andes, y van á formar el inmenso *Marañon* ó *Amazonas*, que es el rio mayor que tiene el mundo. Nace del pequeño lago *Lauricocha* al N. del Cerro de Pasco, y llevando el nombre de *Alto Marañon* ó *Tunguragua*, baña las provincias de Huamalies, Conchucos, Huamachuco, Pataz, Cajamarca y las del departamento de Amazonas.

Es tan estupenda la masa de agua que lleva, este monarca de los rios, al océano Atlántico, que exede á la de ocho grandes rios del Asia, juntos, á saber: el *Eufrates*, el *Indo*, el *Ganges*, el *Oby*, el *Lena*, el *Amur*, el *Amarillo*, y el *Kang-tse* de la China.

Hemos examinado mucho la cuestion de cual es el punto desde donde el Alto Marañon toma el nombre de Amazonas: y hemos encontrado que los habitantes de sus orillas, los misioneros, viageros é historiadores antiguos, le dan indistintamente el nombre de *Marañon* ó *Amazonas*, aun que parece que este último solo debe llevar, desde que se junta con el Ucayali en Omaguas.

Los que creen que el Amazonas nace en Bolivia, cometen un grave error, pues el rio *Beni* va muy al Este á formar el Madera, y no se acerca ni con mucho al territorio Peruano, como equivocadamente lo repiten los mapas y tratados de geografia. Hemos indagado este punto con prolijidad y detencion, y nos asiste por eso la certeza de lo que se acaba de decir.

Mas admisible es la opinion de que el Amazónas nace en la Cordillera de Cailloma, siendo el *Apurimac* su principal ramo, por ser de mas lejano orígen. Pero tambien es error suponer que este último nace en Cailloma, como se dice comunmente.

Es tan profundo el Amazonas, al menos en su parte superior, que M. de la Condamine no le pudo hallar fondo con una sonda de 721 piés.

Dos dias ántes y despues del plenilunio presenta un sublime y formidable fenómeno, llamado *Bore,* y que consiste en una espantosa marejada del Atlántico que se avanza sobre el rio, á manera de gigantesca montaña.

Establécese una maravillosa lucha entre estos dos colosos, llegando á suceder que el soberano de los rios, abre á veces, majestuosamente su cauce sobre la líquida llanura del Atlántico, como si corriese tierra firme, y conservando el dulzor de sus aguas hasta 60 leguas de su embocadura, tributa su caudal al Atlántico por el *cabo Norte,* despues de haber recorrido cerca de 1,200 leguas. Es allí su ancho como 60 leguas.

Es tan insensible y corto el declive del Amazonas, que,

á no ser tan poderoso su caudal de aguas, correria con dificultad. Apenas tiene de decenso, en el espacio de 200 leguas, 10 $\frac{1}{2}$ piés, es decir, $\frac{1}{27}$ de pulgada en 1000 piés.

Desde el Atlántico hasta *Jaen de Bracamóros,* cuya latitud es 5° 30′, y su longitud 75° 40′ á O. de P., no tiene cataratas, ni corrientes que se opongan á la navegacion. Allí tiene su superficie 1240 piés sobre el nivel del *Pará,* afluente suyo.

Afluentes del Marañon ó Amazonas.

Desde las cabeceras de Máinas hasta el Brasil tiene por afluentes :

El rio *Santiago*, del Ecuador, se le reune arriba del Póngo de Manseriche;

El *Apaya,* que baja de Chachapóyas;

El *Morona,* el *Putumayo* ó *Solimóes,* y el *Pastasa* del Ecuador;

El *Potro,* de *Moyobamba,* y *Cahuapanas;*

El *Huallaga,* de que hablarémos luego, y que desemboca cinco leguas abajo del pueblo de la *Laguna;*

El *Nocurái,* navegable, y baja del N., lo mismo que el *Orito-Yucu*, el *Cambirá*, y el *Tigre.* Las márgenes del Cambirá estan pobladas de tribus salvajes, llamadas *Chambiras,* y tambien hay salvajes en las del Tigre;

El *Ucuyali,* de que hablarémos con estension mas tarde, tan caudaloso como el Marañon : se forma del *Apurímac,* que hasta reunirse con el rio Tambo (que nace en Junin), Pangoa, y Pachitea, no toma el nombre de Ucayali : desemboca una legua al S. de Nauta;

El *Iquítos*, del N. navegable : tiene en sus riberas salvajes de este nombre;

El *Minái*, del Ecuador, navegable y pobladas sus márgenes de los mismos Iquítos;

El rio *Negro,* del Ecuador, muy caudaloso; sus dos már-

genes las pueblan tríbus salvajes errantes, entre las que se distinguen los *Cotos, Payaguas,* y *Ancuteros.* Desemboca en el Amazonas en el punto llamado *Chorochoa,* à 42 leguas de distancia de la frontera de Loreto. En sus cabeceras hay lavaderos de oro;

El *Orosa* del Sur: es navegable;

El *Apariyacu,* del Ecuador, y el *Ambiyacu:* en este último rio entran vapores hasta 1 $\frac{1}{2}$ millas: anclan en el Puerto de *Péras,* á $\frac{1}{2}$ legua del Marañon;

El *Sisitá,* baja de las inmediaciones del Putumayo, y es navegable;

El *Cochíquinas* del lado de S. descarga sus aguas en el Marañon, cerca de 150 varas ántes del pueblo de *Cochiquínas;*

El *Maucayacta,* del S., navegable;

El *Atacuari,* del lado N., navegable hasta cerca del Putumayo: los salvajes *Icúnas* habitan sus riberas;

El rio *Caballo Cocha,* navegable, nace de un lago del S.;

El *Yunayacu,* del S., navegable.;

El rio *Loretoyacu,* del N., y navegable como el *Amacayacu,* del N.;

El *Caillarú,* del Sur, navegable hasta cerca del Javarí;

El *Javarí,* ó *Iavarí* límite entre el Perú y el Brasil, desemboca una legua abajo de la frontera de Tabatinga, y es navegable. Por el lado Norte recibe el majestuoso *Napo* del Ecuador: el *Iapurá* de la misma Nacion, que toma este nombre al entrar en el Marañon, pues al desprenderse del *nudo* de los Andes, que forma desde 1° hasta 1° 30′, lat. N. y 78° 40′, longitud O. de P., se llama *Caqueta* (General Mosquera).

El *Macapas* y el *Trompetas* son tributarios de las *Guayanas.* Ademas hay otros muchos de que vamos á dar razon.

Rio Ucayali y sus afluentes.

Este caudaloso rio no toma su nombre sino despues de que se le han reunido los caudalosos rios *Apurimac* y *Pachiteac*, cerca de los 9° latitud Sur son sus afluentes.

El *Catalina,* del Sur : el *Sarayacu,* el *Cabatái,* nacido en un lago del S. y navegable : el *Almáitia*, nace en Junin, y es navegable.

El *Pachiteac,* nace en Junin y es navegable.

El *Pangoa,* cuyo orígen está en el mismo departamento, es navegable hasta *Cómas.*

El rio *Tambo,* baja tambien de la misma cordillera y de las de Ayacucho.

En el primero se le llama *Máyoc,* y en este último *Pámpas.* Su reunion forma pues el Tambo, en que pueden navegar aun embarcaciones de gran porte.

He aquí la descripcion de este majestuoso rio hecha por el mismo sabio Haenke :

« El segundo rio hacia el Este que marcha al Amazónas es el *Ucayale* (hoy dia se llama generalmente Ucayali); su grandeza y su caudal de aguas disputa, en el sitio donde se incorpora con el Marañon, á éste último la primacia; por este motivo le declararon varios escritores por el verdadero *Marañon.* Su orígen mas distante es el de la laguna de *Chinchaicocha,* en las *Pampas* de *Bombon*, 30 leguas al Este de Lima en la latitud 11° 30′ S. Es sumamente dilatado el terreno que vierte las aguas que forman el crecido cuerpo de este respetable rio, uno de los mayores de todo el continente Americano. *Hé seguido y atravesado* sus manantiales, y hé encontrado varios de sus embarcaderos en el viage desde Lima á la ciudad del Cuzco, y mas adelante en el año 1794, desde los rios de *Yaulí, Jauja, Mayoc, Mantaro, Canaire, Tambo, Pachachaca, Apurímac, Paucartambo, Vilcanota,* hasta el partido de Cailloma (provincia de Arequipa), y al

lado del Este hasta los confines de Carabaya. Saliendo de los estrechos términos de la cordillera, engruesa con el rio *Perene*, y á 8° latitud S. con el Pachiteac.

Sigue su curso por la dilatada pampa del Sacramento entre un laberinto de bosques y rios sin número que desaguan en él. Sus orillas estan pobladas de infinitas naciones cuyos nombres solamente componen un vocabulario. Despues de haber corrido un trecho inmenso, desemboca en el Marañon, junto á las Misiones de *San Joaquin de Omaguas* á 4° 30′ lat. S. y 73° longitud O. de Paris.

Rio Huallaga y sus afluentes.

A dos millas hácia el N. del Cerro de Pasco nace el rio Huallaga, muy cerca del orígen del Marañon, à 11° lat. S. E. el primer tributario de este último, yendo de O. á E., desde la célebre angostura del *Pongo Manseriche*.

Son sus afluentes el *Aipena*.

El *Paranapura*, del lado N., navegable por embarcaciones mayores hasta el *Varadero*, y de este punto siguiendo el curso del rio *Cachiyacu*, en canoas menores hasta *Balza-Puerto*.

El *Cainarache*, desemboca 9 leguas mas arriba del puerto de *Yurimaguas* : es navegable por cortas embarcaciones hasta el punto llamado *Yurayacu;* baja por el lado N. del Huallaga.

El *Chipurana*, baja del lado S., y desemboca 4 leguas mas abajo de los *Pongos* de *Chasuta*. Es navegable en embarcaciones menores hasta el punto llamado *Yanayacu*, distante ocho leguas de *Sarayacu*.

El *Mayo*, que baja de Chachapóyas, baña los valles de Moyobamba, y es navegable en pequeñas canoas hasta San Miguel, y desde aquí hasta la ciudad de Moyobamba es posible navegarlo.

El *Biabo*, del lado S., algo navegable.

El *Zapo*, del Norte, tambien navegable por canoas.

El *Huaillabamba*, del lado N., baja de las alturas de Huamalíes, poco navegable y en canoas.

El *Abiseo*, del lado N., nace como el anterior y es poco navegable.

Los anteriores afluentes son tomados de la memoria del coronel Albarado Ortiz, gobernador de Loreto y que nos merece fé, porque ha visitado con cuidado estos lugares.

De paso harémos recuerdo de nuestro compatriota Ijurra, cuya pérdida es sensible para el pais.

Nuestro malogrado compatriota D. Manuel Ijurra, poseido de un entusiasmo que no es posible en ningun viajero, navegó, por este rio, formando un minucioso y detallado itinerario, áunque por desgracia sin ninguna clase de observaciones científicas, que determinen geografícamente el curso y otras particularidades útiles á la ciencia.

Dos veces fue á Europa por el Amazonas, y al fin murió en un hospital de Nueva-York.

Su trabajo, sin embargo, es muy importante, por ser sumamente exacto y digno de toda confianza, en lo que concierne á la colocacion relativa, nombres y números de todos los afluentes que por derecha é izquierda recibe el Huallaga. El *Croquis* que trazó el mismo lo tenemos á la vista, aunque no reducido á escala.

Felizmente poseemos datos muy seguros de la direccion y curso de este rio que hemos encontrado en un manuscrito autógrafo del sabio viajero M. Tadeo Haenke, que navegó por él y el Ucayali en 1790. Admira como hasta ahora no haya salido á luz un trabajo tan digno de fé, y que en todos los tratados de geografia se digan y repitan tamaños errores á este respecto. He aquí como se espresa uno de los mas grandes sabios que ha visitado nuestras regiones, á quien respetamos mas, despues de Humboldt, por sus profundos conocimientos en botánica y otras ciencias naturales y matemáticas.

« Uno de los principales ramos (dice Haenke) del rio *Huallaga* desciende de los minerales de Pasco, al Este de Lima, por una larga y fragosa quebrada, à la ciudad de Huánuco : entra despues en las montañas de los Andes de *Chinchao* y *Cochero*, donde yo mismo, en el año de 1790, por el mes de junio, cuando hice la primera entrada á estas montañas, reconocí un embarcadero en el sitio donde se junta con el rio de *Chinchao :* lleva su curso al N. Entre las diferentes ramificaciones de los Andes por el pais de los *Lamas*, engrosando con las aguas que descienden de las montañas de Huamalíes, Moyobamba y Chachapoyas : en la latitud 7° sur pasa por una angostura ó Pongo semejante al de Manseriche, pero mucho mas corta ; y desde alli sigue entre montañas por terrenos llanos hasta su confluencia con el Marañon en las *Misiones* de la *Laguna* á 5° lat. S. y 77° de long. al O. de P. proximamente. »

« Mas abajo de *Omáguas*, continúa Haenke, desemboca en la misma orilla, en distintos intervalos los rios *Yavarí* (el límite con el Brasil), *Yutai, Yuruta, Fefe* y *Coari :* son de 2° orden; sin embargo suben por ellos comodamente embarcaciones menores hasta grandes distancias, en navegaciones de varios meses, hasta los confines del Alto Perú.

« A 4° lat. S. y 63° long. O. P. entra en el Marañon el rio *Purus* ó *Cuchivara :* es rio de primer órden y casi igual al Marañon, segun los Indios. Nadie hasta el dia ha fijado su orígen, pero tengo suficientes datos para señalar, casi con seguridad, el ámbito de sus vertientes desde la cordillera de *Vilcanota* hasta algo mas al Este de las montañas de Carabaya, de las cuales bajan muchos y considerables rios que arrastran oro.

« Los Indios bárbaros *Chuntachitos*, *Machúvis* y *Pacaguaras*, que viven al Oeste de las Misiones de Apolobamba, me dieron noticia en Octubre de 1794, de que al oeste y á diez dias de camino, de las orillas del rio *Beni*, bajaba un rio muy grande y caudaloso por aquella llanura. Como

desde el Ucayali hasta el Madera no desemboca ningun rio de este tamaño, tengo muchos motivos para creer que el rio *Púrus* y el Mano, que es del que me hablan, es un solo rio, y que la variedad del nombre depende de las diferentes naciones que viven en sus orillas.

« En distancia de 50 leguas del *Púrus* hacia el este desemboca el famoso rio *Madera* á 3° 30′ lat. S. y 60° 30 long. O. P. Descienden sus manantiales del dilatado seno que forma la cordillera de los Andes, desde los altos de Pelechuco, Sorata, la Paz, etc., hasta lo mas interior de los dominios Españoles, que son Mójos, Chiquítos y la Cordillera de los Indios *Chirihuanaes*.

Los principales ramos que forman el rio *Madera* son : el rio *Beni*, el *Mamoré* y el *Itenes*. Todos tres son navegables casi desde su origen.

El *Beni* es el mas occidental de los tres rios anteriores y lo forman un sin número de rios considerables, estendiendose el ámbito de estos desde *Pelechuco*, *Súches*, *Sorata*, *Chaillana*, *Songo*, *la Paz*, *Surí*, hasta la provincia de *Cochabamba*. El mas distante de oeste es el *Tuches:* siguen el de *Aten*, *Mapiri* ó *Sorata*, el célebre *Tipuaní*, que tiene tanto oro, el *Challana*, el *Coroico*, los cuales van en un cuerpo. Otro como el *Chuhomaní*, es la reunion del *Tamampaya*, *Solacama* el de la *Paz*, el *Surí*, *Cañamiña* y el *Cotacájes*.

« He tenido la fortuna de reconocer el origen de todos ellos en mis continuados viajes; y el año 1794 en 22 de Septiembre me embarqué en el *Tipuani* y bajé el *Beni* hasta el pueblo de *Réyes*, en cerca de 3 dias. Tiene muchos malos pasos; y mas abajo de Réyes recibe por el oeste entre otros rios al *Tequejé*, *Masisi* ó *Cavinas*, etc. Desde su union con el *Mamoré* á 10° lat. S., se llama el *Madera*. Su curso en las llanuras es suave, igual y majestuoso, y forma grandes islas; su ancho pasa en varias partes de $\frac{1}{4}$ de legua. Hay en él cocodrilos, y otros muchos peces : las dos orillas están cubiertas de bosques espesos y elevados y de tribus barbaras, lla-

madas *Cavinas*, *Pacaguaras*, *Bubríes*, *Todromanas*, *Nahas* y *Tabatinaguas* del lado occidental; y del oriental los *Bulepas*, etc. Por medio del rio *Iamma*, cuyo orígen está en las cercanias de Réyes, se puede establecer comunicacion entre los rios Bení y el Mamoré. El declive en 60 leguas de estension no llega á 20 piés.

« El rio *Mamoré* no es inferior al *Beni;* divide el dilatado territorio de las Misiones de Mojos, bajando de S. á N. casi por en medio de ellas. El *Chaparé*, que en su cuerpo reune los rios *Paractí*, *San Mateo, Coni*, *Chimoré*, *Sacta* y *Matani*, desciende de *Yuracarees*, cerca de Cochabamba. El rio *Grande*, que divide la provincia de Cochabamba de la de *Charcas*, es otro brazo en que desaguan los rios de la cordillera vecina á la ciudad de Sta Cruz y desde la union de ambos á 16° lat. S. es donde los habitantes de Mojos navegan por él contra la corriente, llevando frutos y otras producciones industriales del Perú, mas de 100 leguas desde el pueblo de la *Exaltacion* hasta cerca de Santa Cruz.

« En octubre y noviembre de 1794, continué mis investigaciones desde el rio *Beni* hasta el *Jamma*, siguiendo despues mi navegacion por el *Mamoré* y el rio *Grande* hasta el puerto de *Forés* cerca de Santa Cruz.

El ramo tercero ó mas oriental es el Iténes : es su nacimiento en las cercanias del Brasil. Poco se sabe de su curso, es menor su caudal de aguas que los dos anteriores : pasa inmediato al fuerte del *Principe de Reina*, uno de los puertos mas avanzados del Brasil, á 12° lat. S. y 66° long. O. P., próximamente se reune con el *Mamoré* casi en su misma latitud, un grado mas al O. de dicho puerto.

« Estos son los principales tributarios del caudaloso *Madera*, el mas aparente de todos para la navegacion hacia Europa. »

Lagos del Perú.

El lago de mas consideracion es el Titicaca, de que hablarémos en el artículo *Puno*.

El *Lauricocha* es de nota por dar origen al rio mas caudaloso del mundo, el Marañon.

Los lagos *Orcococha* y *Choclococha*, que dan nacimiento al rio *Pámpas*, se hallan en el pie de un primer contrafuerte parálelo, perteneciente al distrito de Castro-Virreina, por el lado del oeste, á 4 leguas de distancia de la cadena principal.

El lago *Chinchaicocha* es célebre porque en sus inmediaciones, se obtuvo el espléndido triunfo de Junin el 6 de agosto de 1824.

El lago *Urcos* del Cuzco solo es digno de mencion, porque creen sepultada allí la cadena de oro que se construyó en el natalicio de *Huáscar*.

Volcanes.

Los conocidos son : el *Mistí*, á 10 millas al N. E. de la ciudad de Arequipa ; el *Ubinas* y el *Huaina-Putina*, ó volcan de Omate, ámbos en la provincia de Moquegua , y el segundo muy cerca del pueblo de *Quinistaquillas*, distante 22 leguas al S. E. de Arequipa ; el *Isluga* en la provincia de Tarapacá ; y el *Tutupaca*, en las cabeceras de *Candarave*, pueblo de la provincia de Tacna, como á 70 leguas al S. E. de Arequipa.

Este volcan tiene dos cimas, como el Pindo de los poetas , llegará á 16.000 pies su altura sobre el mar; reventó en febrero de 1802, llegando sus cenizas hasta Tacna y Arequipa. Todos estos volcanes, únicos conocidos, estan en el sur del Perú.

El *Misti*, por su hermosa figura cónica, su grande elevacion que llega á 20.000 pies, segun medidas trigonométri-

cas de M. Pentland y nuestras, y por las dos altas montañas que á uno y otro lado le hacen cortejo, merece un lugar distinguido entre los volcanes del mundo. (Véase lo que de él decimos en el artículo Arequipa.) Creen los habitantes de esta ciudad ser sepultados de un momento à otro, bajo las lavas de esta mole colosal, que miran con respetuoso temor. ¡No saben que el Mistí es la salvaguardia de la poblacion!

El *Tutupaca* es, como se ha dicho, muy poético, y se halla en actividad. Despide diariamente mucho humo, y tiene en sus faldas bastante azufre nativo.

Vivi cuatro años á su pie y le compuse la siguiente oda, que aunque imperfecta, tiene el mérito de sacar á figurar á un hermoso pico volcánico (1).

ODA AL TUTUPACA.

Volcan de la Cordillera de Candarave.

¡ Terrible Tutupaca!
Cuya nevada cima yo venero,
Al verte el sol se opaca:
Y los Astros, y el Mar, y el orbe entero
Tiemblan á tu mirar sañudo y fiero!

Tú, que al hermoso Pindo,
En dó Apolo habitaba con las Musas,
No cedes en lo lindo
Del cándido granizo con el que usas
Cubrir siempre tus sienes tan confusas!

¡ Tu, á quien hasta las nubes
Descienden desde lo alto á coronarte,
Creyendo ver que subes
Con aire majestuoso á colocarte,
En el cielo y con ellas á igualarte.

(1) Esta oda la compuso el autor á los veinte años de edad.

¡O Monte imponderable!
Ministro justiciero del Eterno,
Que en seno impenetrable
Las aguas depositas del Averno,
Por ser tu cavidad el mismo infierno.

En vano á ti los vientos
Golpean, acometen, dan, é intentan
Botarte de cimientos,
Porque inútil al fin su empeño encuentran
Por mas que sus furores acrecientan.

Tus senos cavernosos
No inflamen, no, sus líquidos metales,
Ni aquellos gaseösos
Vapores que en entrañas infernales
Atizas para horror de los mortales.

Miradme, pues, postrado
A tí humilde elevando mis clamores :
Oidme, y apiadado
No descargues las iras y rigores
Que están vaticinando tus vapores.

(Tacalaya, Agosto 14 de 1832. *En las mismas faldas de este volcan.*)

El *Huaina-Putina* reventó el 15 de Febrero de 1600, ocasionando, durante muchos dias, violentas sacudidas, incesante lluvia de ceniza y polvo blanco, que duraron hasta el 2 de Abril siguiente, en que se despejó la atmósfera (1). Hubo dia de 200 temblores de tierra; y las detonaciones de ellos se asemejaban á los cañonazos de artillería. Sentíanse en Arequipa los espantosos fenómenos, sin saber á qué causa atribuirlos, hasta que supieron el orígen, despues del citado tiempo. Quedaron sepultados bajo las lavas de este volcan los pueblos inmediatos, entre ellos *Quinistaquillas*. Despues de su esplosion quedó desbaratado desde su base. Es poco alto y muy deforme.

(1) Se asegura que llegaron las cenizas hasta 200 leguas de distancia.

BREVE DESCRIPCION GEOLOGICA

de la Cordillera de los Andes en la parte correspondiente al territorio Peruano.

Vamos á establecer los principios geológicos, con arreglo á los cuales está constituida la cordillera de los Andes en toda la parte que se halla comprendida en el territorio peruàno, partiendo de la hipótesis de que esta serie formidable de montañas que recorre toda la América, desde el cabo de Hornos hasta el estrecho de Behring á lo largo de la costa y casi paralelamente á ella, ha provenido de un importante solevantamiento, no solo por su estension sino tambien porque ha dado la configuracion á la costa.

Hácia Iquique, las montañas de la costa son casi enteramente de terreno estratificado *porfiroide;* y á ménos de 6 millas de distancia al mar, están las riquísimas mínas de Huantajaya y Santa-Rosa que tan enormes *papas* de plata produjo en otro tiempo.

Hemos ya dicho que en la rama occidental de los Andes se hallan los volcanes Místi, Huaina-Putina y Tutupaca, desde Arequipa hásta la cabeceras de Tacna. Observando los terrenos vecinos á ellos, se encuentran sulfuros y sulfatos de fierro, de magnesia, de alumina, de potasa, cobre y azufre en muchos lugares, en su estado nativo. Estas materias no son mas que el azufre lanzado en las erupciones de aquellos volcanes que, habiendo caido sobre piritas ferruginosas y terrenos arcillosos, se há transformado con el tiempo en estas materias.

En los cerros de Ilo, se halla en mucha abundancia el sulfato de cal ó yeso y barrilla fina, de cuya ceniza se obtiene un 20 por 100 de carbonato de sosa.

El terreno de la ciudad de Arequipa, situada en la falda del Misti, á 2,392 metros sobre el nivel del mar y á 4 le-

guas de distancia itineraria, está cubierto de capas de ceniza de piedras de canto que segun Rivero, es traquito descompuesto. Estudiando las canteras se conoce que en un tiempo, no muy remoto, la materia de que se compone estuvo líquida, pues se hallan envueltas en ella piedra pómez, sílice en trozos y guijarros de diferentes tamaños. Con el tiempo se han cristalizado en paralelipípedos llegando á formar mármol blanco sucio, cuando está espuesta mucho tiempo al aire húmedo.

La montaña *Chachani*, que es la que está á la derecha del Misti, tan alta como éste y aun mas nevada, pues llega á la altura de las nieves perpetuas, contiene en abundancia piedra de canto de la de Arequipa (de la que dista como 4 leguas), potasa, sal de magnesia, con mucha arcilla ferruginosa. Hai azufre nativo en la mesa de *Charcani* y vetas de sulfato puro de magnesia : dista de Arequipa como 8 leguas hácia el N.

Chiguata, lugar situado en la misma rama occidental de los Andes, á 4 leguas de Arequipa, hácia el E. contiene *creta* ó tiza en mucha abundancia y que corre por largo trecho.

Mas allá de Yura (darémos razon de este punto) á 12 leguas de Arequipa hacia el N. O. se hallan minas de carbon de piedra, que difícilmente se esplotarán por su mucha distancia al puerto y aun á Arequipa.

El morro de Arica y las montañas vecinas están formadas de capas alternativas de *almendrilla* porfiroide, *petrósilex*, ó pedernal jaspeado, *gres* (piedra arenisca), *tufo* arcilloso blanquecino. Y entre Tacna y Arica cloruro de sodio ó sal comun, sulfato de cal ó yeso, traquito descompuesto ó piedra de canto y carbonato de cal. Este terreno que es una llanura con ligeras ondulaciones está estratificado de rocas blancas, fofas, parecidas á los tufos, pero contiene cristales de feldespato carcomido y algunos trozos muy semejantes á la piedra pómez.

Toda la costa ó zona comprendida entre la cordillera y el mar, desde Arica hasta Iquique es caliza, arenosa, en que se encuentra muchas conchas, moluscos que se van transformando ya en carbonato calcáreo, ya en sulfato calcáreo.

La arena que cubre el espacio indicado entre Arica y Tacna, casi en toda su estension, es digna de estudiarse, pues se compone en su mayor parte de pequeños cristales de cuarzo completamente intactos, transparentes y que brillan con los rayos del sol como el diamante. Fórmanse estos cristales de dos pirámides de seis caras mui regulares, unidas por sus bases, y, como sus aristas se hallan intactas, es muy lógica deduccion suponer que han sido lanzadas de poca distancia, sin que hasta hoy se conozcan las rocas de cuya descomposicion se han formado.

Decimos al hablar de la direccion de las cordilleras que las dos ramas que parten paralelas desde Potosí se juntan cerca del Cuzco, desde cuyo nudo ó punto de reunion vuelven à desprenderse dos ramales, distantes uno de otro de 10 á 12 leguas, y que cien leguas de allí, cerca del Cerro de Pasco, forman con su nueva union otro nudo. Un número considerable de cadenas perpendiculares á estas dos ramas paralelas (como los travesaños de una escalera), llamadas, dichos eslabones, *contrafuertes*, forman una serie de hoyas ó valles, separados entre sí, cuyas abundantes aguas atraviesan la cordillera oriental por gargantas muy estrechas y profundas, las que dan nacimiento á los caudalosos rios del Perú.

Esta natural configuracion del terreno da lugar á clasificarlo en tres zonas, enteramente distintas en clima, productos, topografia y porvenir industrial y social.

1ª *La region de la Costa*, la que, por no recibir nunca lluvias, no es susceptible de vejetacion, sino es empleando el método de irrigaciones.

En la costa del Pacífico se nota un fenómeno de que es preciso hablar en este artículo. Sabida cosa es que en Cobija no

se conoce absolutamente la lluvia y que en muchas leguas de distancia á sus alrededores no se encuentra mas que una vertiente de agua salada, que alcanza con dificultad para el uso de sus habitantes; y sin embargo las montañas vecinas que *ex abrupto* terminan en el mar, estan separadas unas de otras por quebradas ó barrancos, colmados de guijarros rodados colocados por *capas*, de tal modo que forman un plano inclinado triangular que desciende hácia el mar, ensanchándose rápidamente. Estas formaciones geológicas, del todo locales, son evidentemente resultado de las aguas de las lluvias y de los torrentes que en una época posterior á la del levantamiento produjeron tales modificaciones.

2ª *La region Montañosa,* comprendida entre las dos cadenas de la cordillera, que es lo que llamamos la *Sierra.* Prodúcense en esta region los frutos de las zonas templadas y los de la tórrida en las gargantas estrechas y profundas que atraviesan la cadena oriental. Son raras y de corta extension las mesas de esta parte montañosa, en que hay tambien algunas hoyas, como el valle de *Jauja*, que sin duda fué el fondo de un lago de 12 leguas de largo y de 3 á 4 de ancho y cuyas aguas se abrieron un paso por la garganta en el fondo de la cual corre el rio de *Yzcuchaca.*

Un confuso aglomeramiento de montañas forma el resto de esta region; resultando de aquí que, por mucho que progrese la industria del pais y su poblacion, será muy difícil atravesar un terreno amurallado con dos barreras cubiertas las mas de nieves perpetuas y que apenas presentan de tarde en tarde pasos estrechos, por donde no es posible hacer rodar carruages, ni transportar mas efectos que aquellos que por su valor pueden costear los gastos considerables de transporte, como los metales preciosos que abundan en los flancos de las dos cadenas y en los de todas sus ramificaciones. Así pues, los pueblos del Perú que se hallan en la Sierra no tienen por ahora empresas mas productivas é importantes que el trabajo de las minas.

3ª *La region de los Bosques*, ó como se dice comunmente, *la Montaña* se estiende desde la vertiente (versant) oriental de la cordillera oriental hasta las fronteras de Bolivia, Brasil y Ecuador. Corren en estos paises poco conocidos, llenos de selvas frondosas, las inmensos rios que llevan sus aguas al caudaloso Amazonas, como el Huallaga, Ucayali, etc. Las pampas del Sacramento comprendidas entre el Pachitea y el Huallaga es casi lo mas visitado de los viageros en aquellas regiones; tambien el Padre Plaza dió informes muy detallados sobre esta tierra vírgen y cargada de riquezas. De consiguiente no es posible esperar que este pais, que tiene una cadena mas que la Sierra, progrese en industria, por lo que espusimos al hablar de esta region. Hay sin embargo posibilidad de entrar en frecuente comunicacion directa con la Europa por medio de la navegacion fluvial, como se está haciendo ya hasta Loreto.

En la distribucion de las vetas metálicas de la cordillera del Perú y Chile hay una ley muy sencilla, formulada por nuestro malogrado amigo M. Leon Crosnier, eminente químico y naturalista, a quien somos deudores de una gran parte de la descripcion; esta ley es que en los terrenos graníticos ó de orígen ígneo hay muchas vetas auríferas y de cobre, que no contienen plata éstas últimas. En todos los terrenos estratificados anteriores al levantamiento, hayan sufrido ó no cualquiera metamórfosis, se encuentran en todos los metales de plata propiamente dicha, vetas de galena siempre argentífera y otras numerosas de cobre que, por lo general, tienen mas ó menos plata.

En la geografia física, hablamos mas detenidamente acerca de la cordillera de los Andes.

Aguas termales.

En el Perú como país volcánico, hay naturalmente aguas termales en casi todos los departamentos.

Las mas afamadas son las de *Cajamarca*, *Huaraz*, *Yura* (en Arequipa): *Alca*, en la provincia de la Union, las de *Canta* y *Yauli* en el departamento de Lima y las del Cuzco. De todas ellas hablamos en su respectivo lugar.

Islas. — Cabos. — Puertos.

El Perú no tiene islas habitadas en su estenso litoral; ni tampoco ninguna de ellas es cultivable; pero en recompensa la naturaleza las ha dotado de productos que hoy hacen la riqueza nacional y bien esplotadas contribuirán al engrandecimiento de nuestra patria.

Las islas mas notables son:

Lobos de Afuera y *Lobos de Adentro*, en la costa del Norte. Contienen huano en gran cantidad, que todavía no se ha exportado sino como muestra.

Las islas de *Guañape*, tambien en el norte. Contienen huano.

Las islas de *Chincha*, que forman tres grupos, que son del *Norte*, del *Medio* y del *Sur*. En estos grupos está toda la riqueza del huano. En cuanto á las propiedades y análisis de este rico abono, y lo que ha producido, nos referimos al artículo en que hablarémos acerca de las producciones, industria y comercio.

Las islas de Chincha estan situadas á los 13° 38′ lat. S. y 79° 13′ long. O de P., muy inmediatas por consiguiente al puerto de Pisco, por donde se embarcan todos los artículos de subsistencia para los que trabajan en el carguio del huano. Hay un muelle bastante regular, que facilita la comunicacion.

Las *Hormigas* frente al Callao.

La isla de *San Lorenzo*, 6 millas distante del Callao, es árida y desierta. Ultimamente se han construido diques flotantes.

Las demas islas no merecen mencion especial.

Como la costa del Perú es tan dilatada y sinuosa, contiene multitud de cabos. Los principales son : el *Malpelo*, el *Blanco, Punta de Agujas*, *Lechuza*, *Morro Solar*. Las cartas de *Fitzroy* los determinan todos con bastante exactitud.

Los puertos mayores de la República son: *Páita*, *San José*, (de Lambayeque), *Huanchaco* (de Trujillo), el *Callao*, *Islay*, *Arica* é *Iquique*.

Los puertos menores son : *Túmbez*, *Pacasmayo*, *Casma*, *Huacho*, *Chala*, *Ilo* y *Pisco*.

Las caletas habilitadas para la esportacion de los frutos del país, é introduccion de mercaderías libres son: *Sechura, Santa*, *Samanco, Huarmeí*, *Supe*, *Chancáy*, *Ancon*, *Cerro-Azul*, *Chincha, Caucato, Nazca*, *Quilca*, *Cocotéa, Morro de Sama, Pisagua*, *Eten*, *Pimentel, Cherrepe*, *Malabrigo, Santiago de Cao, Guañape*, *Chimbote, Samanco*, *Patillos*, *Junin*, *Chucumata, Molle*, *Mejillones*, *Pisagua*.

El *viento* reinante en la costa del Perú es *sur*, interrumpido en ciertas épocas y horas, como se dirá al hablar de los diferentes lugares.

Siendo el Perú un país que tiene desiertos espantosos de arena y tanta multitud de montañas, se diversifica en estremo su configuracion física, y el clima varía segun los puntos, como lo espondrémos en sus respectivos lugares.

Razas del Perú.

La mayor parte de los habitantes del Perú es de la raza *indígena primitiva*, que conservan todavía su idioma y costumbres.

Otra parte de descendientes Españoles, encastados mas ó menos con los Indios y Africanos, hace nacer razas de diferentes colores y fisonomia, á saber :

El *mestizo* ó *cholo*, hijo de blanco é India, ó *vice-versa* ;

El *mulato*, hijo de blanco y negra, ó *vice-versa*. Dáse ade-

mas el nombre de *terceron, cuarteron, pardos*, *chino-cholos*, etc., á los nacidos de sangre mezclada, segun la raza que predomina mas ó ménos.

No nos atrevemos á decir cuantos son los de cada raza en la actualidad, pues carecemos de datos seguros sobre la materia.

IDIOMA. — COSTUMBRES. — VESTUARIOS.

El *español* es la lengua de la raza no indígena; esta aun habla el *quichua*, el *aymará* y otros diferentes dialectos.

El idioma quichua es suave, perfecto, muy rico en voces, sin faltarle la concision; tiene declinaciones y conjugaciones, como las mas adelantadas lenguas, así es que ha llegado á tener una gramática. En este idioma ha sucedido lo que en todos los idiomas del mundo, es decir que hablado por varias naciones, cada una de ellas le ha impreso un sello y por consiguiente han nacido los dialectos. Los principales son:

El *quiteño*, que es el menos puro. El *lamana* se habla en algunos puntos del departamento de la Libertad; el *yunca*, en el obispado de Trujillo; el *chinchaysuyu*, en el Cerro de Pasco; el *cauqui*, en la provincia de Yauyos; el *calchaqui*, en el Tucuman, y el *cuzqueño*, en el departamento del Cuzco, que es el mas perfecto y el propio idioma quichua.

Sería muy importante hacer un estudio filológico de este idioma para ver sus afinidades y poder de allí tomar algunos datos sobre el orígen de los Peruanos. Tenemos por ejemplo la palabra *ynti*, el sol, en quichua ¿quien no ve allí un derivado de *indh*, que en sanscrito significa lucir, brillar, etc.? Mas no basta ver una sola palabra que puede ser fruto de la casualidad; es necesario ver muchas analogías, estudiar la estructura é índole de la lengua para que con ese exámen concienzudo se sepa algo mas sobre la primitiva historia peruana.

Para dar á conocer un poco el antiguo idioma de nuestro país, copiarémos de las *Antigüedades peruanas* del señor Rivero, la Oracion dominical y un verso del S. D. M. Mariano Basagoitia, con lo cual se tendrá idea de la prosa y de la poesía *quichua*.

Yayacu hanac pachacunapi cac; sutiyqui muchhasca cachun; ccapaccayñiyqui ñocaycuman hamuchun; munayñiyqui rurasca cachun; imainam hanacpachapi, hinatac, cay pachapipas; ppunchaunincuna ttantaycucta cunan cohuaycu; huchaycuctari pampachapuhuaycu imanam ñocaycupas, ñocaycuman huchallicuccunacta, pampachaycu hina. Amatac cacharihuaycuchu huateccayman urmanccaycupac; yallinrac, mana allimantac quespichihuaycu. Amen.

« Nos complacemos en dar lugar á un ensayo reciente de poesía quichua, insertando una décima del Sor. D. M. M. Basagoitia en honor del Señor cura Cabrera, con la traduccion castellana del mismo autor (1).

Mana caccmanta cachispa
Pacha-camaccman ricchanqui;
Chiri-llaquicpa rafframpi
Pachata ccapacc yachispa.
Huiccuña alpaccacc churinta
Tuta-ppunchau yupipanqui.
Huatan-huatan, nausai, ttampi
Tarinque ccoric ccorinta.
Mana caccmanta cachispa
Pacha-camaccman ricchanqui.

A un Dios imitas en su poder extenso
De la nada arrancando un ser viviente,
Entre auras crudas y en soledad paciente
Descorres de natura el velo denso.
Tu lo descubres rico valor... ¡inmenso!
En la Paco-vicuña que, tu afan presente
Ofrece de caudal cual una fuente,
Que de oro corre, hasta el mar mas denso:
Este tesoro, que al mismo oro excede,
Es el hallazgo de tu desvelo intenso
Entre tinieblas y entre luz naciente.
Para honra tuya á tu memoria quede,
« Que á un Dios imitas en su poder extenso
De la nada arrancando un ser viviente. »

(1) Con motivo de haber formado un rebaño de paco-vicuña. Esta cria se conocía desde el año de 1826, habiéndose presentado algunos de estos nuevos animales al general Bolivar por el prefecto que mandó entonces el departamento de Puno, y de los cuales el Sor. Rivero llevó uno á la capital de Lima. Su lana blanca ó negra es finísima, y de largo tiro; se ha traido ya á Europa, y se ve en la Exposicion de Londres.

El *aymará* tiene tambien declinaciones y conjugaciones como el quichua, aunque en su pronunciacion es muy gutural, fuerte y varonil. Iguala en brio á cualquier idioma, en lo relativo á palabras significativas.

Y es de notar que solo se habla el *aymará* en el paralelo de Arica, á saber; en las cabeceras de Tacna, Torata, Candarave, Camilaca, Araca, Juli, Ilave, Pomata, Chucuito, la Paz, etc.

En Éten, pueblo de Lambayeque muy cerca de la costa, se habla una lengua que nadie sino ellos entienden en el Perú; tambien se encuentra el *puquina*, pero es raro.

A pesar de ser el *quichua* el idioma general de los Indios, comprenden y hablan la mayor parte de ellos el español, salvo los de muy adentro de la costa. El sabio y recomendable Peruano D. Mariano Rivero habla con alguna estension acerca del *quichua*, en el cap. 5° de las *Antigüedades peruanas*.

El *anaco* es una bata de color oscuro, ya negro, ya café, acinturado como una faja de colores y de un tejido grueso, pero fino y de buena lana.

Este vestuario de las Indias del Perú, que varia poco mas ó menos, segun los lugares, es una especie de manto lúgubre, que les dura mucho tiempo.

El *topo* es una cucharilla de oro, plata ó cobre, de paleta larga, redonda y puntiaguda que sirve para prender en el pecho la *llíclla*, manta de una vara y cuarta por lado, ó algo mas.

La *montera* es especie de sombrero, de dos hójas en forma semicircular. Varía algo su forma segun los lugares.

La raza blanca, viste lo mismo que la Europea, siendo de notar, en general, que el lujo en los vestidos es proporcionalmente mayor que en Europa y sobre todo en la gente de color.

Sobre costumbres y vestuarios dirémos que pertinaces los Indios conservan siempre las suyas. Darémos razon de ellas en la descripcion de cada Departamento por haber alguna diferencia segun los diversos lugares.

En el Atlas que forma parte de esta geografia se verá mejor el vestido de los Indios, pues con este objeto, copiamos algunos grupos de una fotografia tomada de los Indios del Cuzco y Puno por el hábil fotógrafo Garreaud.

De la Coca y Llucta.

La *coca* (*Erytróxilon coca*) es un arbusto pequeño, cuyas hojas se asemejan a las del naranjo. La mascan los Indios y le sirve de alimento. Para sazonarla toman un pequeño trozo de lejía, llamada *llucta*, que viene á ser para la coca, lo que la sal para el huevo. La *llucta* varía segun los lugares: en la mayor parte del sur de la República se hace de ceniza de espinos, molle y otros vejetales, amasada á veces con papas cocidas. No todos los espinos son aparentes para este empleo, pues algunos son muy malos.

En el N. del Perú, toman los Indios en lugar de *llucta* la cal viva, que llevan en unos matesitos colgados al cuello y cuya embocadura es como del grueso de una pluma, tapada con un palito que al sacarlo, sale rociado de la cal y lo chupan.

A veces, en fuerza del exceso de la coca y cal, quedan los Indios estasiados, es decir, como máquinas, que continúan sus labores, pero sin sentido comun. Se dice entónces que estan *armados* y se les respeta, porque hay riesgo en despertarlos súbitamente de su letargo.

La coca es alimenticia y da tono al aparato dijestivo; puede contener, tomada en infusion teiforme, las diarreas que provienen de atonía; pero pasando de ciertos límites es perjudicial á la salud. Aunque no se conoce exactamente su verdadera accion, parece mas racional admitir, con Weddell, que obra como un excitante de todo el organismo; por eso sin duda los indios soldados con la coca solamente resisten tanto las marchas. Es vicio mas fuerte que el licor.

Se masca la coca poco a poco en un lado de la boca, siendo

la cantidad que sirve en cada *acullico* (así se llama cada porcion que se toma), como la porcion de té que se sirve para un individuo. De rato en rato, se le da un apreton y se traga el jugo, despues se bota el bagazo. Queda por consiguiente inchado el carrillo por donde se halla el *acullico* y esta inchazon se llama *piccho*. Raras son las Indias que comen coca, al ménos las jóvenes.

La coca de los Yúngas de Bolivia es la mejor que se conoce en América, por su fuerza y dulce y grato sabor. No la comen sin embargo, sino en los pueblos limítrofes y es algo cara.

Con un trozo de *charqui* (carne salada en hojas delgadas), un poco de *cancha* ó *anca* (maiz tostado), y una bolsita de coca con su trozo de *llucta*, hacen los Indios viajes asombrosos.

De la Quena.

La *quena*, instrumento peculiar del Indio, es una especie de flauta de una caña particular que solo hay en las montañas ó bosques del sur del Perú. Su largo es, por lo comun, de media vara, poco mas ó menos, y su diámetro de $\frac{2}{3}$ de pulgada. Ninguna de sus dos bocas está tapada, y la embocadura es un resorte en forma de rectángulo, pero cuyo lado superior está eliminado y el opuesto á este cortado en chaflan hácia al interior, como en los clarinetes.

Hay tambien algunas pequeñas de 9 à 10 pulgadas de largo y dan sonido mas agudo.

La quena solo tiene cinco agujeros, en la direccion de la embocadura y uno al costado, asi es que solo da semitonos muy fúnebres y melancólicos. Casi siempre se toca á dúo este lóbrego instrumento, resultando el mas tierno y aflictivo concierto que se insinúa en lo mas hondo del álma, para anegarla en un indescriptible dolor.

Suelen á veces los que las tocan horadar un cántaro de barro por los costados, para introducir las manos por los

agujeros y hacer resonar sus quejidos dentro del cántaro. Es entónces el eco de la quena la verdadera expresion de los sepulcros. Los sones que parten de esta selvática zampoña rompen en mil pedazos el corazon y parece que la muerte se valiera de ellos para anunciar su funesta mision.

Las doloridas voces de la quena son el llanto con que el infortunado Indio expresa su dolor, abyecion y abatimiento. Desde el tiempo de sus monarcas, sufre el mismo tratamiento que las bestias de carga; es la constante víctima de la rapacidad y trapaceria de todos cuantos no le pertenecen en raza y hasta, para mayor dolor, de sus mismos consanguíneos cuando ejercen el menor mando. Y ninguno de estos seres inhumanos piensa en que el Indio es el *dueño primitivo del territorio peruano.*

Sin voz para quejarse, sin fuerza para defenderse, sin recursos para demandar y obtener justicia, viven los descendientes de Manco entregados á la mas profunda melancolia, vistiendo el negro ropage del dolor, buscando las altas y nevadas cumbres de las montañas para ocultar en ellas su vergüenza y derramar amargas y copiosas lágrimas que alivien el peso que en tan crudo cautiverio gravita siglos há sobre sus hombros.

Allí en esas escabrosas alturas se lamenta al son de la fúnebre y sepulcral quena, repitiendo endechas y tan sentidas quejas que el hombre mas feroz lloraría al escucharlas. En esas áridas y glaciales serranías devora en silencio sus agudos dolores y sus multiplicadas tribulaciones. Y sus danzas y sus cantos y sus diversiones no son las danzas, los cantos, ni las diversiones del hombre de otros lugares; sólo son una viva representacion del congojoso estado de su espíritu al verse sin honra, sin libertad y sin patria. Entréganse á la embriaguez para olvidarse de su dolor y no traer á la memoria los recuerdos de su patria.

Está pues identificado el Indio con la quena por una natural consecuencia de su actual estado. Raras veces hace sentir

durante el dia sus patéticos sones; espera las tinieblas de la noche y solicita el retiro para que nada interrumpa sus voces: y símbolo fiel del carácter melancólico del Indio huye del bullicio social, de los resplandores del luminar del dia, cual ave nocturna, y solo ama y apetece la soledad, las tinieblas y el silencio. Y cuando toda la naturaleza se halla en reposo, es cuando la quena despierta, cuando lanza sus sentidos tonos, como para no ser escuchada de nadie. Hasta su color es fúnebre, si tal se puede decir, pues tiene un amarillo oscuro semejante al de los moradores de las tumbas; es asombrosa esta singularidad del color de la quena; es en fin, la quena el *Super flumina Babylonis* del Peruano, pues parece á veces que se oyera en sus tristes y tétricos quejidos las voces de los hijos de Sion cuando en su cautiverio decían:

Ya pendian colgados en silencio,
Sin que nadie escuchase sus tonadas,
Los instrumentos todos que en otro tiempo
Con sus sonidos dulces deleitaban.

Porque los mismos que nos han vencido
Y que nuestra nacion han hecho esclava,
Pretenden que cantemos por la fuerza
Nuestras canciones tiernas en la flauta.

Los mismos que del suelo natalicio
Nos arrancan con violencia tanta,
Nos repiten: « Cantadnos los cantares
Que se suelen cantar en vuestra patria. »

(*Paráfrasi* del salmo 136.)

De los Yaravies.

Es el *Yaraví* una música nacional triste y monótona, que con sus sentidos acentos espresados en armonía de canciones en que reina el dolor y sentimiento, ora por la crueldad del objeto amado, ora por su ingratitud, ora porque se halla ausente, penetra hasta el fondo del corazon y lo rompe en mil pedazos, sobre todo cuando la persona que los entona es la que produce el amor.

Esta melodiosa y tierna música es casi siempre por término menor, pasando muy rara vez el mayor, en cuyo caso el grave *bemol*, el dulce *sostenido* y el agradable *becuadro* son los que entran en su composicion, que admite prodigiosas *apoyaturas*, oportunos *ligados calderones* y los mas primorosos *trinos*. Casi no tienen un compas determinado, ni arreglado á los principios estrictos de la música, aunque hay algunos de 3 por 8, 6 por 8 y 3 por 4. Se puede decir que son caprichos ó fantasias musicales.

Consiste su principal mérito en la estrecha y admirable armonía que guarda la música, que llaman la *tonada*, con los versos que tienen el nombre de *letra*. Las penetrantes y sentidas notas del *yaraví* llenan el alma de mil inexplicables tormentos hasta cierto punto dulces y gratos, porque nacen del amor.

Se canta generalmente el *yaraví* al son de la guitarra, entre dos personas, una de las cuales lleva el *alto* y la otra el *bajo*.

Cuando las personas que lo entonan son el objeto de las adoraciones de alguno de los oyentes, su alma se ve inundada por torrentes del mas entusiasta amor: el *yaraví* en alta noche sirve de serenata y hace despertar dulcemente al que se dirige. El metro empleado en la letra de los yaravíes es, por lo comun, el de seis y ocho sílabas, ya en cuartetos, ya en quintillas, ya en octavas ó décimas con glosa. Es muy comun,

COMERCIO.

Nada encontramos mas exacto para dar á conocer el movimiento mercantil del Perú que los datos publicados en el *Anuario nacional*, del laborioso S. Leubel; por lo cual los reproducimos.

Exportaciones.

Valor de las exportaciones de mercaderias nacionales hechas al extrangero durante el año trascurrido de 1° de Enero a 31 de Diciembre de 1859.

PUERTOS.	ARTICULOS.	CANTIDADES.		VALORES.
Iquique....	Salitre	1.574,199	qq.	3.148,398
	Borax	6,161	»	123,220
	Algodon en rama....	492	»	4,924
	Cobre.....	3,388	»	16,940
	Lana de alpaca.....	4,559	»	205,160
	Idem de oveja.....	635	»	7,622
	Chocolate.....	6	»	36
	Oro en polvo y pepitas	6,777	onz.	108,433
Arica.....	Idem sellado.....	122	»	2,074
	Plata piña.....	9,997	marc°.	84,821
	Id. de chafalonia ...	1,363	»	8,861
	Id. sellada.....	20,429	$	20,429
	Cuero de chinchilla..	307	n°s	921
	Id. de vaca.....	179	»	2,698
	Id. de vicuña.....	21	»	127
Islay.....	Diversas mercaderias.	—		944,919
Loreto.....	Café, hamacas, lonas, manteca, oro, sombreros, zarzaparrilla, tabaco y otras mercaderias.....	—		27,458
Callao.....	Algodon.....	—		9,750
	Café.....	—		90
	Cigarreras.....	—		204
	Cueros de vaca.....	—		22,365
	Id. de cabra.....	—		375
	Cuerdas.....	—		310
	Chocolate.....	—		174
	Al frente.....			4,739,209

PUERTOS.	ARTICULOS.	CANTIDADES.	VALORES.
	Del frente.....	.....	4,739,209
Callao.....	Aguardientes.....	—	15,938 6
	Azucar.....	—	49,570 7
	Cochinilla.....	—	5,362 4
	Chancacas.....	—	29,766 3½
	Lanas.....	—	81,680
	Metales.....	—	35,830
	Oro en polvo.	—	4,066
	Id. en barras.....	—	34,085
	Id. sellado.....	—	57,887 7
	Plata sellada.....	—	226,075 2
	Id. piña.....	—	1.623,897 4
	Id. de chafalonía...	—	40,845 7¼
	Salitre.....	—	269,175
	Semilla alfalfa.....	—	350
	Sombreros, paja y de vicuña.....	—	1,344
	Vinos.....	—	180 4
Huanchaco .	Oro.....	10,628 cast.	14,340
	Plata.....	40,579 marc°.	344,921 4
San José....	Diversas mercaderias.	—	389,237 5
	Víveres.....	—	37,091
Paita.....	Algodon, cueros, sombreros de paja, cascarilla y otras mercaderias.....	—	177,998
I. Chincha..	Huano para Inglaterra	77,293 tond°.	4.637,580
	Id. id. Francia.....	13,536 »	812,160
	Id. id. E. Unidos...	43,996 »	2.639,760
	Id. id. I. Mauricio..	7,337 »	440,220
	Id. id. Chile.....	100 »	6,000
	Suma total.....	142,262	16.715,672 7¾

Como el huano sea un producto tan valioso como conocido en todo el mundo, creemos necesario y útil el copiar los datos estadísticos contenidos en la citada obra titulada *Anuario nacional*, por Alfredo G. Leubel y un estracto del análisis químico y otras observaciones sobre tan importante abono, que ha causado un trastorno en el mundo agrícola.

Análisis del huano.

El huano, producto el mas importante del Perú, ha sido sometido á un gran número de análisis. El primero que lo hizo conocer en Europa fué el baron de Humboldt : cuando estuvo en el Perú mandó una muestra á los eminentes químicos Fourcroy y Vauquelin. Segun ellos, el huano se compone:

1° De ácido oxálico, que forma la cuarta parte, saturado en parte por el amoniaco y la cal;

2° De ácido oxálico, saturado en parte por el amoniaco y la potasa;

3° De ácido fosfórico combinado con las mismas bases y la cal;

4° Sulfato é hidroclorato de potasa en pequeña cantidad, un poco de matería grasa y arena, en parte cuarzosa y en parte ferruginosa.

Su poder fertilizante le viene de la gran cantidad de sales amoniacales que contiene; y es tanta su fortaleza que, cuando se echa á la planta un poco mas de lo necesario, quema la raiz. Lo mas digno de admirar es que parece que la Providencia solo para el Perú creó el huano; pues se necesita una costa como la nuestra, donde muy poco ó casi nada llueve, para que se conserve: un fuerte aguacero disolvería las sales de amoniaco y perdería su fuerza; pero en nuestras costas no hay sino lo que se llama garúa, lluvia muy fina y que no produce por consiguiente ningun mal efecto.

Aunque se ha encontrado huano en otras partes del globo, sin embargo estan muy léjos de igualar al de Chincha, así es que en 100 partes de huano Peruano hay 34,41 de partes fertilizantes; en el de Chile solo 9,97; en el de Bolivia 4,67; en el de Saldanhah 1,39, y en el de Shark 0,82.

Se ha pretendido por algunos sabios que el huano no es un producto orgánico, sino mineral; pero es muy fácil conven-

cerse de la falsedad de la teoría. La composicion del huano no es de sustancia inorgánica, pues vemos el ácido úrico, ázoe, etc., sustancias que como sabemos, pertenecen al reino orgánico.

La prueba de que es producto orgánico y no antidiluviano es que, en su interior, se encuentran huevos y huesos de aves, é instrumentos de Indios, lo que manifiesta que se ha trabajado para sacarlo y no es por consiguiente un producto fósil; así es que el mismo Garcilazo nos habla de su esplotacion.

Estando probado que el huano es un producto orgánico ponemos á continuacion los nombres de las aves que lo producen.

Humboldt dice que es producido este abono por el excremento de las Ardeas y Pheniscopterus (garzas y flamencos); pero es un error, porque estas aves son de agua dulce y no de mar. Las aves huaneras cuyos excrementos han amontonado esas riquezas son:

Spheniscus Humboldtii.	Pájaro niño.
Lanis.	Gaviotas.
Pelicanus Tajus.	Alcatraz.
Pufinuria Garnotii.	Potoyunco.
Sterna Inca.	Zarcillos.
Carbo Comoranus, Carbo Gaimardi, Carbo Albigula.	Cuervos de Mar.
Sulla Variegata.	Piqueros.

El huano es de diferentes colores: el huano blanco tiene la misma composicion que el amarillo; pero le falta arena y su olor no es tan penetrante, sin duda, porque no ha sufrido descomposicion.

Lo dicho creemos suficiente, pues el estendernos mas nos alejaría mucho de nuestro objeto. Para mas detalles véase la sábia Memoria de Raymondi (*Comptes rendus*, 1855).

Productos del huano.

En el mes de Septiembre de 1853, se mandó practicar por el Gobierno una prolija medida de la cantidad de huano en las islas de Chincha. La comision fue desempeñada por una junta de ingenieros y naturalistas inteligentes quienes procedieron con tanto entusiasmo como habilidad. Segun los cálculos se consideraba que contenía :

La Isla del Norte.	4,189,477
La Isla del Medio.	2,505,948
La Isla del Sur.	5,680,675
Suma.	12,376,100 toneladas efectivas.

No se sabe la cantidad que contienen las islas de Lobos, las de Guañape, Pabellon de Pica y otros lugares de la costa.

Desde el año de 1841, en que principió la exportacion del huano, hasta 31 de Diciembre de 1860, se han exportado 3,220,939 toneladas de registro; y calculando por la experiencia, el aumento de la tonelada de peso, sobre la de registro, resulta una exportacion de huano de 4,026,174 toneladas, que han producido mas de *¡¡ docientos millones de pesos !!*

Estado general del huano extraido de las Islas de Chincha desde el principio de la exportacion en 1841 hasta 31 de Diciembre de 1860.

CONSIGNATARIOS.	MERCADOS.	FECHAS de las exportaciones.	TONELADAS de registro exportadas.
Quiros y Cª	Inglaterra.	1841	6,500
Quiros Allier y Gibs Crawley	Inglaterra, Francia y E. Unidos.	1842-1847 1847	126,904 40,285
G. Gibbs y Cª Montané y Cª	»	1848-1851	100,325
José Canevaro	Inglaterra é Italia.	1847-1849	5,134
Colleworth	Inglaterra.	»	9,313
P. Blanco	Estados Unidos.	»	5,000
Contrato nacional Barreda y Cª	»	1850-1857	498,241
A. Gibbs é hijos	Inglaterra y cont.	1850-1852	230,983
G. Gibbs y Cª	Estados Unidos.	»	16,846
Montané y Cª	Francia.	»	341
A. Gibbs é hijos	Inglaterra y cont.	1852-1859	1.402,985
Montané y Cª	Francia.	1851-1857	145,404
C. Murrieta	España.	1852-1856	48,247
H. Kendall	Isla de Mauricio.	1853-1856	24,586
J. Sevilla	China.	1853-1855	3,031
Medina	Costa-Rica.	1855	389
Fernandez	China.	1856	560
Diversos	»	1851	2,139
»	India.	»	1,494
Durante la revolucion de Vivanco	Diversos.	1857	20,000
A. Gibbs é hijos	Francia. Australia. Barbadas.	1858-1859 » »	38,494 1,523 5,773
Zaracondegui y Cª	Estados Unidos.	»	95,249
A. Gibbs é hijos	España.	1858	27,160
Zaracondegui y Cª	»	1859	411
Th. Lachambre y Cª	Mauricio.	1858-1859	14,565
Valdeavellano y Cª	China.	1859	513
A. Gibbs é hijos	Inglaterra y cont. Australia. Barbadas.	1860 » »	229,670 848 1,882
Zaracondegui y Cª	España. Cuba. Estados Unidos.	1860 » »	8,186 1,857 89,413
Th. Lachambre y Cª	Isla Mauricio.	1860	16,297
Valdeavellano y Cª	China.	1860	391
Total general de las exportaciones hasta 31 de Diciembre de 1860			3.220,939

Importaciones.

El valor de las importaciones de mercaderías estrangeras que han tenido lugar en los puertos habilitados de la República, durante el año trascurrido de 1° Enero á 31 de Diciembre 1859, asciende á las siguientes cifras :

IQUIQUE.....	Sedas, 2,208 6½. — Linos, 5,065 2½. — Algodones, 13,138½. — Lanas, 20451. — Ropa hecha, 204,818 5. — Víveres, 765,994 1½. — Mercería, 383,510 5. — Mercaderías diversas, 860,807 5½. — *Total*.	2,255,994 2½
ARICA.....	Sedas, 34,250.—Linos, 8,130 7. — Algodones, 112,221 6. — Lanas, 91,269 6. — Ropa hecha, 74,012. — Víveres, 291,686 7. — Mercaderías diversas, 363,458 2. — *Total*..	975,029 4
ISLAY.....	*Total*.	1,454,358
CALLAO.....	Sedas, 297,055 ½. — Linos, 236,953. — Algodones, 1,975,964 7½. — Lanas, 1,514,834 1. — Ropa hecha, 885,639 6½. — Víveres, 1,077,113 7½. — Mercería, 2,426,300 2. — Mercaderías diversas, 654,643 4½. — *Total*..	9,697,804 5½
HUANCHACO...	Sedas, 13,362 3. — Linos, 3,575 2. — Algodones, 174,456 2. — Lanas, 46,724 5½. — Ropa hecha, 6,219 1. — Víveres, 7,787 2. — Mercaderías diversas, 44,189 3½. — *Total*.	296,314 3
SAN JOSÉ...	Sedas, 736 4. — Linos, 1,876. — Algodones, 34,339 2. — Lanas, 8,631 7½. — Ropa hecha, 1,717 6. — Víveres, 24,888 6. — Mercaderías diversas, 19,195 7. — *Total*..	91,395 ½
PAITA	Sedas, 5,729 1. — Linos, 12,994 1. — Algodones, 154,229 2. — Lanas, 36,162. — Ropa hecha, 5,534. — Víveres, 93,499. — Mercaderías diversas, 213,694 7. — *Total*..	521,842 3
LORETO.....	Sedas, 450. — Linos, 500. — Algodones, 3,750. Mercaderías diversas, 21,794. — *Total*.	26,494
	TOTAL en pesos.	15.319,222 2½

El total de las importaciones, por mercaderías, es como sigue:

Sedas.	983,791 7
Linos..	269,073 4½
Algodones.	2,467,399 4
Lanas.	1,718,073 4
Ropa hecha.	1,177,941 2½
Víveres.	2,260,970
Mercería.	2,809,810 7½
Mercaderías diversas. . . .	2,177,783 5½
TOTAL en pesos	15.319,222 2½

« Permítasenos copiar aqui dos cuadros que manifiestan la cifra de las importaciones y exportaciones del Perú en tiempo del coloniage. Son datos curiosos y poco conocidos y que algun dia podrán servir de base al historiador. El lector nos dispensará esta digresion arqueológica por el interés que ella encierra. »

Razon del valor á bordo en Cádiz de los productos Españoles y estrangeros importados al Perú en cada año de 1781 á 1795, ámbos inclusive.

AÑOS.	VALOR de productos españoles.	VALOR de productos extranjeros.	VALOR TOTAL.
1781	$ 114,952 7	309,230 4	424,183 3
1782	566,218 1	633,435 3	1.199,653 4
1783	695,295 7	1.049,348 4	1.744,644 3
1784	1.020,434 1	2.073,530 4	3.093,964 5
1785	2.318,448 1	3.727,267 4	6.045,715 5
1786	6.136,067 4	7.630,681 7	13.766,749 3
1787	3.870,200 7	2.911,898 2	6.782,099 1
1788	1.557,901 0	1.194,066 1	2.751,967 1
1789	1.209,196 5	1.460,226 3	2.669,423 0
1790	2.297,962 4	2.465,499 2	4.763,461 6
1791	1.957,545 7 ½	2.226,310 1	4.183,856 0
1792	2.147,970 3	2.508,513 7 ½	4.656,484 2 ½
1793	2.809,457 3 ½	3.163,822 3 ½	5.973,279 7 ½
1794	1.969,645 5 ½	1.663,594 6 ½	3.633,240 4
1795	1.688,751 5 ½	1.412,239 ½	3.100,990 6
Total.....	30.360,048 6	34.429,665 7	64.789,714 5
Término medio de valor anual.	2.024,003 0	2.295,311 0	4.319,314 0

Observacion. En la suma de importaciones de mercaderías estrangeras están inclusas las importadas de la China é islas Filipinas.

Razon del valor á bordo en el Callao, del dinero y otras producciones de la América Española exportadas del Callao en cada año, de 1781 á 1795, ámbos inclusive.

AÑOS.	CANTIDAD de dinero.	VALOR de otras producciones.	VALOR TOTAL.
1781	.....	.....	.....
1782	.....	.....	.....
1783	$ 443,306 0	117,766 7	561,067 7
1784	16.152,916 4	968,290 2	17.121,206 6
1785	7.144,325 2	733,587 4	7.877,912 6
1786	8.285,659 7	882,807 1	9.168,467 0
1787	4.518,246 3	906,022 0	5.424,268 3
1788	5.463,973 1	579,160 2	6.043,133 3
1789	2.449,945 6	523,080 0	2.972,575 6
1790	5.220,387 2	448,095 1	5.668,482 3
1791	4.962,698 5 1/4	736,891 7 3/4	5.699,590 5 1/4
1792	8.285,840 4 1/4	955,111 2 1/4	9.240,951 6 1/4
1793	4.560,318 3	1.643,130 6	6.203,449 1
1794	5.047,814 5 3/4	498,659 6	5.546,474 3 3/4
1795	6.460,323 3 3/4	162,952 0	6.623,275 3 3/4
Total.....	78.995,300 7	9.155,554 7	88,150,855 6
Término medio anual.	5.266,353	610,370	5.876,723

Observaciones. « En la cantidad anual de las exportaciones está incluso el dinero exportado á la China é islas Filipinas; y tambien las cantidades exportadas por cuenta de la real hacienda.

« En razon de la guerra no se exportaron para Europa desde 1779 hasta 1782, ámbos inclusive, dinero ni productos; y solo en 1783 se exportó una cantidad de poca consideracion, lo que explica la causa de la gran cantidad de exportacion en 1784.

« Despues del año de 1793, los cargamentos de cacao y cascarilla se mandaban en derechura de Guayaquil á Cádiz, lo que explica la baja en la cantidad de productos exportados del Perú en los años de 1794 y 1795. »

Comercio del Perú con Francia.

Valores de los artículos.

AÑOS.	IMPORTADO de Francia.	EXPORTADO á Francia.	TOTAL importacion y exportacion Francos.
1843	4,097,000	3,323,000 *	7,420,000
1844	6,288,000	474,000	6,762,000
1845	6,648,000	1,980,000	8,628,000
1846	6,641,000	2,716,000	9,357,000
1847	7,739,000	2,892,000	10,631,000
1848	7,421,000	3,426,000	10,847,000
1849	11,826,000	1,767,000	13,593,000
1850	12,603,000	6,381,000	18,984,000
1851	17,896,000	5,971,000	23,867,000
1852	22,454,000	6,118,000	28,572,000
1853	20,966,000	7,594,000	28,560,000
1854	18,760,000	7,863,000	26,623,000
1855	32,594,000	7,369,000	39,963,000
1856	27,838,000	20,273,000	48,111,000
1857	28,477,000	12,871,000	41,348,000
1858	31,200,000	53,000,000	84,200,000
1859	24,400,000	17,500,000	41,900,000

Entre los artículos exportados, el nacar ó concha representa. 1,150,000
Cascarilla, algodon, nitrato de sosa 1,150,000

Desde 1848 figura el huano entre los artículos de comercio.

* El oro exportado este año subio á 2,652,000 francos.

El valor es en francos para que se vea exactamente el precio real declarado en las aduanas, al salir de Francia.

Los francos se dividen por cinco y es valor aproximado del peso peruano.

Movimiento marítimo entre el Perú y la Francia.

AÑOS.	NAVEGACION			
	SALIERON		ENTRARON	
	Buques.	Toneladas.	Buques.	Toneladas.
1845	15	4,332	13	2,812
1846	29	7,363	29	7,327
1847	44	13,309	44	13,260
1848	21	5,920	17	5,460
1849	16	5,533	20	5,400
1850	21	6,535	16	5,185
1851	26	8,881	21	6,953
1852	32	11,051	23	8,084
1853	39	13,077	22	8,266
1854	34	15,118	17	7,440
1855	22	12,152	24	11,042
1856	51	26,137	54	26,820
1857	97	57,207	32	14,872

Comercio del Perú con la Gran Bretaña.

ARTICULOS.	1854.	1855.	1856.	1857.	1858.
	Quintales.	Quintales.	Quintales.	Quintales.	Quintales.
Cascarilla.	3,221	2,439	5,858	5,371	4,010
Borax.	4,568	6,387	1,303	1,054	793
Cochinilla.	2,134	1,158	209	220	161
Cobre en mineral.	8,756	24,574	73,418	53,328	62,628
Cobre en barras.	418	3,410	14,824	5,170	23,628
Algodon.	2,892	2,559	9,817	5,274	2,782
Huano. (Toneladas).	221,747	255,535	177,016	264,230	30,220
Cueros de buey. (Número). .	437	295	282	2,111	7,689
Salitre.	411,730	335,300	290,886	328,739	494,835
Pieles de chinchilla y otros. N°	13,344	9,327	32,678	11,692	5,780
Estaño en barra.	528	303	5,366	3,310	2,212
Estaño en mineral.	154	682	8,140	6,028	4,752
Lana de oveja.	15,718	19,219	21,370	26,902	19,597
Lana de alpaca.	12,495	12,889	28,563	22,352	25,751

Valor de los anteriores artículos exportados á la gran Bretaña.

ARTICULOS.	1854.	1855.	1856.	1857.	1858.
Cascarilla. . .	201,310	144,820	295,495	249,390	221,145
Borax.	72,405	82,690	14,385	10,665	7,755
Cochinilla. . .	197,800	111,210	19,840	20,225	14,280
Cobre en mineral.	47,760	92,180	277,495	264,555	281,060
Cobre en barras	12,185	53,665	153,330	65,890	373,175
Algodon. . . .	34,540	32,660	122,710	196,430	42,460
Huano	12.196,085	13.341,900	10.266,930	17.174,950	18,940,990
Cueros de buey.	7,365	5,680	7,475	50,615	145,925
Salitre	1.585,345	1.284,920	1.103,810	1.476,225	1.761,275
Pieles diversas.	13,620	7,770	25,870	3,960	1.680
Estaño en barra	14,000	7,995	162,495	96,800	58,685
Estaño en mineral	2,800	10,335	10,335	82,200	70,200
Lana de oveja.	311,080	405,395	556,520	685,855	443,585
Lana de alpaca	644,730	805,520	1.933,990	1.665,785	1.522,165
Diversos artículos	371,600	84,700	173,625	119,440	222,885
Suma pesos. .	15.692,635	17.421,440	15.243,470	22.062,995	24.111,265

En los mismos cinco años la Gran-Bretaña importó al Perú, en diversas mercaderías, los siguientes valores :

Años.	Pesos.
1854.	4.746,445
1855.	6.425,800
1856.	5.230,050
1857.	5.859,320
1858.	5.815,775

La exportacion de lanas finas, como de alpaca y paco-vicuñas tiene que ser uno de los ramos mas productivos de la exportacion del Perú. Los siguientes datos sacados de documentos oficiales de Inglaterra (*Board of Trade*) manifiestan la marcha progresiva de este comercio.

Lana de alpaca y de vicuña exportada á la Gran Bretaña.

Años.	lbs.	Años.	lbs.
1834.	5,700	1847.	1,527,300
1835.	184,400	1848.	1,521,370
1836.	199,000	1849.	1,655,800
1837.	385,800	1850.	1,652,295
1838.	459,300	1851.	2,013,202
1839.	1,325,500	1852.	2,068,594
1840.	1,650,000	1853.	2,148,267
1841.	1,500,000	1854.	1,267,513
1842.	1,443,299	1855.	1,446,707
1843.	1,458,032	1856.	2,974,493
1844.	635,357	1857.	2,359,013
1845.	1,261,905	1858.	2,688,133
1846.	1,554,287	1859.	2,501,634

Movimiento marítimo entre el Perú y la Gran Bretaña.

AÑOS	SALIERON		ENTRARON	
	Buques.	Toneladas.	Buques.	Toneladas.
1854	378	191,044	104	60,898
1855	371	219,215	89	47,410
1856	240	141,049	127	100,828
1857	296	208,973	92	54,420
1858	343	294,974	72	33,072

El movimiento mercantil del Perú se ha espresado en cantidades calculando únicamente sus valores en el mercado; pero estos valores deben aumentarse, como es natural, con los gastos necesarios para darles movimiento, es decir para costear fletes de mar y tierra, lo cual duplica cuando ménos la cifra.

Debe considerarse ademas en un treinta por ciento á lo menos los artículos que salen sin que tengan conocimiento las aduanas, bien sea por el contrabando indispensable en todas partes, ó por el poco cuidado en rejistrar mercaderías que no adeudan derechos. Examinadas y reunidas todas estas razones, puede asegurarse que el movimiento mercantil del Perú con las naciones extranjeras representa un capital de 80,000,000 de pesos al año.

La lectura meditada de los cuadros, que publicamos, de las exportaciones é importaciones da á conocer á primera vista la naturaleza de los artículos de principal comercio, los lugares de consumo y los paises con quienes tenemos mayores relaciones comerciales.

El Perú es una de las naciones mas liberales en sus aduanas. Son libres de derechos todos los libros é instrumentos científicos, los cuadros, estatuas y obras de bellas artes; el fierro bruto, máquinas y multitud de efectos que omitimos por ahora. Los derechos sobre artículos como las sederías y otros de lujo y fantasía, no pasan del 18 á 20 por ciento, dando á los artículos un valor tan bajo que en realidad puede decirse que el derecho no llega al 15 por ciento.

En los casos de contrabando, bien sea voluntario, ó por haber faltado á las formalidades prevenidas por los reglamentos de aduana, se procede siempre en el sentido mas favorable al comercio.

El Perú puede jactarse de hallarse muy superior en la libertad de sus aduanas á la decantada libertad de Inglaterra y Francia; especialmente en lo relativo á equipajes. El viagero no sufre en las aduanas del Perú el prolijo y vergonzoso

escudriño de sus baules y maletas; no se destrozan las piezas de plata labrada y aquellos pequeños objetos que no representan otro valor que el recuerdo de la persona que los obsequió.

Entre los artículos que forman el comercio del Perú con Francia y la Gran-Bretaña, no aparece considerada la plata piña, sellada ó en chafalonia, ni el oro, porque se consideran como valores, de suerte que á los cuadros del comercio entre el Perú y la Francia y Gran-Bretaña debe aumentarse como seis millones de pesos, en que, segun datos seguros, se calcula el importe del oro y plata que producen al año para la exportacion las minas del Perú.

Mientras mas se medite en los datos que publicamos, se conocerá de un modo evidente que el Perú es una de las naciones mas ricas en su comercio. En el *Anuario de Economía política y estadística* que se publica en Paris, aparece que el Perú ocupa el undécimo lugar, contando la Inglaterra. De las naciones de Sur America, despues del Brasil, es la mas comerciante, en cuanto á la suma de sus producciones y consumos.

HACIENDA NACIONAL

El Perú tiene la singularidad de sostener sus gastos casi en el todo con las entradas estraordinarias que produce el huano. Antes del año de 1854 gravaba sobre los indígenas una contribucion especial que cubría gran parte de los gastos; pero á consecuencia de la revolucion de dicho año quedó suprimida.

Los Peruanos no pagan ninguna contribucion directa; las entradas que aumentan el tesoro nacional provienen: del huano, de los derechos de aduanas, del 3 por ciento de derechos de alcabala sobre la venta de los bienes raices y sucesiones trasversales, de las patentes que pagan todos los que ejercen alguna industria, arte ú oficio, del derecho del papel sellado para todos los contratos y actos oficiales y para los pleitos, de la venta de la pólvora, único ramo estancado.

Al hablar sobre el huano, hemos indicado sus productos hasta el dia.

El siguiente cuadro manifiesta detalladamente los ramos de ingresos y egresos del Perú.

Ingresos y Egresos de la República en el año de 1859.

INGRESOS.

Alcabalas	72,086	3	½
Aprovechamiento en la amortizacion de vales de Consolidacion.	249,973		¾
— — — de manumision.	82,972		¼
— de bonos de Europa y Estados-Unidos.	505,281	4	½
Aprovechamiento del feble de la casa de moneda	242		
Arrendamiento de fincas del Estado	65,685	5	¾
Alcances de cuentas	3,250	6	¼
Arbitrios municipales	102,474		½
Auxilio patriótico	899	4	
Aduanas por todos sus ramos	3.391,942	2	¾
A la vuelta	4.474,806	5	¼

De la vuelta	4.474,806 5 ¼
Contribucion de indíjenas (rezagos)	31,172 2 ½
— de industria	48,914 5
— de patentes	55,009 4 ½
— Eclesiástica	7,285 6 ½
— de predios urbanos	55,959 6
— de predios rústicos	70,835 7 ¼
Callana	1,018
Censos y consolidacion, antiguos	91,567 6
Depósitos	70,536 1 ¾
Diezmos (rezagos)	54,965 1 ½
Empréstitos	56,294 2 ½
Espolios y mostrencos	608 2 ½
Huano con inclusion del cambio	14.711,526 7 ¾
Intereses	16,895 3 ½
Imprenta	20 3
Montepio civil	28,694 4 ½
— de hacienda	10,088 3 ½
— militar y de marina	81,045 7 ¾
Mesada eclesiástica	1,690
Multas	150
Papel sellado	89,266 6 ¾
Pólvora	6,338 3
Pension Carolina	500
Restituciones	29,872 4 ½
Restauracion, ó manda forzosa	124 4
Títulos	2,326 1 ½
Tomin	1,545 2
Venta de bienes nacionales	9,928 1
Vacantes en los coros	7,412 7 ½
	20.016,401 6 ½
Existencia en Tesorerias y aduanas en fin de 1858	938,389 4 ½
Suma total	20.954,791 2 ¾

EGRESOS.

Dieta y leguajes á los representantes de la nacion	34,856 4
	176,227 4 ½
Sueldos civiles	1.403,330 1
— eclesiásticos	63,296 6 ½
— de Hacienda	526,111 1 ½
— militares	4.779,104 6 ¾
— de marina	580,007 1
Pensiones civiles	116,998 4 ½
— de Hacienda	142,591 4 ½
A la vuelta	7.822,523 4 ¼

De la vuelta	7.822,523 4 ¼
Pensiones militares	1.161,678 6
— de marina	13,312 6
Escritorio para la lista civil	15,606 1 ½
— — de Hacienda	6,180 4
— — militar	2,750
— — de marina	1,414 3 ½
Obras públicas	718,124 7
Policia	92,807 3
Beneficencia	117,284 1
Instruccion	215,187 4 ¾
Intereses de todo género	2.191,777 4 ½
Consolidacion y Manumision	1.576,004 3 ½
Amortizacion de bonos en Europa y Estados-Unidos	3.218,700
Gastos ordinarios y extraordinarios civiles	409,935 ¼
— — eclesiásticos y del culto	17,915 2 ¾
— ordinarios y extraordinarios de Hacienda	491,238 3
— — — militares	1.561,232 2 ¼
— — — de marina	646,935 7 ¾
Rezagos de la antigua caja de censos	15,168 2 ½
Imprenta	59,777 3 ½
Depósitos devueltos	32,201 1 ½
	20.387,756 6 ½

COMPARACION.

Existencia de 1858 é ingresos en 1859	20.954,791 2 ¾
Egresos en dicho año	20.387,756 6 ½
Existencia para 1860	567,034 4 ¼

Productos de Aduanas.

PRODUCTO DE LAS ADUANAS DE LA REPUBLICA EN 1859 Y 1860.

	1859	1860
Callao	2,421,265 7	2,548,731 7 ½
Iquique	216,010	146,167 1
Arica	276,359 4 ½	269,615 5
Islay	293,120 5	333,150 7 ½
Huanchaco	55,495 6	87,004 3 ½
San José	39,201 4	51,787 5 ½
Paita	90,489 ¼	116,572 4 ½
Total	3.391,942 2 ¾	3.553,030 2 ½

RESUMEN.

Producto en 1859.	3.391,942 2 ¾
— en 1860.	3.553,030 2 ½
Diferencia en favor del último año . . .	161,087 7 ¾

Para dar á conocer la marcha financiera del Perú y sus entradas y gastos desde el año de 1848, copiamos los siguientes datos que merecen crédito por ser de documentos oficiales.

Presupuesto del año de 1848 *.

Las entradas en 1848 ascendieron á.	6,305,025 5 ¼
Lo debido gastar segun el presupuesto.	5,249,945 1 ¼
Sobrante.	1,055,080 4

Presupuesto del bienio de 1852 y 1853.

INGRESOS.

Las rentas legales para cubrir los gastos determinados en este Presupuesto son las siguientes:

Aduanas.	2.500,000
Alcabalas.	25,000
Consolidacion.	55,000
Novenos.	12,000
Alcances de cuentas.	20,000
Arrendamientos de fincas.	18,000
Capitanias de puertos.	50,000
Contribuciones, sin tomin	1.500,000
Correos.	60,000
Callana.	2,500
— exportacion en pasta y moneda.	165,000
Fundicion de Bellavista.	50,000
Mesada eclesiástica.	4,000
Mineria.	38,000
Molinos.	78,000
Al frente.	4.577,500

* Informe de la Comision del Consejo de Estado.

Del frente.	4.577,500
Montepio civil y de hacienda.	30,000
— militar.	38,000
Muellaje.	64,500
Oficios.	1,000
Pension Carolina.	1,000
Papel sellado.	105,000
Pólvora.	10,000
Rentas municipales.	274,000
— instruccion.	41,000
Restituciones.	20,000
Títulos.	3,500
Tomin de hospitales.	32,000
Vacantes mayores.	16,000
Huano.	1.900,000
Al año.	7.113,500
Al bienio.	14.227,000

EGRESOS.

Los gastos que ocasiona este Presupuesto se determinan del modo siguiente :

Poder lejislativo, ejecutivo, Ministerios, Consejo de Estado, Administracion general de correos, Prefecturas, Policia y Fuerza de policia. . . .		1.663,696 4 $\frac{1}{4}$
Relaciones exteriores, Justicia y Negocios eclesiásticos.		423,563 2
Guerra y Marina.		2.461,015 7
Hacienda, inclusive la deuda interna y externa.		2.462,541 6 $\frac{1}{2}$
Para cubrir el déficit que resultó en las Tesorerias por insuficiencia de rentas	64,000	99,000
Para cubrir las pensiones demas gastos que ocasionen las resoluciones espedidas por la actual Lejislatura. . .	35,000	
Al año.		7.109,817 3 $\frac{3}{4}$
Al bienio.		14.219,634 7 $\frac{1}{2}$

COMPARACION.

Ingresos.	14.227,000
Egresos.	14.219,634 7 $\frac{1}{2}$
Sobrante.	7,366

Presupuesto del bienio de 1854 y 1855.

INGRESOS.

Las rentas legales para cubrir los gastos determinados en este Presupuesto son las siguientes :

Auxilio patriótico	1,500
Aduanas, incluyendo muellaje, exportacion de pastas, capitanias, consolidacion, callana y mineria	3.000,000
Alcabalas	35,000
Alcances de cuentas	15,000
Arrendamientos de fincas	25,000
Contribuciones	1.660,000
Mesada eclesiástica	6,000
Fundicion de Bellavista	40,000
Montepio civil	32,000
— militar	44,000
Molinos de Arequipa	74,000
Novenos	10,000
Oficios vendibles	2,500
Papel sellado	100,000
Pension Carolina	2,500
Pólvora	10,000
Rentas municipales y de instruccion	400,000
— de correos, deducido el costo de la correspondencia oficial	91,404
Restituciones	30,000
Títulos y tomas de razon	4,000
Tomin	40,000
Huano	4.300,000
Vacantes de coros	16,000
Venta de bienes nacionales	3,000
Al año	9.941,404
Al bienio	19.882,808

EGRESOS.

Los gastos que ocasiona este Presupuesto se determinan del modo siguiente :

Poderes lejislativo, y ejecutivo, el consejo de Estado y todos los ramos del ministerio de Gobierno y Relaciones exteriores	1.677,248 2
Al frente	1.677,248 2

Del frente.	1.677,248 2
Ministerio de Instruccion, Justicia, Beneficencia y Negocios eclesiásticos.	975,811 ½
Ministerio de Guerra y Marina.	3.285,395 6
Ministerio de Hacienda.	3.528,230 6 ⅜
Para las obras publicas de preferencia en toda la República y para los gastos que causen todas las leyes y resoluciones de la actual Lejislatura, que no se hallen comprendidas en este Presupuesto.	474,718 1 ⅛
Al año.	9.941,404
Al bienio.	19.882,808

COMPARACION.

Ingresos.	19.882,808
Egresos.	19.882,808
Igual.	»

RESUMEN.

Segun se vé en los estados que anteceden, las cantidades presupuestadas para los años a que se refieren fueron las siguientes :

	AL AÑO
1848	5.249,945 1 ¼
1852-1853.	7.113,500
1854-1855.	9.941,404
1861-1862.	19.822,055 2

Proyecto de Presupuesto

PARA EL BIENIO DE 1861 Y 1862 PRESENTADO AL CONGRESO.

Hacienda.

		Al bieno.	Totales.
Sueldos de funcionarios y empleados en servicio.		1.238,026 4	
Jubilados, cesantes y pensionistas.		450,189 2	
Gastos comunes y extraordinarios en las oficinas.		450,000	
		2.138,215 6	
Deuda interna	4.137,825 3		
Deuda externa	7.633,400	11.771,225 3	13.909,441 1
A la vuelta.			13.909,441 1

De la vuelta.		13.909,441
Guerra y Marina.		
Ministerio, Ejército, gastos y pensiones de este ramo.	9.558,245 4	
Gastos de la marina.	1.933,041 4	11.491,287
Relaciones exteriores.		
Ministerio de Relaciones exteriores y culto . . .	55,670	
Sueldos y gastos diplomáticos y consulares . . .	300,000	
Ramo del Culto en toda la República.	484,388	840,058
Gobierno.		
Cámaras Legislativas y sus secretarías.	397,606	
Comision permanente del Congreso	90,000	
Poder Ejecutivo.	131,120	
Ministerio de Gobierno, Policia y Obras Públicas.	51,870	
Prefecturas y gobernacion de las Islas	341,070	
Renta de Correos	215,751	
Policia de los departamentos y provincias. . . .	476,434	
Cuerpos de gendarmeria de ámbas armas. . . .	5.042,036	
Comision central de Ingenieros civiles.	96,078	
Para imprenta y extraordinarios.	400,000	7.241,960 7
Obras públicas que se proponen.		3.746,149 4
Justicia, Instruccion y Beneficencia.		
Ministerio de Justicia, Instruccion y Beneficencia.	52,870	
Cortes Suprema y Superiores y distritos judiciales.	1.188,632	
Instruccion científica y primaria.	528,884	
Establecimientos de instruccion que se proponen.	179,704	
Beneficencia en toda la República	383,119	
Gastos extraordinarios del ramo de instruccion.	40,000	
Idem idem de Justicia	42,000	2,415,209
Total al bienio.		39.644,110 4

Para cubrir los gastos indicados en el anterior proyecto de Presupuesto, se ha hecho el siguiente :

CALCULO DE INGRESOS POR LAS RENTAS DE LA REPUBLICA EN UN AÑO.

Aduanas, por todos sus ramos.	$ 3.400,000
Alcabalas	75,000
Arrendamientos de fincas del Estado	70,000
Al frente	$ 3.545,000

Del frente	$ 3.545,000
Alcances de cuentas	3,000
Auxilio patriótico	900
Contribucion de industria	35,500
» de patentes	88,500
» eclesiástica	21,500
» de predios urbanos	59,500
» de predios rústicos	92,000
Censos y varios ramos antiguos de consolidacion	90,000
Correos	132,800
Espolios y Mostrencos	600
Huano	14.850,000
Intereses	16,000
Montepío civil	30,000
» de Hacienda	10,000
» militar y de marina	80,000
Mesada eclesiástica	1,700
Multas	400
Papel sellado	90,000
Pólvora	6,500
Pension Carolina	500
Rentas de policia é instruccion	102,000
Restituciones	30,000
Títulos	2,600
Venta de bienes nacionales	10,000
Al año	$ 19.300,000
Al bienio	38.600,000

Observaciones. Las contribuciones se han fijado segun los valores que dan las matrículas que rijen y hay quiebras que no pueden evitarse por mas medidas que se tomen.

El producto de la renta de correos se ha tomado de un cuadro muy circunstanciado que ha publicado la Administracion general.

El ingreso, que se calcula por los demas ramos es con vista de lo que produjeron en 1859 y de lo que han ido rindiendo en el de 1860 (1).

(1) Este cálculo y las observaciones que lo acompañan han sido copiados del original de la Direccion de Hacienda, que el Ministro de este ramo remitió al Congreso el 31 de Diciembre último.

CREDITO PUBLICO.

Nuestro objeto no es manifiestar el orígen ni marcha que ha tenido el credito nacional, sino unicamente presentar datos estadísticos sobre esta materia y por consiguiente el trabajo queda reducido á copiar los datos oficiales extractados por el referido Señor Leubel.

Segun los estados publicados en la última Memoria de Hacienda, los cuales llegan hasta 30 de Marzo de 1860, la deuda externa é interna del Perú ascendia en aquella época a las sumas siguientes :

DEUDA EXTERNA.

Anglo-Peruana.	7,882,000	24,205,400
Diferida.	5,913,500	
Trasladada Hegan.	1,589,000	
— Uribarren.	4,405,500	
— Montané.	2,102,400	
— Nueva Granada. . . .	1,628,000	
— Ecuador.	685,000	

DEUDA INTERNA.

Consolidacion.	7,849,153 3 $\frac{1}{4}$	9,629,670	$\frac{3}{4}$
Manumision.	1,780,516 5 $\frac{1}{2}$		
Total deuda.		33,835,070	$\frac{3}{4}$

El siguiente cuadro manifiesta el cálculo practicado para demostrar el tiempo en que podran amortizarse los capitales que forman la deuda externa del pais :

DEUDAS.	CAPITALES PENDIENTES.	TIEMPO NECESARIO para su completa amortizacion.		CANTIDADES que deben invertirse.
		Años.	Meses.	
Anglo-Peruana	7,882,000	5	6	7,330,737 97
A la Nueva Granada . .	1,652,000	21	»	1,318,870 43
Al Ecuador	694,000	15	»	552,227 10
Trasladada por Hegan .	1,678,000	12	6	1,673,815 39
— por Uribarren.	4,730,500	9	6	3,767,579 55
— por Montané. .	2,290,800	8	6	1,904,160 59
Diferida del 3 por ciento .	5,913,500	8	6	4,558,349 76
Sumas.	24,840,800			21,105,740 79

Los 24,840,800 $ (1) pendientes, en 31 de Diciembre de 1859, que es la fecha en que se hizo este cálculo, quedarán amortizados en los tiempos que demuestran las respectivas columnas, con el costo de 21,105,740 79 cent., dejando el aprovechamiento de 3,735,059 21 cent.; el valor de los intereses que se pagarán sobre los bonos en círculo será el de 5,099,433 27 cent.; el ahorrado por los bonos amortizados, cuyo monto engrosa progresivamente el fondo de amortizacion, ascenderá á 7,350,870 48 c. Se advierte que este cálculo se ha practicado tomando por base los descuentos con que se han hecho las últimas amortizaciones; pero si estos variasen, variarán tambien proporcionalmente los tiempos y valores con que se verifiquen las cancelaciones.

Amortizaciones.

Las amortizaciones de la deuda interna y externa practicadas en los años de 1859 y 1860 son las que se expresan en los siguientes cuadros (1):

(1) La diferencia que se nota entre esta suma y la del estado que precede proviene de que este cálculo se ha hecho en 31 de Diciembre de 1859, y la cifra de la deuda externa existente se refiere al 30 de Marzo de 1860, época en que se habia amortizado la cantidad de $ 635,400.

1859

DEUDA INTERNA.

	VALOR NOMINAL.	VALOR REAL.	APROVECHAMIENTO.
Consolidacion	849,973 $\frac{3}{4}$	600,000	249,973 $\frac{3}{4}$
Manumision	706,301 3 $\frac{1}{4}$	623,329 3	82,972 $\frac{1}{4}$
Totales.	1,556,274 4	1,223,329 3	332,945 1

DEUDA EXTERNA.

	VALOR NOMINAL.	VALOR REAL.	APROVECHAMIENTO.
Anglo-Peruana . . .	1,327,000	1,225,481 2	101,518 6
Diferida	620,000	447,445	175,555
Trasladada por Uribarren	648,500	518,785 2 $\frac{1}{2}$	129,714 5 $\frac{1}{2}$
Trasladada p. Montané	372,400	296,581 4 $\frac{1}{2}$	75,818 3 $\frac{1}{2}$
— por Hegan.	175,500	175,390 2 $\frac{1}{2}$	109 5 $\frac{1}{2}$
Nueva Granada y Ecuador	75,300	59,969 2	15,330 6
Totales. . . .	3,218,700	2,723,652 5 $\frac{1}{2}$	495,047 2 $\frac{1}{2}$

1860

DEUDA INTERNA.

	VALOR NOMINAL.	VALOR REAL.	APROVECHAMIENTO.
Consolidacion	703,979 $\frac{1}{2}$	600,000	103,979 $\frac{1}{2}$
Manumision	1,602,816 5 $\frac{1}{2}$	1,583,298	19,518 5 $\frac{1}{2}$
Totales.	2,306,795 6	2,183,298	123,497 6

(1) Estos estados proceden del Ministerio de Hacienda, por consiguiente son auténticos.

DEUDA EXTERNA.

	VALOR NOMINAL.	VALOR REAL.	APROVECHAMIENTO.
Primer semestre.			
Anglo-Peruana . . .	1,356,500	1,285,584 ½	70,915 7½
Diferida	647,000	476,738 1	170,261 7
Trasladada por Uribarren.	333,500	272,225 2½	61,274 5½
Trasladada p. Montané	174,800	154,770	20,030
— por Hegan.	90,500	90,443 3½	56 4½
Nueva Granada y Ecuador	76,000	64,030	11,970
Totales.	2,678,300	2,343,790 7½	334,509 ½
Segundo semestre (1).			
Uribarren, números redimidos	315,000	264,618 7	50,381 1
Montané	181,100	152,254	28,846
Hegan	92,800	92,613 1	186 7
Total amortizado en el año. . .	3,267,200	2,853,276 7½	413,923 ½

De los estados que anteceden resulta que las amortizaciones de los años de 1859 y 1860 ascendieron á las sumas siguientes :

(1) Las amortizaciones por el segundo semestre del año de 1860, correspondientes á las deudas trasladadas por contrato Uribarren, Montané y Hegan, que han debido hacerse en 1° de Enero de 1860 se computan por cálculo aproximado. Se han pasado los fondos á las Agencias Financieras, para la 1ª : $ 264,618 7 rs — para la 2ª : $ 152,254 — y para la última 92,613 1 rl. Las operaciones deben haberse hecho, poco mas ó menos : Uribarren y Montané al 84 por ciento que es el precio á que se cotizaban á fines de Noviembre de 1860, y la de Hegan al 99 ⅞ por ciento que fué la base de la última amortizacion.

DEUDA INTERNA.			
	VALOR NOMINAL.	VALOR REAL.	APROVECHAMIENTO.
En 1859	1,556,274 4	1,223,329 3	332,945 1
En 1860	2,306,795 6	2,183,298	123,497 6
DEUDA EXTERNA.			
En 1859.	3,218,700	2,723,652 5½	495,047 2½
En 1860	3,267,200	2,853,276 7½	413,923 ½
Total.	10,348,970 2	8,983,557	1,365,413 2

Precio de las amortizaciones de la deuda de Consolidacion y Manumision.

Vales de Consolidacion. Se amortizaron en 1860 á los precios siguientes :

Enero.	de 84 ½	á 85
Febrero	de 84 ½	á 87
Marzo	de 87 ½	á 88
Abril.	de 86 ¼	á 87 ½
Mayo	de 87	á 87 ½
Junio	de 87	á 87 ½
Julio	de 86 ¾	á 86 ¾
Agosto	de 84 ½	á 86
Septiembre	de 85	á 85
Octubre	de 82 ¾	á 83
Noviembre.	de 80	á 83 ½
Diciembre.	de 83	á 83 ¾

Término medio del precio de la amortizacion en los doce meses : 85 37, por ciento.

Vales de Manumision. Las dos amortizaciones de Febrero y Marzo de 1860 se practicaron á los siguientes precios :

Febrero 17.	de 95	á 99¾
Marzo 12.	de 96	á 99¾

En el dia ya no existe deuda de Manumision, porque toda se amortizó, pagando á la par el valor de los vales.

El crédito de Perú está en Europa á la par con el crédito de las naciones mas ricas y ninguna goza de garantias mas sólidas y positivas para asegurar el pago de sus compromisos.

INSTRUCCION PUBLICA

El ramo de instruccion pública depende directamente del ministerio de este ramo. Para centralizar la instruccion hay una direccion general de estudios que reside en la capital de la República y comisiones departamentales, provinciales y parroquiales compuestas de dos personas especialmente nombradas y presididas por los prefectos ó suprefectos y párrocos.

Las universidades de la República son la de San Marcos, en la capital de Lima, célebre por su antigüedad y los distinguidos hombres que han pertenecido á este cuerpo y los que hoy lo forman. El D. D. José Dávila Condemarin, cuando fué rector de dicha Universidad, escribió un opúsculo histórico de ella, que contiene interesantes noticias y datos para el que se ocupe en escribir la historia de la literatura peruana.

Las Universidades de Trujillo, Ayacucho, Cuzco, Arequipa y Puno son los centròs de la instruccion en sus respectivos departamentos.

Hay colegios nacionales y particulares, en los cuales se da la instruccion media y cientifica ó facultativa.

Los colegios seminarios estan destinados principalmente para la enseñanza de las ciencias eclesiásticas; sin perjuicio de las clases de matemáticas y derecho. Los cuadros siguientes de la obra del Señor Leubel dan á conocer númericamente el estado en que se encuentra la instruccion pública.

Cuadro general de los Colegios y Escuelas de la República.

PROVINCIAS.	ESCUELAS PUBLICAS.				ESCUELAS PRIVADAS.				COLEGIOS PUBLICOS.				COLEGIOS PRIVADOS.				TOTAL de alumnos.
	Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		
	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	
Lima	2	189	3	193	16	768	34	559	4	723	1	155	17	774	13	908	4,289
Cañete	8	254	1	36	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	290
Yauyos	4	201	»	»	18	1,019	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1,220
Chancay	6	610	1	160	2	130	1	24	1	20	»	»	»	»	»	»	944
Canta	6	333	»	»	35	1,018	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1,351
Huarochirí	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Callao	3	222	2	318	»	»	»	»	»	»	»	»	3	131	»	»	671
Ica	7	493	1	60	7	219	»	»	1	81	1	»	»	»	»	»	853
Huancavelica	4	385	1	87	»	»	»	»	1	68	»	»	»	»	»	»	540
Angaraes	4	295	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	295
Castrovirreina	4	225	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	225
Tayacaja	4	185	1	60	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	245
Ayacucho	10	418	»	»	»	»	»	»	1	240	1	194	»	»	»	»	852
Parinacochas	8	382	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	382
Lucanas	3	121	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	121
Andahuaylas	11	561	1	8	1	14	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	583
Huanta	6	308	»	»	1	80	1	70	»	»	»	»	»	»	»	»	458

Anta	2	56	1	25	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	81
Paucartambo	1	40	1	33	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	73
Paruro	7	249	1	30	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	279
Quispicanchi	10	352	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	352
Urubamba	4	171	[illegible]	58	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	229
Calca	5	14[illegible]	[illegible]	17	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	163
Abancay	2	109	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	109
Cotabambas	1	30	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	30
Canas	4	126	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	126
Puno	2	110	»	»	1	40	1	25	1	125	1	50	»	»	»	»	350
Chucuito	2	67	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	67
Azángaro	2	56	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	56
Lampa	5	195	1	43	»	»	1	30	»	»	»	»	»	»	»	»	268
Carabaya	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Huancané	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Cerro de Pasco	10	352	1	32	»	»	»	»	1	30	»	»	»	»	»	»	417
Huamalies	7	261	»	»	3	34	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	295
Huánuco	7	239	1	42	»	»	»	»	1	135	»	»	»	»	»	»	416
Tarma	8	361	»	»	»	»	»	»	»	»	1	30	»	50	»	»	441
Jauja	37	2,236	6	320	»	»	»	»	1	80	»	»	»	»	»	»	2,636
Huaras	»	»	»	»	»	»	»	»	1	»	»	»	»	»	»	»	»
Huailas	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Santa	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Conchucos	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Huari	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Cajatambo	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
Cajamarca	13	1,109	1	25	21	370	9	149	1	84	»	»	»	»	»	»	1,737
Cajabamba	2	56	1	24	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	80

Cuadro general de los Colegios y Escuelas de la República.

PROVINCIAS.	ESCUELAS PUBLICAS.				ESCUELAS PRIVADAS.				COLEGIOS PUBLICOS.				COLEGIOS PRIVADOS.				TOTAL de alumnos.
	Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		Hombres.		Mugeres.		
	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Esc.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	Col.	Alum.	
Jaen	6	245	»	»	1	15	2	38	»	»	»	»	»	»	»	»	298
Chota	16	894	3	190	4	129	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1,213
TRUJILLO	12	728	1	80	4	100	4	87	1	»	1	»	»	»	»	»	995
Huamachuco	10	572	1	80	4	30	1	»	1	»	»	»	»	»	»	»	682
Pataz	8	364	1	35	4	85	1	9	»	»	»	»	»	»	»	»	493
Lambayeque	9	701	1	48	9	357	6	163	»	»	»	»	»	»	»	»	1,269
Chiclayo	14	986	4	171	7	217	7	130	1	»	»	»	»	»	»	»	1,504
CHACHAPOYAS	17	1,460	2	175	18	857	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	2,492
MAINAS	43	»	2	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»
PIURA	18	1,256	2	47	22	1,230	10	192	1	58	1	37	»	»	»	»	2,820
AREQUIPA	19	859	»	»	15	483	1	65	1	»	»	»	»	»	»	»	1,407
Camaná	1	60	1	40	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	100
Cailloma	11	295	1	12	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	307
Condesuyos	3	105	1	25	3	79	1	30	»	»	»	»	1	60	»	»	290
Union	3	135	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	135
Castilla	4	445	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	445
TACNA	7	336	1	80	6	109	»	»	»	»	»	»	1	»	1	»	525
Moquegua	11	769	»	»	»	»	1	83	1	83	1	101	»	»	»	»	956
Tarapacá	4	135	»	»	2	69	1	13	»	»	»	»	»	»	»	»	217
Arica	3	91	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	91

RESUMEN.

Hombres.	21	Colegios públicos con. . . .	1,747	alumnos.
	24	» privados »	1,121	»
	450	Escuelas públicas con. . . .	22,190	»
	206	» privadas »	7,497	»
			32,555	alumnos.
Mugeres.	9	Colegios públicos con. . . .	804	alumnas.
	14	» privados »	908	»
	52	Escuelas públicas con. . . .	2,972	»
	82	» privadas »	1,667	»
			6,351	alumnas.
		Hombres.	32,555	
		Mugeres	6,351	
			38,906	

Observaciones. En 15 de los colegios públicos la instruccion es media ó secundaria y en los 6 restantes es científica ó facultativa : los seminarios conciliares no figuran en los cuadros que anteceden porque no se encuentran bajo la depenencia de la Direccion General de Estudios : tampoco figuran las Universidades porque su existencia como cuerpos de enseñanza es negativa.

Como se ha visto en los cuadros anteriores, el número conocido de jóvenes que asisten á los establecimientos tanto públicos como privados de instruccion es casi 39,000 que corresponden á la poblacion de la República, que asciende, segun el censo que en otro lugar insertamos, á 2,355,000 habitantes; de manera que por este dato se puede calcular aproximadamente en 7,000 jóvenes mas ó menos los que se instruirán en los departamentos de Ancachs, Loreto y las provincias de Huarochirí, Convencion, Aymaraes y Chumbivilcas, y el número total aproximativo será de 46,000.

Segun los cuadros que publicamos, resulta que en el Perú se educa un niño por cada 43 $\frac{1}{2}$ habitantes ó sea en la proporcion de un 2 $\frac{13}{100}$ por ciento, calculando la poblacion de la República en 1.887,840 almas; pero adoptando nuestro censo resulta 1 por cada 60 $\frac{1}{2}$, ó sea 1,652 por ciento.

Cuadro sinóptico de los Colegios de la Capital.

DIRECTORES.	PROFESORES.		CLASES.	PENSIONES.				ALUMNOS.			
				HOMBRES.		MUGERES.		HOMBR.		MUGERES.	
	H.	M.		Internos.	Externos.	Internas.	Externas.	Int.	Ext.	Int.	Ext.
				De	De	De	De				
Tomas H. Noboa	11	..	22	17 á 20 $	5 á 12 $	.....	.....	56	108	...	...
Rosa Zavala....	..	5	7	.....	.....	17 $	2.2 á 12 $	..	...	20	80
Lorenzo Galloso	2	..	4	Gratis.	.....	.....	.....	46	...	...	...
Manuel Fuentes.	2	..	8	14 á 17 $	3 á 12 $	.....	.....	31	37	...	...
Carmen Lizano.	8	2	12	.....	.....	22 $	5 á 15 $	..	...	38	78
C. J. Beausejour.	1	..	4	.....	4.4 á 8 $4	.....	.....	..	16	...	...
Gomez Moreno..	6	..	11	25 $	12 á 17 $	.....	.....	40	20	...	...
Sra Larrañaga...	3	1	12	.....	.....	20 $	4 á 8 $4	..	...	7	20
Mónica Ferreiros	..	4	6	.....	.....	17 $	2 $4	..	...	4	39
Carolina Brown.	..	3	4	.....	Gratis.	.....	Gratis.	..	...	...	100
Marcos Riglos..	5	..	18	17 $	4 á 12 $	.....	.....	28	72	...	...
B. Rodriguez...	5	..	9	17 $	2 á 4 $4	.....	.....	4	53	...	...
C. H. Williams..	6	..	15	40 á 50 $	25 á 34 $	.....	.....	26	4	...	...
Maria Arnaud...	2	1	9	.....	.....	.....	6.4 á 12 $4	..	...	6	8
Sra Beausejour..	6	2	16	.....	.....	17 $	6 á 12 $	..	...	13	17
J. Lopez Castilla.	7	..	15	8 á 17 $	4 á 12 $4	.....	.....	38	61	...	...
Madre Hermassia	..	20	16	.....	.....	20 $	Gratis.	..	...	130	145
Silva de Prado ..	2	1	7	.....	.....	.....	1 á 4 $4	..	...	...	26
Sra Bernínzon...	6	1	16	.....	.....	17 $	5 á 12 $	..	...	11	61
José Mayurí	7	..	15	17 $	2 á 8 $	.....	.....	36	52	...	...
N. Rodriguez...	4	..	11	17 $ 4	4.4 á 12 $	.....	.....	5	25	...	...
U. de la Cotera..	7	1	10	.....	.....	8 á 22 $	3 á 6 $	..	...	34	15
Noél de Carrasco	5	1	8	.....	.....	.....	2 á 6 $	..	...	...	27
Ezequiel Miranda	2	..	6	15 $	1 á 4 $	.....	.....	1	36	...	...
J. M. Valera....	3	..	4	13 $	1.4 á 2 $4	.....	.....	3	20	...	...
Anselmo Cavero.	4	..	7	.....	1 á 4 $4	.....	.....	..	45	...	...
Sor Teresa.....	2	5	10	.....	.....	Gratis.	Gratis.	..	...	56	99
Manuel S. Tejada	2	..	5	.....	.....	.....	.....	28	...	...	...
Luis Monsante..	20	..	27	14 $	2 á 6 $4	.....	.....	68	107	...	...
Melchor Garcia.	9	..	16	.....	.....	.....	.....	36	305	...	...

EJERCITO. — MARINA.

La obra del señor Leubel contiene noticias tan preciosas, que no podemos menos que sacar de ella los datos estadísticos que, de otro modo, habríamos tenido necesidad de estractar de las mismas obras y lugares de que se ha valido dicho señor y que aprovechando de su laboriosidad nos economiza tanto tiempo y trabajo.

El ejército del Perú se divide en ejército de línea, gendarmería y guardia nacional.

Al concluirse el año de 1860 la fuerza numérica del ejército peruano se calculaba en poco mas de 9,500 hombres efectivos, distribuidos en los siguientes cuerpos :

Ejército de línea.

INFANTERIA.

Batallon Pichincha.	Batallon 6 de Marzo.
— Ayacucho:	— 7 de Marzo.
— Callao.	— Cuzco.
— Punyan.	— Puno.
— Izcuchaca.	— Huancané.
— Paucarpata.	

CABALLERIA.

Regimiento Húsares de Junin.	Regimiento Lanceros de la Union.
— Cazadores á caballo de Tacna.	— 4° Provisional.

ARTILLERIA.

Escuadron volante.
Batallon.
Bateria de sitio.

Gendarmeria. Segun la última Memoria del Ministro de Gobierno el cuerpo de Gendarmeria en toda la República, constaba de 3,943 hombres de ámbas armas, distribuidos del modo siguiente :

INFANTERIA.		CABALLERIA.	
Jefes	16	Jefes	9
Oficiales	218	Oficiales	95
Tropa	2,922	Tropa	783
	3,156		887

Sobre la Guardia nacional no tenemos datos estadísticos, por lo que no ponemos ningun cuadro.

El ejército peruano puede compararse con el mejor en cuanto a maniobra y disciplina. El soldado indio es sobre todo obediente, sufrido, capaz de resistir el hambre y las fatigas de una campaña como nadie y es susceptible de entusiasmo, sobre todo en el campo de batalla : han probado mas de una vez que jamas retroceden y que conducidos por un buen jefe son capaces de las mas heróicas acciones.

Marina.

Nos ocuparémos primero de la de guerra y en seguida de la mercante.

La armada peruana es sin disputa la mejor de Sud América, tanto por la calidad como por el número de buques.

Para dar una idea, copiarémos el siguiente cuadro del *Anuario Nacional.*

Armada del Perú.

NOMBRES.	CAÑONES.	FUERZA DE MAQUINA	TÓNELADAS.	DOTACION.
		caballos.		
Fragata Callao (1).	44	300	1,786	364
Fragata Amazonas	33	300	1,743	415
Vapor Loa.	4	150	675	143
Vapor Ucayali.	6	250	860	158
Vapor Tumbes.	2	120	400	147
Bergantin Guisse.	12	»	219	122
Vapor trasp. Huaraz . . .	2	400	1,400	101
Vapor id. Sachaca	3	180	319	92
Vapor id. Lerzundi. . . .	2	400	850	94
Fragata Gral Plaza	4	»	1,113	101
Barca Iquique	2	»	219	64
Barca Arica.	2	»	412	88
Ponton Martina.	2	»	197	
Ponton Tirone.	»	»	»	10
Ponton Margarita.	»	»	»	13
	118	2,100	10,193	1912

El servicio militar y la contabilidad de los buques se hace conforme á las ordenanzas españolas de 1802, con ligeras modificaciones.

El ministro de guerra, lo es tambien de marina y comunica sus órdenes al comandante general de marina quien las trasmite por conducto de la Mayoria de órdenes, á los comandantes de buques, capitanes de puerto y otros empleados en el servicio.

Los sueldos y demas gastos de la armada se pagan por medio de una comisaria general, establecida en el Callao que la desempeña el tesorero auxiliado en una mesa especial por un comisario de marina y dos subalternos del cuerpo político de la armada.

(1) Ya no debemos considerar á esta fragata por haberse sumerjido á consecuencia de un accidente.

MARINA MERCANTE

Estado general de buques mercantes nacionales.

APAREJO.	TONELADAS.	NOMBRE DEL BUQUE.	TRAFICO.
Goleta	129	Hector	La costa.
»	139	Rosa de Chao	»
Barca.	197	Condor.	Ultramar.
»	156	Rosalia.	La costa.
Fragata. . . .	257	La Palma.	»
Goleta.	80	Paquete de Pisco.	»
»	92	Atrevida.	»
Barca.	196	Josefa Ayllon	China.
Fragata. . . .	670	Petronila	»
Bergantin. . .	198	General Salaverry	La costa.
Fragata. . . .	592	J. C. U.	»
Bergantin. . .	156	Micaela Miranda	»
Barca.	150	Estrella.	»
Goleta	106	Campeadora.	»
Bergantin. . . .	115	Eliza.	»
Fragata. . . .	350	Perú.	»
Bergantin. . .	200	Zoila.	»
Fragata. . . .	895	Antonia Terry.	Europa.
Goleta	93	Carolina	La costa.
»	98	Jenara	La pesca.
Barca	227	Tubalcain.	Méjico.
»	199	Callao	»
Goleta	184	Paquete de Casma	La costa.
Barca.	184	Fany.	»
Bergantin. . .	116	Virginia.	»
Barca.	192	Emilia	»
Bergantin. . .	175	Paquete del Norte.	»
»	172	San Patricio.	»
»	167	Elias.	»
»	187	Trujillo.	»
Goleta.	160	Jorje Zahra	»
Barca.	158	Primero de Julio.	»
Bergantin. . .	144	Dos Hermanos.	»
Goleta	55	Furia.	»

APAREJO.	TONELADAS.	NOMBRE DEL BUQUE.	TRAFICO.
Bergantin. . .	188	Maria del Carmen.	»
Goleta	93	Caballo Marino.	»
Barca.	270	Rosalia.	»
Bergantin. . .	150	Elisa de Paita	»
Barca.	270	Micaela de Moquegua. . . .	»
Fragata. . . .	256	Cristina.	Centro Amér.
Bergantin. . .	109	Roberto.	La costa.
Goleta	120	Virginia.	»
»	134	Corina	»
Barca.	179	Faustino Rivera	»
Bergantin. . .	125	Luis Primero.	»
Barca.	185	Urmeneta y Ramos.	»
»	1,439	Westerward Ho	China.
Goleta	165	Maria Cristina	La costa.
»	228	Manuelita.	»
Barca.	728	Mercedes.	»
Fragata. . . .	617	Mercedes Bedoya.	»
»	143	Carmelita.	»
Bergantin. . .	180	Bernardo	»
»	197	Carlos Federico	Costa de Chile
»	144	Jesus Elias.	La costa.
Goleta.	91	Manuelita Hernandez	»
Bergantin. . .	120	Huarmeyano.	»
Goleta.	53	Paquete de Huacho.	»
Barca.	199	Bella Victoria	»
»	311	Concordia.	»
Fragata. . . .	450	Dolores Ugarte.	España.
Bergantin. . .	183	Campidoglio	La costa.
Barca.	190	Serpiente Marina.	»
»	241	Rosa Rivero.	»
Bergantin. . .	182	Elskea	»
Fragata. . . .	1,002	Victoria.	»
Bergantin. . .		Isalco	»
Fragata. . . .	200	Anjela Rey.	»
Barca.	275	Nicolas Rodrigo.	»
Bergantin. . .	173	Barbara Gomez.	»
»	112	Maria Encarnacion	»
Goleta.	60	Rosita.	»
Bergantin. . .	165	Mercedes A. de Wolley . . .	»
Goleta.	132	Maria.	»
»	158	José Castro	»
Barca.	198	Mercedes	»

APAREJO.	TONELADAS.	NOMBRE DEL BUQUE.	TRAFICO.
Bergantin. . .	96	Carmencita	»
»	184	Rosario de Guarmey.	»
Barca.	198	Carlota.	»
Goleta.	87	Rosarito.	»
Fragata. . . .	300	Empresa	China.
Barca.	198	Constancia.	La costa.
»	199	Emma de Lambayeque . . .	»
Fragata. . . .	210	Eva.	»
Goleta.	130	Florencia	»
Barca.	451	Arica.	»
»	380	Porvenir.	»
»	375	Salvador Vidal.	»
Bergantin. . .	135	Andador	»
Barca.	297	Isidora Rosales.	»
Bergantin. . .	181	Eduardo.	»
»	197	Jackin	»
Fragata. . . .	349	Sofia Somontes.	La pesca.
»	450	Maria Natividad	China.
Barca.	156	Josefa Univazo.	La costa.
»	239	Hermosa Manuela.	»
»	180	Clara.	»
»	201	Rosalia Moro.	Ultramar.
»	150	Carolina.	»
Bergantin. . .	139	Rápido.	La costa.
»	152	Coronila.	»
»	151	Pilar.	»
»	185	Campeador	»
Goleta	152	Colon.	»
»	89	Apurimac.	»
»	110	Paquete de Islay.	»
»	96	Preciosa.	»
»	30	Joven Maria.	»
»	50	Manuela.	»
»	134	Ascopana.	»

RESUMEN.

De los cuadros que anteceden resulta que la fuerza de la marina mercante nacional es la siguiente :

15	fragatas.	con	6,741	toneladas.
33	barcas	»	9,167	»
33	bergantínes . . .	»	5,078	»
29	goletas	»	3,248	»
110	buques.	»	24,234	toneladas.

Armas. — Pabellon.

Las armas de la República se componen de un escudo dividido en tres compartimentos y adornado á los lados por banderas con asta; en la parte superior por una corona de laurel y en la parte inferior circundado por una palma y una rama de laurel. En el compartimento superior de la derecha hay una Llama mirando al centro, que simboliza el reyno animal; en el compartimento de la izquierda el árbol de la quina, que como planta del Perú representa muy bien el reyno vegetal, en el compartimento inferior está el cuerno de la abundancia derramando monedas, que significa el reyno mineral, que es tan rico en nuestro pais.

El pabellon del Perú es bicolor, blanco y rojo. Se compone de tres fajas verticales: en el medio el blanco y el encarnado ó rojo en las estremidades.

Monedas. — Pesos y Medidas.

La moneda de nuestro pais se compone de oro y plata; ámbas tienen valor legal. La ley es de nueve décimos fino. En los pesos y medidas tenemos el anti-filosófico sistema español: para los pesos el quintal; para la longitud la vara y así en todo lo demas. Sería de desear que se adoptase cuanto antes el sistema métrico decimal que tiende a ser universal, por su base tan sabia y su comodidad en la práctica.

POSICIONES GEOGRAFICAS

Advertencias : Tomamos siempre las longitudes desde el Meridiano de Paris y todas son Occidentales. Las latitudes todas son Australes;

Las alturas son en metros.

La posicion geográfica de Arequipa la hemos deducido de mas de 500 observaciones, como lo hacemos ver en el *Tratado de Astronomia*, publicado en Paris en 1848.

La longitud de Lima la hemos deducido de la observacion del eclipse solar de 30 de Noviembre de 1853. Se diferencia de la de Humboldt en 1′ 16″; pero la nuestra merece mas confianza por la feliz oportunidad que nos presentó aquel fenómeno.

La longitud y latitud de Ica está calculada por el astrónomo Moesta, deducida del mismo eclipse solar de 1853.

Algunos lugares cuya altura es conocida, pero no su longitud ni latitud, van indicados en otra tabla. Segun observaciones recientes del sabio astrónomo director del observatorio de Santiago de Chile, Don Cárlos Moesta, resulta que hay un error en todas las longitudes de la costa occidental de la América del sur, tomadas por Fitz-Roy, de modo que ha colocado á la costa un poco mas al oeste; este resultado ha sido deducido de longitudes tomadas en Chile y algunos puntos del Perú : ha comparado sus observaciones con las del ilustre marino y resulta en todas una diferencia; pero siempre en el mismo sentido. Esto creemos que provino sin duda de algun error del instrumento que pasó desapercibido á Fitz-Roy. Un hecho tan importante sería de desear que se comprobara.

Posiciones geográficas de algunos lugares del Perú.

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
			h. m. s.	Metros.	
Aguja (punta de).....	5° 30′ 30	83° 30′ 24	5 34 1	45	Usborne
Alcaparrosa.....	19 20 00	»	»	»	Smith
Algodon (bahia).....	22 6 0	72 37 27	4 50 29	»	Fitz-Roy
Amotape.....	4 51 43	»	»	»	Jorge Juan
Anacache (pico de)....	17 15 15	68 56 00	4 35 44	»	Pentland
Ancochallani.....	17 34 50	69 45 40	4 39 3	4,475	Pentland
Ancomarca.....	17 31 0	71 59 54	4 48 0	4,330	Pentland
Angosturas.....	13 33 20	74 17 27	4 57 09	3,236	Pentland
Apo.....	16 13 10	71 14 36	4 44 59	4,381	Pentland
Apucuncarani (Nevado)	14 33 24	73 3 12	4 52 13	5,347	Pentland
Arequipa.....	16 24 28	74 21 00	4 57 24	2,392	Paz Soldan
Arica (puerto).....	18 28 5	72 44 9	4 50 57	»	Fitz-Roy
Arica-Morro.....	18 28 55	72 44 9	4 50 57	268	Fitz-Roy
Asia (roca).....	12 48 00	79 2 17	5 16 9	»	Fitz-Roy
Atico.....	16 13 30	76 5 22	5 4 21	»	Fitz-Roy
Ayavaca.....	4 37 55	82 1 19	5 28 5	2,742	Humboldt
Ayaviri.....	14 52 50	72 47 17	4 51 9	4,005	Pentland
Azángaro.....	14 55 10	72 47 20	4 51 9	»	Pentland
Blanca (punta).....	21 5 30	72 36 9	4 50 19	»	Fitz-Roy
Blanco (Cabo).....	4 16 40	83 36 9	5 34 21	274	Usborne
Borja (San).....	4 28 0	»	»	»	La Condamine
Cajamarca.....	7 8 38	80 55 37	5 23 42	2,860	Humboldt
Callao.....	12 3 9	79 34 30	5 18 18	»	Humboldt
Camaná.....	16 38 26	75 6 4	5 00 24	»	Lartigue
Camaná (cerro).....	16 37 00	72 45 22	4 51 1	»	Fitz-Roy
Camarones.....	19 12 30	72 40 22	4 50 41	»	Fitz-Roy
Cancana, pico.....	17 50 22	71 56 7	4 47 44	4,621	Pentland
Cangallo.....	16 23 37	73 56 53	4 55 47	2,197	Pentland
Caracarani, pico.....	17 45 18	72 00 32	4 48 2	»	Pentland
Caracato.....	15 34 20	72 25 42	4 49 43	3,958	Pentland
Carrasco (cerro).....	20 58 30	72 30 7	4 50 0	1,682	Fitz-Roy
Carretas (cerro).....	14 11 00	78 40 00	5 14 40	762	Fitz-Roy
Casma.....	9 38 00	80 40 55	5 22 43	»	Humboldt
Casma (Boca del Rio).	9 40 48	80 44 33	5 22 58	»	Humboldt
Cerro de Pasco.....	10 55 00	78 00 24	5 12 2	4,352	Rivero
Chacapallani.....	18 00 00	71 57 52	4 44 51	»	Pentland

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
	°		h. m. s.	Metros.	
Chachapoyas.....	6° 7′ 41	78° 55′ 37	5 15 42	»	Maw
Chala (punta).....	15 48 00	76 51 22	5 7 25	»	Fitz-Roy
Chamaya (Boca del Rio).	5 47 47	81 8 20	5 24 33	438	Humboldt
Chanca (punta de). ...	11 35 55	79 40 59	5 18 43	»	Usborne
Chancai.....	11 33 47	»	»	»	Jorge Juan
Chao (isla).....	8 46 30	81 9 24	5 24 37	»	Usborne
Chiapa.....	19 32 19	71 33 00	4 46 12	2,743	Smith
Chilca (punta S. O.)...	12 31 00	79 13 2	5 16 52	»	Fitz-Roy
Chilca (Ensenada).....	12 29 20	79 11 38	5 16 46	»	Fitz-Roy
Chipicani (Nevado)....	17 43 16	72 9 26	4 48 37	4,800	Pentland
Chincha (isla de).....	13 38 00	79 13 24	5 16 54	»	Fitz-Roy
Chocope.....	7 46 40	»	»	»	Jorge Juan
Chuchunga.....	5 21 0	»	»	»	La Condamine
Chucuíto.....	15 54 10	72 14 44	4 48 59	3,956	Pentland
Coles (punta).....	17 42 00	72 46 37	4 51 6	»	Fitz-Roy
Colina redonda.....	9 38 35	80 47 44	5 23 10	»	Usborne
Copacabana.....	16 19 56	71 23 12	4 45 3	4,008	Pentland
Cornejo (punta).....	16 52 00	74 42 22	4 58 49	»	Fitz-Roy
Culebras (Tambo de)..	9 55 0	80 42 22	5 22 49	»	Humboldt
Cuzco.....	13 30 55	74 24 30	4 57 38	3,468	Pentland
Desaguadero.....	16 33 10	71 22 44	4 45 31	3,919	Pentland
Escoma.....	15 40 1	71 28 22	4 45 53	3,908	Pentland
Eten.....	6 57 00	82 14 20	5 28 57	»	Jorge-Juan
Felipe (San).....	5 46 6	81 41 51	5 27 47	1,914	Humboldt
Ferrol (bahia).....	9 6 30	80 59 49	5 25 19	»	Usborne
Frayles (punta).....	13 1 00	78 55 12	5 15 40	»	Fitz-Roy.
Gallan (isla San).....	13 50 00	78 51 37	5 15 26	»	Fitz-Roy
Gruesa (punta).....	20 23 0	72 36 22	4 50 25	»	Fitz-Roy
Hatuncolla.....	15 42 00	72 26 32	4 49 46	»	Pentland
Hormigas (isla).....	11 58 00	80 10 24	5 24 41	»	Usborne
Huancabamba.....	5 14 15	81 43 19	5 26 53	2,003	Humboldt
Huacho.....	11 8 45	78 54 51	5 15 39	»	Fitz-Roy
Hualilla, pico de Tacora	17 45 06	72 11 52	4 48 47	4,496	Pentland
Hualilla, paso de *id.*	17 48 30	72 7 52	4 48 31	4,392	Pentland
Hualgayoc.....	6 43 38	80 52 48	5 23 31	3,619	Humboldt
Huallata.....	10 6 15	80 33 24	5 22 14	»	Pentland

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
			h. m. s.	Metros	
Hualtaquillo....	4° 52′ 27	81° 55′ 1	5 27 40	1,275	Humboldt
Huamachuco.....	7 45 0	80 47 36	5 23 10	»	Humboldt
Huambacho.....	9 15 5	80 47 36	5 23 10	»	Humboldt
Huambacho (boca)....	9 14 43	80 50 33	5 23 22	»	Humboldt
Huañape	8 34 50	81 19 39	5 25 18	»	Usborne
Huancané.....	15 12 3	72 6 42	4 48 27	3,921	Pentland
Huancavelica	12 54 00	77 18 37	5 9 14	3,798	Ulloa
Huanchaco (puerto)...	8 5 40	81 29 24	5 25 57	»	Usborne
Huantajaya.....	20 14 00	72 27 00	4 49 48	1,006	Smith
Huánuco..... ..	9 55 00	78 1 37	5 12 6	1,812	
Huarmei	10 6 15	80 33 24	5 22 14	»	Fitz-Roy
Huatacondo	20 57 51	»	»	2,286	Smith
Huáura.....	11 3 36	79 38 37	5 18 34	»	Jorje Juan
Huesos (Alto de los)...	16 19 30	73 42 42	4 54 59	4,145	Pentland
Ica.....	14 4 33	77 50 31	5 11 22	»	Moesta
Ilave..... ..	16 5 10	69 36 20	4 38 25	3,941	Pentland
Ilo (puerto).....	17 36 31	73 33 0	4 54 12	»	Feuillée
Ilo, rio...	17 37 00	73 44 9	4 54 12	»	Fitz-Roy
Independencia (bahia).	14 18 15	78 33 52	5 14 15	»	Fitz-Roy
Infiernillo (roca).....	14 40 00	78 19 22	5 13 17	»	Fitz-Roy
Iquique.....	20 12 30	72 34 54	4 50 20	»	Fitz-Roy
Islai (cerro)..... .	16 56 05	74 10 09	4 56 40	1,018	Fitz-Roy.
Islay (puerto).....	17 00 00	74 30 39	4 58 3	»	Fitz-Roy
Jahuey ó Gramadal ...	10 25 15	80 23 54	5 21 35	»	Usborne
Juan (puerto San).....	15 20 56	77 33 42	5 10 14	»	Fitz-Roy
Juli.....	16 11 50	69 25 40	4 37 43	3,992	Pentland
Juliaca.....	15 29 20	70 7 15	4 40 29	3,947	Pentland
La Laguna (5 leg. emb. Huallaga).....	5 14 0	»	»	»	La Condamine
Lámas..... ...	1 25 00	»	»	»	Matheus
Lambayeque.....	6 41 42	76 35 34	5 6 22	»	Humboldt
ampa..... ..	15 29 20	70 20 15	4 41 21	3,950	Pentland
ima	12 2 34	79 26 29	5 17 45	156	Paz Soldan
lancagua (Nevado)...	15 1 00	73 4 22	4 52 17	»	Pentland
a (rio)	21 28 0	72 26 37	4 49 46	»	Fitz-Roy
bos de Adentro (isla)	6 26 45	75 42 24	5 2 49	»	Fitz-Roy
bos de fuera (isla)..	6 56 45	83 4 19	5 32 17	»	Fitz-Roy
os (cabo, cumbre).	18 45 40	72 45 52	4 51 3	»	Fitz-Roy

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
			h. m. s.	Metros.	
Lomas (punta de).....	15°33'15	77°15' 9	5 9 1	»	Fitz-Roy
Lorenzo (isla San)....	12 4 00	79 39 24	5 18 37	391	Usborne
Macabie (isla).....	7 49 15	81 48 19	5 25 13	»	Usborne
Machaca (Santiago)...	17 9 46	71 42 22	4 46 9	4,029	Pentland
Malabrigo.....	7 42 40	81 48 24	5 27 14	»	Fitz-Roy
Mala (punta).....	3 2 00	82 27 50	5 29 51	»	Humboldt
Malpelo (punta).....	3 30 40	82 50 54	5 31 23	»	Usborne
Mamiña.....	20 4 48	»	»	»	Smith
Mani.....	21 10 00	»	»	»	Smith
Maravillas (paso de)...	15 40 5	72 53 2	4 51 32	4,084	Pentland
Matilla.....	20 31 22	»	»	»	Smith
Mesa de Doña Maria...	14 41 00	78 55 19	5 15 41	648	Fitz-Roy
Miriquirí (pico nevado).	16 59 40	70 48 42	4 43 15	4,907	Pentland
Misque.....	17 59 00	67 6 24	4 28 26	»	Pentland
Misti (Volcan).....	16 17 0	73 39 24	4 54 38	6,600	Pentland
Moche.....	8 24 59	»	»	»	Jorje Juan
Mollendo.....	17 42 00	73 1 39	4 52 7	»	Fitz-Roy
Mongon (cerro).....	9 38 15	80 41 39	5 22 46	»	Usborne
Montan (Hacienda)....	6 33 9	81 10 45	5 24 43	2,650	Humboldt
Moro-Moro.....	15 21 47	71 51 10	4 47 25	3,332	Pentland
Morro Solar.....	12 11 30	79 26 37	5 17 46	262	Fitz-Roy
Moyobamba.....	5 30 29	»	»	»	Maw
Napo (confl. con Amaz.)	3 24 0	63 45 0	4 15 0	»	La Condamine
Nasacaza (Balzas de)...	16 54 40	72 7 2	4 48 28	3,877	Pentland
Nazca (punta).....	14 57 00	77 54 52	5 11 39	310	Fitz-Roy
Omaguas.....	4 26 0	76 8 5	4 32 0	»	Smith y Lowe
Olmos.....	6 0 2	82 3 15	5 28 13	»	Gillis
Pacasmayo (punta)....	7 25 15	81 57 49	5 27 51	»	Usborne
Paita.....	5 5 30	83 32 28	5 34 10	»	Duperrey
Palca.....	17 45 6	72 21 36	4 49 26	2,951	Pentland
Pallagua (Nevado).....	17 36 25	72 17 12	4 49 19	5,270	Pentland
Pallagua (Nevado).....	18 6 59	71 14 23	4 44 58	6,797	Pentland
Papuja (Santiago de)..	15 4 6	72 30 22	4 50 1	»	Pentland
Paraca (bahia).....	13 48 00	78 24 6	5 16 36	»	Fitz-Roy
Pariña (punta).....	4 40 50	83 41 9	5 34 46	»	Usborne
Paso de Maravillas....	15 40 5	72 5 52	4 51 32	4,084	Pentland
Pati.....	16 5 15	73 16 22	4 53 5	4,390	Pentland
Patache (punta).....	20 51 5	72 38 37	4 50 34	»	Fitz-Roy

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
		°	h. m. s.	Metros.	
Paucarcollo.....	15° 45′ 00	72° 53′ 2	4 49 32	3,956	Pentland
Pelada (isla).....	11 27 10	80 13 24	5 20 53	»	Usborne
Pescadores (isla)	11 47 10	79 40 14	5 18 40	»	Usborne
Pescadores (punta S. O.)	16 23 50	75 40 47	5 2 43	»	Fitz-Roy
Pica.....	20 30 8	71 44 0	4 46 56	1,067	Smith
Pichalo (punta)	19 36 30	72 49 22	4 51 17	»	Fitz-Roy
Picos (punta)	3 45 10	83 7 54	5 32 31	216	Usborne
Piedra grande (Pascana)	17 39 8	72 2 24	4 48 10	4,283	Pentland
Pisagua.....	19 36 30	72 38 8	4 50 32	»	Fitz-Roy
Pisco (puerto).....	13 43 00	78 36 54	5 14 28	»	Fitz-Roy
Piura..... ...	5 11 1	»	»	»	Jorje Juan
Poma (Nevado).....	15 14 30	72 55 22	4 51 41	»	Pentland
Poma (Estremid. S. de *id.*)	15 20 10	72 53 52	4 51 35	»	Pentland
Pomata.....	16 19 0	71 40 2	4 4 40	3,947	Pentland
Promontorio (Capachica)	15 44 28	72 5 52	4 48 23	»	Pentland
Pucará.....	15 2 10	72 35 2	4 50 20	3,947	Pentland
Pucara (hacienda).....	5 56 0	81 44 4	5 26 56	505	Humboldt
Puno.....	15 50 28	72 21 34	4 49 26	3,923	Pentland
Punta Beware..... ..	15 8 5	77 27 14	4 51 35	»	Fitz-Roy
'unta-Arenas.....	3 5 0	82 29 41	5 29 58	»	Humboldt
'unta-Gorda.....	19 19 00	72 41 54	4 50 47	»	Fitz-Roy
unta de Merica.....	17 10 06	73 53 39	4 46 40	»	Fitz-Roy
ıilca.....	16 42 20	74 51 24	4 59 26	»	Fitz-Roy
madal (El).....	11 32 30	79 43 3	5 18 52	»	Humboldt
nis.....	15 19 00	72 16 22	4 49 5	3,916	Pentland
non San (fuerte de).	11 7 00	»	»	794	Herndorn
ıas (cerro).....	11 15 30	80 0 19	5 20 1	»	Usborne
ı (Morro).....	17 58 35	73 16 37	4 53 6	1,185	Fitz-Roy
ınco (bahia).....	9 15 30	80 53 9	5 23 32	»	Usborne
ıtonio (Nevado)...	16 1 40	72 30 32	4 49 0	»	Pentland
(Ciudad).....	8 59 3	81 00 51	5 24 3	90	Humboldt
·ancisco (Pico O.)	21 55 50	72 35 7	4 50 20	»	Fitz-Roy
dro.....	7 25 49	»	»	»	Jorje Juan
'punta).....	7 10 35	82 3 54	5 28 13	»	Usborne
ıosa (pueblo)...	14 36 30	73 1 12	4 52 5	4,078	Pentland
ı.....	5 0 0	83 10 9	5 32 40	»	Usborne
.....	19 38 06	»	»	»	Smith
.....	17 19 53	70 10 14	4 40 41	1,227	Pentland
.....	14 16 20	73 38 15	4 54 33	3,532	Pentland

LUGARES.	LATITUD Sur.	LONGITUD en grados.	LONGITUD en tiempo.	ELEVACION sobre el mar.	OBSERVADOR
			h. m. s	Metros.	
Sipisa	19° 38′ 6	»	»	2,438	Smith
Soto (Isla de)	15 34 34	72° 1′ 45	4 48 7	»	Pentland
Sotoca	19 36 18	»	»	2,591	Smith
Supe. (Extrem. O.)	10 49 45	80 7 24	5 20 30	»	Fitz-Roy
Tacna	18 00 36	72 38 6	4 50 32	560	Pentland
Tacora	17 46 36	72 5 10	4 48 20	4,173	Pentland
Tambo (en Mejillones)	17 10 50	74 12 22	4 56 49	»	Fitz-Roy
Tarapaca	19 56 00	71 55 00	4 47 40	1,158	Smith
Tarma	11 25 5	»	»	2,968	Herndon
Tincopalca	15 50 23	73 1 48	4 52 7	4,241	Pentland
Tirana (La)	20 21 27	72 3 52	4 48 15	»	Smith
Tiquina	16 12 53	71 12 22	4 44 49	»	Pentland
Titicaca (estremid. N.)	15 59 57	71 35 12	4 46 21	3,914	Pentland
Tomependa	5 31 28	80 56 34	5 23 46	403	Humboldt
Torata (villa)	17 46 36	72 6 25	4 48 26	4,174	Pentland
Trujillo	8 6 9	81 26 37	5 25 46	63	Humboldt
Tumbez	3 33 16	»	»	»	Jorje Juan
Uchusuma Pascana	17 32 34	71 58 42	4 47 55	4,368	Pentland
Urcos	13 41 30	73 59 2	4 55 57	3,198	Pentland
Urubamba	13 18 30	74 31 22	4 58 5	2,921	Pentland
Vilcanota (paso)	14 31 50	73 13 4	4 52 52	4,425	Pentland
Vilcanota (Nevado)	14 28 30	73 12 32	4 52 50	5,362	Pentland
Vilque Chico	15 13 10	72 2 32	4 48 10	3,931	Pentland
Virú	8 25 8	»	»	»	Jorje Juan
Wilson (cerro)	14 4 50	78 21 54	5 13 24	433	Fitz-Roy
Yanacoto	11 57 20	»	»	712	Herndon
Zepita	16 28 57	71 28 22	4 45 53	3,912	Pentland

Elevacion sobre el nivel del mar de algunos puntos del Perú.

Lugares.	Metros.	Observador.
Abajo del riachuelo Simpaya	196	Castelnau.
Abajo del Rio Roauya	136	id.
Acchaurcu	3,931	Herndon.
Acomayo	2,291	id.
Aguamiro	3,278	Rivero.
Alto de la Viuda	4,655	id.
Alto de Lacchagual	4,762	id.
Alto de Biconga sobre una laguna grande	4,831	id.
Alto de Oyon	4,891	id.
Alto de los Huesos	4,145	id.
Altos de Carrasco	914	Fitz-Roy.
Amancaes (cerro)	754	Raimondi.
Amancaes (la capilla)	162	id.
Ambo	2,063	Rivero.
Antaranga, angostura	4,190	Herndon.
Atajo	1,192	id.
Beagle (cerro)	1,219	Fitz-Roy.
Bella Vista (hacienda de beneficio)	3,628	Rivero.
Cabeza de Arica	152	Fitz-Roy.
Caima	2,463	Rivero.
Camiña	1,828	George Smith.
Campana (cerro)	1,051	Fitz Roy.
Cancoso (*id.*)	6,096	George Smith.
Carabaya (*id.*)	5,486	id.
Casa Cancha	4,406	Rivero.
Cascas	1,335	Humboldt.
Cascada de Soneriato, en el Ucayali	426	Castelnau.
Cashi	1,993	Herndon.
Cerro de Choja (estancia)	6,096	George Smith.
Cerro de Viejas y Carretas islas	435	Fitz-Roy.
Cerro-Azul (la cresta mas elevada)	164	id.
Chaclacayo (cerca de Lima)	659	Rivero.
Chala (cerca de Trujillo)	413	Humboldt.
Challacollo	1,371	George Smith.
Challapuquio	973	Herndon.
Channado (riachuelo)	146	Castelnau.
Characato	2,530	Rivero.
Chasuta	358	Herndon.
Chavinillo (castillo de los antiguos Incas)	3,482	Rivero.
Chelis	1,829	George Smith.
Chihuangala	1,043	Herndon.
Chiquirin	3,518	id.
Chullacollito	1,219	George Smith.

Lugares.	Metros.	Observador.
Chulqui	1,715	Herndon.
Chuquibamba (lavaderos de oro)	2,723	Rivero.
Cocachacra	1,359	Herndon.
Conibos	152	Castelnau.
Contumazá-Chorillos	2,191	Humboldt.
Coypasa (cerro)	6,096	George Smith.
Culluay	3,686	Rivero.
Darwin (cerro)	1,748	Fitz-Roy.
Division (*id.*)	573	id.
Eten (rocas mas altas)	746	id.
Gonsoya	234	Castelnau.
Guañape (islas de)	165	Fitz-Roy.
Guañape (cerro)	313	id.
Guasquiña	1,981	George Smith.
Hacienda de Caballero	402	Rivero.
Huacaprichtana	1,733	Herndon.
Huacar	4,465	Rivero.
Huaipacha (asiento mineral)	3,800	Castelnau.
Huallay	4,328	Rivero.
Huallanca (mineral rico)	3,544	id.
Huancamarca	2,438	Humboldt.
Huánuco viejo (antiguo palacio de los Incas)	3,644	Rivero.
Huara (cerro)	1,158	George Smith.
Huariaca (pueblo)	3,046	Rivero.
Isla de Santa-Maria	135	Castelnau.
Junin, pampa	3,946	Herndon.
La Compuerta	4,266	Rivero.
La Cueva	897	Herndon.
La Escalera	2,133	George Smith.
La Fonda Ynglesa	862	id.
La Noria	983	id.
La Peña	1,006	id.
Laguna de Quintacocha	4,268	Rivero.
Laguna de Junin	4,063	id.
Lechusa (cerro)	396	Fitz-Roy.
Limatambo	3,902	Pentland.
Llata	3,428	Rivero.
Luaipacha	3,824	id.
Lupuna	338	Herndon.
Machaca (S. Andres)	3,988	Pentland.
Magdalena, cerro de Cajamarca	420	Humboldt.
Mamahuta (cerro)	5,181	George Smith.
Matichacra	2,161	Herndon.
Mozorca (isla cerca de Huaura)	45	Fitz-Roy.
Mellersch (cerro)	1,085	id.
Mina de Santa Catalina	4,397	Rivero.
Mina de Cinabrio de Chonta	4,478	id.

Lugares.	Metros.	Observador.
Mina de azogue de Huancavelica	4,565	Ulloa.
Miraflores (cerca de Lima)	78	Mariani.
Miraflores (pueblo)	3,682	Rivero.
Mongon (cerro)	1,189	Fitz-Roy.
Montegordo de Chica	268	id.
Morococha	4,392	Herndon.
Morpe	2,227	id.
Morro de Eten	195	Fitz-Roy.
Morro de Malabrigo	241	id.
Morro de la Garita	1,134	id.
Morro Salinas	283	id.
Morro Salazar	177	id.
Morro de Acarí	403	id.
Morro de Chala	1,140	id.
Nauta	132	Herndon.
Ninacaca	4,014	id.
Obrajillo	2,764	Rivero.
Ollantaitambo	3,030	Pentland.
Oyarvide (cerro)	1,767	Fitz-Roy.
Oyon (pueblo)	3,662	Rivero.
Pacayar	410	Herndon.
Pachachaca	3,897	id.
Pachacamac (isla)	122	Fitz-Roy.
Pachas	3,435	Rivero.
Pajonal	1,463	George Smith.
Palca del N.	2,594	Herndon.
Pampa del Confital	4,870	Wedell.
Paps (cerro)	494	Fitz-Roy.
Paso de Rumuhuasi	4,720	Pentland.
Paucarpata	2,487	Rivero.
Payquina	457	George Smith.
Pichu-Pichu (Nevado)	5,670	Pentland.
Pie de la cascada de Maperontoni	417	Castelnau.
Playa abajo del rio Sapiavi	305	id.
Playa de Quimariato	389	id.
Playa de San-Gabatea, en el Ucayali	582	id.
Playa de Sivaitai	368	id.
Playa de Urbini, en el Ucayali	633	id.
Portachuelo de Antarganga ó Tucto	4,855	Rivero.
Pozo de Ramirez	1,067	George Smith.
Pueblo de Reyes (sobre la laguna de Junin)	4,101	Rivero.
Pujo-Pujo (estancia)	3,267	George Smith.
Punta de Lobo ó Blanca, 18 mil. N. de Chipana	941	Fitz-Roy.
Punta de Sal	36	id.
Quemado (cerro, bahia de Independencia)	630	id.
Queropalca (pueblo mineral)	3,894	Rivero.
Quibilla (sobre el rio Marañon)	2,970	id.

Lugares.	Metros.	Observador.
Riachuelo de Manugati en el Ucayaly	491	Castelnau.
Rio Camarina	214	id.
Rio Catchiaco	125	id.
Rio Cusiniri, en el Ucayali	491	id.
Rio Satichiato	315	id.
Rio Sohaguaya	134	id.
Rio Tamaya	148	id.
Rio de la Oroya	3,745	Rivero.
Roya	3,532	Herndon.
Sabandía	2,460	Rivero.
Sacsahuaman (Fortaleza)	3,587	Pentland.
San-Bartolome, cerro de Lima	458	Raimondi.
San-Cristoval, cerro de Lima	378	id.
San-Lorenzo (isla)	391	Fitz-Roy.
San Mateo (pueblo)	3,194	Rivero.
San Rafael	2,697	id.
Santa-Cruz	149	id.
Santa-Polonia, cerro de Cajamarca	2,985	Humboldt.
Santa-Rosa	1,219	George Smith.
Santa Rosa de Quibe	1,152	Rivero.
Sicay (estancia)	3,048	George Smith.
Silillica (primera cordillera)	5,486	id.
Silla de Paita	396	Fitz-Roy.
Sion	387	Herndon.
Stokes (cerro)	1,219	Fitz-Roy.
Sulivan (*id.*)	1,524	id.
Tambillo	1,829	George Smith.
Tamentica	2,133	id.
Tarapacá (monte)	1,761	id.
Tata-Jachura	5,181	id.
Tingo-Maria	689	Herndon.
Tocachi	481	id.
Toledo (Alto de)	4,751	Pentland.
Ugina	3,267	George Smith.
Union del Amazonas	112	Castelnau.
Urubamba	2,923	Pentland.
Usborne (cerro)	2,456	Fitz-Roy.
Vincocaya (llanura)	4,155	Rivero.
Wickham (cerro)	1,222	Fitz-Roy.
Yalamanta	2,120	George Smith.
Yanaguara	2,435	id.
Yanga (pueblo)	967	id.
Yaso (pueblo)	1,585	id.
Yauli	4,172	id.
Ysluga (pueblo)	4,267	id.

ITINERARIOS.

Departamentos de la Libertad, Cajamarca y Amazonas.

	Leguas.	
De Trujillo, capital de departamento á Otuzco	14	
á Huamachuco capital de provincia	18	32
á Chuzgon	4	36
al Rio Marañon	14	50
á Parcoy en Cajamarquilla	8	58
De Cajamarca á Hualgayoc	14	
De Chachapoyas á Luya	5	
De Piura á Paita	14	
De Chachapoyas, capital de departamento á Tablia, pueblo	1	
á Bagazan, despoblado	1	2
á Pucatambo	1	3
á Rioja, pueblo	1	4
á Moyobamba ciudad capital de la provincia de Loreto	1	5
á Mapatambo, despoblado	1	6
á la Escalera, despoblado	1	7
á la Sal	1	8
á Puerto, montaña	1	9
á Planto Yacu	1	10
á Jeveros, pueblo	1	11
De Trujillo capital de departamento á Chicama	8	
á Ascope, pueblo	4	12
á Cascas, pueblo	12	24
á Contumazá, villa	6	30
á Magdalena	10	40
á Cajamarca, capital de departamento	5	45
á Polloc	4	49
á Celendin, ciudad	8	57
á Balzas, puerto en el Marañon	6	63
á Carrizal	3	66
á Tambo viejo	4	70
á Llully	5	75
á Leymebamba, pueblo	4	79
á Puente de S. Tomas	6	85
á Suta	3	88
á Magdalena, pueblo	4	92

		Leguas.	
De Trujillo	á Lebanto, capital de distrito	3	95
	á Chachapoyas, capital de departamento	3	98
	á Taulí	8	106
	á La Ventilla	4	110
	á Bagazan	6	116
	á Almirante	5	121
	á Pucatambo	6	127
	á Visitador	6	133
	á Uquigua	7	140
	á Moyobamba, capital de la provincia de Loreto	7	147
	á Jera	4	151
	á Calcarrumi	4	155
	á Calavera	6	161
	á Buena Vista	4	165
	á Potrero	6	171
	á Tabalosos	6	177
	á Pueblo del Rio	3	180
	á Lamas, ciudad	7	187

Departamento de Piura.

Itinerario de Piura segun las medidas practicadas el año 1847 por el Sarjento Mayor D. Miguel Saturnino Zavala.

	Leguas.	
Desde Piura hasta la hacienda de Cupusula	9	
Desde Piura al pueblo Amotape	10 $\frac{1}{4}$	
Amotape hasta la hacienda Pariña	8	18 $\frac{1}{4}$
Pariña á la hacienda Máncora	12	30 $\frac{1}{4}$
Máncora á la hacienda Vaqueria ó Carrizal, todo monte	7	37 $\frac{1}{4}$
Vaqueria del Carrizal á la Pampa del Trigal	5	42 $\frac{1}{4}$
Pampa del Trigal al pueblo de Tumbéz (hasta Corrales)	10	52 $\frac{1}{4}$
Piura á la hacienda de Vicus	10	
Vicus al Jaguei de Tortolitas llamado Virrei	8 $\frac{1}{2}$	18 $\frac{1}{2}$
Tortolitas ó Virrei al Vallecito de Cascajal (hasta Yscuntas)	9	27 $\frac{1}{2}$
Cascajal á Olmos	2	29 $\frac{1}{2}$
Olmos á Motupe	4 $\frac{1}{4}$	33 $\frac{3}{4}$
Motupe á Jayanga	5	38 $\frac{3}{4}$
Jayanga á Muchumí	3	41 $\frac{3}{4}$
Muchumí á Lambayeque	3	44 $\frac{3}{4}$
Vicus hacienda á las caserias de Carrasquillo	3	
Carrasquillo á la hacienda de Lalas	3	6
Hacienda Lalas al caserio del Salitral (pasando rio)	2 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$

		Leguas.
Salitral á la hacienda de Serran, camino por quebrada.	3	11 ½
Serran á la quebrada de Canchaqui.	4	15 ½
Canchaqui á la villa de Huancabamba (cerros).	9	24 ½
Huancabamba al vallecito de Sapalachi	3	27 ½
Sapalachi á la legua montuosa del Cármen.	10	37 ½
El Cármen al bebedero de Samaniego.	1	38 ½
Samaniego á las vegas de Chicuati.	1	39 ½
Vegas de Chicuati al rio Chicuati..	3	42 ½

En esta parte forma uno de los límites del Perú con el Ecuador; su curso es de O. al E. y delinea los límites hasta la provincia de Jaen, donde tomando el nombre de Canchi desemboca en el Chinchipe. El Chicuati recibe, media legua arriba del punto llamado Laguna, el tributo del rio Blanco que desemboca de una quebrada del Ecuador. Admite balsas que comercian entre ámbas Repúblicas.

Desde Huancabamba al pueblo de Sondor.	3	
Sondor á Tabaconas pueblo, pasando rio.	7	10
Tabaconas al valle de Tamborapa.	4 ½	14 ½
Tamborapa á las vegas de Charape.	2	16 ½
Charape á Tambo Botijas.	4	20 ½
Tambo Botijas al pueblo de Chirinos, á las 6 ½ principia la quebrada de la Rinconada. De Chirinos á la raya divisoria del Perú 16 leg.: forma la demarcacion el rio Chicuati que toma el nombre de Canché.	8	28 ½
Chirinos á Perico, en anejo orilla del Chinchipe.	3 ½	32
Perico al valle de Siumba.	8	40
Siumba á Jaen.	5	45

Piura á las lomas ó caserias de la hacienda de Suipirá	16	
Suipirá al pueblo de Suyo.	7	23

Pampa larga á Suyo.	7

Suyo á la hacienda de la Tina, á las orillas del rio Macará. . . .	3

De Piura á las caserias de Suipirá.	16	
á la hacienda de Quiros.	5 ½	21 ½
á Arraipita, caserias (á las 2 leg. Culqui) á las 6 leg. 10 cuadras puente del Quiros, de madera	8	29 ½
Arraipita á Ayabaca..	3	32 ½

De Piura á Lagunas, hacienda	9	
á Yapatera.	2	11
á Frias; despues de 22 cuadras rio..	5	16

		Leguas.
De Piura á Vicus	10	
á Carrasquillo	3	13
á Moscalá, al principio rio	1	14
á Chalaco (á las 3 ½ leguas el rio Morropon)	6	20
á Paicapampa	4	24
á Cumbicus	2 ½	26 ½
á Huancabamba	9	35 ½
De Carrasquillo á Lalá	3	
De Serran á Chalpa	5	
á Huarmaca	5	10
De Piura á Tambo-Grande; se lleva á derecha el rio Guani á las 3 ½ Parales hacienda, á las 6 leg. Hacienda vieja	11	
De Piura á Suyana, á orillas del Chira	7	
á Querocotillo	1	8
á Lancones, hacienda	7	15
á La Lamor rio, límite cón el Ecuador	3	18
A la primera legua el rio Solana. Este rio demarca solo 12 cuadras porque á las 7 cuadras arriba dobla su cauce á la derecha en el Ecuador y sigue de límite la quebrada de Pilares. A las 5 cuadras del vado á la parte de abajo confluye el rio de la Chira límite hasta la cordillera.		
De Piura á la Huaca, orillas del Chira	8	
De Piura á Catacaos	1 ½	
á Sechura	6 ½	8
De Piura á Tambo de Congorá	5	
á Paita	5	10
á Colan	2	12
Tumbez á Vaqueria del Arenal	5	
á Rica playa: á una legua pasa el rio Tumbez	3	8
á Palo-Santo, á la tercera leg. Carrisalillo, de este á la izquierda Casaderos 6 leg.: límite	3 ½	11 ½
Palo-Santo á Papayal: á ½ leg. rio Guaquilla. A 1 ½ Cañaveral, hacienda	6	
á Fernandez, hacienda; á las 4 leg. atraviesa rio	4	10
á Cañas, hacienda	16	16
á Querocotillo	5 ½	21 ½
á Suyana	1	22 ½
De Sechura á Paita, puerto, capital de provincia	12	

	Leguas.	
De Paita á Colan	2	
á Amotape	2 ½	4 ½
á Huaca	2	6 ½
á Suyana, hacienda	5 ½	12
á Querocotillo	1	13
Suyana á Tambo-Grande	7	
á Chulucanas	5 ½	12 ½
á Moscalá	5	17 ½
á Carrasquillo	1	18 ½
De Huancabamba á Sondorillo	3 ½	
á las Juntas, quebrada	3	6 ½
á Sucburan	6	12 ½
á Huarmaca	3	15 ½
Chulucanas á Yapatera	1 ½	
á Frias	5	6 ½
á Pacaipampa	9	15 ½
á Cumbicus	2 ½	18
De Pacaipampa á Chalaco	4	
De Tambo-Grande á las lomas de Suipirá	8	
á Suyo	7	15
á Quiros	3 ½	18 ½
á Arraipita	8	26 ½
á Ayabaca	3	29 ½
al Vado del rio Calvas, límite	6 ½	36

Itinerario de Piura á Guayaquil.

De Piura á Amotape	14	
á Pariña	10	24
á Mancora	15	39
á Tumbez	24	63
á Puerto del Salto	4	67
á Guayaquil por el rio	25	92

Departamento de Ancachs.

Por el ingeniero D. J. Francisco Cañas, Sarjento Mayor.

	Leguas.	
De Huaraz, capital de departamento, á Carhuaz.	5 $\frac{3}{4}$	
De Carhuaz á Yungai.	3 $\frac{1}{4}$	9
De Yungai á Caraz.	2 $\frac{1}{3}$	11 $\frac{1}{3}$
De Caraz á Huata.	1 $\frac{2}{3}$	13
De Huata á Cajabamba, hacienda.	4	17
De Cajabamba á Pamparomás.	2 $\frac{1}{2}$	19 $\frac{1}{2}$
De Pamparomás á Hornillos.	3	22 $\frac{1}{2}$
De Hornillos á Moro	3 $\frac{1}{2}$	26
De Moro á Nepeña.	4	30
De Nepeña á Santa.	7 $\frac{1}{2}$	37 $\frac{1}{2}$
De Santa, capital de provincia, al Rio.	$\frac{1}{3}$	
De Santa al Puerto.	$\frac{2}{3}$	
De Santa á Chimbote caleta habilitada	1 $\frac{3}{4}$	
De Caráz á Mato.	2 $\frac{1}{4}$	
á Huailas.	2 $\frac{3}{4}$	5
á Yurdemarca.	4 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$
á la Pampa.	2 $\frac{1}{2}$	12
á Yanac	2	14
á Urcon	3	17
á Sihuas, capital de provincia.	5	22
á Tambillo.	3	25
á Conchucos	6	31
á Puente de Suambál.	3 $\frac{1}{3}$	34 $\frac{1}{2}$
á Quiches	7 $\frac{1}{2}$	42
á Puruay.	2 $\frac{1}{3}$	44 $\frac{1}{2}$
De Huaráz, capital de departamento, á Recuay.	4 $\frac{2}{3}$	
á Chavin, capital de distrito.	8 $\frac{1}{3}$	13
á San Marcos	1 $\frac{1}{3}$	14 $\frac{1}{3}$
á Huantar, capital de distrito.	1 $\frac{1}{3}$	15 $\frac{2}{3}$
á Aciento de Mallas.	1	16 $\frac{2}{3}$
á Yaquia.	1	17 $\frac{2}{3}$
á Huari, capital de provincia.	1	18 $\frac{2}{3}$
á Yanapoto.	2 $\frac{1}{3}$	21
á Pichiu hacienda	3 $\frac{2}{3}$	24 $\frac{2}{3}$
Al Alto de Huamanin, límite con la provincia de Huamalies. .	3 $\frac{1}{3}$	28

	Leguas.	
De Huari á San Luis	8	
á Llumpa	3 ½	11 ½
á Pomabamba	5	16 ½
De Pomabamba á Chinchobamba	5	
á Sihuas, capital de provincia	3	8
De Sihuas á Urcon, hacienda	5	
á Yanac	3	8
á la Pampa	2	10
á Yuaracmarca, hacienda	2 ½	12 ½
á Huaylas, capital de distrito	4 ½	17
á Macate	6 ½	23 ½
á Conchas, hacienda	4	27 ½
á Santa Ana	4	31 ½
á Lacramarca	1 ½	33
á Santa, capital de provincia	7 ⅔	40 ⅔
De Santa á Nepeña	7 ½	
á Casma, puerto, capital de distrito	7	14 ½
á Huarmey, capital de distrito	16	30 ½
al Gramadal	8	38 ½
De Huaráz á Jirac, hacienda	4 ¼	
á Chachan, hacienda	1 ¾	6
á Pariacoto, pueblo	3	9
á Yautan, pueblo	3	12
á Casma	7	19
al Puerto	1 ½	20 ½
De Huaraz, capital de departamento, á Recuay	4 ½	
á Marcas, capital de distrito	7 ¼	11 ¾
á Chaucayan	2 ¾	14 ½
á Julcan	3	17 ½

Carrera de la costa del Norte.

De Lima, capital de la República, á Chancay	12	
á Huaura	12	24
á Supe, caleta habilitada	6	30
á Barranca, pueblo	2	32
á Pativilca	2	34
á Huarmey, caleta habilitada	18	52
á Casma	16	68
á Nepeña	9	77

	Leguas.	
De Lima á Santa, capital de provincia	8	85
á Virú	16	101
á Moche	10	111
á Trujillo, capital de departamento	2	113
á Santiago	5	118
á Paijan	5	123
á San Pedro	10	133
á Pueblo nuevo, capital de distrito	5	138
á Motupe	6	144
á Chiclayo	8	152
á Lambayeque	2	154
á Morrope	4	158
á Sechura, despoblado	36	194
á Piura, capital de departamento	10	204
á Chica	13	217
á Quirós	15	232
á Macará	8	240
De Pativilca, capital de distrito, á Huaricanga	5	
á Chaucayan	10	15
á Marca, capital de distrito	4	19
á Recuay	7	26
á Huaráz, capital de departamento	4	30
De Huaráz á Carhuaz, capital de distrito	6	
á Yungay	3	9
á Caraz	3	12
á Huaylas, capital de distrito	5	17
De Huaraz á Lucma, por la quebrada honda	3	
á Chacas	14	17
De Huaraz á Chiquian, capital de distrito	16	
á Cajatambo	16	32
De Yungay á Piscobamba	16	
De Chacas á Huari, capital de distrito	10	
á Taparaco	11	21
á Chavinillo	13	34
á Huánuco, capital de provincia	11	45
De Huari, capital de provincia, á Chavin de Huantar	5	
De Tarapaco á Huallanca, capital de distrito	9	
De Taparaco á Llata, capital de distrito	5	

	Leguas.	
De Tarapaco á Pachas, capital de distrito.	4	
De Tarapaco á Obas, capital de distrito	8	
De Obas á Cahua.	3	
De Huallanca á Chiquian.	14	
De Nepeña á Moro.	4	
á Pamparomas, capital de distrito.	8	12
á Huata, capital de distrito.	10	22
á Caráz, capital de distrito.	2	24
á Yungay, capital de distrito.	3	27
á Carhuaz, capital de distrito.	3	30
á Huaráz, capital de departamento.	6	36

Carrera de Pasco.

De Lima, capital del Perú, á Chaclacayo.	6	
á Santa Ana.	3	9
á Surco, capital de distrito.	6	15
á San Juan	2	17
á San Matéo, pueblo en quebrada.	4	21
á Yauli.	9	30
á Oroya.	5	35
á Tarma, ciudad, capital de provincia	6	41
á Reyes.	8	49
á Carhuamayo, capital de distrito.	5	54
á Pasco, capital de departamento.	5	59
á Huariaca.	8	67
á Rondo	5	72
á Ambo, pueblo.	5	77
á Huanuco, capital de provincia	5	82
Jauja á Tarma, capital de provincia.	10	
á Pasco, capital de departamento.	18	28
a Llanahuanca.	8	36
á Baños, capital de distrito.	12	48
á Huánuco viejo.	5	53
á Huallanca	5	58
á Carhuascocha.	6	64
á San Marcos, departamento de Ancachs	5	69
á Huari, capital de distrito.	5	74
á Santa Catalina.	10	84
á Huaraz, capital de Ancachs.	16	100

OTRA.

		Leguas.	
De Jauja	á Tarma	10	
	á Pasco, ciudad	18	28
	á Huariaca	8	36
	á Rondo	5	41
	á Ambo, pueblo	5	46
	á Huanuco, ciudad	5	51
	á Cacerias de Mito	5	56
	á Chavinillo	5	61
	á Huánuco viejo	6	67
	á Huallanca, capital de distrito	5	72
	á Carhuascocha	6	78
	á San Marcos	5	83
	á Huari, capital de distrito	5	88
	á Santa Catalina	10	98
	á Huaráz, capital del departamento de Ancachs	16	114
De Huallanca	á Aquia	11	
	á Llugllа, pasando por Chiquian	7	18
	á Cajatambo, capital de provincia	9	27
	á Oyon, pueblo	9	36
	á Quisque	8	44
	á Pasco, ciudad, capital de departamento	6	50
De Lima, capital del Perú, á Caballero, hacienda		5	
	á Alcacoto	9	14
	á Obragillo	10	24
	á Casacancha	10	34
	á Diezmo, pueblo	11	45
	á Cerro, capital de Junin	7	52
De Jauja	á Concepcion	6	
	á San Gerónimo	2	8
	á Huancayo, capital de provincia	2	10

Carrera de Lima á Huancavelica.

De Lima	á Lurin, capital de distrito	6	
	á Chilca, capital de distrito	7	13
	á Asia	8	21
	á Gualcará, hacienda	8	29
	á Lunahuaná	7	36
	á Llangas	6	42
	á Viñac	7	49

		Leguas.	
De Lima á Turpo		8	57
á Cotay		6	63
á Huancavelica, capital de departamento		10	73
De Ayacucho á Lambrasguayco		2 ½	
á Quicuarpuquio		5 ½	8
á Rio de Macro		4	12
á Vilcahuaman		2	14
De Andahuailas á Milpugran		6	
á Toraya		6	12
á Copaya		3	15
á Soraya, capital de distrito		3	18
á Muteca		3	21
á Challhuanca		2	23
Del Cuzco á Corca		4	
á Quisguares		6	10
á Curuc		6	16
á Tambobamba, capital de distrito		4	20
Del Cuzco á Paruro, capital de provincia		8	
á Araypalpa		3	11
á Chirihuay		3	14
á Accha		3	17
á Macpi		6	23
á Tinco		5	28
á Velille, capital de distrito		6	34
á Cailloma, del departamento de Arequipa		24	58
á Sani		8	66
á Chibay, capital de distrito		8	74
á Estancia de Togra		6	80
á Canagua		6	86
á Arequipa, capital de departamento		12	98
Del Cuzco á Oropesa		5	
á Urcos		4	9
á Quiquijana, capital de distrito		4	13
á Checacupe		6	19
á Tinta, capital de provincia		3	22
Del Cuzco á Oropesa		5	
á Guasas		3	8
á Catani		2	10
á Cascára		2	12
á Paucartambo, capital de provincia		2	14

		Leguas.	
Del Cuzco	á Taray, capital de distrito	4	
	á Calca, capital de distrito	2	6
Del Cuzco	á Tinqui	2	
	á Urubamba, capital de provincia	4	
De Ayabiri	á Ventilla	3	
	á Pucará	3	6
	á Coconchaca	6	12
	á Lampa, del departamento de Puno	3	15
De Ayabiri	á Antabilca	3	
	á Asillo, pueblo	4	7
	á Quinsacalco	5	12
	á Potoni, pueblo	7	19
	á Crucero en Carabaya	3	22
De Ayabiri	á Chiaraqui	6	
	á Azangaro, del departamento de Puno	4	10
De Puno	á Tiquillaca	4	
	á Vilque, capital de distrito	3	7
	á Santa Lucia	8	15
	á Vergara	7	22
	á Pati, sobre la Cordillera	9	31
	á Rio blanco	5	36
	á Chiligua	7	43
	á Chiguata, pueblo de Arequipa	6	49
	á Arequipa, capital de departamento	4	53

Carrera de Lima al Cuzco.

De Lima	á Chaclacayo, pueblo	6	
	á Surco	9	15
	á San Mateo, en la quebrada	6	21
	á Yauly, sobre la Cordillera	9	30
	á Oroya	5	35
	á Cachicachi	5	40
	á Jauja, ciudad, capital de provincia	5	45
	á Concepcion	5	50
	á Huancayo, capital de provincia	4	54
	á Acostambo	8	62
	á Izcuchaca, pueblo junto al rio Pampas	5	67
	á Huando	3	70
	á Huancavelica, capital de departamento	6	76
	á Molinos	4	80

		Leguas.	
De Lima	á Paucará	6	86
	á Parcos	4	90
	á Marcas	6	96
	á Huanta, capital de provincia	6	102
	á Chupan	3	105
	á Ayacucho, capital de departamento	3	108
	á Tambillo	3	111
	á Matará	6	117
	á Ocros	3	120
	á Bombon	9	129
	á Urípa	3	132
	á Moyobamba	4	136
	á Andahuailas, capital de provincia	6	142
	á Argama	3	145
	á Pincos	3	148
	á Huancarama, capital de distrito	3	151
	á Carhuacahua	4	155
	á Abancay, departamento del Cuzco	5	160
	á Curahuasi	6	166
	á La Banca	5	171
	á Mollepata	4	175
	á Limatambo	4	179
	á Zurite, capital de distrito	6	185
	á Cuzco, capital de departamento	7	192

Carrera de la costa del Sur hasta Arequipa.

De Lima	á Lurin	6	
	á Chilca, capital de distrito	7	13
	á Asia, capital de distrito	8	21
	á Cañete, capital de provincia	8	29
	á Chincha, capital de distrito	10	39
	á Ica, capital de provincia litoral	16	55
	á Palpa, capital de distrito	20	75
	á Nazca	10.	85
	á Acarí	24	109
	á Chala, puerto menor	16	125
	á Atico	24	149
	á Ocoña	24	173
	á Camaná, capital de provincia	12	185
	á Siguas	16	201
	á Arequipa, capital de departamento	20	221
De Chincha	á Pisco, puerto menor	5	

	Leguas.	
De Ica á Tambillo	14	
á la Leña	10	24
á Castro Virreyna, capital de provincia	10	34
De la Nazca á Santa Lucia	9	
á Marcanga	11	20
á Vado	2	22
á Lucanas, capital de provincia	3	25
De Ica á Tambillo	14	
á Guaitará, pueblo	10	24
á Guacaguaca, pueblo	10	34
á Pauranga, pueblo	10	44
á Chupamarca, pueblo	16	60
á Viñac, pueblo	12	72
á Cotahuasi, pueblo	14	86
á Capitucas, pueblo	10	96
á Allauca, pueblo	9	105
á Tauripampa, pueblo	7	112
á Omas, pueblo	8	120
á Coaillo, pueblo, sirve la posta Asia	9	129
á Chilca, pueblo	9	138
á Lurin	7	145
á Lima, capital de la República	6	151

Departamento de Arequipa.

De Atico á Caravelí	14	
De Ocoña á Ocos	14	
á Togyanca	10	14
á Chuquibamba, capital de provincia	6	30
De Chala á Chaipi	11	
á Pararca, capital de distrito	12	23
á Pausa en Parinacochas	7	30
De Camaná á Quilca	10	
á Mollendo, caleta	15	25
á Ylo, puerto menor	20	45
á Sitana	20	65
á Sama	8	73
á Tacna, capital de departamento	9	82
De Camaná á Moquegua	55	
De Camaná á Aplao y Huancarqui, que es el valle de Majes	25	

		Leguas.	
De Aplao á Chuquibamba		12	37
De Camaná	á Quilca, capital de distrito	10	
	á Mollendo	15	25
	á Ylo, puerto menor	20	45
	á Sitama	20	65
	á Sama, capital de distrito	8	73
	á Tacna, capital de departamento	9	82
	á Arica, puerto mayor	12	94
	á Chaca	10	104
	á Camarones	9	113
	á Chesa	7	120
	á Tana	7	127
	á Aroma	14	141
	á Tarapacá, capital de provincia	6	147
	á Pica	16	163
	á la Chacarilla	11	174
	á Acaya	8	182
	á Copaquire	6	188
	á Miño	9	197
	á Rio de Santa Bárbara	10	207
	á Pueblo de Santa Bárbara	7	214
	á Pueblo de Chinchin	12	226
	á Atacama Alta, por desierto	18	244
De Tacna	á Pachia	7	
	á Palca	6	13
	á Tacora, en la cordillera	8	21
	á Colpa	8	29
	á Sepulturas blancas, en la cordillera	8	37
	á Cajas	7	44
	á Tanapaca	7	51
	á Curahuara	6	57
	á Tambillo	6	63
	á Mulatos	8	71
	á Barca	9	80
	á Oruro, de la República de Bolivia	10	90
De Tarapacá	á Chusmisa	10	
	á Guanca	8	18
	á Sitani	8	26
	á Carangas	8	34
	á Sibaya, capital de distrito	6	40
	á Chipata	6	46
	á Urinoca	12	58
	á Ullagas	10	68
	á Coroma	9	77

		Leguas.	
De Tarapacá	á Calientes, cordillera	8	85
	á Llapa	8	93
	á Tollosi	9	102
	á Potosí, de la República de Bolivia	8	110
De Arequipa	á Apo	10	
	á Pati, cordillera	12	22
	á Vergará	9	31
	á Santa Lucía	7	38
	á Vilque, capital de provincia	8	46
	á Puno, capital de departamento	7	53
De Arequipa	á Tambo	24	
	á Morro	10	34
	á Puquina, capital de distrito	14	48
	á Moquegua, capital de provincia	2	50
	á Sitana	12	62
	á Sama	9	71
	á Tacna, capital de departamento	9	80
	á Arica, puerto mayor	12	92
	á Chaca	10	102
	á Camarones	9	111
	á Chesa	7	118
	á Tana	7	125
	á Acoma	14	139
	á Tarapacá	6	145

Departamento de Puno.

Por el Jefe de ingenieros D. José Castañon.

De Puno	á Chucuito, capital de distrito	3 ½	
	á Acora	2 ½	6
	á Ylave, capital de distrito	3 ½	9 ½
	á Juli	4 ½	14
	á Pomata, capital de distrito	3 ½	17 ½
	á Tambillo, posta	2 ½	20
	á Zepita	3	23
	al Desaguadero, límite con Bolivia	2	25
De Pomata	á Yunguyo	4	
	á Zepita	5 ½	9 ½
Del Desaguadero	á Guanillani	6	

		Leguas.
De Quiero á Loripongo	7	
á Maru-Cruz	8	15
á Maure Rio	8	23
De Puno á Sacuyu, hacienda	8	
á Chuguruni, hacienda	10	18
á Vilacota ó Quelluire	12	30
á Torata	13	43
De Puno á Chilahoyo por la Escalera, hacienda	9	
á Puente hediondo	8	17
á Pampa de Nina ó Chilota	6	23
De Puno á Vilque	5	
á Manaro	7	12
á la Quebrada de Aguaverde	8	20
á Alto de Salinas	6	26
á Despoblado del Tambo de Aji	6	32
á Chiguata	9	41
á Arequipa	4	45
De Chuquito á Pichacaní	7	
De Acora á Sirize, hacienda	8	
á Loripongo pascana	9	17
De Ylave á Caspa	5	
á Lacaca	7	12
á Huacullani	4	16
De Ylave á Chata, hacienda	9	
á Collacache	4	13
De Collacache á Tiquillaca	7	
á Vilque	1 ½	8 ½
De Ylave á Cusini	3	
á Lacache	1	4
á Caruma	4	8
á Aguacaliente, posta	6	14
De Ylave á Huacullane	5	
á Pie de Huacra, cuesta, cordillera	4	9
á Sicuani, capital de provincia	5	14
á Samauta	4	18
á Vilacoche, despoblado	5	23
á Pasto Grande	5	28

	Leguas.	
De Juli á Caspa	1	
á Huntabe, hacienda	9	10
De Juli á Copachulpa, hacienda	6	
á Sacuyo	7	13
á Collacachi	4	17
á Vilque	7	24
De Pomata á Huacullani	9	
De Zepita á Aracache	8	
á Pisacoma	4	12
De Huacullani á San Andres de Machaca en Bolivia. A la octava legua principia Bolivia.	12	
De Huacullani á Zepita, por la estancia de Yaurichambe	7	
De Huacullani á Pomata, por laVentilla, caserio	9	
De Huacallani á Moquegua, por Sacata estancia, despoblado todo	37	
De Pisacoma á San Andres de Machaca, pueblo de Bolivia. á la 5ª legua principia Bolivia en el punto nombrado Huancaruma por donde atraviesa la linea divisoria.	12	
De Pisacoma á Santiago de Machaca, pueblo de Bolivia	7	
De Vilque à Juliaca	8	
De Vilque á Mañaro	2	
á Quemilluni, hacienda	10	12
á Tolapalca	2	14
á Matara, despoblado	10	24
á Tambo de Ají	8	32
á Salinas	2	34
á Chiguata	6	40
á Arequipa, capital de departamento	3	43
De Vilque á Pichacaní	7	
á Loripongo	3	10
De Pocomoro á Rumitia, hacienda	4	
á la Cuesta de Lonro Grande, atravesando la pampa de Cañum	3	7
De Lonro grande al principio de la pampa del Confital, atravesando por Cairo, hacienda	6	13
Del principio del Confital á la Sombrereria	4	17

	Leguas.	
De Paucarcolla á Vilque.	6	
De Paucarcolla para el pueblo de Huaca á los 3,000 piés se encuentran aguadas. A los 3,400 se pasa el rio Ylpa; á los 1,600 de dicho rio, termina la legua contada de Paucarcolla y se separa un camino por la izquierda que vá á Huancané. De este punto de partida al vado de Suches, donde corren reunidos los rios de Lampa y Cabanillas hay. . .	5	
Del vado de Suches a Raya, hacienda, atravesando para Hurunimuni, hacienda.	2	
De Raya á Cump, caserío.	2	
á Chiquimoro, caserío.	2	4
á Ramis.	2 ½	6 ½
á Huancané, capital de provincia.	2	8 ½
De Huancané al rio Chejollane lindero con Bolivia.	6	
El rio es el mismo del pueblo de Suches de Bolivia y atraviesa por Escoma.		
De Huancané á Huatacoa	4	
á Hinchupalla.	4	8
A una legua de Huatacoa se pasa el rio de Viscachana.		
De Hinchupalla á Suches	8	
De Huatacoa á Putina.	4	
De Huancané á Taraco, por las balzas de Cunuca.	13	
De Moho á Conima.	3	
á Patascache lindero	4	7
De Moho al alto de Cañuma, Morro límite.	7	
De la linea divisoria á Italaque, pueblo de Bolivia.	5	12
De la linea divisoria á Mocoromo	2	
De la linea divisoria á Chuma, capital de Muñecas.	5	
De la Raya á Guaico de Bolivia.	3	
á Escoma.	5	8
á Carabuco	2	10
á Ancoraime.	7	17
á Achacache.	8	25
á Guarina.	4	29

		Leguas.	
De la Raya á	Pucarane	6	35
á	la Paz de Bolivia	8	43
De Juliaca á	Cabanilla, por la quebrada de Esquen	7	
De Juliaca á	Cabana	6	
á	Vilque	4	10
De Juliaca á	Vilque	8	
De Juliaca á	Atuncolla	5	
De Achaya á	Lampa	5	
De Achaya á	Pucara	6	
De Achaya á	Caminaca	3	
De Azángaro á	Putina	7	
á	Ticane	5	12
á	Sumapalca	2	14
á	Suches de Bolivia	9	23
De Azángaro á	Muñani	7	
De Muñani á	Ticane	6	
De S. José á	Asillo	6	
De S. José á	S. Anton	5	
De S. José á	Muñane	5	
Del Crucero á	Patambuco	9	
Del Crucero á	Sandia	12	
Del Crucero á	Para	14	
Del Crucero á	Acucunca	6	
De Acucunca á	Ancocala	3	
á	Pampa Blanca	1 ½	4 ½
á	Morocollo	2 ½	7
á	Suches (Bolivia)	2	9
De Lampa á	Paratia	9	
á	Chingari	4	13
á	Rumitia	6	19

		Leguas.	
De Lampa	á Sieneguilla, pascana	4	23
	á Chuca	3	26
	á la Sombrereria	2	28
	á Apo Cordillera	3	31
De Pucará	á Colqui	4	
	á Champipuna cordillera	2	6
	á Vilavila	6	12
	á la cuesta de Parina	2	14
	á Pacti	3	17
	á Pataqueña	1	18
	á la Laguna y caserío de Ananta	1	19
De Juli	al caserio de Puricuchuni	5	
	á Huacullani	5	10
	á Pisacoma	6	16
	á Cuchuchuni	4	20
	á el caserío de Ancomarca	4	24
	á el caserío de Lacacota	4	28
	á Uchusuma	4	32
	á Tacora cordillera	4	36
	á la quebrada de Palca	5 ½	41 ½
	á Pachía	4 ¾	46 ¼
	á Tacna, capital de departamento	3	49 ¼
De Puno	á Ancomarca	38	
	á Conchachini, casería	3	41
	á Torata	8	49
	á Huacano chico	4 ¾	53 ¾
	á Huertachero	3	56 ¾
	á Tacna, capital del departamento de Moquegua	6 ¼	63
De Puno	á Ancaca, hacienda	5 ¾	
	á Rio Blanco	6	11 ¾
	á Rio Alpacota	5	16 ¾
	á Chilota	5	21 ¾
	á Chilligua	5 ¼	27
	á Chunjulay	4	31
	á Torata	3	34
	á Moquegua, capital de provincia	3 ½	37 ½
De Puno	á Vilque	5	
	á Marabilla, posta	5 ¾	10 ¾
	á la Compuerta, posta	3	13 ¾
	á Cuevillas	5 ¼	19
	á Pati	5 ½	24 ½
	á Apo	6 ½	31

	Leguas.	
De Puno á Cangallo	7 ½	38 ½
á Arequipa, capital de departamento	2 ½	41
á Paucarcolla	2	
á Huacas	3	5
á Coati	1	6
á Pusis	2 ½	8 ½
á Ramis	4 ½	13
De Ramis á Huancané	2	
De Huancané á Vilquechico	2	
á Moho	5	7
á la Raya divisoria	4 ¼	11 ¼
De Puno á Paucarcolla	2	
á Caracoto	4	6
á Juliaca, capital de distrito	2	8
á Achaya	4	12
De Achaya á Arapa	3	
á Azángaro	5	8
De Azángaro á San José	5	
De San José al pueblo del Crucero	7	
De Juliaca á Lampa	6	
Du Puno á Lampa, capital de provincia	14	
á Pucará	6 ½	20 ½
á Ayaviri	5 ½	26
á Santa Rosa	6 ¾	32 ¾
á Agua caliente, posta	6 ½	39 ¼
á Marangani	3	42 ¼
á Sicuaní, capital de provincia	2	44 ¼
De Lampa á Cabanilla	5	
á Maravillas	3 ¾	8 ¾
De Huancané á Chupa	4 ¾	
De Chupa á Azángaro	6 ¼	
á Santiago	4	10 ¼
á Lampa, capital de provincia	6	16 ¼
Del Crucero á Potoni	2	
á San Anton	6	8

		Leguas.	
Del Crucero	á Asillo	5	13
	á Pucará, capital de distrito	5	18
	á Lampa	6 ½	24 ½
	á Puno, capital de departamento	14	38 ½
De Puno por el Mineral de Chancharani al caserío de Huancapaqui		2	
	á Ticana, hacienda	2	4
	á Quero	6	10
De Ananta	á Ordoña, despoblado	3	
	á Pinayapunco	5	8
	á Colca, posta	5	13
De Pucará	á Nicasio	5	
	á Calapuja	2	7
	á Juliaca	7	14
De Pucará	á Betancos	5	
	á Churicampo	4	9
	á Palca, pampa	4	13
	á Yanacoco	2	15
De Ayaviri	á Llalli	8	
	á Ocubire	4	12
	á Ayavirini	8	20
De Santa Rosa	á Humachiri	6	
	á Llalli	4	10
	á Pacolaca, despoblado cordillera	12	22
	á Ayavirini	9	31
De Santa Rosa	á Layo	8	
	á Langui	4	12
De Santa Rosa	á Macari	5	
	á Coparaqui, cordillera y despoblado	20	25
De Santa Rosa	á Orurillo	8	
	á Asillo	4	12
De Santo Rosa	á Nuñoa	5	
	á Maurani	10	15
De Nuñoa al Crucero		18	
	á Agua caliente, posta	36	54
	á Macari	10	64
De Marangani	á Layo	3	

	Leguas.	
De Marangani á Langui	3	
De Cabanilla á Saman	12	
De Cabanilla á Cabana	1	
De Cabana á Vilque	4	
De Chupa á Arapa	4	
á Putina	5	9
De Santiago á Arapa	7	
á Achaya	5	12
á Asillo	6	18
á Ayaviri	7	25
De San Anton á San José	4	
á Maurani	10	14
á Ayapata	10	24
á Corani	7	31

De Cuzco á Puno y La Paz.

De Cuzco á Oropesa	4	
á Urcos, capital de provincia	4	8
á Quiquijana	4	12
á Checacupe	6	18
á Cacha	5	23
á Sicuani, capital de provincia	3	26
á Agua Caliente, posta	6	32
á Santa Rosa	8	40
á Ayaviri, capital de distrito	7	47
á Pucará	6	53
á Nicasio	6	59
á Juliaca	6	65
á Paucarcolla	7	72
á Puno, capital del departamento de su nombre	3	75
á Chucuito	4	79
á Acora	3	82
á Ilave	5	87
á Juli, capital de provincia	5	92
á Pomata	4	96
á Zepita, cerca de la linea divisoria	7	103
á Guaqui, de la republica de Bolivia	7	110
á Tiahuanaco, de la republica de Bolivia	4	114
á Laja, de Bolivia	7	121
á La Paz, de Bolivia	6	127

Departamento de Moquegua.

Camino principal de la ciudad de Tacna á la de Moquegua.

	Leguas.
De Tacna, ciudad capital del departamento,	
á Buena-Vista, pago en el valle de Sama.	6 ½
á Sitana, pago en el valle de Locumba.	7 ½
al Jaguey, aguada desierta	7
á la Rinconada, pago en el valle de Moquegua.	3
á Moquegua, ciudad capital de la provincia de su nombre. . . .	3 ½
Suman.	27 ½

Camino principal de la ciudad de Tacna al pueblo de Tarapacá.

De Tacna, ciudad capital del departamento,	
al Hospicio, Tambo inhabitado y ruinoso.	4 ¼
á Chaca-Lluta, posta.	4 ½
á Arica, puerto y ciudad, capital del distrito de su nombre . . .	1 ¾
á Chaca, hacienda en la quebrada de su nombre.	7 ½
á Camarones, pago en el valle de su nombre.	8
á Chisa, aguada desierta en la quebrada de su nombre.	7
á Tana, hacienda en la quebrada de su nombre.	8
á Tilivichi, pequeña hacienda en la quebrada de su nombre. . . .	3
al Monte, caserío.	7
á Aroma, aguada desierta en la quebrada de su nombre.	4
á Tarapacá, pueblo capital de la provincia de su nombre.	6
Suman.	61

Camino principal de la ciudad de Tacna al pueblo de Pisacoma.

De Tacna, ciudad capital del departamento,	
á Pachia, pueblo vice-parroquia de Tacna.	3
á Palca, caserío en la quebrada de su nombre.	5
á Tacora, caserío situado al pie de la cordillera de su nombre. . .	5 ¼
á Ancomarca, puna desierta.	12
á Pisacoma, pueblo capital del distrito de su nombre en la provincia de Chucuito.	8
Suman.	33 ¼

Camino particular de la ciudad de Tacna hasta el rio del Maure con direccion à la ciudad de Puno.

	Leguas.
De Tacna, ciudad capital del departamento,	
á Chero, aguada en la quebrada de su nombre.	6 ½
á Guacano, aguada en la quebrada de Torata.	2 ½
á Tarucache, pueblo	4 ¼
á Torata, pueblo capital del distrito de su nombre.	2 ¼
al Maure, rio qui divide el territorio del departamento Moquegua del de Puno.	8
Suman.	23 ½

Camino principal de la ciudad de Moquega á la de Arequipa.

De Moquegua, ciudad capital de la provincia de su nombre,	
á Molles, quebrada desierta.	5 ½
á Esquino, pequeña hacienda en la quebrada de Puquina.	6 ½
al Sahuanay, caserío.	3 ¾
á Puquina, pueblo capital del distrito de su nombre.	3 ¼
á Pocsi, pueblo.	5
á Mollevaya, pueblo	1 ¾
á Arequipa, ciudad capital del departamento de su nombre. . . .	2 ½
Suman.	28 ¼

Camino principal de la ciudad de Moquegua á la de Puno.

De Moquegua, ciudad capital de la provincia de su nombre,	
á Torata, pueblo capital del distrito de su nombre.	3 ½
á Chujulai, pequeña hacienda.	3
á Chilligua, desierto al pie de la cordillera.	5
á Chilota, desierto	5
á Titire, aguada desierta.	5
á Rio-Blanco, aguada desierta.	4
á Ancacas, hacienda.	6
á Puno, ciudad capital del departa mento de su nombre.	6
Suman.	37 ½

Camino principal del pueblo de Tarapacá al Loa.

De Tarapacá, pueblo capital de la provincia de su nombre,	
á la Calera, pequeña hacienda.	14
á Pica, pueblo capital del distrito de su nombre.	3
á Nuñes, Puquio.	3
a Tamentica, aguada desierta en la quebrada de su nombre. . . .	16
Al frente.	36

	Leguas.
Del frente.	36
á Quillagua, pequeño pueblo.	30
al Loa, puerto con agua y habitado.	18
Suman.	84

Camino principal del pueblo de Tarapacá á la republica de Bolivia.

	Leguas.
De Tarapacá, pueblo capital de la provincia de su nombre,	
á Chusmisa, caserío.	15
á Huanca, cordillera desierta.	10
á Sitana, estancia.	10
á Pisiga, Riachuelo que divide ambas Repúblicas.	2
Suman.	37

Via de comunicacion del pueblo de Tarapacá con la caleta de Mejillones.

De Tarapacá, pueblo capital de la provincia de su nombre,	
á Negreros, caserío.	10
á Mejillones, caleta habitada.	10
Suman.	20

Camino principal del pueblo de Tarapacá con el puerto de Yquique.

De Tarapacá, pueblo capital de la provincia de su nombre,	
á la Peña, caserío.	10
á Yquique, puerto y pueblo capital del distrito de su nombre. . .	12
Suman.	32

Via de comunicacion que parte de la quebrada de Tamentica para Bolivia.

De Tamentica, aguada en la quebrada de su nombre,	
á Guatacondo, pueblo.	5
á Copaquiri, laguna desierta.	4
á Huintos, cordillera desierta que divide ambas Repúblicas. . . .	8
Suman.	17

Via de comunicacion del pueblo de Pica con el puerto de Yquique.

De Pica, pueblo capital del distrito de su nombre,	
á la Tirana, pequeño pueblo.	10
á Yquique, puerto y pueblo capital del distrito de su nombre. . .	15
Suman.	25

Via de comunicacion del pueblo de Pica con la caleta de Pabellon.

	Leguas.
De Pica, pueblo capital del distrito de su nombre,	
á Matilla, pueblo.	1
á Pintados, aguada desierta.	7
al Pajonal, desierto.	10
á Pabellon, caleta huanera habitada.	6
Suman.	24

Via de comunicacion del pueblo de Pica con la Republica de Bolivia.

De Pica, pueblo capital del distrito de su nombre,	
ál Huasco, laguna habitada.	14
á Sacaya, rio con agua y habitado.	10
Suman.	24

Via de comunicacion que parte del valle de Camarones para Bolivia.

De Camarones, hacienda en el valle de su nombre,	
á Suca, hacienda en el valle de su nombre.	14
á Camiña, pueblo capital del distrito de su nombre.	16
á Berenguel, estancia.	10
á Negrillos, cordillera desierta que divide ambas Repúblicas. . . .	10
Suman.	50

Via de comunicacion que parte de la quebrada de Chaca para Bolivia.

De Chuca, hacienda en la quebrada de su nombre,	
á Eofragia, caserío.	13
á Codpa, pueblo capital del distrito de su nombre.	5
á Lauca, rio con agua y desierto.	14
á Paquisa, cordillera desierta que divide ambas Repúblicas. . . .	5
Suman.	37

Via de comunicacion de la ciudad de Arica con la Republica de Bolivia

De Arica, puerto y ciudad capital del distrito de su nombre,	
á Azapa-Grande, caserío en el valle de su nombre.	4
á Ausipar, caserío en el valle de Azapa.	9
á Ticnamar, pueblo.	12
á Lauca, rio con agua y desierto.	16
á Paquisa, cordillera desierta que divide ambas Repúblicas. . . .	5
Suman.	46

Via de comunicacion que parte de la posta de Chaca-Lluta, para Bolivia.

	Leguas.
De Chaca-Lluta, posta,	
á Poconchile, caserío en el valle de Lluta.	6
á Tambo, caserío en el valle de Lluta.	3
á Boca-Negra, desierto.	9
á Socoroma, pueblo capital del distrito de su nombre.	12
á Putre, pueblo.	5
á Coaque, cordillera desierta que divide ambas Repúblicas. . . .	12
Suman.	47

GEOGRAFIA BOTANICA DEL PERU.

El Perú, cuya riqueza principal está en los productos delos reinos mineral y vegetal, ha sido estudiado muy de ligera por los sabios naturalistas, que han recorrido nuestro territorio como quien desempeña una tarea pesada y fastidiosa. Hasta que el sabio y moderado naturalista D. Antonio Raimondy, que hace mas de 10 años que viaja en el Perú, no publique sus importantes trabajos, todo lo que vea la luz pública en ciertos ramos de la historia natural, seran ó ligeros apuntamientos, ó copias imperfectas de lo que han dicho otros. No queremos pecar por nuestra parte, en lo mismo que vituperamos en otros y por esto, copiamos integramente, á continuacion, la geografia botánica del Perú, publicada por el mismo laborioso é inteligente Señor Raimondy.

NOCIONES GENERALES

de Geografía Botánica, ó distribution geográfica de los vegetales en el Perú.

Los vegetales para nacer y desarrollarse en un lugar, necesitan encontrar en él las condiciones favorables á su existencia, esto es, una cierta cantidad de calórico, luz, agua, aire y un terreno que contenga los elementos necesarios á su

nutricion; mas como los sobredichos agentes no están igualmente repartidos en la superficie de nuestro globo y el terreno varia á cada paso, segun la constitucion geológica del lugar, resulta que las plantas deberán variar de un lugar á otro, á medida que varien los diferentes agentes que las rodean. En efecto, todos saben que la temperatura disminuye del Ecuador á los polos, ó á medida que uno se eleva sobre el nivel del mar; que la luz es mas intensa en los paises tropicales, porque sus rayos caen mas perpendicularmente y que al contrario disminuye á medida que se acerca á los polos, porque su incidencia se hace siempre mas oblicua; que el aire es muy cargado de vapores acuosos en los terrenos inundados ó en las cercanias de los rios, lagos y mares, notándose lo contrario en los terrenos secos y arenosos; en fin, que el aire disminuye de densidad á medida que nos alejamos del nivel del mar para elevarnos hasta las altas regiones de la atmósfera. Bien se comprende ahora que en condiciones tan variadas, deben desarrollarse plantas muy distintas y basta echar una mirada sobre las que crecen en las regiones polares, en las altas montañas, en los paises tropicales, en los lugares inundados y en los secos arenales, para convencerse de la influencia tan grande que ejercen los agentes externos sobre la distribucion geográfica de las plantas en la superficie del globo.

Considerando la influencia de la temperatura sobre la vegetacion, se vé, que á medida que nos alejamos del Ecuador para dirigirnos á los polos, los vegetales van sucesivamente cambiando, disminuyen poco á poco de talla, pierden las elegantes formas y variados colores que caracterizan las plantas de las regiones tropicales, desaparecen insensiblemente los vegetales arbóreos para dar lugar á plantas mas humildes, el número de las especies disminuye mas y mas, aumentando al contrario la proporcion de las plantas criptógamas, hasta llegar á las regiones polares, donde la vegetacion parece casi extinguida y sepultada bajo de las nieves

perpetuas. A primera vista se creeria que la temperatura en la superficie del globo cambia regularmente con la latitud, lo que sucederia si la tierra fuera homogénea y no formada de tierras, mares, montañas y llanuras; pero la esperiencia ha demostrado lo contrario, y gracias á las bellas observaciones de Humboldt, en el dia se conocen las leyes de la distribucion del calórico en la superficie de nuestro globo y se ha visto que las lineas isotérmicas, ó de igual temperatura media, no son paralelas al Ecuador, ó lo que es lo mismo, á igual latitud, pero sobre un meridiano distinto, no existe la misma temperatura. Asi por ejemplo, New York, en los Estados Unidos, está situada á 40° 40′ de latitud y tiene una temperatura media de 12° centigrados; Nápoles en Italia está situado á 40° 50′ ó casi á la misma latitud, y tiene sin embargo una temperatura media de 17° 4 centigrados. Si á esto añadimos, como hemos ya indicado, que la temperatura disminuye con la altura y que basta á veces, la subida de pocas horas para pasar por todos los grados de temperatura, se verá que dos puntos situados á la misma latitud, podrán sin embargo tener una temperatura muy distinta; y que una montaña situada bajo los trópicos, en el Perú por ejemplo, podrá presentar en poca estension de terreno todos los tránsitos de la vegetacion tropical á la vegetacion de las regiones polares.

La luz es otro agente que ejerce una grande influencia sobre la vegetacion; en efecto, ella juega un papel muy importante en todos los fenómenos químicos, favoreciendo la descomposicion del ácido carbónico y por consecuencia, la formacion de los tejidos, de las materias colorantes, de los aceites esenciales, etc. Por esta razon las plantas tropicales que están espuestas á una luz muy intensa, presentan en sus flores los colores mas vivos y variados; y por el contrario, los vegetales de las regiones polares, que son débilmente iluminados, nos ofrecen formas mas débiles y colores mas sombríos.

Otra causa que modifica notablemente la vegetacion es la humedad ó el estado higrométrico de la atmósfera. El agua puede existir en el estado de vapor esparcido en la atmósfera, ó tambien condensada en forma de lluvia, la que moja las partes aereas del vegetal, penetra en el terreno y puede producir nuevos vapores acuosos por medio de la evaporacion. La cantidad de lluvia que cae cada año en los diferentes puntos del globo es muy variada y sin ir lejos, tenemos un ejemplo en el Perú, de la gran diferencia que existe en la cantidad de lluvia que cae en la costa, comparada á la que en el mismo espacio de tiempo cae en la montaña. Para convencerse de la influencia que tiene la humedad sobre la vegetacion, basta comparar la aridez de la costa donde casi no llueve, con la lozania de la vegetacion de las montañas, humedecidas por frecuentes lluvias.

En fin, la influencia del terreno concurre tambien junto con las causas ya citadas, á hacer variar la distribucion de los vegetales en la superficie de nuestro globo. ¿Quién, en efecto, no ha observado que varios vegetales crecen en un lugar dado y no en otros, aunque muy cercanos? Asi por ejemplo, las orillas del mar son habitadas por plantas carnosas y saladas que no crecen en el interior de las tierras. El terreno no solamente puede influir sobre la vegetacion, por los elementos que entran en su composicion, sino tambien por su estado de agregacion, de manera que si es permeable á la humedad y al aire atmosférico y la capa de tierra vegetal es bastante espesa, podrá alimentar vegetales de grande talla, que no podrian desarrollarse en terrenos que no reunen dichas condiciones. Una prueba bastante convincente de su influencia sobre la vegetacion de un lugar, la tenemos, en que ciertos terrenos tienden tarde ó temprano á cubrirse casi exclusivamente de una sola especie de plantas, porque estas encuentran todos los elementos necesarios á su desarrollo.

Humboldt, observando la tendencia de algunas plantas á

ocupar por si solas espacios considerables de terrenos, viviendo reunidas unas con otras en verdaderas sociedades, designó á estos vegetales con el nombre de *plantas sociales*, de las que podemos citar como ejemplo en el Perú, la *Poa Michauxii* que cubre grandes llanuras situadas poco mas ó menos á tres mil pies de elevacion sobre el nivel del mar y que forman una gran parte de la provincia de Tarapacá, donde se conoce con el nombre de *Grama* y con el de *Gramadales*, á los espacios de terreno que ocupa.

De Candolle dió el nombre de *Endémicas* á las plantas que tienen una patria muy limitada, tales como el *Larix cedrus* (Cedro del Líbano) que crece en un punto muy limitado de la Siria, la *Araucaria excelsa* (Pino de la Nueva Holanda) que crece en la isla de Norfolk. Con el nombre de *Esporádicas ó Cosmopolitas*, se designan las plantas que por el contrario pueden crecer en muchos puntos distintos, esto es, pueden tener muchas patrias, tales como el *Ricinus communis* (Higuerilla).

Para terminar las consideraciones generales sobre las causas que influyen en la distribucion de los vegetales en la superficie del globo, dirémos, que cada planta tiene una *estacion ó localidad* y una *habitacion* ó *patria*. Por estacion se entiende el lugar que reune todas las condiciones físicas necesarias á la existencia del vegetal; asi cuando se dice, que una planta crece en los pantanos, en los arenales, sobre las montañas, etc., se indica su estacion. Por habitacion se entiende el punto geográfico de la tierra donde crece espotaneamente, tales como el Perú, Brasil, Francia, etc. En fin, se dá el nombre de *regiones botánicas*, a aquellos puntos de la tierra, donde predominan plantas de una misma familia ó de un mismo género y parecen haber sido otros tantos centros de vegetacion.

Conocidas estas nociones generales, echemos ahora una rápida mirada sobre la distribucion geográfica de las plantas en el Perú. El aspecto físico del Perú es sumamente variado

y aunque se halle comprendido en la zona tórrida, presenta, por la desigualdad en la elevacion de su terreno, los climas de todas las zonas, desde las glaciales hasta las ecuatoriales. Este pais privilegiado de la Naturaleza por sus variadas producciones naturales, es recorrido en toda su longitud por las gigantescas cordilleras de los Andes, las que formando dos cadenas, una occidental y otra oriental, dividen al Perú en tres zonas bien distintas, tanto por su posicion topográfica cuanto por su vegetacion. Se dá el nombre de *Costa* á la parte Cisandina del Perú que se estiende á lo largo de la orilla del mar; se designa con el nombre de *Sierra* á la parte Interandina del Perú, ó sea á la region comprendida entre las dos cadenas y situada á una altura que varia entre 8,000 y 11,000 pies sobre el nivel del mar; en fin, con el nombre de *Montaña* se indica la parte Trasandina del Perú, esto es, la colocada en la parte oriental de los Andes y situada á una altura que varia entre 5,000 y 1,000 pies sobre el nivel del mar. Estas tres zonas se subdividen en otras secundarias, como veremos mas adelante.

El viagero que por la primera vez visita el Perú en la estacion de verano, queda admirado de la aridez de la costa; en efecto, un inmenso arenal desprovisto de vegetacion, cortado por algunos valles cultivados, se estiende por toda esta zona, cuya monotonia es interrumpida por la vista de unas secas *Tilandsias*, algunas especies de *Cactus* y una que otra planta de *Argemone mexicana* (Cardo santo); si recorre las orillas del mar podrá notar la carnosa *Salicornia peruviana*, algunas especies de *Salsola*, de *Sesuvium*, *etc.*, y el largo *Macrocystis Humboldtii* (Sargaso) con sus grandes vegigas llenas de aire, arrojado sobre la playa por la fuerza de las olas en la gran marea.

Pero pasada la estacion del verano y despues de algunas lluvias muy finas (garúas) que anuncian el invierno en la costa del Perú, verá como por encanto, las lomas de los cerros, que hasta entónces habian quedado enteramente áridas, cu-

brirse de vegetacion, matizarse de flores muy variadas, entre las cuales se hacen notar, el oloroso *Ismene hamancaes* (Amancay) con sus grandes periancios amarillos, la hermosa *Begonia geranifolia* (Papita de San Juan) en la que el bello color rojo de los pétalos externos, contrasta con el blanco purísimo de sus pétalos internos, el *Quamoclit coccinea*, de flores campanuladas de un color rojo muy encendido, las fétidas *Valeriana officinalis* y *pinnata*, la bella *Bomaria ovata* con las flores dispuestas en quitasol, varias especies de *Oxalis* y de *Solanum*, la graciosa *Commelina fasciculata*, muchas especies de *Piper* entre las cuales el *Piper crystallinum*, notable por su tallo trasparente y cuyo fuerte olor de anis lo hace descubrir facilmente, en fin, un gran número de otras plantas que seria demasiado largo enumerar.

El grande arenal que forma la Costa, está cortado de trecho en trecho, como se ha dicho, por hermosos valles, cuya temperatura media es de 19° á 20° centigrados y donde el viagero podrá descansar su fatigada vista por la reverberacion de las arenas, en el bello follage de su lozana vegetacion, donde apagará su ardiente sed con los refrigerantes frutos de la *Passiflora ligularis* (Granadilla) y del *Citrus aurantium* (Naranja dulce), en fin donde reposará sus estenuados miembros, á la sombra del hermoso quitasol formado por las hojas de la *Musa paradisiaca* (Plátano).

En estos valles hallará cultivados tanto los vegetales de las regiones tropicales, cuanto los de las zonas templadas, notándose ademas de los ya citados, la *Annona cherimolia* (Chirimoyo), la *Annona muricata* (Guanábana), la *Persea gratissima* (Palto) notable por sus grandes y delicadas drupas, la *Malpigia setosa* (Cerezo), la *Bunchosia armeniaca* (Ciruela de frayle), la *Spondias purpurea* (Ciruela agria) de drupas muy sabrosas y al lado de estos habitantes de las cálidas regiones encontrará los árboles frutales de la templada Europa : tales como, el *Amygdalus persica* (Melocoton), el *Pyrus communis* (Peral), el *Malus sativa* (Manzano), la *Cydo-*

nia vulgaris (Membrillo) la *Vitis vinifera* (Parra), etc. Entre las graminaceas, ocupan el primer rango el *Saccharum officinarum* (Caña dulce), la *Zea mays* (Maiz) y la *Oryza sativa* (Arroz); y entre las plantas de raiz, ó tubérculos ricos en fécula hallará, el *Manhiot aipi* (Yuca), el *Solanum tuberosum* (Papa) y la *Batata edulis* (Camote).

Pero lo que admira el Botánico viagero que recorre la Costa del Perú, es el pequeño número de vegetales arbóreos, indígenas de esta region: en efecto, exceptuando algunos raros y pequeños bosques de *Prosopis dulcis* y *horrida* (Algarrobos) ó de *Acacia punctata* (Guarango), no halla aquellos grandes bosques y selvas que caracterizan la vegetacion de las zonas templadas y tropicales, sino esparcidos acá y allá, la *Campomanesia cornifolia* (Palillo), el oloroso *Schinus molle* (Molle), la *Carica integrifolia* (Mito), el *Alnus acuminata* (Aliso), etc.

Mas lo que caracteriza la vegetacion de esta zona, son las plantas que crecen espontáneas en dichos valles, entre las cuales las compuestas se hacen notar por su mayor proporcion en géneros, especies é individuos. Las principales son: el *Baccaris Fevillei* (Chilco), la *Tessaria legitima* (Pájaro-bobo) que se podrian considerar como plantas sociales, porque por si solas ocupan grandes espacios de terreno; la *Mikania variabilis*, la *Flaveria contrayerva*, la *Encelia canescens*, el *Spilanthes diffusa*, las *Piqueria artemisoides* y *quinqueflora*, la *Galinsoga parviflora*, la *Wedelia hispida*, la *Ambrosia peruviana*, el *Xanthium ambrosioides*, algunas especies de *Senecio*, *Gnaphalium*, *Eupatorium*, *Melananthera*, *Ageratum*, *Bidens*, *etc.* Las Solanáceas tambien son muy numerosas, haciéndose notar entre ellas: las *Nicotiana paniculata* y *glutinosa* (Tabaco cimarron), la elegante y olorosa *Datura arbórea* (Floripondio), la *Datura stramonium* (Chamico), el *Physalis peruviana* (Capulí), los *Physalis prostrata* y *angulata* (Capulí cimarron), la *Nicandra physaloides* (Capulí cimarron de flores azules), el *Lycopersicum peruvianum*, el *He-*

becladus umbellatus, el *Acnistus aggregatus* (Quiebra ollas), el *Cestrum hediondinum* (Yerba santa ó yerba hedionda), un gran número de *Solanum*, tales como el *Solanum tuberosum* (Papa) y los *Solanum nigrum*, *phyllanthum*, *montanum*, *corymbosum*, *multifidum*, etc.

Las Verbenáceas son representadas por, la *Verbena officinalis*, la *Lantona camara* (Yerba de la maestranza) y varias especies de *Lippia*, tales como: las *Lippia nodiflora*, *geminata canescens*, etc. Entre las Escrofulariáceas se hace notar, la hermosa *Calvezia limensis* la caprichosa *Calceolaria pinnata* (Yerba bolsilla), la *Scoparia dulcis*, la *Browallia abbreviata*, las *Budleja occidentalis* y *spicata*. Las leguminosas tienen por representantes, el *Dolichos glycinoides*, el *Hedysarum uncinatum*, la *Psoralea pubescens*, la *Genista spartium* (Retama). En fin muchas otras familias tienen algunos representantes en la vegetacion de la Costa, y entre sus numerosas plantas citarémos el elegante *Myrsine Manglilla* (Manglillo), las *Passiflora littoralis*, *fœtida* y *punctata* (Ñorbos), la *Mirabilis Jalapa* (Buenas tardes), las *Boerhaavia hirsuta* y *scandens*, el *Tropœlum majus* (Mastuerzo), la *Malva peruviana*, la *Salvia rhombifolia*, los *Heliotropium corymbosum*, *pilosum*, *synzystachyum* y *curassavicum*, etc.

Si el viagero, dejando la orilla del mar se dirige hácia la Cordillera, verá, á medida que el terreno va elevándose, desaparecer poco á poco las plantas de las regiones tropicales para ser reemplazadas por otras de las regiones templadas; la caña de azúcar que hasta la altura de 3,600 pies produce perfectamente, desaparece su cultivo mas allá de este límite; los *Cactus* (Gigantones), al contrario, á pesar de ser plantas de los trópicos, parecen ser favorecidos en su desarrollo por un clima mas templado, de manera que los verá aumentar en número y en dimensiones hasta la altura de 4,000 pies sobre el nivel del mar, donde aparece el colosal *Cactus peruvianus* que se eleva acá y allá, en medio de un terreno pedregoso y enteramente árido.

A esta altura empieza una zona distinta de la costa por sus condiciones climatológicas, caracterizada por la aparicion de fuertes lluvias en el mes de Octubre, época contraria al Invierno de la costa; de manera que, los habitantes de estos lugares, denominan á las estaciones con nombres contrarios de los que se dan en la costa, llamando Verano la estacion seca pero mas fria.

Esta region, que se podria llamar Sierra occidental, esta comprendida entre 4,000 y 11,500 pies de altura sobre el nivel del mar, tiene en la estacion seca una temperatura media de 20° centigrados, á mediodia y que desciende hasta 10° centigrado en la noche. En la parte mas baja de esta zona, podemos notar todavia varias plantas que caracterizan la vegetacion tropical, tales como: la *Annona cherimolia* (Chirimoyo), la *Passiflora ligularis* (Granadilla), etc.; pero á medida que adelantamos en esta region, las vemos diminuir continuamente en número y acabar por desaparecer casi del todo. Las plantas de Europa, al contrario, parecen crecer mas lozanas, por la semejanza que hay entre su clima y el de esta zona. Las especies que han desaparecido por el cambio de temperatura han sido reemplazadas por otras menos delicadas; así, á la *Tilandsia purpurea*, ha sucedido la *Tilandsia usneoides* (Salvage), el *Heliotropium corymbosum* ha sido sostituido con el fragante *Heliotropium peruvianum* (Vainilla), la *Nicotiana paniculata* se observa reemplazada con la *Nicotiana rústica*. Mas lo que admirará el viagero que recorre esta region será la abundancia de plantas tuberosas, con que la naturaleza ha regalado á sus habitantes, proporcionandoles con sus tubérculos, un sano y abundante alimento. En efecto, se puede considerar á esta parte del Perú como la patria de la mas útil entre las plantas tuberosas; esta es, el *Solanum tuberosum* (Papa), que ha desterrado el hambre de todas las partes de Europa donde se ha introducido su cultivo. Al lado de esta preciosa solanacea, hallará cultivadas otras plantas tuberosas no menos interesantes, tales como: los *Oxalis crenata*

y *tuberosa* (Ocas), el *Ullucus tuberosus* (Olluco), el *Tropæolum tuberosum* (Massua), la *Polymnia sonchifolia* (Llacón ó Yacon). La vegetacion de esta zona varia á cada paso, y las nuevas plantas se suceden unas á otras con tanta regularidad, que algunos puntos podrian servir, al viagero botánico, para determinar la altura, sobre el nivel del mar, del lugar en que se halle. Así, en un valle abierto, la *Musa paradisiaca* (Plátano), y la *Annona cherimolia* (Chirimoyo), á 6,000 pies de elevacion, dificilmente llevan sus frutos. Siguiendo el camino hácia la cordillera, verá un poco mas tarde aparecer una linda bignoniacea de flores amarillas, la *Tecoma rosaefolia*, unas hermosas y brillantes compuestas de flores anaranjadas y rojas, las *Mutisia acuminata* y *viciaefolia*, el *Curcas purgans* (Piñon), el *Agave americana* (Maguey), el *Tagetes minuta* (Huacatay), la *Escalonia resinosa*, algunas bellas especies de *Cantua*, tales como las *Cantua buxifolia*, *pyrifolia* y *quercifolia*. Llegado á un punto, donde la *Vitis vinifera* (Parra) no madura ya sus frutos, el viagero será advertido de que se halla á una altura mayor de 9,000 pies sobre el nivel del mar; pero todavia podra gustar á esta altura de los frutos del *Amygdalus pérsica* (Melocoton), del *Pyrus communis* (Peral), del *Malus sativa* (Manzano), etc. Mas á medida que adelanta en su camino hácia la magestuosa cadena de los Andes, verá poco á poco tomar la vegetacion un carácter alpino, pero muy distinto del que presenta la vegetacion de las Alpes en Europa; no encontrará aquí esos ditados bosques de coníferas, formados por la reunion de *Pinus*, *Larix*, *Abies*, etc., que con su follage persistente y sombrío caracterizan esta zona en los Alpes : el Perú carece enteramente de representante de la familia de las coníferas, de manera que sus zonas alpinas tienen un aspecto muy distinto; algunos raros árboles de *Sambucus peruviana* (Sauco), de *Budleja incana*, de *Polylepis racemosa* (Quinuar), he aquí todos los vegetales arbóreos que hallara en esta region.

Apesar de que la temperatura haya bajado sensiblemente;

apesar de que nos acercamos siempre mas á la nieve, existe sin embargo en esta region un resto de la vegetacion tropical, quiero decir la *Carica integrifolia* (Mito) que aunque modificada en sus formas, no levantando ya su tronco derecho, sino mas ó menos tortuoso y echado, no deja sin embargo de adquirir un cierto grosor. A esta altura, que es poco mas ó menos de 10,500 pies, el clima es muy favorable á la vegetacion de los pastos, el *Medicago sativa* (Alfalfa) crece todavia admirablemente, el *Hordeum sativum* (Cebada) parece desarrollarse en su pais nativo, y una graminácea indígena no menos útil la *Stipa ichu* (Ychu) viene á juntarse con la precedente. A una elevacion un poco mayor termina esta zona; y con ella el cultivo del *Medicago sativa* (Alfalfa), que parece marcar los límites de la Sierra occidental.

Aquí el viagero entra en otra pequeña zona, situada entre 11,500 y 14,000 pies, que los naturales llaman *Ceja de la Cordillera*, y que por su elevacion sobre el nivel del mar corresponde á una region muy estensa que se halla al otro lado de la Cordillera, la que se conoce con el nombre de *Puna*. Desde el momento que entra en esta zona verá la vegetacion disminuir gradualmente, afectar mas humildes formas, hacerse siempre mas raros los vegetales arbóreos, los que se reducen solamente á dos especies, el *Sambucus peruvianus* (Sauco) y el *Polylepis racemosa* (Quinuar), y llegado á la altura de 13,500 pies, verá desaparecer el cultivo de la cebada, que por la baja temperatura no puede ya desarrollarse; en fin un poco mas allá el *Sambucus peruvianus* cesará de figurar en el paisage de esta region Andina, y por último el lúgubre *Polylepis racemosa*, con su sombrio follage, desaparecerá tambien.

La escena se presenta mas triste; no mas árboles, no mas grandes vegetales, sino mústios y espinosos arbustos, tales como las *Chuquiragua espinosa* y *microphylla*, cubren un terreno árido y desigual; solamente algunos elegantes *Lupinus* (Flor de la pluma), con sus vivos colores, parecen romper

la monotonia de esta raquítica vegetacion, caracterizada por las sobre dichas *Chuquiragua*, una especie de *Baccaris* (Tola) y el *Bolax glebaria* (Yareta). La previsora naturaleza parece haber dotado á estas plantas de la propiedad de resudar una materia resinosa, que las cubre como de un barniz é impide de este modo la rápida evaporacion á que estan sujetos todos los seres en estas altas regiones, donde es tan débil la presion del aire atmosférico.

A la altura de 14,000 pies sobre el nivel del mar empieza la frígida region de la Cordillera, la que se estiende hasta la cumbre de los mas elevados vértices desde los cuales baja por el otro lado hasta el mismo nivel de 14,000 pies; su temperatura media en la estacion seca es de 11° centigrados sobre cero, de dia, y 7° centigrados bajo cero, de noche; en la estacion de lluvias es de 7°5 centigrados sobre cero, de dia, y 2°5 centigrados sobre cero de noche. La vegetacion ya muy reducida al terminar la presente zona, sigue empobreciendo mas y mas, los pequeños y espinosos arbustos de *Chuquiragua* disminuyen en sus dimensiones, algunos *Geranium* desprovistos de tallo (Mistka-mistka) y mas humildes fragosas cubren en varias partes el terreno de un simple tapiz verde, unas matas de *Deyeuxia latifolia*, *Bromus Hankeanus* y otras gramináceas, se hallan dispuestas acá y allá en medio de las rocas; en fin unas estrañas compuestas, tales como, el *Criptochaete andicola* (Huamanripa) que abre sus flores en medio de la nieve y los Felposos *Culcitium canescens*, *rufescens* y *nivale* (Pulluagua), que enteramente cubiertos de una materia algodonosa, con sus hojas pegadas al tallo y las cabezuelas de flores dirigidas hácia el suelo, parecen encoger sus miembros, á fin de concentrar un poco de calor, para resistir al frio de esta cruda region. Desde este punto veremos las plantas fanerógamas hacerse siempre mas raras, y por último desaparecer enteramente á la altura de 15,000 pies poco mas ó ménos, donde no hallaremos mas que simples criptogamas, recordándonos la vegetacion de las regiones polares.

El viagero entra alli en el reino de los Liquenes, de esas plantas secas, coriaceas, de matices muy variados, pero casi siempre desprovistas de color verde, que produce tan dulce y agradable sensacion á nuestra vista; en fin, de esas plantas que parecen carecer de vida y siempre cargadas de sales calcareas, de oxido de fierro y de otros principios minerales, de manera que se podria decir que establecen el transito entre los séres viviéntes y los brutos, entre la naturaleza orgánica y la inorgánica.

A esta elevacion, aparece á la vista del viagero una línea sinuosa que marca el límite entre la vegetacion de los Liquenes y las nieves perpetuas, y al fin hemos aqui llegado á la cumbre de la gran barrera que separa las aguas del Pacífico de las del Oceano, barrera que no es como habia pensado Wildenow, un centro de vegetacion, de donde parten y se estienden los vegetales á las regiones inmediatas, sino cabeza que sirve de línea divisoria entre la Fauna y Flora de un pais y la Fauna y la Flora de otro. En esta elevada region un silencio de muerte nos rodea, ni un solo arbusto, ni una sola yerba anima la triste escena, la vida parece enteramente extinguida y á la vista de tan magestuoso y taciturno espectáculo se despierta en el hombre sensible la idea de su pequeñez.

Si dirigimos ahora nuestras miradas hácia al Este, veremos á lo léjos una oscura mancha en el horizonte, que nos indica la vegetacion de la sierra, que parece convidarnos á gozar de saludable clima. El viagero que baja al otro lado la encumbrada cordillera, entrando en la gran zona interandina, verá poco á poco elevarse la temperatura y con ella reanimarse la vida, apareciendo de trecho en trecho algunas manchas cubiertas de una verde alfombra, como al abrirse la primavera despues de un rígido invierno en los paises de la Europa septentrional y llegado á la altura de 14,000 pies, entrará en una dilatada y particular region conocida en el Perú con el nombre de Puna.

Esta zona es formada por frígidas llanuras situadas entre 14,000 y 11,000 pies; su temperatura media es difícil de determinar á causa de los frecuentes cambios meteorológicos á que está sujeta; sin embargo se puede considerar como un poco mas elevada que la de la cordillera, siendo su temperatura máxima de 2° centigrados sobre cero y la mínima de 6° centigrados bajo cero. La region de las punas ofrece un aspecto enteramente particular que tiene mucha analógia con el de las grandes llanuras del Asia y con las pampas de la República Argentina. En efecto, inmensos llanos cuyos límites se pierden en el horizonte y donde á la imaginacion del hombre aislado se ofrece la idea de lo infinito; una vegetacion reducida y monótona por su igualdad, caracteriza esta parte del Perú.

Aqui es donde el viagero botánico podrá hallar los verdaderos tipos de las plantas sociales, que ocupan gran estension de terreno, tales como: la *Stipa ichu* (Ychu), varias especies de *Deyeuxia*, de *Bromus*, *Avena*, *Poa*, conocidas en el pais con el nombre de Paja y que constituyen excelentes pastos donde se nutren numerosas manadas de ganado que forman la riqueza de esta parte del Perú. Ademas de estas útiles gramináceas, hallará en esta region unos resinosos *Baccaris* (Tola), una especie de *Astragalus* (Garbancillo) notable por ser venenosa para los ganados y principalmente para los carneros, varias especies de *Azorella* y de *Bolax* (Iareta), *la Verbena minima*, etc. En la parte mas baja de esta zona alhagará su vista la aparicion de las elegantes *Mutisia viciaefolia* y *acuminata* (Chinchinculma), con sus bellas flores anaranjadas y rojas, de unos hermosos *Lupinus* (Flor de la pluma), y del espinoso *Homoianthus multiflorus* (Escorzonera); un poco mas allá, algunos campos cultivados de *Oxalis tuberosa* (Ocas), de *Hordeum sativum* (Cebada), de *Chenopodium quinoa* (Quinoa), y uno que otro árbol de *Budleja incana* (Quisuar) y de *Polylepis racemosa* (Quinuar), vendrán á dar un poco de vida al paisage y harán

conocer el límite de esta zona poco favorecida por la naturaleza.

La elevacion de la temperatura, la falta de nieve y la aparicion de los vegetales arbóreos y cultivados, advertirán al viagero que ha entrado en una nueva region; esa es la Sierra. Esta parte del Perú, notable por su bello, templado y saludable clima, está situada en la gran zona interandina entre 11,000 y 8,000 piés de elevacion sobre el nivel del mar; su temperatura aunque varía mucho del dia á la noche, se mantiene poco mas ó menos constante en las diferentes épocas del año, siendo la temperatura máxima á mediodia de 17° centigrados y la mínima, de noche, de 4° centigrados sobre cero. La Sierra está cortada en varios puntos por quebradas angostas, profundas y bien abrigadas, en las cuales se notan las producciones de los climas cálidos, ápesar de que estas quebradas se hallan situadas á una cierta altura sobre el nivel del mar.

La vegetacion va gradualmente aumentando, la Canosa, *Budleja* (Quisuar), y el sombrío *Polylepis* (Quinuar), ántes muy raros, los veremos hacerse mas comunes á medida que vayamos bajando; á estos vendrá á juntarse el *Sambucus peruvianus* (Sauco), el *Alnus acuminata* (Aliso), el *Cerasus capulí* (*Capulí*), y un poco mas tarde aparecerá en la escena el *Salix humboltiana* (Sauce), que con el bello color verde de su follage, nos anunciará un clima mas templado y benigno.

En la parte un poco baja de esta zona halláremos cultivados la mayor parte de los vegetales mas útiles de la Europa; asi los árboles frutales mas comunes, tales como el *Amygdalus persica* (Melocoton), el *Pyrus communis* (Peral), el *Malus sativa* (Manzano), etc., producen, por la suavidad del clima, abundantes y sabrosos frutos; la *Faba vulgaris* (Haba) cubre con su cultivo una grande extension de terreno; los forrages, tales como el *Medicago sativa* (Alfalfa), y el *Hordeum sativum* (Cebada), se desarrollan con exhuberancia, el *Triticum sativum* (Trigo), nos ofrece á la vista sus abundantes

mieses agitadas al menor soplo de aire y cuyas doradas y flotantes espinas rebosan en los campos. Si á estos añadimos el gran cultivo que se hace de dos preciosas plantas indígenas, tales como la *Zea mays* (Maiz), y el *Solanum tuberosum* (Papa), podremos decir que esta zona por su bello cielo y ricas producciones es el emblema de la salud y de la abundancia.

Esta region no solamente proporciona á sus habitantes abundantes alimentos con que subvenir á sus primeras necesidades, sino tambien activos medicamentos para restablecer su salud cuando se halle alterada. Asi es en esta zona, donde se encuentra la bella *Pharbitus pubescens* (Papiru), cuyas raices tuberosas son purgantes, el *Niphobolus calaguala* (Calaguala), la *Krameria triandra* (Ratania), *Pumacucho* ó *Antacushma,* que cubre los cerros áridos de sus matas ramosas y leñosas, las *Valeriana pilosa, serrata, globiflora*, etc., una especie de *Galium* (Yerba centella), usada en el pais como rubefaciente, etc.

El viagero botánico hallará en esta region muchas plantas con que enriquecer sus colecciones, de manera que recorriendo los setos podrá recojer el *Lycium obovatum* (Espino), la extraña *Colletia ephedra*, cuyos ramos espinosos carecen de hojas, la hermosa *Cantua buxifolia* (Ccanta) el elegante *Solanum tomentorum* (Hormis), cuyas hojas estan cubiertas de un vello rojizo y la bella *Tacsonia speciosa* (Curupita), que con su tallo voluble enlaza caprichosamente las plantas cercanas embelleciéndolas con sus grandes y brillantes flores. Visitando los cerros, se le presentará á la vista los graciosos *Hediotis thymifolia* y *conferta*, las *Salvia longiflora, plumosa* y *oppositifolia,* el *Anthericum glaucum*, la elegante *Nothoclaena nivea*, etc., etc.; en los lugares inundados observará las *Calceoloria pinnata, scabra y viscosa;* en fin, hallará esparcidas acá y allá en varios puntos la bella *Salvia sagittata* (Salvia real), con su larga espiga de flores azules, el *Solanum candicans* (Amasaca), la narcótica *Datura sanguinea* (Floripondio encarnado ó Guarguar), de semillas em-

briagantes, el *Margiricarpus setosus* (Yerba de la perlilla), la *Pineda incada* (Lloqui), notable por su dura madera, varias especies de *Cassia*, la *Tecoma rosæfolia*, etc., etc. Si ahora el viagero entra en una de estas profundas quebradas, verá con admiracion juntarse los productos de las regiones templadas con las de las regiones tropicales, y entre los vegetales cultivados hallará la *Annona cherimolia* (Chirimoyo), la *Persea gratissima* (Palto), el *Sacharum officinarum* (Caña dulce), etc., etc.

Hemos dicho yá que la sierra esta situada entre las dos cordilleras, de manera que si queremos visitar la region trasandina, conocida en el Perú con el nombre de Montaña, deberémos atravesar otra barrera, esto es la cordillera oriental. El viagero á medida que vá subiendo esta nueva cadena verá sucederse en el mismo órden los cambios en la vegetacion que habrá observado en el pasage de la cordillera occidental, tales como la sucesiva escasez de los vegetales arbóreos, la diminucion en su talla, su completa desaparicion, el principio de las frígidas punas, hasta llegar à la cumbre. Pero al bajar los primeros escalones de una nueva cordillera, ¡ cual será su sorpresa al ver una vegetacion enteramente distinta de la que habia notado en la primera! nuevas formas se le presentan á la vista : son los representantes de la familia de las *Ericaceas*, con sus hojas coriáceas y lustrosas, los que caracterizan á esta region. La elegante *Gaylussacia dependens* con sus largas flores tubulosas de un color rojo de sangre aparecen por la primera véz; varias especies de *Vaccinium*, tales como los *Vaccinium ramosissimum*, *floribundum* y *crenulatum*, con sus ramos cubiertos de numerosos *Liquenes*, dan al paisage un carácter enteramente alpino; pequeños arbustos de *Gaultheria erecta* y *glabra* esparcidos sin orden acá y allá, engalanan un terreno escabroso y desigual; en fin, la vista de la bella *Befaria ledifolia* con sus numerosas flores rosadas, nos advierte el haber pisado una zona mas templada llamada en el pais Ceja de Montaña.

Esta empieza á la altura de 8,000 piés, y se extiende hasta la elevacion de 5,000 piés sobre el nivel del mar; su temperatura media en tiempo de lluvia, es de 18° 5 centígrados de dia, y 6° 5 centígrados de noche. En la parte mas elevada de esta zona, desde la mañana hasta las dos de la tarde, soplan vientos muy frios y al caer del sol una espesa neblina cubre el terreno. Esta zona se puede considerar como característica del Perú, porque constituye una region botánica bien determinada, cual es la de las preciosas *Cascarillas*. La vegetacion poco ántes reducida á pequeños arbustos, la verémos aumentar á cada paso y adquirir poco á poco una talla siempre mas elevada; á las *Ericáceas* de la precedente zona, verémos suceder otras mas delicadas, tales como algunas especies de *Escallonia* y las soberbias *Thibaudia nitida* y *bicolor*, con sus flores carnosas, en las cuales el mas puro blanco se une á un brillante color rojo; un poco mas allá el hermoso *Oreocallis grandiflora* (Catas, Picahuay), con su bella pirámide de flores rosadas, atraerá las miradas del viagero botánico; pero no habrá dado todavia muchos pasos, cuando un aire perfumado llegará á alhagar su olfato: es el primer representante de las febrífugas *Chincona* que de lejos se anuncia, es el mensagero de estos útiles y preciosos árboles, á los cuales millares de hombres deben su vida, en fin, es la *Chincona ovata* que hace su primera aparicion en la escena.

Las numerosas especies de este género se hallan esparcidas sobre una faja de terreno situada en los declives orientales de los Andes, entre 4,000 y 9,000 piés de elevacion sobre el nivel del mar. Esta faja ocupa parte de Bolivia, atraviesa en toda su longitud al Perú y se estiende en una gran parte de la Nueva Granada, formando la gran Region de las Chinconas, llamada tambien Region de Humboldt. Cada parte de esta region tiene sus especies propias, pero el Perú formando la parte intermedia posee el mayor número, observándose en su extremidad Sur las especies propias de Bolivia, tales como, la *Chincona calisaya*, que es la mas estimada y las

Chincona amygdalifolia, *boliviana pubescens* y *asperifolia;* en su extremidad Norte, las *Chincona Condaminea cordifolia* y *Mutisii;* en fin, entre las especies propias se cuentan las *Chincona carabayensis*, *Humboldtiana*, *glandulifera*, *micrantha*, *nitida* y *Scrobiculata*.

La vegetacion de esta region es muy variada, las especies se multiplican rápidamente á nuestra vista, numerosos arbolillos de *Mirica policarpa* (Laurel ó Huacan), muestran al viagero sus pequeños racimos de frutos cubiertos de cera, las elegantes *Cuphea verticillata* y *cordata*, acompañan la *Fucsia corymbiflora* cuyas colgantes y encendidas flores contrastan con unas blancas y soberbias *Sobralias*; las húmedas rocas se hallan revestidas de un bello tapis verde formado por numerosas especies de Lycopodium, y en fin, la grácil palmera, *Oreodoxa frigida* y algunos helechos arbóreos con sus elegantes quitasoles formados por la reunion de sus hojas finamente recortadas, dan al conjunto de la vegetacion de esta zona un aspecto particular.

A medida que el viagero adelanta en esta region, verá á cada paso aparecer nuevas especies y nuevos cuadros se le presentarán á la vista; aquí una falsa Chincona, la *Lasionema rosea* (Asmonich), con sus ramos cargados de *Orquidaceas* epifitas, tales como, varias especies de *Epidendrum*, *Fernandezia*, *Bletia*, etc.; allá la *Cosmibuena obtusifolia* con sus bellas flores blancas, la *Condaminea corymbosa* (Caratu), de grandes y coriáceas hojas, la *Cascarilla Riveroana*, la olorosa *Rhopala peruviana*, la *Bocconia frutescens*, con su jugo anaranjado, y un poco mas tarde las *Gesneria picta* y *sylvatica*, la *Escobedia scabrifolia*, el brillante *Alloplectus sclimii*, el aromática *Amonum thyrsoideum*, la esbelta *Cecropia peltata* con sus hojas en quitasol y por último, numerosas especies de *Melastoma*, *Siphocampylus Sarrauca*, *Clusia*, etc., caracterizan la parte mas baja de esta zona.

Hemos al fin llegado á la última y á la mas rica zona del Perú, conocida en el Perú con el nombre de Montaña. Esta

privilegiada region, está situada entre 5,000 y 1,000 piés de elevacion sobre el nivel del mar; su temperatura media es de 28° centígrados en la noche; las lluvias empiezan en el mes de Octubre y duran hasta Marzo y Abril.

La naturaleza en esta zona ha desplegado toda su fuerza creadora, variando al infinito las caprichosas formas, los brillantes colores y los suaves perfumes de sus producciones. Aquí el viagero entra en un terreno vírgen, donde la civilizacion todavia no ha penetrado, terreno que planta humana aun no ha pisado y donde puede estudiar los vegetales en sus formas primitivas ¡Que de cuadros tan encantadores ofrece esta region! Selvas y bosques tan espesos que su follage intercepta el paso á los rayos solares; elegantes elevadas y esbeltas palmeras, cuyas copas flotantes en el aire estan sostenidas por un flexible y derecho tronco; colosales y vetustos árboles cuya longevidad, tal vez, iguala la de nuestro globo; flores cuya variedad de matices parecen disputarse los colores del arco-iris; enfin parece, en esta region, que la naturaleza ha dispuesto de los elementos para producir todas las combinaciones de formas y colores posibles.

El botánico que visita esta zona admirará la bella *Martinezia cariotefolia* (Camona), palmera cuyo estipes aislado de la superficie del suelo, descansa en el vértice del hermoso cono que forman sus delgadas y numerosas raices; la *Bactris ciliata* (Chonta), tan empleada por los salvages en la fabricacion de los arcos y puntas de las flechas; el elegante *Cocos butyracea* (Palma real), que suministra por incision un líquido, el cual por la fermentacion produce una bebida alcólica análoga al vino; entre las *Ciclantáceas*, hallará la *Phytelephas macrocarpa* (Humiro) notable por sus grandes frutos cuyas semillas tienen un albumen análogo al marfil, la *Carludovica palmata* (Bombonage) cuyas bellas hojas dispuestas en abanico, sirven para preparar la paja para la fabricacion de los sombreros de Guayaquil, la *Carludovica funifera* de grandes raices adventicias en forma de sogas.

Muchos vegetales de esta region suministran preciosas maderas de construccion, entre las cuales el viagero botánico observará la *Huertea grandulosa* (Cedron macho), la *Cedrela odorata* (Cedro), la *Swietenia Mahogany* (Caoba), la *Olmedia aspera,* la *Lucuma obovata* (Lucumo), la *Lucuma caimito* (Caimito), algunas especies de *Juglans* (Nogal), la *Campomanesia cornifolia* (Palillo), el *Crysophyllum ferrugineum*, etc.

Hechando una mirada a los vegetales cultivados, veremos á la altura de de 4,000 pies sobre el nivel del mar, aparecer el cultivo de la *Bromelia ananas* (Piña), de la *Musa paradisiaca* (Plátano), del *Erythroxylon coca* (Coca) y del *Saccharum officinarum* (Caña dulce), la que á esta altura crece con dificultad y nunca dá flor. A la elevacion de 3,500 pies, ademas de los precedentes, se produce la *Coffea arabica* (Café); el *Saccharum officinarum* madura con mas facilidad y se cultivan dos variedades : una llamada Caña dulce de Guayaquil madura á los 18 meses; otra se conoce con el nombre de Caña dulce comun y emplea para madurar dos años y medio. A medida que se baja, los vegetales de paises tropicales, suministran productos mas abundantes y en menor espacio de tiempo, de manera que llegando á la elevacion de 2,000 pies, la variedad de *Saccharum officinarum* conocida con el nombre de caña dulce de Guayaquil, madura a los doce meses, y el *Theobroma cacao* (Cacao) produce perfectamente. A estos podemos añadir la *Carica papaja* (Papaya) y todos los frutos que se cultivan en la costa.

Si penetramos en lo mas espeso del bosque, para sorprender, por decirlo asi, las obras de la Naturaleza en su mas apartada mansion, ¡qué hermoso cuadro se nos presenta delante! un elevado y colosal *Ficus gigantea* (Higueron) cuyas raices se arrastran y serpentean en la superficie del suelo á largas distancias y las ramas elevadas en los aires se enlazan con las de los árboles cercanos formando una immensa bóveda de verdura; la sarmentosa *Vainilla* se eleva de la superficie del terreno y trepando á lo largo del enorme tronco, lo adorna

con sus bellas y olorosas flores que hasta lo lejos, embalsaman el aire; hermosas *Bignonias*, suben con sus tallos volubles hasta las mas elevadas ramas, las enlazan, caen, suben otra véz y engalanándolas de soberbias guirnaldas de flores dan un aspecto mágico á este admirable conjunto.

Las escenas se suceden unas á otras sin interrupcion: aquí unas corpulentas *Bombáceas*, tales como el *Bombax ceiba* (Ceiba), el *Eriodendron esculifolium*, la *Chorisia insignis*, el *Cheirostemon platanoïdes* (Huampo) y la *Ochroma piscatoria* (Palo de balsa), con sus troncos cubiertos de *Philodendron* de formas variadas y sus ramas con numerosas especies parasítas de *Loranthus;* un poco mas allá la aromática *Nectandra puchury* (Pucheri) y las *Bunchosia angustifolia* y *Hookeriana* (Ciruela del monte) enlazadas caprichosamente por los tallos polígonos de la *Paullinia macrophylla*, que por largos trechos, semejantes á sogas se hallan tendidos, horizontalmente; mas tarde grupos formados por el bello *Miroxylon peruiferum* (Quino-quino) cuya corteza aromatica (Quina-quina) resuda el bálsamo del Perú, *Franciscea grandiflora*, notable por las hermosas flores que varian del color blanco al morado, y la *Bougainvillæa peruviana* con su brillantes bracteas; en fin un gran número de arbustos llenan los espacios dejados por los grandes árboles y entre ellos podrémos notar: la *Psychotria ametistina, alba, sulphurea* y *punicea,* la voluble *Blackea trinervia*, las *Rhexia rosmarinifolia* y *quinquenervia*, varias especies de *Justicia, Manettia, Citrosma, Maranta, Dioscorea, Piper, Tafalla,* etc.

Si el viagero botánico continua su camino hácia la parte mas baja de esta region, observará crecer gradualmente la temperatura, disminuir los arbustos que impedian su libre pasage y hacerse los árboles mas y mas elevados. A la sombra de esta exuberante vegetacion, un aire húmedo y tibio, una atmósfera perfumada y la vista de tan variadas producciones parecen embriagar sus sentidos; por do quiera que dirija sus miradas, la obra de la creacion se le presenta con todo su

imponente aspecto y el naturalista en medio de esta salvage y vírgen naturaleza, esperimenta tan puros y suaves goces, que no se podrian comparar con los que proporcionan las agitadas y bulliciosas capitales.

Cuanto mas se aproxime el viagero á los bajos terrenos surcados por el caudaloso rio Amazonas, notará aumentar el número de los representantes de la familia de las *Araceas* y entre ellas hallará el hermoso *Caladium bicolor*, el *Syngonium auritum* el *Philodendron fragantissimum*, la *Dieffembachia seguine* y su variedad con hojas manchadas; la bella familia de las Musáceas, la verá representada por las soberbias *Heliconia rostrata, lingulata* y *subulata;* y mas allá atraerán sus miradas algunas Zarzaparrillas, tales como los *Smilax obliquata, Poeppigu, Ruiziana, febbrifuga*, etc., que con su tallo sarmentoso trepan sobre un precioso árbol de hojas trilobadas y de abundante jugo lechoso esto es, la útil *Syphonia elastica* (Arbol del Caucho).

Pero hé aquí el viagero ya en las orillas del magestuoso é imponente Amazonas, de ese rio cuyas enormes masas de agua forman ensenadas y se delizan muellemente acariciadas por el perfume de las flores que adornan sus riberas; en una de estas pequeñas ensenadas abrigada por una lozana vegetacion, cuya espesura embellecida por hermosos y colgantes racimos de *Heliconia*, enlazados por una voluble *Tabermontana*, sorprenderá descansando en medio de un baño tibio tranquilo y cristalino á la gran reina de los rios de la América meridional, á la mas bella y mas grande entre todas las *Ninfáceas*, quiero decir á la magnífica y soberbia *Victoria Regia*, cuya vista causó tanta admiracion al célebre Haenke que precipitándose de rodillas, espresó su entusiasmo, con acaloradas esclamaciones, verdadero Te Deum de un naturalista hácia el Supremo Hacedor de tantas bellezas.

CONSTITUCION POLITICA.

Desde que el Perú se emancipo del poder de España, adoptó la forma de gobierno democrático republicano representativo, estableciendo la independencia de los tres poderes, legislativo, ejecutivo y judicial. Varias constituciones se han dictado desde el 17 de Diciembre de 1822, en que se fijaron las bases de la primera que tuvo el Perú.

La Constitucion que hoy rije es la de 1860, reformando la anterior de 1856. Segun esta Constitucion, la forma de gobierno es republicano democrático representativo, fundado en la unidad. Ejercen el poder los cuerpos legislativo, ejecutivo y judicial, con absoluta independencia unos de otros: hay un cuerpo conservador denominado Comision permanente.

Segun esta Constitucion, la única religion que puede ejercerse públicamente es la católica, apostólica, romana; no reconoce empleos, privilegios hereditarios, fueros personales, ni vinculaciones, y toda propiedad es enagenable; solo el Congreso puede imponer contribuciones; son nulos los actos del que usurpa funciones y de los que ejercen empleos públicos sin los requisitos de la Constitucion y las leyes: todo el que ejerce cargo público es responsable, y puede ser acusado.

Entre las garantías individuales se reconocen todas las establecidas en las constituciones mas liberales de otras nacio-

nes; tales como la libertad de imprenta, el no poder ser preso sin órden espresa del juez; el secreto de las cartas, libertad de industria ó profesion; inviolabilidad de toda propriedad y del domicilio; el derecho de asociacion y peticion, individual ó colectivamente. Los estrangeros pueden adquirir propiedad raiz.

Son ciudadanos los nacidos en el Perú, ó los nacidos en el estrangero de padre ó madre peruanos; los naturales de la América española, ó los Españoles que residen en el Perú desde que se juró la independencia, y los estrangeros mayores de veinte y un años que ejercen alguna industria ó profesion, y que se inscriban en el registro cívico. Se ejerce la ciudadanía á los veinte y un años, ó ántes si son casados; mas para ejercer el derecho de sufragio es necesario saber leer y escribir, ó ser jéfe de taller, ó tener alguna propiedad raiz, ó pagar al tesoro alguna contribucion.

El poder legislativo lo ejerce el Congreso, compuesto de dos Cámaras, la de Senadores y la de Diputados. Los diputados los [illegible]s ciudadanos por votacion indirecta. Los diputados y [illegible]res son inviolables en el ejercicio de sus funciones; para ser elegido se necesita ser Peruano de nacimiento y ciudadano en ejercicio, y una renta ó profesion de 500 pesos para diputado, ó de 1,000 para senador, y 25 años de edad para diputado, ó 35 para senador. Las Cámaras se renuevan cada dos años por terceras partes.

El jefe del poder ejecutivo se llama Presidente de la República; es elegido por los ciudadanos por votacion indirecta. Debe ser Peruano de nacimiento, ciudadano en ejercicio, y tener 35 años de edad y 10 de domicilio en la República. El cargo dura cuatro años y no puede ser reelegido, sino despues de un periodo igual. Sus atribuciones son las conocidas en todas las constituciones con muy corta diferencia. Para el despacho de los negocios de la administracion hay cinco ministros nombrados ó destituidos al arbítrio del Presidente.

Para los casos de enfermedad ó muerte del presidente, ó

cuando se declara vacante la presidencia, hay dos Vice-presidentes, primero y segundo, elegidos del mismo modo que el Presidente.

Para el régimen interior, se divide la República en departamentos y provincias litorales; los departamentos en provincias, y estas en distritos. Los departamentos y provincias litorales son gobernados por prefectos, las provincias por subprefectos, y los distritos por gobernadores y ténientes gobernadores, bajo una subordinacion gradual. El Presidente de la República nombra á su arbitrio á los prefectos y subprefectos, y los gobernadores son nombrados por los prefectos á propuesta de los sub-prefectos. Hay municipalidades en pueblos determinados por la ley.

El poder judicial se ejerce por tribunales y jueces que residen en los lugares determinados por la ley. El Presidente de la República nombra los jueces, propuestos previamente en ternas dobles por la Corte Suprema ó Superior. Los Vocales de la Corte Suprema son nombrados por el Congreso, á propuesta en terna doble del Presidente. [illegible] juicio es público; las sentencias son motivadas y fu[illegible] en ley. Se prohibe todo juicio por comision; ningun tribunal puede avocarse las causas pendientes ante otro, ni revivir juicios concluidos.

Este ligero estracto de la Constitucion hace ver que los ciudadanos y vecinos del Perú gozan de toda libertad y garantia.

DIVISION POLITICA DEL PERU.

El Perú está dividido en trece departamentos y tres provincias litorales; los departamentos en provincias cuyo número asciende á 76, estas en distritos, los que se subdividen en villas y pueblos. He quí el cuadro de todos los departamentos, etc., con su poblacion aproximada.

DEPARTAMENTOS.	PROVINCIAS.	CAPITALES.	POBLACION.
Amazonas.....	Chachapoyas.... Luya.....	Chachapoyas....	28,000
Piura.....	Piura..... Payta..... Ayavaca.....	S. Miguel de Piura	74,000
Cajamarca.....	Cajamarca..... Chota..... Jaen..... Cajabamba.....	Cajamarca.....	120,000
Libertad.....	Trujillo..... Chiclayo..... Lambayeque..... Pataz..... Huamachuco..... Otuzco.....	Trujillo.....	80,000
Ancachs.....	Huaraz..... Huaylas..... Huari..... Pallasca..... Pomabamba..... Cajatambo..... Santa.....	Huaraz.....	190,000
Junin.....	Pasco..... Huamalies..... Jauja..... Huánuco..... Tarma.....	Cerro de Pasco..	210,000
Lima.....	Lima..... Chancay..... Cañete..... Yauyos..... Huarochiri..... Canta.....	Lima.....	181,000
	Al frente.....		883,000

DEPARTAMENTOS.	PROVINCIAS.	CAPITALES.	POBLACION.
	Del frente	.....	883,000
Huancavelica...	Huancavelica	Huancavelica....	76,000
	Angaraes.....		
	Castro-Virreyna ..		
	Tayacaja.....		
Ayacucho.....	Andahuaylas.....	Ayacucho.....	130,000
	Cangallo.....		
	Huamanga.....		
	Huanta.....		
	Lucanas.....		
	Parinacochas		
	La-Mar.....		
Cuzco.....	Abancay.....	Cuzco.....	800,000
	Anta.....		
	Aymaraes.....		
	Calca.....		
	Canas.....		
	Convencion.....		
	Canchis.....		
	Chumbibilcas		
	Cotabamba.....		
	Acomayo.....		
	Paruro.....		
	Paucartambo....		
	Quispicanchi.....		
	Urubamba.....		
	Cercado.....		
Puno.....	Azángaro.....	Puno.....	246,000
	Carabaya.....		
	Huancané.....		
	Lampa.....		
	Cercado.....		
	Chucuito.....		
Arequipa.....	Arequipa.....	Arequipa.....	122,000
	Camaná.....		
	Condesuyos.....		
	La Union.....		
	Caylloma.....		
	Castilla.....		
	Yslay.....		
Moquegua.....	Tacna.....	Tacna.....	62,000
	Arica.....		
	Moquegua.....		
	Tarapacá.....		
Prov. litoral....	Loreto.....	Moyobamba.....	12,000
Prov. litoral....	Callao.....	Callao.....	10,000
Prov. litoral....	Ica.	Ica.	14,000
	Total general		2.355,000

Hemos puesto todas la cifras en números redondos y siempre aumentando puestoque no tenemos otro censo que el hecho por el Doctor Seoane en 1850, el cual no merece entero crédito : 1° porque es muy difícil hacer en nuestro pais un buen censo y por consiguiente no se puede responder de la exactitud de fracciones; 2° porque en mas de 10 años trascurridos, la poblacion ha aumentado mucho por la afluencia de extrangeros, etc., de tal modo que la inexactitud del censo mas bien es por defecto que por exceso. Atendiendo al número de los que nacen y mueren en las principales poblaciones del Perú, a los consumos de pan, carne y otros comestibles y al progresivo aumento del consumo de artículos extrangeros, puede asegurarse que la poblacion del Perú pasa de tres millones de habitantes.

DIVISION JUDICIAL.

La justicia civil ó criminal se administra por tribunales y juzgados, segun la constitucion del siguiente modo :

Los jueces de paz conocen de todos los asuntos que no pasan de doscientos pesos y de las injurias y delitos leves.

Los jueces de primera instancia conocen de todos los demas asuntos y por apelacion de los fallos que pronuncian los jueces de paz.

Las cortes superiores de justicia conocen por apelacion de todas las causas sentenciadas por los jueces de primera instancia.

La corte suprema conoce por el recurso extraordinario de nulidad de todas las causas vistas por las cortes superiores. En ciertos casos especiales estos dos tribunales juzgan en primera ó segunda instancia.

La corte suprema existe en la capital de la República. Hay cortes superiores en :

Trujillo, que estiende su jurisdiccion en los departamentos de Cajamarca, Amazonas, Libertad y Piura. Por ley de 20 de Febrero de 1861, se ha mandado establecer una corte superior en Cajamarca que estenderá su jurisdiccion en los departamentos de Cajamarca, Amazonas y Loreto.

Lima : estiende su jurisdiccion en los departamentos de Lima, Ancachs, Junin y provincias litorales del Callao é Ica. Por ley de 20 de Febrero de 1861, se ha mandado establecer una corte en la ciudad de Huaraz, que estenderá su jurisdiccion en el departamento de Ancachs.

Ayacucho : estiende su jurisdiccion en los departamentos de Ayacucho y Huancavelica.

Cuzco : estiende su jurisdiccion en el departamento de su nombre.

Arequipa : ejerce jurisdiccion en el departamento de su nombre.

Tacna : ejerce su jurisdiccion en el departamento de Moquegua.

Puno : estiende su jurisdiccion en el departamento de Puno.

Casi en todas las provincias hay un juez de primera instancia y en algunas dos ó mas.

Hay un código civil y otro de enjuiciamientos, especialmente formados el año de 1851 y son los que rigen. En lo criminal, continúan en observancia los códigos españoles, mientras se revisa el presentado ultimamente.

DIVISION MILITAR.

El servicio militar, administrativo y judicial se desempeña en tiempo de guerra por comandancias generales y comandancias militares, en los lugares que determina el Presidente de la Repú lica.

En tiempo de paz, el servicio se hace por medio de la Inspeccion general del ejército y Mayorias de Plaza.

La marina, en todo tiempo, tiene un comandante general, como primer jefe y sirven bajo sus órdenes los capitanes de puertos, como comandantes de sus tercios navales. Para la resolucion de asuntos judiciales hay un auditor de marina en el Callao.

La administracion de justicia, en los pocos casos sugetos á la jurisdiccion militar, la ejercen los mayores de plaza, en los asuntos de menor cuantía; Jueces de primera instancia militares, con asesoría del juez de primera instancia del fuero comun como Auditor y en segunda instancia y en la Suprema, completan la sala jefes militares, nombrados por el Gobierno. En los demas casos se forman consejos de guerra segun las ordenanzas del ejercito.

DIVISION ECLESIASTICA.

La República esta dividida en un arzobispado y cinco obispados; á saber :

Arzobispado de Lima : su jurisdiccion se estiende en los departamentos de Lima, Junin, Ancachs y provincias litorales de Ica y Callao.

Obispado de Chachapoyas : que comprende el departamento de Amazonas, la provincia litoral de Loreto y la pro-

vincia de Pataz perteneciente al departamento de la Libertad.

Obispado de Trujillo : comprende los departamentos de Piura, Cajamarca y la Libertad.

Obispado de Ayacucho : comprende los departamentos de Ayacucho y Huancavelica.

Obispado del Cuzco : comprende los departamentos de Cuzco y Puno.

Obispado de Arequipa : comprende los departamentos de Arequipa y Moquegua.

El arzobispado y los obispados se dividen en curatos y estos en parroquias para el servicio espiritual.

Para el gobierno y réjimen puramente eclesiástico hay vicarios y gobernadores eclesiásticos.

En esta parte del territorio peruano es donde existe verdaderamente la riqueza del pais, pues el *huano*, que tanto fascina y desvía al hombre industrioso de sus positivos intereses, es de muy efímera duracion: es quizá para el Perú, tan ponderada grandeza, lo que fué para la España la adquisicion de las Américas.

Erigióse este departamento por ley del Congreso de 12 de Noviembre de 1832.

Límites.

Confina por el Norte con el Ecuador; por el Sur, con el departamento de Junin; por el Este, con la provincia litoral de Loreto y por el Oeste, con parte de los departamentos de Cajamarca y de la Libertad, de los que le separa el majestuoso rio Amazonas.

Division política.

Contiene este departamento dos grandes y ricas provincias, á saber: Chachapoyas y Luya. La capital del departamento es Chachapoyas, en donde reside el Obispo.

PROVINCIA DE CHACHAPOYAS *.

Límites.

Confina por el N. con el Ecuador, por el S. con la provincia de Huamalíes del departamento de Junin, por el O. con la

* Esta provincia ha sido dividida segun leyes del último congreso de 1860.

provincia de Luya de la que le separa el rio Utcubamba y por el E. con la provincia litoral de Loreto.

Consta esta provincia de 16 distritos, su poblacion 28,000 habitantes, inclusa la nueva provincia de Luya.

Distritos.

Chachapoyas,	Chirquilla,
Jalca,	Chiliquin,
Levanto,	Olleros,
Leymebamba,	Huayabamba.
Chuquibamba,	Soloco,
Balzas,	Sipasbamba.
Molino-Pampa,	Quinjalca,
San-Cárlos,	Huancas.

Curatos.

Chachapoyas.	Luya,
Olleros,	Olto,
Huayabamba,	Balzas,
Chiliquin,	Yamon,
San-Cárlos,	Santo-Tomas,

Jalca.

Chachapoyas tiene el honor de contar entre sus hijos á Rodriguez de la Mendoza, rector por espacio de largos años del colegio de San-Cárlos. Era un hombre superior á su época, así es que fué el renovador del sistema de enseñanza. Desgraciadamente, en nuestros dias, se ha querido hacer retroceder á ese colegio, renegando de las ideas liberales de tan ilustrado rector.

PROVINCIA DE LUYA

Límites.

Confina por el N. S. y E. con la provincia de Chachapoyas y por el O. con las provincias de Jaen, Chota y Cajamarca del departamento de Cajamarca.

Esta provincia ha sido formada recientemente por ley de 5 de Febrero de 1861. Se compone de quince distritos. La ciudad de Lamud es la capital.

Distritos.

Lamud,	Luya,
Conila,	Bagua,
Colcamar,	Peca,
Santo-Tomas,	San Gerónimo,
Cocabamba,	Lonya,
Pisuquia,	Ocally,
Yamon,	Ocumal,

Tamalca.

En cuanto á la division eclesiástica, sigue la antigua division.

Rios. Cordilleras.

Los tres caudalosos rios Amazonas, Ucayali y Huallaga bañan este vasto y feraz departamento, recibiendo una multitud de afluentes de que ya hemos dado noticia en otro lugar.

Dos cordilleras recorren este territorio; una por el Este de Chachapoyas y la otra por el Oeste.

Aguas termales.

En las márgenes del rio Otaibamba, cerca de Chachapoyas, hay aguas de mucho crédito. En Moyobamba las hay tambien que exhalan un olor de azufre.

Reino vegetal.

Casi toca en lo ideal y maravilloso la fertilidad de este departamento. No hay pais que produsca árboles mas cor-

pulentos y de mas variadas especies. Hállanse entre los de construccion la *Caoba*, el *Cedro* de muchas clases, el *Pino*, la *Poma*, especie de madera fibrosa tan fuerte como el fierro; con sus trozos de seis pulgadas de ancho y una de grueso se construyen las casas de Moyobamba.

El *Arbol de sangre*, llamado así por su color, es duro y brillante como si estuviese charolado.

El *Palo de Cruz* es tan duro como el *Cocobolo*, de color pajizo, con muchas manchas negras.

El *Cocobolo*, el *Quinilla*, el *Asarquiro*, de construccion, el *Pichicaspi*, que huele como el olivo, la *Rapiña*, de 36 pies de alto y cuatro pulgadas de diámetro, es de fibras torcidas, color parduzco y lo usan para remos y otros usos análogos.

El *Quillocaspi* ó palo amarillo, de 48 pies de largo y 3 de ancho; el *Puca-varilla* ó vara colorada del grueso de la muñeca de la mano; pero de tal elasticidad que se pueden juntar sus dos extremos sin romperse; es de 21 pies de largo.

El *Chilca-brava*, de mas de cien pies de largo y tres de ancho; su color parduzco : sirve para los techos de las casas, porque no se apolilla. El *Ailla-tablan*, de 51 pies de largo y 2 de diámetro; es blanco y muy liso. El *Yndoche* y *Cacpi* son fuertes y se emplea este último en mangos de lampas, hachas, etc.

El *Sachindaso*, cuyo corteza es medicinal; el *Yngaina*, muy bueno para puntales; el *Quillocisa* ó *Flor amarilla*, de 60 pies de largo y muy apropósito para vigas; el *Uritoquiro* ó *Diente de loro*, de 45 pies de largo y 1 de diámetro, es tan duro que el hacha no abre brecha en él ; el *Tullucuíra*, de 75 pies de largo, muy fuerte, de color obscuro; el *Paltaimuera*, de 90 pies de alto y del color del *Cedro*, es bueno para canoas y otras obras de construccion; el *Casamuena* es como el anterior; *Cañas-bravas*, de grandes dimensiones; el *Manchiga*, de 90 pies de alto y tan duro que

sirve de piedra de batan. La *Capirona*, que se petrifica en el agua.

Las mas notables plantas medicinales son : el *Copaibo*, que da el mejor específico antiblenorrágico ; el *Hojé*, de 80 pies de largo y 26 pulgadas de diámetro. Se extrae de él un licor blanco como la leche, haciéndose una incision en los momentos de la luna nueva y es tan fuerte que despelleja el cútis, sirve de antídoto contra las lombrices. El *Endano*, de 35 pies de largo y 2 de diámetro ; su corteza, que es de ½ pulgada de diámetro, toma despues de cortada el color rojo obscuro y es antipútrida, curando admirablemente las úlceras, el escorbuto y los males cutáneos.

El *Machacúi-Huasca*, especie de bejuco, de olor fuerte y aromático como el alcanfor ; su color en estremo amarillo y cenizo obscuro ; se usa contra las fiebres y es muy amargo.

La *Sangre de Drago*, que se saca de un árbol grande, haciendo en él incisiones en la conjuncion de la luna.

El *Nuñu-Huactana*, ó *Caña agria*, semejante al maiz, produce un caldo agrio, de mal olor, corta las tercianas y cura las enfermedades del pecho. La *Caraña*, el *Incienso*, la *Quinaquina*, *Zarzaparrilla*, *Malvas* y *Malvavisco* de varios géneros : *Verbena*, *Llanten*, *Tamarindo*, *Romero*, *Linaza*, *Alolva*, *Piñones*, *Torongil*, *Salvia*, *Ajengibre*, *Yerba-Santa*, *Ancusacha*, para las heridas : *Laurel*, *Ataco-Casha*. El *Huaco*, bejuco de varias especies, bueno para la picadura de las víboras ; el *Aceite* de *Mascia*, la *Cascarilla*, *Ipecacuana*, *Campeche*, *Raiz de la China*; el *Matico* ó *Yerba del Soldado* que es vulneraria y antiblenorrágica, la *Viborilla-Sacha*, contra la víboras ; la *Tinta-Huma*, semejante al peral en su tejido y color ; sirve para curar la tiña. La *Bolsamullaca*, buena para la ictericia, el *Sauango*, el *Tupa-Sahairé*, que vuelve bravos á los perros ; el *Tuma Sungu*, bueno para los riñones ; *Culantrillo del Pozo*, *Santa-Maria*, *Sacha*, la *Chichirilla*, para teñir de azul ; la *Lancetilla*, la *Sahacapa*, pepita venenosa ; la *Suelda con Suelda*, arbusto que se en-

reda en los árboles y sirve para curar quebraduras de miembros y hemorrajias; el *Benaco*, árbol de profundas raíces, sirve para las quebraduras é ictericia; la *Resina*, ó ó *Leche de espino*, licor que da un árbol de este nombre, cura el dolor de muelas; el *Pingacui Sacha*, árbol frondoso de 30 á 40 pies de largo, sus hojas al tocarlas se arrugan y encogen, sirve para las dolencias de estómago; el *Simba*, bejuco, para el mismo objeto; el *Llutu-Cutira*, planta amarga que sana la sarna y el pasmo; el *Sahara-Mashú*, albaca de flor morada, útil para los enfermos de corazon.

La *Contra-Yerba*, el *Huairúru*, árbol que da pepitas del tamaño del frijol, grande y ancho; su color es un rojo hermosísimo; se le emplea en el flujo de sangre. El *Chai-Ulco* nace en lugares pantanosos, es colorado; agrio y pero agradable y fuerte, es bueno para la toz; la *Huayusa*, árbol de hojas parecidas á las del *Cacao;* de color verde amarillo, es estomacal y antinarcótico; el *Chuchi-Huasan*, árbol grande que cura á los reumáticos.

El *Atapí;* su corteza es fuerte vomitivo; el *Millua-Renaquillo;* su resina cura quebraduras; el *Vacañahuí* ú *Ojo de Vaca;* sus vainillas contienen unas pepitas que curan las picaduras de las víboras.

Este suelo produce con exuberancia toda clase de vegetales alimenticios. Entre otros mil se cuenta: el *Café*, tan bueno como el de Carabaya, *Cacao*, *Yucas*, *Camotes*, *Papas*, *Zanahorias*, *Arroz*, *Frijoles*, *Lentejas*, *Garbanzos*, de varias clases, *Cebollas*, *Verdolagas*, *Caico*, *Maní*, *Maiz*, *Yerbabuena*, *Zapallos*, *Achiote*, *Azafran*, *Aguaje*, *Pucherí*, del tamaño de un coco y es como la *Nuez moscada*, sirve para las ensaladas. La *Cocona*, parecida á la naranja de Quito, sirve para dulces. El *Mashantuesí* da un fruto del tamaño de una naranja; el *Michuesí*, planta que tiene papas en sus raices tan buenas como las afamadas de Huamantanga de Lima, llamadas amarillas; el *Sachapapa*, especie de papa blanca.

El *Dale-Dale*, raíz cuyo sabor es como el choclo.

El *Huacayuyo*, yerba con que aderezan la comida; el *Pasco*, raiz como el rábano, de color morado; el *Pisuaya* da un fruto como un huevo; su corteza cocinada es muy agradable.

El *Cordonillo;* su tronco sirve para leña y el fruto que produce es bueno para comer.

El *Toe-Mullaca*, arbusto de que se alimentan las gallinas; sus hojas son antivermífugas. La *Achambira*, árbol de magnífico follage; sirve para hacer cuerdas y *hamacas tieras*, talega que se usa para cargar cosas gruesas.

El *Bombonaje*, palma buena para hacer sombreros, cigarreras, etc., etc. La *Pita*, la *Vainilla*, el *Algodon*, la *Habilla*, *Bejuco* largo que produce aceite; *Tabaco*, *Cema*, especie de yesca; *Yspingo*, bueno para la disenteria; *Higuerilla*, *Canela*, *Margarito*, *Caracucho* ó *Suche*, *Albaca*, la *Clavela*, *Congona*, *Romero*, *Poleo*, *Manzanilla*, *Malva-Rosa*, *Limacsisa*, enredadera de flor morada.

El *Saramashú*, albaca medicinal; el *Barbasco*, arbusto cuya raíz es venenosa y los salvajes la emplean para pescar, porque, echada al agua, ejerce una accion narcótica; la *Sanga-Pilla*, arbusto de flores olorosas; la *Laraca-Sisa*, enredadera de flor morada y fragante; el *Rifarí*, arbusto, tiene hojas negras. El *Sami*, árbol cuyas hojas tiñen de azul; la *Llangua*, que es útil para el mismo objeto; el *Mispipanga*, arbusto cuyo fruto es una bolita negra, sirve para tintes; el *Casha-Huasca*, bejuco de 30 varas, poco mas ó menos, muy elástico y las lavanderas lo emplean en lugar de soga; la *Huaca*, arbusto antivermífugo.

El *Ayac-Mullaca*, especie de espino; sus hojas y fruto sirven de jabon para lavar; la *Achupa*, de fruto oloroso y que da color; el *Coto-Sisac*, arbusto de flor hermosa y fragante; la *Raicilla*, su raíz tiñe á rojo; el *Caucho* en abundancia; el *Huito* ó *Jagua*, arbusto alto y delgado; del tronco hacen cucharas y el fruto se come cuando está verde; tiñe los cabellos á negro fuerte. La *Llanchama*, árbol de corteza tan flexible

que, cortándola, la machacan y se estira como género; la *Quimba*, árbol de 40 pies de alto; su fruto es como el del algodon. El *Sebo de Mocoa*; su fruto es de bolitas verdes, que dan sebo cuando se les cuece y aprensa. El *Parinarí*, cuyo fruto es como yema, cuando se le hace cocer da un hermoso tinte negro; la *Sapaja*, árbol como la palma; sus hojas sirven, por su dureza para peines; el color es amarillo opaco como el carey. El *Tamsi*, muy fuerte y elástico.

Las frutas que produce son cuantas conoce la zona torrida y todas muy sazonadas. Merecen mencion, el *Marañon-Casha*, cuyo fruto del grandor de un huevo y amarillo, sabe á jabon; el *Chiope*, árbol verde obscuro, de agradable sabor; el *Gallo*, parecido al tumbo; el *Simbillo*, como el frijol; el *Runfinde*, como el anterior; la *Gigma*, raíz parecida al camote; el *Sinanú*, color negro, aceitoso; la *Charchuela*, como la nuez, de corteza amarilla y blanca en el interior; tiene un sabor agridulce; la *Quinilla*, etc., y varias otras.

Reino animal.

En este reino es el departamento de Amazonas tan rico como en el vegetal. Ademas de los animales comunes se encuentra allí *Onzas, Leopardos,* la *Gran Bestia*, la *Marimunda*, mono grande y feo, el *Punuro*, de buena carne que escarba las sementeras.

Toda clase de mamíferos, carniceros, cuadrupedos é insectos imaginables hay en este suelo.

Se encuentra tambien toda especie de culebra. La denominada de cascabel es muy venenosa.

El *Carachupa*, de 24 pulgadas de largo y otras tantas de circunferencia; su cabeza es como la del jabalí y tiene enormes dientes y orejas; su piel es muy dura, es feroz. El *Chasapi-Machapi*, de 5 á 6 varas de largo, su color blanco hermoso y pardo, habita en los lugares húmedos y en los árboles.

La *Víbora Sonsa*, con dos cabezas en cada estremo; la llaman *Curu-Maman*, su largo es de dos pies (1).

El *Omeso-Machaquí*, culebra como de 15 á 20 varas de largo; tiene dos cabezas, una en el suelo para cazar y la otra en la cima de los árboles, donde coje pájaros.

El *Afaninda*, culebra de 3 varas de largo, pero poco ofensiva; el *Yacu-Maman*, culebra gruesa y grande; echa al levantarse rios de agua.

El *Otorongo-Macha*, culebra de color tigre, de 4 á 5 varas de largo; el *Rafarí*, culebra de 5 varas de largo, de color plomo claro y cabeza chata como la rana.

El *Uritu-Machuqui*, culebra de 24 pulgadas de largo; su cabeza se parece al pico de loro, es muy venenosa.

Los insectos venenosos de todo género germinan en este suelo: *Pulgas, Mosquitos, Zancudos, Avispas, Abejas, Hormigas,* etc., hay á millares.

Vense *Mariposas* de varias clases: *Cucarachas*, *Grillos*, *Moscas*, *Moscones*, *Luciérnagas*, *Alacranes*, *Ciento-Pies*, *Tábanos*, *Pichucacura*, hormiga pequeña y amarga.

El *Pacacura*, hormiga colorada que pica fuertemente.

El *Siquisapa*, hormiga con alas; es alimento de la plebe.

El *Runa-Benit*, hormiga como la anterior; es un delicado manjar cuando se asa.

El *Suclla-Cura* es gusano que se entra en el cuerpo, como el pique, el *Tábano* es el antídoto.

El *Yacu-Runtuchí*, crisálida de cerca de 4 pulgadas de largo; el *Ronsapa*, moscon grande; la *Chacamilla*, mariposa; el *Yntimaman*, moscon, cuyas alas en el suelo hacen creer que es otro; el *Zuric*, gusano aceitoso y toda clace de bichos.

En punto á volátiles hay en este departamento, cuanto puede idear la mas fecunda imaginacion. Los notables son:

(1) Aunque en esto hay sin duda exageracion y no puede dejar de ser una vulgaridad; pero hemos preferido copiar como tal se encuentra en el manuscrito que poseemos; pues peor habria sido privar á los lectores de los datos curiosos que contiene.

el *Paugil*, especie de pavo con cresta roja; la *Pava de Monte*, de cabeza blanca, tambien la llaman *Sacha*, *Hualpa* ó *Gallina de Monte;* el *Cocha-Pisco*, del tamaño de una gallina, color amarillo, de muy hermosos ojos y brillantes alas; su carne es muy sabrosa.

El *Piviche* ó *Chirricler*, de color verde esmeralda, negro y rojo, especie de loro muy hábil y gracioso.

El *Chéredes*, como el anterior; canta silbando muchas palabras con claridad. La *Gasnadora* ó *Puracunga*, del tamaño de una gallina; es muy sabrosa su carne.

El *Para-Maman*, de 6 pulgadas de largo, de plumaje negro-aurora, grita como loro. El *Carpintero*, del tamaño de una paloma, de cabeza roja, pecho blanco, pico triangular muy fino; el *Toro-Pisco*, de lindo color con un moño en forma de plumero, grita silbando; el *Trompetero*, que canta por el ano; el *Sui-Sui*, el *Tijeras-Chupa;* su cola es en forma de tijeras. El *Manacaraca*, el *Puma-Garca*, de color amarillo con negro; su canto es como el mugido del toro, tiene plumas negras y blancas; el *Piuri*, como una gallina, de plumas negras y blancas; el *Pinza*, del tamaño del *Chéredes*; su pico es mas largo que su cuerpo; tiene 6 pulgadas de largo; la mitad superior del cuerpo es verde y la otra blanca. El *Sicullo*, el *Pichiviche de moño;* el *Vaca muchacho*, tan grande como una gallina, de color negro; persigue á las vacas; el *Uructutu*, como una paloma cenicienta, grita pronunciando la palabra de su nombre; el *Llilla-Simí*, pájaro pequeño de cabeza roja y sin cola; el *Quinti-Maman*, de estupenda cola; el *Guantu*, especie de pavo, de color negro; el *Tibe* de las márgenes del Amazonas, mas chico que una gallina, color carmelita, manchas negras en el pecho, las alas y la cabeza; sus huevos y carne son buen alimento. El *Cacho;* que canta como gallo, de color café y cabeza grande. El *Hautero*, color pardo obscuro y de melodioso canto; el *Yaqui-Chicuc-Pisco*, del tamaño de una gallina africana, silba con fuerza; el *Aira-China*, como el pato, color negro y habitante de los rios; el

Perquevillo ó *Anzualedor*, del tamaño de una paloma, pico triangular, color blanco y negro, con manchas rojas, se alimenta de pescados; el *Pauvor*, negro, pies blancos, anda en los espinos y come avispas; el *Lirai-Sorio*, casi como el anterior; el *Viriviriuchu*, el *Montete* que canta en alta noche; los *Patos Reales*, el *Predicador*, grande como una gallina; el *Palapala*, animal pequeño rojo; el *Nan-Pisco* de color amarillo; el *Virotero*, el *Gangua-Pisco*, del tamaño de una paloma; el *Churi-Churi*, etc.

Hay en fin gran variedad de animales, que sería largo enumerarlos todos.

Reino mineral.

Hay muchos lavaderos de oro, azogue, cobre, fierro, plomo, etc. Hay en la cordillera minerales de plomo, azufre, caparrosa, protóxido de fierro, sal, etc., que se hallan en cantitad considerable. Los unicos minerales que se explotan son los de oro y plata.

Clima. — Industria.

El temperamento en Amázonas varia segun los lugares; pues dos cadenas de montañas lo atraviesan, una por el Este y otra por el Oeste de Chachapoyas. Sin embargo es calido en lo general. Rara vez pasa el termómetro de 30° (centigrados) ó baja de 27°.

Es sano, ápesar de esto, ménos en las riberas del Huallaga, Ucayali y Marañon, en que hay horribles fiebres intermitentes y otras dolencias propias de los sitios pantanosos.

La industria se halla en grande atraso en este departamento, por la abundancia y baratura de los artículos necesarios para la subsistencia, la falta de caminos y otras causas.

En Moyobamba se ocupan mas de 3,000 mugeres en hilar algodon, cuyos ovillos son moneda corriente, lo mismo que

el *Café*, *Tabaco*, la *Lona*, tejido muy fuerte, el *Cordoncillo*, especie de casimiro de lana, las *Colchas* llanas y labradas, algunas otras telas, *sombreros de paja*, *mallas* riquísimas para fustanes y ropa de señoras, tan finas y hermosas como el mejor encaje (1).

Las *cigarreras* y *sombreros* son finísimos. En el trabajo de oro y plata son muy hábiles y hacen esquisitos artefactos, en especial de filigrana.

En herrería, carpintería, zapatería y otras artes, hay tambien notable habilidad.

Cazan allí á los pájaros con cerbatanas de 4 á 5 varas de largo, arma que les sirve tambien en sus combates.

Cuando hablémos de la provincia litoral de Loreto, darémos mas detalladas noticias de este importante territorio, que por sí solo vale diez veces mas que las islas Huaneras. Todo lo relativo á este departamento lo hemos estractado de un folleto del D. D. J. C. Nieto, juez de primera instancia de aquel lugar y muy hábil y estudioso observador.

Monumento antiguo admirable de Quelap.

El juez de primera instancia de Chachapoyas, D. D. Juan Crisóstomo Nieto, comisionado por el Supremo Gobierno para hacer un deslinde, despues de llenar su mision, dió cuenta en una nota de 31 de Enero de 1843, diciendo que se habia constituido en Quelap para practicar el reconocimiento mandado hacer por el Gobierno y que había encontrado la obra mas maravillosa que se puede imaginar. Esto es una muralla de piedra labrada de 560 pies de ancho, 3,600 de largo y 150 de altura; la parte inferior es

(1) Tengo una toalla que me obsequió mi amigo el D. D. W. Garaicochea, agente fiscal de aquel departamento. Es de dos tercias de vara de largo y del ancho de la bretaña de que se compone. Han reducido este trozo al mas esquisito encaje, que contiene todo mi nombre. En Europa sería de primer órden.

sólida. Hay otro muro sobre el primero, que tiene 600 pies de largo, 500 de ancho y la misma elevacion de 150 pies. Hay nichos de una vara de largo y media de ancho y grueso, sobre los dos dichos muros, que contienen los restos de los antiguos habitantes, unos desnudos y otros envueltos en mantas de algodon de distintos colores y muy bordados. No se necesitaba de mayor estension, porque dobladas las piernas de modo que las rodillas tocasen las barbas y los brazos se enredasen en las piernas; el volúmen del cadáver es muy corto.

Tiene tres puertas descubiertas la muralla, y el lado derecho de cada una de ellas es semicircular y el izquierdo angular. Desde la base comienza un plano inclinado que va subiendo casi insensiblemente hasta los 150 pies de elevacion, con la particularidad de que á la mitad tiene una especie de garita. En la parte superior hay un escondite ingenioso de piedra labrada y en lo alto su mirador desde donde se divisa una gran parte de la provincia.

Siguen las entradas de la segunda y mas alta muralla y tambien otras sepulturas semejantes á hornos pequeños de 6 piés de alto y 24 de circunferencia, en cuya base hay una losa, sobre la cual reposa algun cadáver.

Por estar muy montuosa la muralla, no pudo saber lo que significaba una peña perpendicular al lado del Norte, que no permitía el acceso á una pared de ladrillo con ventanillas á 600 pies de altura. Encierran las murallas preciosidades que no pudo examinar. Los indigenas tienen horror á este monumento y creen que con tocarlo adquieren horribles enfermedades. La artificiosa construccion de utensilios de oro y plata, que se encuentran allí, la labor de buen gusto de varias piedras duras, lo ingenioso y sólido de esta obra gigantesca de piedra labrada, hacen creer que una nacion ilustrada ocupó este territorio, ántes de Manco Cápac. (*Peruano*, tomo X, n 28.)

Pampas del Sacramento.

Las *Pampas del Sacramento* comprenden la mayor parte del territorio que hay entre los rios Huallaga, Ucayali, Amázonas y Pachitea y que no conoce rival en punto á fertilidad.

Descubrieron estas Pampas unos Indios convertidos por los Misioneros, el dia de *Corpus* en 1726. De N. á S. tienen como 300 millas y de ancho de 40 á 100. Hay en estas regiones muchos rios que nacen en el centro del distrito y se reunen al Huallaga unos y otros al Ucayali. Los mas de ellos son navegables en pequeños botes. El *Aiguaitia*, el *Cuxiabatai* y *Santa-Catalina* son los mas considerables y caen en el Ucayali. Hay en la parte Norte muchos canales entre el Huallaga y Marañon y el suelo está cubierto de árboles de grande volúmen y yerbas de tal altura que se pierde en ellas un hombre.

Segun el Padre Plaza, misionero que habitó muchos años estos lugares, la vegetacion es espontánea y da frutos los mas variados. Los animales son los mismos de las riberas del Huallaga y Para.

En fin es tan feraz este suelo que no se sabe como no se ha poblado ya en proporcion á las ventajas que presta.

Navegacion del Amazonas y sus afluentes.

Es fuera de duda que el Amázonas, el Ucayali y el Pachiteac son navegables hasta mucha distancia. Los pongos ó estrechos que ántes se creian muy peligrosos, no presentan riesgos tan graves como se suponian y á poca costa pueden ejecutarse obras del arte para facilitar completamente la navegacion aun en buques de algun porte.

Desde Chuchunga, segun algunos, hay diez y seis y segun otros, once pongos. Este voz viene de una palabra quichua

Puncu, que significa estrecho. Los mas importantes son el *Pongo de Aguirre* y el de *Manseriche*. Este último, segun La Condamine, tiene de ancho de 250 toesas (484 metros) hasta 25 toesas (48 metros). Su largo desde Santiago hasta San Borja es de dos leguas de veinte al grado. No son obstáculos para la navegacion; pues precipitándose el rio por un estrecho lo único que sucede es segun leyes conocidas de Hidráulica que debiendo pasar la misma cantidad de agua por un espacio menor toma un poco mas de velocidad.

Segun el mismo sabio La Condamine, el Amazonas empieza á ser navegable en la latitud de 5° 1′, tiene allí de ancho 135 toesas (261 metros), su profundidad medida con una cuerda de 28 brazas es un tercio de su ancho, la corriente tiene una velocidad de 1 ¼ de toesa (2 m. 43 c.) por segundo y la pendiente desde Chuchunga, que está á 235 toesas (455 metros) sobre el nivel del mar, es de 50 toesas (26 metros). Sobre el interesante fenomeno del *Bore* o *Pororoca*, como lo llaman los salvajes á causa del ruido que produce, ya hemos hablado en otra parte.

El gobierno del Perú estableció en 1853 una línea de dos vapores que subian mas arriba de Yurimaguas; perdidos estos buquecitos, el gobierno daba una subvencion de 25,000 pesos al año á una compañía de vapores brasileños que hacian dos viajes al mes hasta Loreto.

Hoy se construyen en Inglaterra varios vapores y se organiza una maestranza para establecerla en uno de los puertos del Amazonas, capaz de refaccionar cualquier avería que sufran los vapores. Con estos elementos no hay duda que la navegacion del Amazonas y sus tributarios se organizará de un modo regular y se abrirá para el comercio una nueva via de industria y de progreso.

El Perú celebró con el Brasil, en 1851, un tratado sobre la navegacion del Amazonas : como solo debia durar seis años segun uno de los artículos, se renovó en 1858. Se determinó ademas en el mismo convenio los linderos entre

ámbos países; pero una comision mixta debia arreglarlos conforme al principio del *Uti possidetis*. Seria muy útil que este artículo se pusiera en práctica pues de lo contrario redunda en detrimento de nuestro país, como ya lo hemos hecho ver al tratar de nuestros límites. Estos tratados han dado lugar á cuestiones con Inglaterra, Estados Unidos y Nueva Granada; pero no vemos que las reclamaciones de estos gobiernos se apoyen en motivos plausibles.

El viajero M. Emilo Carrey mandado por el Gobierno Frances para estudiar la hoya superior del rio Amazonas: despues de haber tomado datos sobre el comercio, la geografía y hecho importantes observaciones, publicó en 1855 sus trabajos llenos de noticias interesantes. Nosotros consecuentes en nuestro objeto de hacer conocer el país y sobre todo esas regiones tan ricas, como poco conocidas y que prometen mucho para nuestro provenir; publicamos los siguientes itinerarios tomados de su obra que pueden ser de alguna utilidad. No dudamos que algun dia el Amazonas será el vehículo de de nuestra comunicacion con Europa.

Itinerario del Amazonas.

PAISES	POR VAPOR		A LA VELA O REMOS	
	SUBIENDO	BAJANDO	SUBIENDO	BAJANDO
	Dias.	Dias.	Dias.	Dias.
Entre el Para y la Barra (Brasil).....	8 á 10	4 á 5	20 á 50	25 á 40
De la Barra á Egas (Brasil).....	3 á 5	1 á 2	15 á 30	6 á 8
Egas á Tabatinga (Brasil).....	5 á 6	2 á 3	25 á 60	6 á 7
Tabatinga á Nauta (Perú).....	6	3	16 á 25	5 á 6
Nauta á Balsapuerto (Perú).....	8	3	20 á 30	5 á 6
Total.....	30 á 35	13 á 16	96 à 195	47 á 67

Del Para á Cayumba.

Cayumba es un puerto situado sobre el Huallaga.

PAISES.	A LA VELA O CON REMOS.	
	SUBIENDO	BAJANDO.
	Dias.	Dias.
Del Para á Nauta.....	76 á 165	42 á 61
De Nauta á Laguna.....	10 á 15	3 á 5
De Laguna á Yurimaguas.....	4 á 6	2
De Yurimaguas á Chasuta.....	8 á 15	2
De Chasuta á Cayumba.....	28 á 60	5 á 7
Total.....	126 á 261	54 á 77

De Nauta á Bellavista ó Yusamaru.

Bellavista y Yusamaru son puertos situados á orillas del Amazonas.

PAISES.	A LA VELA O CON REMOS.	
	SUBIENDO	BAJANDO
	Dias.	Dias.
De Nauta á la embocadura del Huallaga.....	9 á 14	3 á 4
De la embocadura del Huallaga á la Barranca..	6 á 8	2 á 3
De la Barranca al pongo de Manseriche.....	6 á 8	2 á 3
De Manseriche á Yusamaru.....	17 á 25	3 á 5
Total.....	38 á 55	10 á 15

De Nauta al Mayro.

PAISES.	A LA VELA O CON REMOS.	
	SUBIENDO	BAJANDO
	Dias.	Dias.
De Nauta á Sarayacu.....	12 á 20	10 á 12
De Sarayacu á la embocadura del Pachiteac...	15 á 30	10 á 12
Del Pachiteac al Mayro.....	15	8
Total.....	42 á 65	28 á 32

De Nauta á Cocabambilla.

Cocabambilla es puerto del Ucayali.

PAISES.	A LA VELA O CON REMOS.	
	SUBIENDO	BAJANDO
	Dias.	Dias.
De Nauta á la embocadura del Pachiteac.....	27 á 50	20 á 22
Del Pachiteac á Cocambilla.....	40	10 á 15
Totales.....	67 á 90	30 á 37

Comparacion de los diversos caminos entre la Europa y el Perú.

Por el cabo de Hornos, de. . . . . 70 á 130
Por el istmo de Panamá, de. . . . . 27 á 30
Por el Amazonas, de. . . . . 68 á 94

Cuando la navegacion del Amazonas sea libre y se salven ciertas dificultades y molestias que hoy sufre el viajero, la via del Amazonas será la mas rápida y barata.

El primero que descubrió el Amazonas fué el Español Francisco de Orellana, mandado por Gonzalo Pizarro. Remontó todo el rio y se fué hasta Europa, haciendo uno de los viajes mas atrevidos que se pueda imaginar. El fué quien le dió el nombre de *Rio de las Amazonas* (los Portugueses lo llaman *Rio Solimoes*); porque decia que habia visto mujeres guerreras, que le impedian el paso en las orillas. Esto ha sido tenido por una fábula; pero Castelnau, en su viaje a la América, no lo niega mas bien como si tratara de probarlo, pues dice : que existe aun la tradicion de las Amazonas en las tribus salvajes entre las que es popular : dice ademas haber encontrado en Santarem una estatua que representa una Amazona y por último que es muy difícil suponer tal engaño en los conquistadores, tomar por hombres; mujeres guerreras. En fin punto es este que será muy difícil resolverlo. En 1568, Pedro de Ursoa fué mandado por el virrey de Lima; pero su objeto sobre todo fué de ver las minas del Dorado : despues de haber atravesado este rio en gran parte, fué asesinado por un soldado español Aguirre. Tejeira hizo un viaje desde el Para hasta el Napo, el que remontó y llegó hasta Quito. Un año despues emprendió un segundo viaje con los Padres Acuña y Artieda.

Al mismo tiempo que en América se exploraba este rio, en Europa el geógrafo Samson hacia una carta que aunque llena de errores; pero fué la mejor de su época. En 1707, apareció la carta del Padre Samuel Fritz, jesuita aleman; fué el primero que dió á conocer este rio de un modo exacto. Probó que el verdadero orígen del Amazonas era el Marañon, que nacia en el lago Lauricocha y no el Napo, como se creyó hasta entónces. Por el año de 1743 emprendió el sabio La Condamine su viaje despues de haber efectuado la medida del arco de meridiano; recorrió todo el Amazonas desde Jaen, hizo observaciones astronómicas, sobre el ancho, veloci-

dad, etc., y no tan solo del Amazonas sino de algunos tributarios como Orinoco, etc., hizo ademas observaciones sobre vegetales y animales, sobre las tribus, su raza, lenguas, etc. Fué un viaje verdaderamente científico. A fines del siglo pasado visitó Haenke, no tan solo este rio sino muchos otros como el Ucayali, Beni, Madeira, etc., haciendo observaciones sobre la historia natural y geografía de estas regiones. Era un verdadero apóstol de la ciencia. Tenemos últimamamente en nuestros dias al malogrado Yjurra digno de mejor suerte. Poeppig cuyo fin fué la botánica y otros que han visitado diversos tributarios de este gran rio como Smith y Lowe, Maw, los viajeros Norteamericanos Herndon y Gibbon, Osculati, los hermanos Carrey y algunos mas que seria largo enumerar.

Es tanta la importancia de estas regiones que no podemos dejar de transcribir estas elocuentes palabras : « Los innumerables afluentes del Amazonas forman entre sí decenas de millares de leguas de rios navegables : se junta este rio por una parte al Orinoco, cuya embocadura está casi á 300 leguas al Norte de la suya ; por otra parte, por medio de un canal de pocas leguas podria unirse al Plata, cuya embocadura está á 900 leguas al Sud de Para. En mi concepto es el sistema hidrográfico mas grandioso, mas maravilloso, el mas fecundo en porvenir para la humanidad que existe en nuestro globo.

Sea en el Brasil, sea en las cinco repúblicas y las tres colonias europeas, cuyas aguas recibe mas ó menos, el rio Amazonas cuenta por tributarios directos ó indirectos mas de 1,100 rios y millares de lagos, de canales naturales y de estanques.

Esta inmensa red que cubre mas de los dos tercios de Sud América, que es como la vida interior del Brasil, de las cinco Repúblicas y de una parte de las tres Guyanas, que por sí solo sirve y puede sirvir de via de comunicacion á una extension de 500 leguas en latitud y mas de 600 en longitud,

desemboca en el Atlántico á menos de doce dias de la Europa, á veinte horas de Cayena y á lo largo del territorio disputado entre la Francia y el Brasil.

Por esta boca facilmente accesible es por donde se pretende hacer pasar algun dia mas de los dos tercios del comercio de la América. Por esta boca es por donde la mayor parte de los pueblos esparcidos sobre este vasto continente deben esclusiva y libremente pasar par sus relaciones internacionales. Por esta boca es por donde penetrará la civilizacion al continente Sud Americano, cuando llegue el dia en que se cumplan las proféticas palabras del mas ilustre de los verdaderos sabios de nuestra época, del baron de Humboldt: « *Allí es donde tarde ó temprano debe concentrarse algun dia la civilizacion del globo.* » (CARREY, *Producciones y Costumbres de Sud América.*)

DEPARTAMENTO DE PIURA.

Límites.

Confina por el N. y E. con la República del Ecuador; por el S. y el E. con los departamentos de Cajamara y de la Libertad y por el O. con el Océano Pacífico.

Se erigió primero en provincia litoral por supremo decreto de 30 de Enero de 1837; pero por ley última de 30 de Marzo de 1861 ha sido constituido en departamento.

Division política.

Este departamento, cuya capital es la ciudad de San-Miguel de Piura, comprende tres provincias con 74,000 habitantes y 21 curatos. En lo judicial está sometido á la Corte Superior que reside en Trujillo y en lo eclesiástico al Obispado de Trujillo. Las provincias son:

Piura, Payta,
Ayavaca.

PROVINCIA DE PIURA.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Payta, por el S. con la provincia de Lambayeque del departamento de la Libertad, por el E. y el N. con la provincia de Ayavaca y por O. con el Océano Pacífico.

Consta de ocho distritos, su capital Piura, á saber :

Piura,	Tambo-Grande,
Castilla,	Yapatera,
Sechura,	Morropon,
Catacaos,	Salitral.

Hay ademas dos distritos en que se divide la ciudad, uno del Norte y otro del Sur.

PROVINCIA DE PAYTA.

Límites.

Confina por el N. y E. con la República del Ecuador, por el S. con la provincia de Piura, por el E. con la provincia de Ayavaca y por el N. y O. con el Océano Pacífico.

Consta de siete distritos, su capital la ciudad de Payta :

Payta,	Amotape,
Colan,	Huaca,
Túmbez,	Sullana.

Querocotillo.

PROVINCIA DE AYAVACA.

Límites.

Confina por el N. y E. con la República del Ecuador y la provincia de Jaen del departamento de Cajamarca, por el S. con la misma provincia de Jaen y la de Lambayeque del departamento de la Libertad y por el O. con las provincias de Piura y Payta.

Consta de ocho distritos, la capital es Ayavaca :

Cumbicus,	Huancabamba,
Suyo,	Huarmaca,
Frias,	Sondor,
Ayavaca,	Chalaco,

Curatos de la antigua provincia litoral.

Piura,	Yapatera y Morropon.
Catacaos,	Huancabamba,
Túmbez,	Frias,
Sullana,	Huarmaca,
Sechura,	Cumbicus y Paycapampa,
Huaca,	Salitral,
Payta y Colán,	Sondor y Sondorillo,
Amotape,	Chalaco,
Querocotillo,	Ayavaca,
Tambo-Grande,	Suyo.

Congoña.

A pesar de la nueva division política es innecesario describir los rios y otras particularidades de cada una de las provincias y creemos bastante el hacer una relacion en general, pues los productos y otras circunstancias son comunes á las tres.

Rios.

Los rios de consideracion que riegan este departamento son tres, á saber : el *Chira*; el segundo el *Túmbez*, navegable algunas millas y el tercero el de *Sechura*, que pasa por la ciudad de Piura y nace en la laguna *Mamayoco* ó *Huarinja* en la Cordillera. El rio *Chira* es navegable desde un pueblo llamado el *Arenal* hasta cerca de la embocadura. Un banco de arena formado en su embocadura impide la libre comunicacion con el mar.

Este departamento es muy escaso de aguas, porque solo llueve de cinco en cinco años y á veces á los 6, 7, 8 y aun 10 años. Las consecuencias son fatales por la escasez de alimentos; pero cuando llueve es tanta el agua que cae que innunda los pueblos y campos, fertiliza estos en tal estremo que producen espontaneamente sin necesidad de cultivo frutos

esquisitos, flores y pastos de asombrosa frondosidad. Se dice vulgarmente que cada gota de agua que cae del cielo es suficiente pasto para un cabrito.

El rio *Sechura*, aunque caudaloso, se seca completamente desde Julio hasta Diciembre; por cuya razon los habitantes forman depósitos llamados *Casimbas* por medio de excavaciones practicadas en el plan del rio, para surtirse de agua en el tiempo en que falta.

Reino animal.

Es abundante en esta provincia el ganado vacuno, lanar, cabrío y mular. Este último goza y con justicia, de mucho crédito, por su buen paso y fortaleza. Hallan en el ganado cabrío casi toda su riqueza, pues del cuero hacen cordobanes, del sebo jabon de superior calidad que expenden en el Ecuador y la costa Norte del Perú hasta Lima y de la carne se sustenta la gente pobre.

Entre otros cuadrúpedos se encuentra el *Danta*, *Anta* ó la *Gran Bestia*, que habita en las riberas del rio Chinchipe, afluente del Marañon. Su figura es como la de la vaca; pero el tamaño menor que el de un ternero; su cabeza es parecida á la del carnero sin cuernos; la cola pequeña, delgada y torcida, menor que la del puerco; tiene crin corta; entre las dos cejas tiene un hueso tan sólido que con él vence las dificultades que á su paso le oponen los árboles. Es mansa cuando no se le ofende, pero brava cuando se le incomoda. El tigre la persigue mucho; pero ella se sostiene en reñido combate, del que sale victoriosa si logra introducirse en bosques espesos, pues en ellos destroza al tigre al abrirse paso. Es de igual fuerza en el agua, pues es anfíbia; cuando toma á un perro su placer es arrancarle el pellejo y tirarlo al aire. Su carne es comestible y semejante á la de la vaca, pues es animal de uña abierta.

Hállanse tambien otros animales de varias especies; el

mas raro y extravagante es el llamado *Hormiguero*, tiene las cerdas de la cola tan largas que, cuando llueve ó hace fuerte sol, se cubre la cabeza con ella; en el extremo de su trompa tiene un pequeño agujero por el que respira. Es tan fuerte que, cuando lucha con el tigre si este se descuida, lo estrecha entre sus manos, quedando los dos muertos en el combate. Se alimenta de hormigas, para lo cual introduce su lengua, que es larga y delgada como alesna, en los huecos en que estas habitan con el fin de hacerlas salir; en seguida se pone en acecho y á medida que van saliendo las atrae con el aliento y las traga. Es muy lerdo y perezoso.

Otra clase de animal se llama *Frontino*, perseguidor del ganado y el hombre que encuentra no escapa de su voracidad.

El *Sajino*, *Chancho*, *Paquira* ó *Javalí*, abundan en Piura. Son parecidos al puerco y los llamados *Hangana* tienen el ombligo á un lado del espinazo. Dentro del ombligo se halla una especie de almizcle y es menester cortarlo ántes de que muera para poder comer la carne, que de otro modo es insoportable. Caminan en escuadrones, gobernados por uno que parece ser el capitan.

Las *Tarugas* son una especie de venado de buena carne y su piel es mucho mejor que los cordobanes de cabra.

Las especies de *Tigres* son muchas en los alrededores de Túmbez; persiguen al ganado y aun á los dueños. Es así mismo considerable el número de *Leopardos*, bravos y corpulentos en sus cercanías.

Ardillas, *Pacranes*, animales mayores que un gato, que roban el maiz y gallinas. En idioma quichua se le llama *Alpachala*, esto es *Tigre gallinero*.

El *Cahapicuru*, que quiere decir animal entre espinas, por que las arroja cuando se ve perseguido ó acosado, dañando á su enemigo y aun matándole. El *Camaleon*, el *Pacaso*, como la *Iguana* en sus propiedades y tambien en su figura, de buena carne aunque muy parecido á la lagartíja. El *Lefiatero*, espe-

cie de gusano de seda. *Raposas*, etc., etc., son los animales de los bosques.

Entre reptíles se encuentran las *Víboras* de coral y venenosas, cuyo antídoto es el tabaco y bejuco de Guayaquil. La especie llamada *Colambo* es domesticable y se alimenta de cuanto se le da. Por supuesto que no faltan *Perros, Gatos, Ratones* y otros animales que por do quier se encuentran.

Entre volátiles se halla el pájaro llamado *Carpintero*, en quichua *Cargoch*, de colores vivos, su pico es grueso y fuerte, taladra los árboles mas duros para su habitacion; es de buen gusto su carne. *Arranchas* y *Pihas*, especies de pava, buenas para alimento; de hermosos colores; son domesticables. *Pavas negras*. El *Paugí*, semejante al pavo, es de hermoso plumage, de pico amarillo y con cresta colorada; el *Huerequeque*, domesticable y que acaba con los insectos, parécese á la paloma montés; su nombre es *Onomatópico;* pero se le conoce generalmente con el de *Huerequeque* porque parece que se le oye decir esta palabra cuando canta.

Hácia el Norte se halla el pájaro *Predicador* ó *Pincha*, de varias especies, tamaño, plumage y pico, el que en algunas es tan grande como su cuerpo. *Perdices*, de dos clases, de muy exquisito gusto; el *Quinquin* ó *Chiroque*, de melodioso canto, de lindo plumage; el *Condor*, ave de rapiña, uno de los mayores volátiles y el rey de los Andes, es ceniciento, de una fuerza colosal y se eleva á alturas inconcebíbles. *Cuculíes*, palomas, cuyo canto expresa dulcemente un llanto en los términos *cu-cu-lí*. Se dice que son de dos ó tres golpes, segun que canta dos ó tres veces el *cu-cu-lí* y entónces son mas estimadas. Son estas palomas el símbolo candoroso de amor.

Hay un sin número de *Papagayos*, de hermosos colores y de varias clases: una de ellas *Periquitos*, es notable por su pequeñez; el *Chisco, Corregidor* ó *Soña*, tiene dulce canto, cola mas larga que el cuerpo; el *Piche*, color del musgo y encarnado, de esbelto plumage, de canto agradable; el *Pico*

gordo persigue las sementeras en manadas tan espantosas, que las arruina en poco tiempo.

Abejas de seis clases: *Luciérnagas*, *Mariposas*, de mil colores; *Arañas de seda*, tan grandes como un cangrejo en Chachapoyas y *Hormigas* ú *Ovejillas*, abundantes en la montaña.

Peces.

Se encuentra en abundancia el *Tollo fino*, hasta de vara y média de largo, desde San-Pedro hasta Navidad; el *Tambor*, de nueve pulgadas de largo, verde, ó de finísimos colores; el *Churrucutula*, de 18 pulgadas de largo, sin escama; pero de piel tan dura que, ántes de guisarlo, es preciso quitársela, asándolo; en este estado es muy regalada su carne; el *Bagre*, que se coge todo el año en Colan; el *Trotera*, el *Borriagate*, *Pulgar*, el *Cabezudo*, las *Ballenas*, el *Rumichuna*, el *Perico*, el *Gallo*, las *Jibias*, etc., etc.

Los *Lagartos ó Caimanes* son muy abundantes en los rios, sobre todo en el de la Chira. Los hay hasta de diez varas. Son de mucha fuerza y larga vida; pasan seis meses en el lodo sin comer ni beber y despiertan muy voraces.

El *Lobo Marino* abunda en la costa cuya grasa y piel se aplica á varios usos; tambien se hallan *Langostas* y otros muchos que seria largo enumerar.

Reino vegetal.

No le faltan á esta provincia algunos productos vegetales que casi no tienen rival en su sazon. Entre producciones alimenticias de la costa é interior se cuentan: *el Arroz*, *el Trigo*, *el Maiz*, *las Papas*, *la Caña de azúcar*, poco abundante, *la Quinua*, *los Frijoles*, *las Habas*, *Menestras*, *el Camote*, *la Yuca*, *la Achira*, *las Ocas* y otras muchas. Las hortalizas son muchas y muy buenas.

Es igualmente rica en maderas de construccion y árboles de otros usos, yerbas medicinales y frutas.

Entre las primeras abundan el *Cedro,* el *Boj,* la *Caoba,* el *Cocobolo,* el *Naranjo agrio,* el *Tamarindo,* en abundancia, el *Lloque,* el *Aliso,* el *Sauce,* la *Chontilla,* el *Lucmo,* el *Guachapelí,* el *Arbol de la Tara,* el *Olivo,* la *Palma,* el *Tailís,* el *Guayacan,* madera muy dura y olorosa, el *Guayo,* el *Sapote,* el *Roble,* el *Siope,* el *Algarrobo,* el *Guáltico,* el *Palillo,* el *Limoncillo,* la *Cascarilla* escasa, ménos en la montaña, el *Piñon,* el *Molle,* el *Algodon,* que forma un ramo principal de su riqueza.

Las yerbas principales de este país son : la *Lengua de Vaca,* el *Culantrillo,* la *Mosqueta,* el *Lito,* la *Perilla,* la *Sierrecilla,* la *Verdolaga,* la *Quinua* blanca y colorada, la *Siempre-Viva,* la *Desflemadera,* la *Lechuguilla,* la *Monadilla,* la *Achupalla,* el *Reimí* y otras muchas de las que se producen en el Norte de la República, como en Amazonas, la Libertad, etc., etc.

En cuanto á frutas, creemos que otros lugares del Perú le llevan ventaja, solo en la variedad; pero no en el exquisito gusto y delicadeza. La *Chirimoya,* la *Piña,* tan buena como la de Guayaquil; la *Ciruela,* la *Guayaba,* las *Papayas,* grandes y refrigerantes; los *Plátanos,* de varias clases; la *Sandía,* el *Melon* y el delicioso *Mango,* que una vez vencida la repugnancia que causa al principio, no hay manjar en el mundo que se le pueda comparar. Es fruta de hueso, del tamaño de un durazno grande, pero en forma elipsóide (como la del huevo); su color es amarillo obscuro con manchas negruzcas. Hay en fin *Paltas* llamadas tambien en Colombia *Aguacates,* y otras frutas que produce la zona intertropical.

Reino mineral.

No carece esta provincia de metales preciosos, aunque no en mucha abundancia y de otros productos minerales. En el

cerro denominado el *Gigante*, hay metales de oro, que llaman bronce dorado, de 19 quilates de ley; en el de *Pomemachúi*, en el de *San-José*, en el de *Naviceda*, en el de *Rosario de Guadalupe* y en el *Jebon de San-Pedro* hay pacos y bronce dorado de baja ley.

En el cerro de *San-Lorenzo* se encuentran vetas de plata, tambien hay en el cerro inmediato al pueblo de Ayavaca de calidad paco (verde cobrizo); pero que rinden poco. En Amotape, á 16 leguas de la ciudad de Piura, hay una mina de Brea, célebre en otro tiempo, hasta que se descubrió la de Santa-Elena en Guayaquil, que la hizo abandonar. Cerca de Túmbez hay una mina de Carbon de piedra; pero cuya veta es pequeña.

Despoblado de Sechura.

Este despoblado es un desierto de 32 leguas de largo, sin agua ni pastos; pero que sin embargo pacen en él infinito número de caballos, mulas y burros silvestres, sin dueño, alimentándose con una raíz llamada *Yuca del Monte*, que la buscan con el olfato y la desentierran.

Hállanse en este despoblado abundantes salinas y la barrilla que se emplea en Europa para hacer vidrio. En Piura y Lambayeque llaman *Lito* á esta yerba. Hacen mucho uso de ella para la fábrica del jabon, sacando lejía de las cenizas. Tambien la emplean en los tintes.

Industria agrícola y fabril. — Comercio.

Este territorio previlegiado por la naturaleza posee, como hemos dicho, ricos y abundantes frutos que cultivan bien sus habitantes y recogen no solo lo necesario para su consumo, sino tambien para extraer á otros puntos del interior y exterior de la República.

Las mujeres se ocupan en hilar el algodon, cuyos ovillos

sirven para hacer sacos de lona. Los cordobanes que curten, el jabon que se fabrica mucho, la sal, el ganado, en especial el mular, los sombreros de paja, llamados *Catacáos*, porque se hacen en el pueblo de este nombre, forman su principal industria y comercio con los pueblos vecinos y con Guayaquil á donde van en pequeños barcos, para traer en retorno frutas, pezuelos, cacao, cigarros puros y otros artículos.

El sebo del ganado cabrío, cuya carne sirve de alimento á los pobres, es tambien otro artículo de comercio de grande importancia en esta provincia.

Las mulas son de superior calidad y las mejores de la República, en su paso y fortaleza, por lo que son muy solicitadas.

Tambien los burros ya domésticos, ya silvestres tomados en el despoblado, forman un ramo notable de comercio, por ser fuertes y de buena talla.

La Cera de Abejas es igualmente otro de los renglones de comercio, á pesar de que se ocupan poco en cuidarlas y emplear los medios necesarios para que den todo el provecho que de ellas se obtiene en Europa.

Los puertos por donde tiene lugar este comercio son :

Payta, puerto mayor,

Túmbez, puerto menor,

Sechura, caleta habilitada para la exportacion de frutos del país é introduccion de mercaderías libres de derecho.

El departamento de Piura es uno de los mas comerciantes del Perú y está llamado á ser el primero por sus productos de exportacion, ocupando el primer lugar el algodon. La naturaleza parece que hubiera querido dotar á esta provincia con tan rica y necesaria produccion : todos los terrenos y especialmente los inmediatos á la costa son los mas aventajados. El hielo que es la plaga mayor del algodon no se conoce. El ingeniero Norte Americano D. Alfredo Duval, que ha hecho un estudio muy especial sobre el cultivo del algodon en distintas partes del mundo y seis años en la provincia de Piura,

dice: « que no conoce país ni mas sano, ni que se preste mas al cultivo del algodon. » La temperatura del termómetro de Farenheit jamas sube de 88°. El algodon crece casi naturalmente y es planta indígena. Sin haberlo cultivado de un modo especial, en los años de 52 á 58 se exportaron 15,000 quintales sin traer á cuenta la gran cantidad que se consume en la misma provincia en hilados y géneros de que se visten los Indios.

Segun la experiencia de los antiguos agricultores, se calcula que una planta de algodon despues de tener dos ó tres años de vida da cinco ó seis libras por cosecha y cinco mil varas cuadradas pueden dar de mil á mil doscientas libras, siendo útil prevenir que el topo es casi igual al acre ingles y que un volúmen de agua igual á cuatrocientos cincuenta pies cúbicos en cada veinte y cuatro horas basta para regar un topo y que cuando la planta ha tomado cierta fuerza se necesita menos agua.

Atmósfera. — Clima.

La atmósfera es de una admirable transparencia y serenidad en la costa. El clima allí es excesivamente cálido, á tal extremo que los sifilíticos sanan sin mas que la elevada temperatura, que promueve abundante transpiracion. Es sin embargo de los países mas sanos de la costa del Perú.

Ciudad de Piura.

La ciudad de *Piura* es la primera que fundó el conquistador Francisco Pizarro en el Perú, el año de 1531, aunque no en el mismo sitio en que hoy se encuentra. Se le puso el nombre de *San Miguel de Piura*. Las arenas van cubriéndola y tanto por esto como por las borrascosas lluvias á que está expuesta, es probable que cámbie de lugar. El rio, aumentado con las lluvias, engruesa de tal modo las aguas que se

nunda la poblacion. Sus aguas son muy puras y agradables.

Hay una Iglesia Matriz, una parroquia de Indios, llamada *San Sebastian*, otra iglesia de *Nuestra Señora del Cármen*, tres conventos de religiosas : *San Francisco*, *la Merced* y el hospital *Betlemítico*. Entre los establecimientos de beneficencia el único que existe es el de *Belen* con dos departamentos, el de hombres con 28 camas y el de mujeres con 17. Entre los de instruccion hay el *Colegio Nacional de San Miguel de Piura*. En 1855 sufrió esta ciudad un fuerte temblor que destruyó muchos edificios.

Puerto de Payta.

El puerto de Payta es sin duda uno de los mejores de Sud América, no por su comercio, que es reducido, sino por su fondeadero. Está perfectamente abrigado de todos los vientos, así es que su mansedumbre es constante. En cuanto á edificios es pobre; lo único de mencion es una preciosa Aduana, toda de fierro, traida de Inglaterra. En la Iglesia Matriz hay una preciosa pila bautismal. Los alrededores de Payta son muy aridos : por todas partes arena y cerros sin vegetacion ninguna, á excepcion de una planta de flores lilas que es una especie de *mesembrianthemum*.

El comercio como hemos dicho es muy poco. Consiste principalmente en los sombreros de paja llamados *Catacaos*, porque se hacen en el pueblo de ese nombre; en algodon que se exporta como 15,000 quintales al año al precio de 11 $ quintal. La cascarilla de Loja y Jaen es tambien otro de los artículos.

Durante el periodo de 1° de Mayo de 1846 al 30 Abril de 1847 la importacion fué de 204,000 $, lo que produjo en derechos de aduana 55,000 $. Entraron en el misma periodo 337 buques que median 34,449 toneladas. En 1859, el co-

mercio de este puerto se elevaba á 812,651 $ 5 r., repartidos del modo siguiente :

Importacion.	*Exportacion.*
526,842 $ 3	285,809 $ 2

El producto de aduanas en el mismo año fué de 90,489 $ ½.

Los Payteños se distinguen por su aficion á la marina, para la que tienen especial habilidad. Seria de desear, como ya se ha propuesto, que se estableciera en aquel puerto un arsenal. Cuenta entre sus hijos al heróico capitan Noel, quien, al tiempo de naufragar el buque de su mando, prefirió morir por salvar á los que en él se encontraban.

DEPARTAMENTO DE CAJAMARCA.

Antes de 1854, no existia este departamento, sino que componia parte de las provincias del de la Libertad ; pero á consecuencia de la revolucion de ese año y satisfaciendo á los justos y ardientes deseos que tenian desde mucho tiempo los Cajamarquinos, la junta departamental, que se levantó contra el gobierno, lo declaró departamento. Con el triunfo de la revolucion, la Asamblea Nacional de 1855 aprobó lo hecho y lo constituyó con las autoridades respectivas.

Límites.

Confina por el Norte con la República del Ecuador, por el Este con las provincias de Chachapoyas y Luya, del departamento de Amazonas, cuyo límite es el rio Marañon; por el Sud con la provincia de Huamachuco, del departamento de la Libertad y por el Oeste con las de Trujillo, Lambayeque y Chiclayo, del mismo departamento y la de Ayavaca, del departamento de Piura.

Su poblacion 120,000 almas. En lo eclesiástico está sometido al Obispado de Trujillo y en lo judicial á la Corte Superior que reside en Trujillo.

Division política.

Comprende este departamento 4 provincias, 3 ciudades: *Cajamarca*, capital del departamento; *Jaen* y *Celendin*, por ley de 19 de octubre de 1849; 52 distritos, 30 curatos. Las provincias son:

Cajamarca,	Chota,
Cajabamba,	Jaen.

Distancias de Cajamarca, la capital.

De Cajamarca á Cajabamba.....	20 leguas.
De Cajamarca á Hualgayoc.....	14
De Cajamarca á Jaen.....	64

PROVINCIA DE CAJAMARCA.

Cajamarca es voz degenerada de la quichua *Casacmarca*, que significa *Pampa de hielo*, por las muchas heladas a que está expuesta la ciudad de este nombre, por hallarse situada en una elevada planicie.

Consta de 17 distritos, 12 curatos.

Distritos.

Cajamarca,	San Marcos.
Jesus,	Celendin,
Ichocan,	Chetilla.
Asuncion.	Llacanora,
Cáscas,	Matará,
Trinidad,	Encañada,
San Pablo,	Contumazá,
Sorochuco,	Magdalena,

Guzmango.

Los curatos son casi los mismos, á saber :

Cajamarca,	Cáscas,
Jesus,	Guzmango,
San Márcos,	Celendin,
Ichocan,	Pólloc y Ianacancha,
Asuncion,	Trinidad,
Contumazá,	San Pablo.

El curato de Cajamarca se divide en dos. El numero del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 43.

Rios. — Lagos. — Aguas termales.

Los rios de esta provincia son : el *Tunguragua* ó *Alto Marañon*, cuyo curso es de S. á N, y que atraviesa de un estremo á otro todo el departamento.

El rio *Crisnejas*, formado por el *Cajamarca*, el *Chonta*, el *Mashcon*, el *Namora*, *Sóndor*, el *Chucsen*, el *Guayobamba* y *Cascasen*, son los que bañan los distritos de Cajamarca, Jesus, Llacanora, Matará, San Márcos, Ichocan. Reunido al de *Huamachuco,* desemboca en el *Marañon*.

El *Llanguatial* con sus afluentes riega los distritos de Celendin, Encañada y Sorochuco; desemboca en el *Marañon*.

El *Magdalena* que, unido al *Puchux*, forma el *San Pedro*, hasta los distritos Asuncion, Chetilla, Magdalena, San Pablo, Contumazá y la Trinidad. Atraviesa la provincia de Chiclayo y desemboca en el Pacífico.

El *Chonta* y *Maschon* son dos lagos de poca consideracion, los *Negritos*, en el distrito de la Encañada, cuyas aguas se han represado, hace poco para regar los terrenos de la costa. *San Nicolas*, en el distrito de Jesus; la *Picota*, en el de Sorochuco, etc., etc.

Los baños termales de sulfato calcáreo, de temperatura de agua en ebullicion. Eran la residencia de Atahualpa á la llegada de Pizarro al Perú.

Volcanes.

Se hallan dos picos volcánicos; pero que no han hecho erupciones conocidas: uno en el distrito de Ichocan y otro en el de la Encañada.

Otras rarezas.

Hállanse dos grutas: una en la Hacienda de Porcon, del distrito de Cajamarca, y la otra en el de Llacanora, abundantes en cristalizaciones causadas por las aguas y sin término conocido.

En el distrito de la Encañada hay un puente natural, conocido con el nombre de *Pachachaca*.

Ciudad de Cajamarca.

En una hermosa llanura, situada al pié de las vertientes orientales de la cordillera de los Andes, está la ciudad de Cajamarca, á 2,860 metros sobre el nivel del mar. Tiene 18,330 habitantes y mas de 24,000 con los suburbios.

Sus calles son de S.O. á N.E., están cortadas en ángulos rectos por otras. Las manzanas son 150, de regular construccion, de sillar, adobe y tejas.

De O. á E. corre un riachuelo, dividiéndola en dos partes comunicadas por puentes en mal estado. En el centro de la ciudad hay una espaciosa plaza, con una buena fuente de granito, de bastante gusto. Hay cinco plazoletas y doce pilas para surtir de agua á la ciudad.

Entre los templos son dignos de consideracion Santa Catalina, que es la matriz, por su bella fachada y buenos relieves y la de San Antonio, edificios vastos de tres naves de piedra labrada. Sus torres están inconclusas.

Los conventos supresos de Betlemitas y Recoleto Franciscano son de notable arquitectura y escultura.

La casa de Cabildo está inconclusa: la Cárcel se debe á la asiduidad y patriotismo del Doctor Don Mariano Felipe Paz

Soldan, Juez de primera instancia de esta provincia, que la construyó sin gravar al fisco en un octavo.

Los hospitales se hallan en poco buen estado : la Alameda mal situada, pues está á barlovento de la ciudad y Panteon. Otros edificios públicos no merecen mencionarse. Es muy hermosa la campiña de Cajamarca, comprende como diez y seis leguas de circumferencia.

Producciones.

En el reino vegetal produce esta provincia buenas *papas* de varias clases, muy rico *maiz*, *cebada*, *legumbres*, varias frutas y casi todos los productos de la zona tórrida. Da veinticinco mil y mas cargas de *trigo* al año (la carga es de 300 libras); 137,000 de *cebada*, *menestras* y otros *granos;* 40,800 pesos de *chanconas* ó *chancacas* y 10,350 pesos en *alfalfa* (las chanconas se venden á 25 libras por un peso y la *alfalfa* á 150 libras por un real).

En *ganado* es muy abundante. Cajamarca produce annualmente de *Ganado vacuno* como 32,500 cabezas, del *Lanar* 165,000 y del *Caballar* como 16,200.

En el reino mineral hay *Oro*, *Plata*, *Cobre*, *Plomo*, *Fierro*, *Azufre*, *Salitre* y aun *Carbon de piedra*, que dista 16 leguas de la caleta de Malabrigo y podria explotarse con ventaja. Sin embargo se trabajan poco estos minerales. Ademas hay unas aguas muy cargadas de caparrosa ó sulfato de fierro del que podria extraerse el ácido sulfúrico de Nordhausen.

Industria. — Comercio.

Se hacen varios y buenos tejidos de algodon y lana ; en talabartería, sombrerería (de paja), herrería, carpintería, platería, sastrería, etc., etc., hacen buenos artefactos.

Tejen ciertas frazadas muy ricas lo mismo que manteletas de señoras. Son hábiles en artes y construyen efectos que llaman la atencion por su finura y belleza. Los tejidos que

regaló Atahualpa á Francisco Pizarro llamaron la atencion en el reino de España.

Exportan al año 6,000 cargas de *harinas* que valen á seis pesos; 2,500 de *menestras* al precio de tres pesos; *sebos* como 1,500 arrobas á cuatro pesos cada una; 1,500 cabezas de *ganado vacuno* á doce pesos; 5,500 de *lanar* á un peso; 6,000 del *mular* á veinte y dos pesos; 3,000 del *cerduno* á dos pesos cuatro reales; 1,500 marcos de *plata piña.*

Impórtase en esta provincia como 270,000 pesos en efectos del país y extranjeros.

Hecho el cómputo de lo que produce y consume esta provincia, hay un *déficit* de 16,000 pesos poco mas ó ménos.

Clima. — Idioma.

Cajamarca es bastante templado, pues se nota que el termómetro de Reamur en los mas lugares está entre 9° y 12° arriba de cero, aunque á veces en el estío sube algo mas. El idioma de la plebe es generalmente el quichua, aunque hablan casi todos el castellano. El agua hierve á 90°3, segun Humboldt y la altura media del barómetro es 0,531.

Antigüedades.

Se dice que existe aun la piedra sobre la que fué ejecutado Atahualpa. Tambien existen los baños del Inca. Sobre los restos del gran camino del Cuzco á Quito, hay una gran piedra de una sola pieza que se llama *Piedra del descanso del Inca.*

A cinco leguas de Jesus hay un gran edificio cuyo objeto se ignora aun; segun unos es castillo, segun otros granero y no falta quien crea que era fortaleza. Es una especie de montaña; todo obra del arte y en la cima, que se llama *Tambo del Inca,* hay construcciones mas admirables aun, se distinguen cuatro divisiones ó compartimientos que corresponden á los cuatro puntos cardinales. Es tan grande que puede contener á cinco mil familias. El género de arquitectura es sencillo y severo.

PROVINCIA DE CAJABAMBA.

Límites.

Confina por el Norte con la de Cajamarca por el rio *Condebamba*, por el Sud y el Oeste con la de Huamachuco del departamento de la Libertad y por el Este con la de Pataz del mismo departamento, sirviendo de límite el *Marañon*.

Division política.

Comprende esta provincia cinco distritos; cuatro curatos, diez tenientes de cura.

Cajabamba es la capital de la provincia.

Distritos.

Cajabamba, Cachache,
Condebamba, Sitacocha,
Sayapullo.

Curatos.

Sigue la division de la antigua provincia de Huamachuco.

Rios. — Lagos. — Aguas termales.

Los rios de esta provincia son el *Condebamba*, que recibe por tributarios al *Franca*, *Lulichuco* (ámbos riegan esta provincia); el *Ponte*, el *Chimin*, que reunido con sus afluentes el *Pucará*, el *Monton*, el *Carcelaschu*, el *Canari*, el *Oropullo*, y el *Pilcaimarca*, riega el distrito de Cachache.

Los rios *Jocos* y *Brasil,* que pasan por el distrito de Sitacocha, yendo á parar al *Marañon.*

La laguna *Yahuarcocha,* de donde parten los tres rios *Lulichuco*, *Franca* y *Jocos*, es la única que merece mencionarse.

Las aguas termales de *Chichir*, de sulfato calcáreo, llegan á la ebullicion.

Producciones.

Como es de suponer, esta provincia tiene mas ó ménos los frutos de la de Cajamarca. Así es que en *trigo, cebada*, *menestras*, *ganado* de las tres clases, *chancacas*, *coca, cacao*, *sebo*, etc., rinde al año como 81,000 pesos.

En *plata piña* se exporta como 24,000 máreos que al precio de nueve pesos da un producto de 216,000 pesos.

PROVINCIA DE CHOTA.

Límites.

Confina por el Norte con la de Jaen, por el Sud con la de Cajamarca, por el Este con parte de la de Cajamarca y la de Chachapoyas del departamento de su nombre y por el Oeste con las de Lambayeque y Chilayo del departamento de la Libertad.

Division política.

Comprende esta provincia 16 distritos, 13 curas propios y 7 tenientes.

La villa Chota, segun ley de 10 de Enero de 1861, es la capital de la provincia, pues ántes era Hualgayoc.

Distritos.

Chota,	Hualgayoc (1),
Santa Cruz,	San Miguel,
Llama,	San Gregorio,
Cáchen,	Pion,
Cutervo,	Lajas,
Niepos,	Cochabamba,
Huámbos,	Tacabamba,
Bambamarca,	Sócota.

Curatos.

Chota,	Cáchen y Tocmoche,
Hualgayoc,	Llama,
Bambamarca,	Santa Cruz,
Tacabamba,	San Miguel de Pallaques,
Huámbos,	Niepos,
Cutervo,	Pion.

El numero del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 22.

Rios. — Aguas termales.

El rio *Chotano* que, con sus afluentes el *Patu*, el *Pariamarca*, el *Mollebamba*, pasa á la provincia de Jaen y desemboca en el *Huancabamba*.

El *Chancai*, cuyo orígen está en el distrito de Hualgayoc. Sus tributarios son la *Rambla*, el *Chirivan* y otros. Desemboca en el Pacífico, recorriendo la provincia de Lambayeque.

El *Llaucan*, que nace en el Norte de la provincia de Cajamarca, tiene once tributarios de poca importancia, atraviesa el distrito de Bambamarca y va á entrar al *Marañon*.

Los baños ferruginosos de *Quilcate*, en el distrito de San Miguel. Su temperatura es la de el agua en ebullicion.

(1) Esta ciudad es la que llaman Humboldt y los sabios europeos Micuipampa.

Cosas notables.

Hállase una gruta, abundante en cristalizaciones, en el distrito de Santa Cruz, producidas por la infiltracion de las aguas. Su sabor es acre y astringente. El nombre de esta gruta es *Poludo*. El *Guacharo*, ave nocturna, habita en sus cavidades; sus pichones dan mucho aceite. Segun Humboldt se puede hacer un viaje de Europa por ver las dichas cristalizaciones.

Producciones.

No es muy feraz esta provincia en vegetales y apénas produce los precisos para su consumo. El *trigo* lo traen de afuera. Cajamarca y Cajabamba la surten de *harinas* y algunos *víveres*.

Hay algun *ganado* aun para exportar á la costa. Llegan á 400 cabezas las de este ramo (vacuno).

Minerales.

En punto á minerales, es despues de *Pasco* el asiento de mayor consideracion en la República. *Hualgayoc* la antigua capital, situado en una quebrada de la falda oriental de los Andes, es muy afamado por su ricas minas de plata.

Abundan asi mismo las minas de *Oro*, *Cobre*, *Fierro*, *Plomo*, *Caparrosa*, *Alumina*, *Salitre*, *Carbon de piedra*, etc.

Explótase *Hualgayoc* con regularidad y provecho; los demas minerales muy en pequeño, pues en los de *Santa Cruz* y *Bambamarca* hay falta de capitales. En los primeros (*Santa Cruz*) se encuentran cuatro minas de plata y una en el último punto.

Los cerros minerales de *Hualgayoc* son: *Yanahuanga*, *San Cirilo*, *Cisne*, *Colquerumi*, *San José*, *Jesus*, *María*, *Pozos ricos*, *Pampa de Nava*, *Fuentestiana*, *Quiranchugo*, *Chulipampa* y *Sitamayo*.

Los minerales que se trabajan hoy son : la *Poderosa*, los *Negros, Sogon*, el *Rosario,* el *Campanario, Agua Blanca,* los *Muertos,* el *Rey, Barbaneda, Sacramento, San Francisco, San Isidrito, San Isidro, Aranzasu, Humboldtina, Bernúi, Colorada, Tres Cruces, Quiranchugo* y el *Recreo.*

Llegan á cerca de 40,000 los marcos de plata que se extraen anualmente en la actualidad, que á razon de nueve pesos cada marco, producen 360,000 pesos. Quitando los gastos de produccion queda de provecho líquido 160,000 pesos poco mas ó ménos. En 1856 sufrió esta ciudad un horroroso incendio que la destruyó casi por entero.

Clima.

Como Hualgayoc está á 3,619 metros sobre el nivel del mar, es muy frio y húmedo. De noche baja el termómetro á 0°. El agua hierve á 88°9 segun Humboldt y la altura media del barómetro es 0,483.

PROVINCIA DE JAEN.

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con la República del Ecuador, por el Sud con Cajamarca, por el Este con el departamento de Amazonas y por el Oeste con la provincia de Piura.

Su mayor ancho, desde el rio *Turumbusa* hasta el de *Cujillo* es de 28 leguas, de S. á N.; y su mayor largo de E. á O, desde el *Marañon* hasta el rio *Tabaconas*, es de 27 leguas y media.

La ciudad de Jaen es la capital de la provincia.

Division política.

Tiene esta provincia 14 distritos, una ciudad, que es Jaen de Bracamoros; 11 pueblos, 19 haciendas y 5 curatos.

Distritos.

Jaen,	Cujillo.
Callayud,	Chóros,
Querocotillo.	San Ignacio,
Colasai,	Tabaconas,
Bellavista,	Chirinos,
San Felipe,	Pimpingos,
Sallique.	Cajaque.

Curatos.

Jaen,	San Felipe,
Colasay,	Chirinos,

Cujillo y Pimpingos.

El numero del clero de esta provincia inclusos, los curas é ínteres, es de 8.

Rios.

Bañan esta provincia el rio *Huancabamba*, cuyo orígen está al Oeste de la provincia en la vertiente oriental de los Andes. Sus tributarios son

El *Sóndor*, el *Tabaconas*, el *Sallique*, el *Chontalí*, el *Colasay*, el *Chotano* y otros.

Despues de un largo curso entran al Amazonas.

El *Chinchipe* es otro de los rios que nace en Loja (en el Ecuador) y que recibe al *Cánchis*, el *Tamporapia*, el *Chirinos* y el *San Ignacio*. El *Tumburusa*, que entra al *Marañon*.

Ciudad de Jaen.

Está situada cerca del rio *Chinchipe*, que va al *Marañon*, en una hermosa planicie rodeada de las montañas de Chachapoyas. Su fundador fué Diego Palomino, en 1549.

Producciones.

En el reino vegetal, en mas de 600 leguas cuadradas, aunque poco poblada, posee las mas indescriptíbles riquezas. El *Cacao*, *Café*, *Tabaco*, muy afamado y apetecido en Lima por su fragancia y fuerza, *Trigo*, *Arroz*, *Maiz*, *Caña dulce*, *Algodon* y todos los frutos de la zona intertropical con asombrosa exuberancia.

Nace allí un árbol muy raro, extraordinario y que algun dia será debidamente estimado. Este es el *Damajuhato*, cuya corteza es un tejido dúctil que sirve de manta.

El Señor Don Juan Delgado, rico proprietario de Lambayeque, regaló al Señor General Don Eduardo Carrasco una de dos varas de ancho y tres de largo. Parece que este solo árbol es bastante para honrar á Jaen.

Aunque hay *minerales* y *lavaderos* de *oro* en Chinchipe y Perico, se explotan poco. Hay minas de *Oro*, *Plata*, *Salitre*, *Sal*, etc., en Jaen y Callayud.

Respecto á *ganado*, lo crian mucho y lo expenden en las provincias vecinas y aun en Lima. Tiene de consiguiente Jaen todos los animales que hemos mencionado al hablar del departamento de Amazonas, al que está contiguo.

Clima. — Industria.

Es cálido el clima por lo general; aunque la variedad de configuracion en el terreno hace que se encuentre lugares de muy delicioso temperamento. El tabaco bracamoro es uno de los grandes renglones de exportacion, produce al año como 85,000 pesos.

DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD:

Por el artículo 122 de la Constitucion de 1823 se dió á este departamento el nombre que hoy lleva, por haber sido el que mas eficazmente luchó por libertar al Perú de la dominacion española. Su capital es Trujillo, fundada por Francisco Pizarro el año de 1534.

Límites.

Confina por el Norte y el Este, con las provincias de Piura y Ayavaca del departamento de Piura, con todas las provincias del departamento de Cajamarca y la de Chachapoyas del departamento de Amazonas, por el Sur con las provincias de Huaylas, Conchucos y Santa del departamento de Ancachs y por el Oeste con el Océano Pacífico.

Division política.

Este departamento lo formaba ántes todo el Norte, incluyéndose por consiguiente la provincia litoral de Piura, Amazonas y Cajamarca. Hoy está reducido á seis provincias, á saber :

Trujillo.	Pataz,
Chiclayo.	Huamachuco.
Lambayeque.	Otuzco.

Trujillo es la capital del departamento. Residencia de un Obispo y de una Corte Superior.

PROVINCIA DE TRUJILLO.

Límites.

Confina por el Norte con la provincia de Chiclayo, por el Sud con la de Santa, del departamento de Ancachs, por el Este con las de Huamachuco y Cajamarca y por el Oeste con el Pacífico. De S.E. á N.O. tiene 27 leguas y 10 de ancho.

Tres son los valles de que consta, á saber: *Virú, Chimú* y *Chicama*. Todos tres son muy fértiles y productivos de toda clase de frutos. Su terreno es arenoso, lo que da mucha sequedad á la atmósfera. Apénas llueve en Junio, Julio y Agosto la misma garúa de Lima.

La ciudad de Trujillo es la capital de la provincia.

Division política.

Comprende 14 distritos, á saber:

Distritos.

Trujillo,	Azcope,
Manciche,	Chicama,
Huanchaco,	Simbal,
Santiago de Cao,	Moche,
Magdalena de Cao,	Virú,
Paijan,	Huaman,
Chocope,	Mampuesto.

Curatos.

Trujillo,	Magdalena de Cao,
Simbal,	Azcope,
Virú,	Paijan,
Manciche y Huanchaco,	Facalá,
Santiago de Cao,	Chicama.

El curato de Trujillo se divide en dos, el Sagrario y San Sebastian.

Rios.

Tres son los rios que fecundan esta provincia, cuyos nombres son los de las provincias por donde pasan. El principal es el de *Chicama*, cuyo orígen está en las serranías de Cajamarca; el de *Moche* nace á una legua de la ciudad y el *Virú*, que desciende de Conchucos.

Encerraba esta provincia tesoros escondidos de la antigüedad, de los que se extrajo, desde 1530 hasta 1590, tales sumas que solo los quintos reales (gabela en favor del rey) llegaron á cien mil castellanos de oro.

Producciones en los tres reinos.

No es tan abundante esta provincia en cuadrúpedos y volátiles como otras del Norte, en especial lo que se llama la *Montaña*. A mas de los animales domésticos que los hay en todo el Perú, se encuentran en esta provincia animales feroces, tales como el *Leopardo*, el *Gato montés*, etc., *Zorros*, *Zorrinos*, *Venados*, la *Muca* algo parecida al *Zorro* en figura y cualidades, *Hurones*, *Cuyes*, *Conejos*, etc.

De volátiles tambien se encuentran casi todos los descritos ántes y ademas la *Bandurria*, ave de gusto exquisito y acuátil; el *Pájaro Niño*, la *Garza*, el *Arrozero* de bello plumage, que persigue las mieses; la *Gallineta* es en tamaño y figura semejante á la gallina; *Pato real*, el *Camanái*, muy corpulento y cuya carne y huevos azulados son alimento general; la *Sorda*, la *Gallareta*, *Paloma del monte*, *Gorriones*, *Tordos*, *Jilgueros*, *Piches*, *Papamoscas*, *Chiroques*, *Chiscos*, etc.

Los peces mas notables son: el *Tauron*, grande, voraz y que es parecido al *Tollo*, el *Peje-Zapo*, *Peje Espada*, *Corvina*, *Chita*, el *Caballito* de vara y sesma de largo; el *Peje-Sierra*, menos abundante que en la bahía de Payta, tiene una

vara de largo y su carne es comestible, no tiene escama ni espinas, á excepcion de las del espinazo; el *Bufeo ó Delfin,* de dos y aun tres varas de largo, anda lejos de la costa; el *Pajarito,* con una punta muy aguda en la boca; el *Cochinito,* la *Tortuga,* animal anfíbio; la *Manta,* temible por su osadía en atacar al que puede, para apretarlo con sus aletas y extraerle la sangre; en la frente tiene dos hermosos cuernos que los abre y sierra, segun le conviene; el *Congrio,* muy estimado por su regalada carne; el *Dorado,* que llega á tener hasta dos varas, casi siempre está en alta mar; el *Lenguado,* de carne muy gustosa; la *Asedia* que tiene dos caras y salta mucho; en fin hay otros muchos que omitimos por no ser pesados.

Hállase algun ganado ovejuno, vacuno, etc., y una buena cria de Caballos en Virú.

Reino vegetal.

En los tres hermosos y fecundos valles que componen esta provincia, á saber: *Virú*, *Chimú* y *Chicama*, hay una asombrosa vegetacion. La ciudad de Trujillo está en el de *Chimú,* quedando hácia el Norte el de *Chicama* y hácia el Sur el de *Virú.*

En árboles frutales cuenta casi los mismos que la provincia de Lima y ademas las *Papayas* y *Tumbos* del tamaño de un melon corto y muy agradables y refrigerantes, la *Pitajaya*, la *Cochinilla* que hoy forma un ramo importantísimo de riqueza, pues produce al año como un millon de plantas. En Quichua la llaman *Pilcai.* Esta útil planta la introdujeron, hace como quince años, los Ingleses Don Juan y Don Guillermo Blackwood á costa de inmensos sacrificios y pérdidas. Merecen pues un honroso recuerdo estos honrados é industriosos europeos. Hay tambien *Arroz* de excelente calidad que lo llevan á Lima; pero no se conoce allí la exquisita *Papa Amarilla* de Huamantanga, ni los *Peros* de Lima.

Para no ser cansados, dirémos que esta provincia posee todos los vegetales de la de Lima con la que tiene mucha analogía.

Se ha observado que desde el terremoto de 1687, que arruinó la ciudad de Lima, se esterilizó en extremo esta provincia, que era ántes sumamente feraz y los terrenos en derredor hasta doscientas leguas de distancia.

Reino mineral.

Es tan pobre en minerales como la provincia de Lima y casi no se conoce ninguno de mediana consideracion.

Clima.

Es muy cálido en la costa, especialmente en la ciudad de Trujillo; pero en el interior la temperatura es varia como lo es el terreno. Es muy seca la atmósfera de esta ciudad, que es de una gran sanidad.

Industria. — Comercio.

La agricultura es la principal industria de esta provincia, y hacen su comercio de arroz y otros frutos con Lima, Inglaterra, á donde se lleva la cochinilla y los pueblos vecinos. Hacen muchas cajas de dulce, muy estimado en Lima.

De la pesca dedican una parte para salarla y venderla en el interior y otros puntos. El arroz, como ya se dijo, es uno de los considerables renglones de su comercio con Lima.

Antigüedades.

Los Indios del Perú tenian la costumbre de formar sobre el suelo unos montecillos de figura cónica, cubiertos con una capa de barro endurecido; pero con tal arte que parecen unos promontorios casuales del terreno. En la parte cóncava se

halla una tumba construida, por lo regular de cañas y palos, en cuyo seno colocaban los cadáveres, con los trages, metales de oro, plata, cobre y muchos utensilios curiosos de barro, mas ó ménos abundantes ó exquisitas segun la mayor ó menor pobreza del muerto. Estos montecillos ó pequeños cerros se llaman *Huacas*. Las hay tambien naturales, que se aprovechaban de ellas los Indios, cuando las encontraban.

Es afamada la *Huaca de Toledo*, que en 1560 descubrió á Garci Gutierres de Toledo, el hijo del primer cacique cristiano llamado *Chimunchaucha*. En esta *Huaca* ó depósito de los tesoros de sus ascendientes, denominada *Tomayoahuan*, á una legua al Oeste de Trujillo, se encontraron en peces, animales y otros artefactos curiosos, todos de oro, caudales inmensos, pues solo el quinto real (derecho pagado al rey de España de todas las minas y tesoros) ascendió la primera vez á 85,547 castellanos. En 1592, rindió este sepulcro á favor de la Hacienda real 47,020 castellanos por el quinto. Así es que el total de derechos de quinto llegó á 132,567 castellanos.

Aun se ven las puertas en ruina por donde se hacia el trabajo y son tantas que forman un laberinto. Se llama la *Huaca de Toledo*.

Es tradicion constante que la *huaca* la descubrió el hijo del citado cacique con la condicion de que se diera á los Indios una parte, la que no se observó por la codicia de los Españoles. Quejóse aquel á Felipe II y estando en prision, vino una real cédula para que Garcí Gutierres cumpliese con lo estipulado, en esta virtud se puso en libertad á *Chimunchaucha* y se dió á censo, en favor de los Indios por 42,187 pesos.

Muchos capitales se han perdido en busca de grandes tesoros que ofreció descubrir el Indio en su prision, creyéndose vulgarmente que existen estos en el cerro llamado de la *Campana* á tres leguas al N.O. de Trujillo. Esta creencia se funda en la comunicacion subterránea que se halla entre el palacio del *Gran Chimú* y aquel cerro.

Al abrir estos sepulcros han perecido algunos asfixiados con los miasmas de ellos. Llaman a esta afeccion mortífera *Humpe*.

En cuantos sepulcros se excavan, se encuentran artículos de barro, oro, plata, ropa, etc. En la curiosa obra de Don Mariano Eduardo de Rivero, titulada *Antigüedades Peruanas*, se encuentran pormenores de las Huacas del Perú y de otras antigüedades.

Ciudad de Trujillo.

Esta hermosa ciudad, de figura oval ó elíptica y amurallada, fué fundada en 1535 por el conquistador del Perú Francisco Pizarro, quien le dió este nombre en recuerdo de su país natal el pueblo de Trujillo de Estramadura (en España). Su largo es de cerca de 1,640 varas y su ancho de 1355 varas. Las calles estan cortadas en ángulos rectos, tienen de 12 á 13 varas de largo.

La construccion es de adobe y los techos de madera con una torta de barro endurecido. La plaza es cuadrada. Entre los edificios particulares no debemos pasar en silencio la casa del General Yturregui que es una de las mejores de toda Sud-América. Es un verdadero palacio.

Como los edificios se construyen, bajo la base de que las lluvias no son jamas fuertes : sucedió en los años de 1701, 1720, 1728, que cayeron espantosos aguaceros nunca esperados ni vistos en aquel lugar.

En 14 de Febrero de 1816, en 6 de Enero de 1725 y 2 de Septiembre de 1759, han habido terremotos asoladores de cuyos estragos aun se hallan vestigios.

El viento reinante es el Sur y rara vez sopla el Norte.

A média legua de Trujillo, en un sitio llamado *Chanchan*, hácia el Oeste y limítrofe con el Océano, se hallan los restos de unos admirables monumentos del poder y soberanía del gran régulo *Chimú*, que desde Supe hasta Túmbez ejercia su mando á despecho de los Incas.

Consisten estas ruinas en dos magníficos palacios y muchas casas que se extienden desde el pié del cerro nombrado de la *Campana* hasta cerca del pueblo de *Huaman*, distante un cuarto de legua de Trujillo hácia el Sur De modo que ocupan las ruinas cerca de 5 leguas de extension.

Dos son las murallas de tierra de los palacios y del mismo material los suntuosos sepulcros ó *Huacas*. Vénse aun los vestigios de los acueductos y otras obras de ingenio para conducir las aguas á los terrenos áridos, prados artificiales y otros terrenos cultivados en lugares muy elevados.

Hay tambien muchos restos de los adoratorios y templos de una admirable opulencia, como de sus inexpugnables fortalezas para sostener su soberanía.

La muralla de Trujillo se construyó en el año de 1686, siendo esta ciudad y la de Lima las únicas que tienen este inútil adorno.

Conventos de religiosos (supresos).

Hay cinco de religiosos, á saber : el de San Francisco y Santo Domingo, fundados en tiempo de Francisco Pizarro; el de Nuestra Señora de la Merced; el de San Agustin, fundado en 25 de octubre de 1558 y el de la Religion Hospitalaria, en 1680. Todos estos han sido supresos.

Monasterios de Monjas.

Son dos los monasterios, á saber : el de Santa Clara, cuyas fundadoras vinieron de la ciudad de Huamanga, lo fundaron en 1587 y el de las Carmelitas descalzas de Santa Teresa se construyó en 1724 y sus fundadoras vinieron de Quito.

Las rentas de ámbos han diminuido mucho con la rebaja del cánon censítico del 5 por 100 á 2 y 3 por 100, la ruina de las fincas en que gravaban sus capitales y otras causas.

Hay dos curas, uno de blancos, negros y mulatos y de Indios el otro.

Puerto de Huanchaco.

Está situado á dos leguas de Trujillo. Su fondeadero es malo, por lo que es considerado como el puerto mas peligroso de todo el Perú (1). En 1846, desde el mes de Mayo hasta el de Abril inclusive de 1847, la importacion de mercaderías fué de 389,000 pesos, lo que produjo 79,000 pesos. Entraron 62 buques que median 11,247 toneladas.

PROVINCIA DE HUAMACHUCO.

Límites.

A consecuencia de haberse formado la provincia de Otuzco, los límites de la antigua provincia de Huamacucho han tenido por consiguiente que variar y son al presente : al Norte, la provincia de Cajabamba del departamento de Cajamarca, al Este la provincia de Pataz sirviendo de límite el Marañon, por el Oeste, las provincias de Trujillo y Otuzco y por el Sud la provincia de Conchucos, del departamento de Ancachs.

Division política.

Esta provincia contiene 5 distritos.

La ciudad de Huamachuco es la capital de la provincia.

Distritos.

Huamachuco,	Mollepata,
Santiago de Chuco,	Marcabal,
Sartimbamba.	

(1) A pesar de todo es admirable como los Indios montados en un manojo de cañas que llaman *Caballito*, se burlan de las olas.

Curatos.

Huamachuco,	Sinsicap,
Chuzgon,	Otuzco,
Marcabal,	Calipuy,
Santiago de Chuco,	Carabamba,
Usquil,	Uningambal,
Lucma,	Sartimbamba,
Mollepata,	Cajabamba,

Chota y Mótil.

Producciones en los tres reinos.

Es idéntica en sus producciones á la provincia de Cajamarca, con la diferencia de que posee riquísimos minerales de plata de ley de once dineros veintidos granos en *Carabamba*, *Salpo* y *Salpito*. La plata de estas minas contiene mucho oro, por cuya razon la pagan á mas alto precio que en otros lugares.

El clima é industria, lo mismo que en la de Cajamarca. Huamachuco cuenta entre sus hijos al esclarecido Sanchez Carrion, uno de los fundadores de la Independencia y Ministro de Bolivar.

NUEVA PROVINCIA DE OTUZCO.

Límites.

Se formó esta provincia por ley de 25 de Abril de 1861, separando una parte de los distritos que componian parte de la provincia de Huamachuco. Sus límites son : al Norte la provincia de Cajamarca del departamento del mismo nombre, al Este y al Sud la provincia de Huamachuco y al Oeste la provincia de Trujillo.

Tiene por capital la villa de este nombre y consta de 5 distritos, a saber :

Otuzco,	Usquil,
Salpo,	Lucma,

Sinsicab.

En cuanto á curatos, producciones, etc., es igual á la de Huamachuco.

PROVINCIA DE LAMBAYEQUE.

Límites.

Confina por el Norte con las provincias de Piura y Ayavaca del departamento de Piura, por el Sur con la de Chiclayo, por el Este con las de Chota y Jaen del departamento de Cajamarca y por el Oeste con el Pacífico.

Tiene 25 leguas de N.O. á S.E., y 11 de ancho. En *Saña,* murió Santo Toribio Mogrovejo, Arzobispo de Lima.

Division política.

Consta esta provincia de diez distritos, una ciudad, que es Lambayeque, capital de la provincia, quince pueblos y ocho curatos.

Distritos.

Lambayeque,	Mórrope,
San José,	Jayanca,
Ferreñafe,	Motupe,
Mochumi,	Olmos,
Pacora,	Salas.

Curatos.

Lambayeque (1).	Mochumi,
Jayanca,	Olmos,
Ferreñafe,	Salas y Penache,
Ingahuasi y Cañares,	Motupe.

Ciudad de Lambayeque.

Lambayeque es una ciudad pequeña, con sus calles á escuadra como todas las ciudades del Perú, por lo que dice el viajero Lafond que bajo ese aspecto tenian los españoles el genio de la colonizacion. Hay una plaza mayor, una catedral, un hospital, etc. En 1828 fué declarada ciudad. Ha padecido en 1791 y 1828 avenidas considerables del rio que la han destruido casi enteramente. Está á distancia de dos leguas del puerto de San José. Su poblacion es reducida, contándose una gran cantidad de Zambos y gente de color. De esta provincia y de la de Chiclayo es de donde se abastece el ejército peruano de soldados de caballería; pues los mulatos son excelentes ginetes.

Rios.

Cuatro pequeños rios riegan esta provincia, cuyo nacimiento esta en las serranías de Cajamarca.

Producciones.

Como se halla entre Piura y Trujillo, son muchos los frutos que produce. *Trigo*, *Arroz*, *Maiz*, *Granos* de varias clases, *Frutas* sazonadas, *Legumbres*, *Caña Fistola*, *Cocos* grandes, *Dátiles*, *Tamarindos*, *Tumbos* grandes, *Uvas*, *Piñas*, *Mameyes*, *Melocotones*, *Caña dulce*, de que hacen exquisita *Chancaca*,

(1) El curato de Lambayeque se divide en dos.

Mangos, fruto delicioso. Hay unas *Chancacas* ordinarias llamadas de *Machete*, porque es preciso cortarlos con hacha.

El *Tabaco*, el *Arroz*, *las Chancacas, Cordobanes*, *Sebos, Pieles con pelo*, *Azúcar, Ganado invernado,* forman la riqueza de esta provincia. La *Alfalfa* es otro artículo de valor y la llevan seca á Lima.

Todos los frutos que hemos mencionado al hablar de Piura, los produce esta provincia en igual abundancia y bondad.

Los *Zapallos*, llamados *Loche*, especie de avinca, son exquisitos.

Toda clase de frutas hay en esta provincia y de muy buenas calidad. Tambien hay *Viñas*, que dan regular vino y unos porongos de extraordinario tamaño, que sirven para bateas, tinajas, vasijas, etc.

Es tal la feracidad de este país que un grano de arroz produce cincuenta espigas, cada una con doscientos cincuenta granos. (Esta es observacion de los Señores Delgados.)

Por lo comun, el *Arroz*, el *Trigo*, el *Maiz*, etc., rinden doscientos por uno y aun á veces trescientos.

En el *Despoblado de Olmos*, que es el que confina con el desierto de Sechura, hay una especie de *Yuca*, llamada de *Monte*, otra de *Caballo* y otra de *Cochino*, porque estos animales las desentierran por instinto y les sirve de comida y bebida: pues allí no hay agua.

Ademas de los volátiles y aves de Piura, comunes á ámbos países y á Trujillo, se encuentra el *Toropisco*, el *Piccho*, de hermoso plumage, el *Tatau*, llamado así porque pronuncia, al cantar, esta palabra; el *Quende*, la *Gran Bestia*, de que dimos cuenta hablando de Piura.

En el reino mineral no hay nada de notable.

Industria. — Comercio.

En los pueblos de Eten, la Laguna y Monsefú, tejen sombreros de junco ordinario y finos; se llaman *Machitos* los

primeros, los otros *Calagualas*, *Siete-quinces*, *Huambritos*, de *Paja macora* y *Jipijapa*. Tambien son de junco muy fino. Las colchas son tan finas que valen cincuenta pesos.

La docena de *Machitos* se venden allí á doce reales; la de *Huambritos* á cuatro pesos cuatro reales y los finos hasta sesenta pesos.

Grande es la cantidad que se exporta para Chile de los *Machitos* que se venden allí á diez y ocho reales, poco mas ó ménos la docena. Tambien se venden en otros puntos.

Hacen en Chiclayo como 15,000 *Sombreros*, que los expenden en Chile de once á diez y ocho reales docena y las *Cigarreras* llegan á 4,000.

El *Tabaco* que se lleva á Chile llega á un millon de mazos, de 14 á 16 onzas cada uno. Como es artículo estancado en aquella República, los Señores Delgados lo venden al gobierno á un real y un octavo de real.

Otra calidad de *Tabaco* mejor se produce en estas provincias que se vende en Lima y en ellas mismas.

Se calcula en 18 á 20 mil cargas de *Arroz* las que produce al año (la carga tiene dos sacos de siete arrobas quince libras cada uno). Su precio hoy ha sido de quince á veinte pesos. Antes de 1856 era mas ó ménos de diez pesos.

Son como diez mil las fanegas de *Maiz* de ámbas provincias: cada fanega consta de seis *Checas* y cada *Checa* de seis arrobas.

Las *Chancacas*, ramo muy importante de estas provincias, llegan á 20,000 quintales anuales, que se expenden casi todos en Chile a 3 pesos 4 reales quintal.

Como 25,000 arrobas de *Azúcar* que se venden de doce reales á dos pesos sobre todo en Piura.

De Piura traen *Algodon* y como 20,000 *Cabras* y 4,000 á 5,000 *Mulas* á 40 pesos y algunos *Borricos* de 6 á 8 pesos. En cambio, reciben *Arroz, Maiz, Azúcar,* etc.

Llevan así mismo de estas provincias para Piura y Guayaquil, *Granadas, Uvas, Membrillos y Peros,* etc.

De Jaen importan en estas provincias *Ganado vacuno,* que unidas á las 4,000 que allí se crian, sirven para el consumo y para llevar á Lima.

Cuando el año es abundante en aguas, hay hartos *Chanchos* para llevar á Guayaquil.

El *Trigo* es escaso y se consumen harinas de Chile. Chiclayo lo produce en mayor cantidad.

Solo es sensible la carencia de agua, que podria surtirse á muy poca costa.

Tambien se fabrica *Azúcar de caña,* en la que se emplean como 40 á 50 haciendas.

La importacion y exportacion se hace por el puerto de San José.

La exportacion por el puerto de San José de 1840 á 1844 ha sido la siguiente:

1840.	1841.	1842.	1843.	1844.
—	—	—	—	—
361,444 $	432,944 $	418,423 $	275,442 $	397,006 $

Lo que da un producto medio durante los cinco años de 377,052. Desde el 1º de Mayo de 1846 hasta el 30 de Abril de 1847 la importacion fué de 201,000 lo que produjo en derechos de aduana 52,000 pesos. Entraron 51 buques que median 7,895 toneladas. Ya hemos hablado en la Idea General, de las importaciones y exportaciones de este puerto durante 1859 y del producto de su aduana en 1859 y 1860.

Singularidad de Eten.

Este industrioso pueblo donde tejen sombreros, toallas, cigarreras, etc., habla un idioma que nadie en el Perú lo comprende. Solo en su pequeño círculo y entre ellos, se conoce, aparte de que hablan el español. Dista Eten del mar

como siete leguas. Posee una raza que se ha conservado pura y ellos tienen mucho cuidado de no mezclarse. No se conocen ociosos. Eten significa en su idioma : « *El lugar por donde nace el sol.* » Se dice que en Lima, un Chino y un vecino de Eten se entendieron perfectamente.

Clima.

El clima es mas ó ménos, como el de Lima, aunque mas sano y cálido.

PROVINCIA DE CHICLAYO.

Límites.

Confina al Norte con la de Lambayeque, al Sur con la de Trujillo, al Este con parte de las de Chota y Cajamarca del departamento de Cajamarca y al Oeste con el Océano Pacífico.

Division política.

Contiene catorce distritos, una ciudad que es Chiclayo, capital de la provincia, una villa, quince pueblos, una estancia y once curatos.

Distritos.

Chiclayo,	Chepen,
Monsefú,	Guadalupe,
Éten,	Pueblo Nuevo,
Lagunas,	Reque,
Jequetepeque,	Saña,
San Pedro de Lloc,	Picsi,
San José,	Chongollape.

Curatos.

Chiclayo,	Pueblo Nuevo,
Reque,	Guadalupe,
Éten,	Jequetepeque,
Monsefú,	San Pedro de Lloc,
Saña,	Lagunas.

Chongollape,

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 22.

La ciudad de Chiclayo es la capital de la provincia.

Es ciudad muy aseada y tiene rivalidad con la de Lambayeque; pero no aquella rivalidad de honor y de progreso que tanto interesa para el adelanto de los pueblos y de los hombres; sino desgraciadamente una rivalidad hija de pasiones mezquinas.

En el distrito de San Pedro está el puerto de Pacasmayo por donde se hace el comercio marítimo.

Rios.

El de *Eten* y el de *San Pedro* tienen su orígen en las serranías de Cajamarca, son caudalosos en tiempo de aguas. Los rios de *Jequetepeque* y *Ferreñafe* son muy pequeños.

Cosas notables.

Lo de mas importancia son dos piedras grandes á orillas del mar, que golpeadas con otra piedra, suenan como campanas.

En cuanto á productos de los tres reinos, comercio, etc., nos referimos a lo dicho en la provincia de Lambayeque. Se encuentra en esta provincia el *Nitrato de potasa*.

PROVINCIA DE PATAZ.

Límites.

Limita por el Norte con la provincia de Chachapoyas, del departamento de Amazonas; por el Sur con la provincia de Conchucos, del departamento de Ancachs; por el Este con la Provincia Litoral de Loreto; y por el Oeste con la provincia de Huamachuco, siendo el Marañon la línea divisoria. La capital es Pataz.

Division política.

Esta provincia ántes se denominaba Cajamarquilla. Se compone de doce distritos, dos villas, veinte pueblos, tres asientos minerales, catorce haciendas, treinta y una estancias y nueve curatos. Parcoy es la capital de la provincia.

Distritos.

Parcoy,	Huayo,
Soledad,	Chilia,
Pataz,	Buldibuyo,
Bambamarca,	Huaylillas,
Cajamarquilla,	Tayabamba,
Uchumarca,	Huancaspata.

Curatos.

Parcoy (1),	Hongon,
Chilia,	Bambamarca,
Tayabamba,	Cajamarquilla,
Buldibuyo,	Huancaspata,

Huaylillas.

(1) Parcoy y Chília estan divididos en tres curatos, y Tayabamba en dos.

En lo eclesiástico pertenece esta provincia al Obispado de Chachapoyas.

Producciones.

La provincia de Pataz es una de las mas ricas en productos de los tres reinos, porque su temperamento participa del calor de la montaña y del frio de la Cordillera. El rio Marañon que la atraviesa le suministra pescados de varias clases y sus arenas vienen cargadas de gran cantidad de oro en polvo aunque de baja ley. En otro tiempo las minas de oro producian trescientos marcos al año.

En Parcoy la mayor parte de los habitantes recogen las arenas del rio y las amontonan en sus casas para beneficiarlas y sacar oro segun sus necesidades.

La laguna de Pias es formada por el derrumbe de dos cerros elevados, es creencia general de sus vecinos (y bien fundada) que en el fondo hay depositada una gran cantidad de oro.

Casi todos los cerros tienen vetas de oro y plata y hay puntos en que estan reunidas ambas vetas, de modo que cuando escasea la veta de plata abunda la de oro y vice versa. La pobreza de sus habitantes y la escasez de empresas grandes no hace ocupará esta provincia el primer rango entre las provincias productoras del Perú.

DEPARTAMENTO DE ANCACHS.

Este departamento llamado *Huáylas* hasta 1839, recibió el nombre del sitio de la batalla en que cayó del poder el General Santa Cruz.

Límites.

Limita al Norte con las provincias de Trujillo, Huamachuco y Pataz, del departamento de la Libertad, al Sur con las de Canta y Chancay del departamento de Lima, al Este con el gobierno territorial de Loreto y las provincias de Pasco y Huamalíes del departamento de Junin; y al Oeste con el Pacífico. La ciudad de Huaraz es la capital del departamento.

Division política.

Consta de siete provincias, dos ciudades, diez villas, ciento cuarenta y un pueblos, nueve aldeas, trescientas noventa y dos estancias y ciento sesenta y cinco haciendas, diez de ellas asientos minerales.

En lo eclesiástico pertenece á la diócesis de Lima y para los asuntos judiciales se ha mandado por ley de 20 de Febrero de 1861 establecer una Corte Superior, en la ciudad de Huaraz cuya jurisdiccion se extenderá á todo el departamento.

Las provincias son :

Huaraz,	Conchucos altos ó Huari,
Huáylas,	Pomabamba,
Pallasca,	Cajatambo,

Santa.

PROVINCIA DE HUARAZ.

Límites.

Confina por el Norte con la provincia de Huáylas, por el Este con la de Conchucos altos ó Huari y la nueva provincia de Pomabamba, por el Sud con la de Cajatambo y por el Oeste con la de Santa.

Su largo de N. á S. es como de 45 leguas y su ancho 16 mas ó ménos en la parte mas extensa.

Division política.

Consta de diez distritos, una ciudad que es Huaráz, capital de la provincia, cinco villas, treinta y seis pueblos, ciento noventa y cinco estancias, treinta y cinco haciendas y doce curatos.

Distritos.

Huaraz (1),	Aija,
Yangas,	Cotaparaco,
Carhuaz,	Pararin,
Pariacoto,	Marca,
Pámpas,	Recuai.

Curatos.

Huaraz,	Pararin,
Aija,	Carhuaz,
Recuai,	Yungay ó Ancachs,
Pampas de Huáylas,	Caraz,
Cotaparaco,	Atun-Huáylas,
Marca,	Macate.

(1) La ciudad de Huaraz está dividida en estos dos distritos, Independencia y Restauracion.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 31.

Rios.

Unas cuantas vertientes reunidas forman un rio considerable, que mas tarde toma el nombre del rio de *Santa*. Su curso es de S. á N. y despues de recibir algunos tributarios de Conchucos tuerce hácia el Oeste hasta su reunion con el *Amazonas*.

Reino animal.

Se cria en este provincia bastante ganado y como es serranía no le faltan los animales indígenas, como la *Llama*, la *Vicuña*, etc., ni ménos otros volátiles y cuadrúpedos que se hallan en todos los pueblos del Perú.

Reino vegetal.

Por la varia configuracion del terreno, produce esta provincia mucha diversidad de frutos, ya de costa ya de sierra; siendo muy de notar que en todas las estaciones del año se cosecha el *Trigo*, pues cuando en un lugar se está sembrando en otros se hace la siega.

Provee de trigo y otros granos á las provincias vecinas. Tambien hay *Caña dulce* de la que hacen azúcar para su uso y comercio, haciendo de ella conservas.

Por la misma razon ántes enunciada, son varias las frutas que en esta provincia se recogen; lo mismo sucede con respecto á árboles y otros vegetales, en que es muy abundante.

Reino mineral.

Así como en vegetales es rico Huáylas, así tambien abunda en productos minerales, como se comprueba con los vestigios de mas de treinta trapiches de moler metales de plata y oro

que en otro tiempo se trabajaba. Hoy no es grande ni de consideracion esta industria.

En un cerro llamado *Yuramarca* se halla *Piedra iman* en abundancia, *Alumbre* y *Sulfato* de *fierro* (*caparrosa*).

Debe suponerse que en tan variado territorio, hay variedad de otros cuerpos metálicos.

Clima. — Industria.

El clima es tan variado como el terreno, aunque generalmente frio; pero benigno.

De la lana del ganado tejen varios géneros de los del país para el uso interior y para el comercio. En esta parte es como casi todos los pueblos del Perú.

PROVINCIA DE HUAYLAS.

Esta provincia se formó por ley de 25 de Julio de 1857 desmembrando la antigua de Huaraz; y se le señaló por límite el sitio denominado Mal-Paso. La ciudad de Caraz es la capital de la provincia.

Límites.

Limita al Norte con la provincia de Pallasca y la de Trujillo del departamento de la Libertad, por el Sur con la provincia de Huaraz, por el Este con la de Pomabamba y por el Oeste con la de Santa.

Distritos.

Caraz,	Pueblo-libre,
Macate,	Huata,
Atunhuáylas,	Mato,
Yungay,	Pamparomas,

Quillo.

En cuanto á Curatos está sometida á la provincia de Huaraz.

PROVINCIA DE SANTA.

Confina esta provincia por el Norte con la provincia de Trujillo, del departamento de la Libertad: por el Este con las provincias de Huáylas y Huaraz; por el Sud con la de Chancay, del departamento de Lima y por el Oeste con el Pacífico.

Su largo de N. á S. es como 48 leguas; y su ancho de E. á O. como de 10 á 12.

Division política.

Esta provincia es litoral; consta de cinco distritos, dos villas, nueve pueblos, una casería, tres estancias, once haciendas y seis curatos. La villa de Casma es la capital de la provincia.

Distritos.

Casma,	Moro,
Nepeña,	Santa,

Huarmey.

Curatos.

Huarmey,	Moro,
Casma,	Nepeña,
Santa,	Yautan.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 9.

Rios.

Bañan esta provincia dos considerables rios, uno al Norte y otro al Sur. El que está donde acaba la de Chancay se llama

de la *Barranca,* baja de Cajatambo y corre de Este á Oeste. El otro rio mas caudaloso es el llamado *Santa*, en el otro extremo de la provincia. Tiene su orígen en la provincia de Huáylas y ántes de entrar en Santa, recoge varios afluentes en Conchucos.

Reino animal.

Esta provincia es de las mas pobres del Perú; sin embargo se cria ganado y en especial *Cerdos* para expenderlos en Lima. Hacen tambien la pesca del *Tollo* y otros peces para el comercio.

No faltan tampoco otros animales comunes á los países cálidos.

Reino vegetal.

Es considerable la siembra de *Arroz y Maiz* para venderla en Lima. Hállase alguna *Caña dulce*, *Ají*, *Algodon* y otros artículos.

Reino mineral.

Se encuentra en esta provincia dos cerros de *Piedra iman*, y algunas minas de *Oro* y *Cobre*.

Antigüedades.

A dos leguas del rio de la Barranca y una del mar, se encuentran en un pequeño cerro los restos y vestigios de la fortaleza del cacique Chimú que dominó aquel valle é hizo resistencia á los Incas. Su figura es cuadrangular y tres recintos de murallas de tapia dominando las interiores á las exteriores, forman la fortaleza. El mayor lado exterior es

de 300 varas y el menor de 200. Dentro de los recintos superior é inferior, se hallan algunas habitaciones separadas con pasadizos ó angostas calles; á 30 varas de cada ángulo del recinto exterior hay baluartes cerrados, en figura de rombos, que flanquean las cortinas.

En un cerro escarpado, hácia el mar, se ven tres cercas semicirculares, que parece fueran las cárceles de Chimú y de allí hacia precipitar al mar á los criminales.

Estos dos edificios se hallan maltratados por varios puntos.

Clima. — Industria. — Comercio.

El clima es tan cálido como el de la costa; pero bastante sano.

La industria y comercio de esta provincia consiste principalmente en el *Arroz*, *Ganado*, *Sebo de Chanchos* y pesca del *Tollo* y otros peces, artículos que venden en otras provincias. La Caleta de Nepeña está habilitada para el efecto.

PROVINCIA DE CAJATAMBO.

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con las de Huaraz y Huari; por el Sur y Oeste con las de Chancay y Canta, del departamento de Lima; y por el Este con la Cordillera que sirve de antemuro á la de Huamalíes y Pasco, del departamento de Junin.

Esta provincia fué en tiempos antigüos mas rica y poblada que en el dia, como se conoce por las acequias que todavía existen y por las señales de tierras entónces cultivadas.

Division política.

Consta de trece distritos, dos villas, sesenta y siete pueblos y trece curatos.

Cajatambo es la capital de la provincia.

Distritos.

Cajatambo,	Acas,
Chiquian,	Ocros,
Mangas,	Cochas,
Cochamarca,	Ambar,
Gorgor,	Andajes,
Cajacay,	Churin,

Ticllos.

Curatos.

Los mismos de los trece distritos anteriores. El numero del clero de esta provincia, inclusos los curos é ínteres, es de 22.

Reinos animal, vegetal y mineral.

La aridez de la Cordillera que atraviesa esta provincia y la elevacion en que se halla, impide mucho la vegetacion. Así es que solo en las quebradas se cosecha muy corta cantidad de *Maiz, Papas, Ocas* y otros granos de poca importancia, productos todos que ni alcanzan para el sustento de sus habitantes.

En las mesas ó llanuras de las montañas crece un pasto de yerva fina y juncos ó *Icchos* con los que se alimenta el corto número de vacas y ovejas que crian los Indios.

Antes de la conquista del Perú, en el siglo pasado y á

principios del presente se trabajaron algunas minas muy ricas, tales como la *Descubridora de Chanca*, tajeada en toda la amplitud del cerro de su nombre hasta ciento cincuenta varas de profundidad y que produjo numerosa cantidad de plata. Aun subsisten los restos de las casas, oficinas, etc., que prueban su antigua opulencia.

En el cerro de *Vínchos*, de la doctrina de Chiquian, hay vetas de galena y plata blanca de 50 á 150 marcos por cajon. En el cerro de *Chanca* hay una mina llamada *Nuestra Señora de la Candelaria* (está este cerro en la doctrina de Cajatambo). Se comenzó á trabajar á mediados del último siglo á tajo abierto y sin órden y produjo mucha plata; pero al fin se aguó. Sus metales se componen de piritas sulfúreas, arsenicales, galenas (sulfuro de plomo), mina de plata vírgen y roja, diseminadas en un espato calcáreo blanco.

Hállase una infinidad de otras vetas buenas en esta provincia, que la colocan bajo este respecto en la categoría de las mejores del Perú. En *Oyon* se encuentran minas de sulfuro doble de plata y antimonio incrustadas en el carbonato doble de cal y magnesia, tambien se encuentra en gran cantidad carbon de piedra.

Clima. — Industria.

En la mayor parte de los pueblos que componen esta provincia, la altura de la columna mercurial del barómetro es de $0^{m},570$, por consiguiente el frio es grande en tanta elevacion.

La industria es muy poco importante. Las mujeres hilan la lana para hacer sus tejidos que son, mas ó ménos, como los de Puno y otros pueblos de la sierra.

El comercio se reduce al aguardiente que llevan de Ica, algunos efectos europeos y del país. Por lo comun llevan los de Cajatambo sus lanas á Conchucos y Huamalíes, desde la decadencia de sus obrajes.

PROVINCIA DE HUARI O CONCHUCOS ALTOS.

Límites.

Esta provincia confina por el Norte con la de Pomabamba; por el Sur con la de Cajatambo; por el Este con Huamalíes del departamento de Junin y por el Oeste con la de Huaraz.

Su largo de N. á S. es de 60 leguas y su ancho de E. a O. de 30.

Division política.

Consta de nueve distritos, una villa, diez y ocho pueblos, ochenta y nueve estancias, once haciendas y siete curatos. Huari es la capital de la Provincia.

Distritos.

Huari,	Huachis,
Huántar,	Uco,
Chavin,	Llamellin,
San Márcos,	San Luis,

Chácas.

Curatos.

Santo Domingo de Huari,	Uco,
San Luis de Huari,	Chavin de Huántar,
Llamellin,	San Márcos,

Chácas.

Rios.

Cinco son los rios que riegan á esta provincia, á saber: Primero: El llamado de *Conchucos* ó del *Callejon*. Su

orígen está en la cordillera de *Cajiacara*, se engruesa con las aguas de Cajatambo y otros, llegando á hacerse muy caudaloso : se dirige hácia Pataz.

Cerca de sus márgenes se encuentran los restos de un antiguo castillo cuya mayor parte existe debajo de tierra; y lo mas admirable es que su fábrica es por debajo del rio, como el túnel del Támesis, hasta la banda opuesta : las piedras de que se compone están bien labradas, de grandes dimensiones, pues una de ellas tiene ocho varas y es hoy un puente del rio.

Segundo : El *Marañon* del que hemos hablado ya en varias partes corre por *Rapayan*, asiento mineral muy rico en otro tiempo : sigue hasta el valle de *Arancai*, en la montaña real, entrando en la provincia de Pataz (de la Libertad).

Tercero : El *Chacral*, cuyo nacimiento está en la cordillera de *Uicopacha* y que corre por la quebrada de *Ocaibamba* y por un acueducto de mas de dos leguas.

Cuarto y quinto : Son los de *Chuquicara* y *Tablachacra* que bajan de la cordillera, pasan por *Tauca* en donde sus arenas contienen oro, que recogen los naturales.

Reinos animal, vegetal y mineral.

Hay muchos productos vegetales y animales correspondientes á climas frios y casi en todo los mismos que en Huáylas.

En punto á minerales, se halla en el pueblo de *Arun-Conchucos* una rica mina de azogue, de tal manera que de una libra de piedra se han extraido dos onzas de metal.

En *Llamellin* se encuentran minas de salitre y azufre, aunque no se trabajan.

Hállase en este territorio la célebre piedra llamada *Catachi*, muy medicinal.

Antigüedades (1).

« En la provincia de Conchucos Altos se halla el pueblo de Chavin de Huanta, situado en una quebrada angosta que corre del N. al S. Sus habitantes, en número de ochocientos, gozan de una temperatura benigna y de aguas sulfurosas que manan de una roca arenisca, muy cerca del rio Marías, señalando en el termómetro de Fahr. 112 grados, estando la atmósfera en 52. A pocas cuadras de la poblacion se encuentran los restos de edificios antiguos casi destruidos y cubiertos con tierra vegetal. Las paredes del exterior son de piedras labradas de diferentes tamaños y puestas sin ninguna mezcla; mas en el interior descubren ser de piedra redonda con barro.

« Ansioso de examinar el interior de este castillo, me introduje, con varias personas que me acompañaron, por un agujero sumamente estrecho y valiéndome de velas encendidas que se apagaban continuamente por la multitud de murciélagos que salian con velocidad, logré, pasando mil incomodidades y sufriendo el mal olor producido por los excrementos de estos animales, llegar á un callejon de dos varas de ancho y tres de alto. Los techos de este son de pedazos de arenisca medio labrados, de mas de cuatro varas de largo. En ámbos lados del callejon principal hay cuartos de poco mas de cuatro varas de ancho, techados con grandes trozos de arenisca, de média vara de grueso y de 2 varas y media á 3 de ancho. Sus paredes son de dos varas de grueso y tienen unos agujeros que presumo serian para la comunicacion del aire y luz. En el suelo de uno de estos está la entrada de un subterráneo muy angosto, que segun las personas que se metieron con vela hasta una distancia considerable, conducia á la otra banda por debajo del rio. De este conducto se han sacado varios huaqueros, vasos de piedra, instrumentos de

(1) Rivero. *Memorias Científicas.*

cobre y de plata y un esqueleto de un Indio sentado. La direccion es del E. al O.

« A distancia de un cuarto de legua al oeste del pueblo y en la cumbre del cerro llamado *Posoc* que significa cosa que se madura, hay otro castillo arruinado que en su exterior no presenta sino escombros; pero dicen que en lo interior se encuentran salones y un socavon que comunica hasta el castillo arriba mencionado. Se asegura que un Español sacó un tesoro con el que se fué á la capital y ántes de morir en el hospital de Lima entregó un itinerario que ha corrido por muchas manos. Algunas personas intentaron entrar, pero fueron detenidas por el desplome de una piedra que les impedia el paso. La mayor parte de las casas de Chavin y sus alderredores están construidas sobre acueductos. El puente que se pasa para ir á los castillos está hecho de tres piedras de granito labrado que tiene cada una ocho varas de largo, tres cuartas de ancho y media de grueso y están sacadas de estas fortalézas. En la casa del cura existen dos figurones tallados en la piedra arenisca; tienen de largo dos varas y de alto media y se hallan colocados á cada lado de la puerta de la calle, adonde se trajeron del castillo con este objeto.

« Fatigado y al mismo tiempo complacido de mi penosa investigacion, tomé descanso sobre unas lajas de granito de mas de tres varas de largo, grabadas con ciertos signos ó diseños que no pude descifrar y que encontré al salir del subterráneo, muy cerca del rio. En estos momentos mi imaginacion recorria, con la rapidez del relámpago, todos los lugares antiguos que habia visitado y los grandes sucesos que tuvieron lugar en tiempo de la conquista. Levanté mis lánguidos ojos hácia las ruinas de este silencioso sitio y vi las tristes imágenes de lés destrozos cometidos por nuestros antiguos opresores.

« No han bastado tres siglos para borrar de la memoria los infinitos males sufridos por los pacíficos y sencillos habitantes de los Andes y todavía me parecia que veia el agua del pe-

queño torrente, teñida con la sangre de las victimas; que los escombros de sus orillas eran montones de cadáveres en que se sentó el fanatismo y erigió su trono la tiranía y desde donde daban ámbos gracias al Cielo por haberse logrado la obra de destruccion. »

PROVINCIA DE POMABAMBA.

Division política.

Por ley de 21 de Febrero de 1861 se dividió la antigua provincia de Conchucos bajos, en dos : la de Pomabamba y Pallasca.

Límites.

Confina por el Norte con las provincias de Pataz y Huamachuco del departamento de la Libertad, por el Este con la Provincia Litoral de Loreto, por el Sur con la provincia de Huari y por el Oeste con las de Pallasca, Huáylas y Huaraz.

Se compone de ocho distritos. La capital es Pomabamba.

Distritos.

Sihuas,	Chingalpo,
Piscobamba,	Yurina,
Pomabamba,	Llumpa,
Quiches,	Llama.

PROVINCIA DE PALLASCA.

Límites.

Confina por el Norte y Oeste con la provincia de Huamachuco del departamento de la Libertad, por el Sud con la provincia de Huaylas y por el Este con la de Pomabamba.

Consta de once distritos. La capital es Corongo.

Distritos.

Corongo,	Huandoval,
Lapampa,	Pallasca,
Llapo,	Pámpas,
Tauca,	Lacabamba,
Cabana,	Puyaly,

Conchucos.

Curatos.

Sihuas,	Cabana,
Piscobamba,	Tauca,
Pomabamba,	Llapo,
Pallasca,	Corongo.

Estos curatos son comunes á las dos provincias. El número del clero de estas dos provincias é inclusa la de Huari, es de 29.

DEPARTAMENTO DE JUNIN.

Su descripcion física y política.

Este departamento fué denominado por el Congreso General de 1823 *Prefectura de Huánuco;* pero habiéndose obtenido á una legua de distancia de la villa de *Junin* un triunfo espléndido sobre el ejército realista el 6 de Agosto de 1824, se le puso en memoria de este feliz suceso el nombre que hoy lleva. La capital era Huánuco; pero el Congreso en 16 de Diciembre de 1851 declaró por tal al Cerro de Pasco por residir allí el Prefecto, Intendente de Policía y otros funcionarios y ser un punto de mayor consideracion é importancia para la industria minera.

Límites.

Confina por el Norte con la Provincia Litoral de Loreto, por el Sud con las provincias de Huancavelica y Tayacaja del departamento de Huancavelica y la de Huanta de Ayacucho, por el Este con el territorio trasandino y por el Oeste con las de Pomabamba, Huari y Cajatambo del departamento de Ancachs y las de Canta, Huarochirí y Yauyos del departamento de Lima.

En lo eclesiástico está sometido al Arzobispado de Lima y en lo judicial a la Corte Superior de Lima.

El Cerro de Pasco es la capital del departamento.

Su largo en la direccion de N.S. es de 56 leguas mas ó ménos y de E. á O. es de 40.

Division política.

Consta de cinco provincias, á saber :

Pasco,	Jauja,
Huamalíes.	Huánuco,

Tarma.

PROVINCIA DE PASCO.

Confina por el Norte con las provincias de Huánuco y Huamalíes, por el Este y el Sud con la de Tarma y por el Oeste con la de Cajatambo del departamento de Ancachs y la de Canta de Lima.

Division política.

Consta esta provincia de 11 distritos y 14 curatos. Su capital es el Cerro de Pasco.

Distritos.

Cerro de Pasco.	Paucartambo.
Huariaca,	Chacayan,
Chaupimarca.	Yanahuanca,
Pozuso,	Yanacancha,
Huancabamba.	Ninacaca,

Huayllay.

Curatos.

Pasco,	Huariaca.
Tarma,	Pallanchacra,
Acobamba,	Yanahuanca,
Junin,	Chacayan,
Ondóres,	Tapuc,
Carhuamayo,	Caina,
Paucartambo,	Ninacaca.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 33.

Rios.

Varios y caudalosos rios riegan esta provincia, que son el *Pari,* cuyo orígen es la laguna *Chinchaicocha*, de nueve leguas de largo y dos de ancho. Corre por un lado de Canta, el pueblo de la Oroya, el valle de Jauja, Angaráes y Huanta, hasta que al fin se une con el rio *Apurimac.*

El rio de *Rancas,* que nace en la laguna *Alacocha*, de una legua de largo y media de ancho en la pampa de *Pucunan.* Pasa por Bombon y en Canta se junta con el anterior.

El rio de *Chaupihuaranga*, que desciende de los altos de *Chinche*, aumentado con las aguas de la Cordillera, á la quebrada de su nombre. Allí se le reunen varios afluentes, entre ellos el rio de *Cólpas* y desemboca despues en el *Huánuco.*

El rio *Huariaca*, que nace en los altos de *Tulluráuca* y *Sullumarca*, de las aguas de la cordillera de *Ulucmayo.* En Ambo, ya reunido con el *Chaupihuaranga*, toma el nombre de *Huánuco.*

El rio de *Lauricocha*, de que hemos hablado. El *Chanchamayo*, que baja de los altos de la Oroya, pasa por Tarma, Achabamba y Palca. Despues de aumentar sus aguas con varios afluentes, entra en la montaña y forma un profundo cauce al reunirse con los rios *Ocsabamba* y *Marancocha.*

De la laguna llamada *Lauricocha* sale un pequeño rio que pasa por la provincia de Huamalíes, en direccion hácia el N. Este rio es el que se denomina despues *Alto Marañon* ó *Tunguragua,* el mas grande y caudaloso del mundo, cuando se engruesa con las aguas de los rios *Huallaga y Ucayali* toma entónces el nombre de *Rio de las Amazonas.*

Reinos animal y vegetal.

Se cria en esta provincia una cantidad asombrosa de *Ganado vacuno y lanar*. De este llevan muchos miles á Lima y hacen para el consumo interior y de los pueblos vecinos muchas *Chalonas* (*cecinas de carnero*). Hay de consiguiente los otros animales indígenas de igual temperatura y posicion geográfica.

Por la varia configuracion de su terreno se recogen tambien frutos de Sierra y Costa, pues en sus laderas y quebradas se produce el *Maiz*, en mucha abundancia lo mismo que la *Alfalfa*, *el Trigo*, *la Cebada* y algunos otros granos; y en los altos ó Sierra, las *Ocas*, *Papas* en abundancia y de diferentes especies de que se alimenta el pueblo y se surten Pasco y Yauli. De modo que las producciones agrícolas son de grande valor é importancia en esta provincia, lo mismo que su ganado.

Por hallarse vecina á la Montaña real, tiene todas sus producciones como *Maderas* de construccion, *Cascarilla* de excelente calidad, *Frutas*, etc.

Hay en la quebrada de *Collama*, muy cerca de Tarma, minas de *Salitre* que trabajaban ántes los Indios para hacer pólvora y venderla en Huancavelica. Se halla esta mina en una mesa que hay entre dos elevados cerros. A poca profundidad se encuentra el *Nitrato de sosa* (*salitre*) en piedras cubiertas de este mineral.

Reino mineral.

El *Cerro de Pasco* ó *Lauricocha* es de una colosal riqueza y el Perú saca de él anualmente un número considerable de marcos de plata. Es el mineral de plata mas afamado en el viejo mundo despues de los de Méjico y Potosí.

Descubrióse este mineral en 1630 por un Indio llamado

Huari-Capcha, pastor de Paria, quien, al calentarse, halló en las piedras que colocó para el fogon, metal derretido de plata.

Del Nudo del *Cuzco*, que se halla entre 14° y 15° de latitud sur, parten dos cadenas: la oriental pasa por el este de *Huanta*, *Ocopa*, *Jauja* y *Tarma*; la occidental, dirigéndose por el oeste de *Castro-Virreina*, *Yauli*, *Huaypacha y Pasco*. Poco mas allá reuniéndose aquellos ramales forman otro nudo cerca de *Huánuco* y sigue desde allí en adelante por algunas leguas una sola cadena.

Abrese en seguida en tres ramas: la oriental corre entre *Pozuso y Muña*; la central entre el rio *Huallaga y el Marañon* y la occidental por entre las costas de *Trujillo* y *Payta*. En *Loja* vuelven á formar un Nudo estas tres cadenas.

Las dos ramas que parten del Cuzco encierran la pampa de *Bombon*, cuya mesa de quince leguas de largo y de dos á cuatro de ancho está elevada sobre el nivel del mar 4,060 metros, la *Laguna de Chinchaicocha* ó *Reyes* y el *Cerro de Pasco*. Hay en estas cadenas algunos picos de considerable elevacion, y cuyas cimas llegan á la línea de las nieves perpetuas; tales son los de la *Viuda de Huarochirí*, *Oyon* y otros muchos. Se computa el ancho de la Cordillera desde *Lima* hasta la salida del camino de *Chanchamayo* en ochenta á noventa leguas en línea recta.

En el extremo de la mesa de *Bombon*, hácia el Norte, está el rico cerro mineral de plata, llamado *Collque-Hirca*, es decir cerro de plata en Quichua. Es el principio de los cerros que separa la mesa de *Bombon* del mineral de *Pasco*.

Una hilera de montañas en figura circular encierran los minerales de *Pasco*, *Lauricocha*, *Santa Rosa* y *Yanacancha*.

La ramà central contiene los minerales de plata, hierro, cobre, plomo y combustibles de que abunda este departamento.

Los cerros que forman la hoya de *Pasco* estan intersectados por las quebradas de *Quilacocha*, *Tulluráuca* y *Pu-*

cayacu. La laguna *Quilacocha* tiene su desague por la quebrada de este nombre y sus aguas sirven para el trabajo de las minas.

En dicha hoya hay tres lagunas, á saber : dos de *Patarcocha* y la de *Quilacocha* ; las dos primeras se comunican y la tercera sirve de desague á los socavones de las minas.

Descripcion geológica de Pasco.

El terreno está constituido de granito, esquisto negruzco, gres, pórfido rojo, calcárea azul y conglómeras. El fondo de la hoya es de esquisto negro, desde el lago *Quilacocha* hasta el mineral de *Ayapoto*. El grano de este esquisto es fino, negruzco, muy duro, con particulas de mica y atravesado en todos sentidos de vetillas de pirita de hierro y cuarzo blanco.

En casi todas las minas se encuentra en masa una pirita que los mineros llaman *Bronce*. Esta pirita se descompone y produce el sulfato de fierro (caparrosa) ; calcinada produce plata.

El terreno esquistoso de que se ha hablado y que parece pertenecer á los terrenos de transicion, contiene probablemente la capa piritosa y esta los metales ricos de plata ; pues en las labores profundas el metal está siempre acompañado de esta capa.

El gres se halla en este terreno y tambien en los alrededores del lago de *Quilacocha*, *Hullachin*, *Párgas*, *Suco* y en todo el espacio en que se halla metales.

Las capas horizontales se dirigen de N. á S., inclinándose al E.; y en los cerros de *Hullachin y San Juan* se nota la correspondencia de ellas, entrecortadas por la hoya mineral.

La constitucion física del terreno es aquí idéntica á la de *Puno*, *Chucuito*, *Lampa*, *Huaipacha*, *Yauli* y cercanías de *Tarma*. Contiene en capas considerables el carbon de piedra en *Curaupucro*, *Ráncas*, *Vinchos*, altos de *Tulluráuca*, cerro de *Alconocullpan*, laguna de *Piguaca*, altos de *Huisque* y

Huarochirí. En las quebradas que rodean al *Cerro de Pasco*, en las pampas de *Bombon*, altos de *Párgas* y *Vínchos*, *Yanamate*, *Guipian* y *la Viuda*, se hace visible y extensa esta formacion. El gres es rojo, abigarrado de amarillo y blanco, grano fino, áspero al tacto, pasa al blanco por gradacion suave y á la greda arcillosa, alternando con capas de calcárea blanca y azul compacto y pórfido rojo y verde.

El gres rojo de este mineral contiene á veces pequeñas cantidades de cinabrio; va alternado con esquisto negruzco, en capas delgadas y calcáreas (en el alto de la *Viuda*) cargadas de conchas y cuarzolidia ó piedra de toque en el cerro de *Collque-Hirca*.

Unos promontorios de roca cuarzosa se levantan en la hoya mineral; tiene esta roca muchas cavidades amarillentas, como el ocre de fierro; en el interior es de un blanco sucio, de rupturas concoideas que á veces pasa al cuarzo pirómaco (piedra de chispa). Esto se observa en el cerro de *Collque-Hirca;* sus carácteres hacen creer que es un pórfido cuarzoso. Varios trozos presentan la pudinga ó conglómera bien caracterizada con piritas de fierro y cuarzo blanco encajado en la piedralidia.

El cerro de *Santa Catalina*, las colinas de *Yanacancha*, *Chaupimarca*, *Caya*, *Santa-Rosa*, *Trahuarmachai*, etc., son de esta composicion. Pasa á un gres descompuesto en el interior de las minas, siendo el grano suelto, de poca dureza y muy mezclado de óxido de fierro. Esta roca es la ganga de los metales llamados *Pacos*, de que abunda *Santa Rosa*.

No hay aquí estratificacion ninguna; todo es masa informe metálica, de cinco á seis marcos por cajon. Los metales que se explotan son de una capa bien distinta que se halla entre esta roca descompuesta y otra de pirita. La creen allí veta, pero la direccion, paralelismo, la inclinacion semejante á las capas de la superficie y del interior, el *muro* (caja en que reposan los metales), diferente de la otra, la ninguna variedad de metales, la falta de cavidades con cristalizaciones y otras

circunstancias características de las vetas, prueban evidentemente que no lo es. Y se conoce que es una capa interrumpida, análoga á la del *Cerro de Pasco* por las eflorescencias ó *quemazones* que se ve de esta capa en la superficie desde el cerro de *Ullachin* hasta *Matagente*.

La calcárea alpina se halla en el gres, conglómera bien caracterizada de *Suco*, *Chauquilhuanca*, el traquito granítico de *Huallai* y el pórfido rojo de *Bombon*. Es muy abundante la calcárea en este terreno y es en donde se cria el metal de plata. Compónense de esta roca la parte oriental de *Lauricocha*, las quebradas vecinas y las colinas de la mesa de *Bombon* y forma capas horizontales inclinadas hácia el este, con algunas excepciones.

Esta calcárea es azulada, semicompacta, con vetas delgadas de espato calizo blanco. En las conchas se hallan algunas capas metálicas, en especial el plomo y la pirita sulfúrea de que se saca plata. Esta formacion es mas extensa en el cerro de *Vínchos*, que es muy rico por sus capas minerales de plomo y pirita. Los tres picos que tiene constan de calcárea média descompuesta en la superficie; son casi horizontales las capas calcáreas y las de metales plomizos tienen la misma direccion y son hasta de una vara de ancho en la mina *Descubridora*, que es muy afamada.

La capa tiene nueve pulgadas de ancho y el muro, que es una de las cajas, es de pirita ferruginosa muy compacta. Por esta causa da poca utilidad esta mina.

Casi todo este cerro está compuesto de capas metálicas, que producen de ocho á treinta marcos por cajon.

Hácia el norte hay muchas capas de *Pacos* en el gres. Hállase una gran capa de carbon de piedra cerca de *Pallanchacra*.

Se encuentra calcárea en el gres en *Guipan*. Son mas blancas las capas, ménos compactas y contienen conchas pequeñas. Es arcillosa y calcárea la capa metálica; contiene cinabrio con restos de lignita y *bolsonadas* de cinabrio. La ganga es por lo comun calcárea ó arcilla, cenicienta.

Una calcárea blanquecina se halla en *Collque-Hirca;* es compuesta en algunas capas y en otras está atravezada en todas direcciones por el espato calizo cristalizado. Está alternada con una arcilla verduzca de muchas varas de grueso.

Tres capas angostas de carbon de piedra hay en esta calcárea. Sobre el carbon se halla el cuarzo y el gres; aseméjase mucho su fisonomía al pirómaco, que constituye la ganga de los metales de este cerro.

Se forman muy ricas *bolsonadas*, cuando se reunen muchas capas en el centro. El ancho de ellas es de muchas varas y todas compuestas de metales que producen de 25 á 30 marcos por cajon.

Se encuentra en la superficie de este cerro el cuarzo, medio descompuesto y con muchas cavidades, formando línea distinta.

El mineral de *Huaipacha* se halla en una estrecha quebrada. En ella se encuentra granito bien caracterizado algo rojo, cristales de feldespato y mica, que en algunos puntos pasa al granito fino y al gneis. En la banda del este hay esquisto micáceo y arcilloso de color verduzco; sobre él se nota una roca verdosa compacta muy dura, semejante al grunstein con vetas delgadas de cuarzo blanco.

Las capas horizontales de gres, en direccion de N. á S., con inclinacion al E. y alternado con calcárea se halla allí. Vese en el gres una capa de pórfido verde en cristales de feldespato, al entrar en la quebrada. Su ancho es de cerca de una vara. Las minas de Nuestra Señora de la O se hallan en esta formacion calcárea y arenisca.

Tambien alterna la calcárea con una capa de yeso blanco compacto en el camino de *Tarma*, á média legua de *Huaipacha.*

La calcárea alternada con gres se encuentra en todas las quebradas, ora horizontales, ora verticales, segun la direccion de las quebradas. En las de *Pucayacuy*, *Tullurauca*, hay una calcárea de reciente formacion posterior á la del cerro,

que contiene trozos separados de calcárea negra, média descompuesta, reunidas por un cimento blanco sucio como la pudinga.

Una formacion interesante se halla en el fondo del valle, aunque cubierto en muchos sitios por el gres. Una roca blanca semisacaróidea se ve al entrar en el valle. Contiene fragmentos del cuarzo hialino blanco concoideo, lentejuelas de talco verdoso y pequeños pedazos de pirita. Parece una roca feldespática. La emplean en los ingenios para moler el metal de oro.

Poco despues se cae en una roca de granito descompuesto, en que hay rastros de cuarzo, mica y feldespato; contiene una substancia vidriosa, verde amarillenta, parecida al perídoto. En otros trozos se descubre que es mas bien granate.

El cerro de *Chuquitambo*, que contiene minas de oro, está formado de gres y de cuarzo porfídico. Forma una capa extensa y gruesa; en él yacen las piritas cúbicas auríferas y el carbonato de cobre verde.

Alternan estas piritas con esquista arcillosa, que contiene igualmente las mismas piritas cúbicas. Da de cuatro á cinco onzas el cajon de este metal. En los cerros de *Quinua*, *Chiquirin y Huamanranca* hay metales para muchos años.

En el alto de *Párgas* se encuentra una formacion interesante de granito bien caracterizado, aunque de poca extension. Forma capas estratificadas y descansa sobre esquisto negro. El cuarzo es transparente, con ruptura concóidea; el feldespato es blanco, ya en cristales bien determinados, ó bien en pequeños, constituyendo el fondo de la roca.

La mica es muy negra y en prismas exaedros; el granito no es muy fino. Se conoce que esta formacion es moderna y se halla en las cumbres de las Cordilleras, sirviendo de base al traquito, aunque este parece un granito muy descompuesto.

Le acompaña á esta formacion por el N. una calcárea compacta blanquecina; por el S. un esquisto negro; el gres por el E. y O. En la pampa de *San Andres* se encuentra el es-

quisto negro. Se descompone este granito pasando á una roca blanca en que abunda el cuarzo.

Al O. del mineral, á distancia de tres leguas, está aislado el cerro de *Raco*, en forma de cono trunco. Su constitucion es de grunstein fino, con cristales de anfíbolo. Es muy duro, de color azul con manchas negras.

•

Descubrimiento y beneficio del mineral.

El mineral de *Yauricocha* ó *Santiestevan de Lauricocha* fué descubierto en 1630 por un Indio llamado *Huari Capcha*, pastor de una hacienda. Queriendo cocinar, vió que las piedras que servian de fogon se fundieron y mostraban la plata en hilos; dió parte de eso á otro y sucesivamente de boca en boca se fué trasmitiendo la noticia y acrecentando el número de trabajadores. Dicho descubrimiento es idéntico al que nos cuenta la historia del modo como los Fenicios descubrieron el vidrio.

El modo como benefician el mineral es el antiguo de Bartolomé Medina, el de *amalgamacion*. En Pasco se presenta el mineral en *estado nativo;* tambien hay los que llaman *Pacos* ó *Colorados*, la *Polvorilla* ó *Sulfuro de plata descompuesto*, el *Bronce* ó *Pirita argentífera*, *Carbonato de cobre* y *plomo* y *Sulfuro de Cobre* que se llama *Cobrizo*. Casi nunca se encuentra cristalizado, mas bien la plata se encuentra á veces pura y en trozos considerables.

Extraida la piedra de la mina la llevan á moler á las haciendas y esta operacion se hace por medio de una rueda hidráulica horizontal que mueve una piedra, la que muele el metal; hay tambien dos clases mas de ingenio que llaman *Tabladilla* y *Rastra*. Molido el metal por el procedimiento que llaman *sutil*, esto es por medio del agua y no en *seco* por las perdidas que ocasiona y la menor finura que se obtiene, lo llevan al *Buitron*, que es un patio mal empedrado en donde

depositan el metal, ó tambien al *Circo*, que es un espacio circular de seis metros mas ó ménos cerrado por una pared baja. Habiendo hecho el minero un ensayo; pero ensayo tosco y sin conocimientos de química ni mineralogía y viendo que el mineral puede producir, hace en el *Circo* la mezcla de 8 á 9 cajones de 62 quintales, con 50 arrobas de sal marina y si el mineral es rico con 60. Mezclada sal con el agua que llaman *Hormigueo*, operacion que se hace con caballos, se le añade 50 á 100 libras de azogue. Hacen repasar esta masa con caballos : si el mineral está lo que llaman *frio* le echan magistral y si *caliente* cal ó cieno podrido. Dejada la masa dos ó tres meses hasta que esté en estado conveniente, la sacan para meterla en unos embudos de brin, de modo que destilando quede la *Pella* ó amalgama de plata seca; esta *Pella* la introducen en unos *Porongos* de barro á los que ponen en la boca un cañon de fusil, cuya boca entre en una vasija de agua; los ponen inclinados y los hacen calentar. El mercurio destila, se condensa y queda la plata pura.

Este procedimiento, como vemos, es imperfectísimo, ocasiona muchas perdidas, se calcula la del azogue en un 75 por ciento. Ademas es muy moroso, así miéntras que en Freyberg se extrae en un dia 200 quintales y se pierden tres cuartos de onza por quintal, en Pasco se pierde una libra por cada marco de plata. El año 1847 fué propuesto por M. Becquerel, hábil metalurgista, un procedimiento nuevo que evaluaban la economía á 85 pesos por cada 6 cajones de 3 libras, 4 onzas de plata cada uno. Por otra parte hay mucha falta de brazos, mucha desunion y celo entro los mineros, el azogue es muy caro; todo eso hace que el mineral de Pasco, que es el primero del Perú y no cede ni á los de Potosí y Guanajuato, no de todo el producto que debiera. Se supone que cada cajon que contenga 3 libras de plata cuesta por término medio 40 pesos.

Se cuentan 558 minas fuera de los cortes que son mas de mil y de las minas que están á distancia que se pueden cal-

cular en dos mil. En 1846, habian corrientes 93 haciendas y 211 ingenios y entre cortes y minas 2,039; pero desgraciadamente una parte no se trabaja por las causas antedichas.

Razon de las barras fundidas en el cerro de Pasco de 1828 á 1846.

AÑOS.	BARRAS.	MARCOS.
1828	922	201,325 4
1829	355	99,835 3
1830	457	95,261 3
1831	635	135,134 4
1832	994	219,378 1
1833	1,133	257,069 6
1834	1,141	267,126 6
1835	1,148	276,744 1
1836	991	244,404 1
1837	1,144	235,856 4
1838	1,172	251,932 1
1839	1,210	279,620 5 ½
1840	1,463	307,213 7
1841	1,674	356,118 2
1842	1,501	387,919 6
1843	1,378	325,458 7
1844	1,129	274,602 4
1845	996	251,039 3
1846	1,063	281,011 2
Totales..	20,506	4,647,052 6 ½

Los años desde veintiuno hasta veinticinco, en cuyo tiempo no andaba la máquina, no se ha podido saber lo que han producido. Desde el mes de Agosto de 1786 se principió á cobrar el real en marco para el tribunal de Minería; se quitó despues en el año de 1821 y el ocho de Agosto de 1826 se empezó á cobrar el medio real en marco, por decreto, de 4 de Julio, del Supremo Gobierno.

Razon de los marcos fundidos en las callanas de la República del Perú, en los años que siguen.

AÑOS.	LIMA. — Marcos fundidos.	TRUJILLO. — Marcos fundidos.	PASCO. — Marcos fundidos.	HUAMANGA. — Marcos fundidos.	AREQUIPA. — Marcos fundidos.	TACNA. — Marcos fundidos.	PUNO. — Marcos fundidos.
1786	39,898 4	48,080 5	109,100 2	5,766 4	11,538	12,291 4	
1787	80,220	83,636 4	101,162 6	14,306	33,155 4	29,077	
1788	84,684	73,318 4	120,046 3	13,482	38,546 4	45,347	
1789	82,122	85,526 4	121,413 5	14,684	47,076	38,891 4	
1790	80,580	119,285	117,996 6	14,783	40,940	38,539 4	
1791	85,264 3	105,387 2	123,789	19,727	39,454 5	24,552 5	
1792	106,951 1	134,088 4	183,598 6	21,470 5	41,262 1	27,960 5	
1793	111,315 1	72,904 6	234,942 5	20,101 1	34,808	27,256 7	
1794	103,095 4	96,876 1	291,253 7	22,677 5	35,149 6		
			279,621 7				
1795	84,981 6	79,319 4	277,553 1	15,361 4	32,183 6	27,761	39,560
1796	99,808 1	77,797 5	242,948 7	17,643 3	34,977 2 ½		
1797	76,344 4	64,789 3	271,861 3	15,627 4	30,781 2		
1798	71,276	67,461 4	228,356 4	19,375 4	27,797 4	38,453	
1799	107,470 2	103,032 4	281,481 4	28,485 2	23,465	58,888	10,086
1800	62,927 4	81,290 6	237,435 4	6,914 6	66,207 2	29,583 4	
1801	85,189	70,697	263,906 7	15,608 4	39,513 4	39,150 6	
1802	67,857 4	55,754 4	283,191 1	23,005 6	20,984 6	20,279 4	63,799
1803	45,540 4	21,868	283,151 1	64,609	18,516	26,293	13,026 6
1804	62,993 4	86,350 4	320,508 6	19,202 2	25,871 4	13,610 6	
1805	58,052	35,685 4	306,050	16,264 4	32,849 4	14,910	96,528
1806	65,127 4	71,169	161,193 ¾	2,707 4	33,001 4	18,184	47,344 4
1807	55,829 4	22,035 4	242,031	14,054 ¾	35,845 4	8,000	18,640 4
1808	54,260	105,369	243,295 4	6,563	57,107 4	3,200	47,731 ¾
1809	69,968 4	60,690	285,731 4	8,580	22,636 4	17,641	64,449 4

Razon de los marcos fundidos en las callanas de la República del Perú, en los años que siguen.

AÑOS.	LIMA. — Marcos fundidos.	TRUJILLO. — Marcos fundidos.	PASCO. — Marcos fundidos.	HUAMANGA. — Marcos fundidos.	AREQUIPA. — Marcos fundidos.	TACNA. — Marcos fundidos.	PUNO. — Marcos fundidos.
1810	94,403	48,680	240,220 1/4	11,588	24,054	2,589	42,981 4
1811	85,604 4	81,728 4	251,317	2,650 4	29,555	13,684	38,586 3/4
1812	86,931	45,110	80,061 4	6,462	52,619	21,298 4	38,176 4
1813	126,130	45,187	80,897	4,275 4	24,000	3,393	46,678
1814	55,845	24,832	92,267	7,741	21,642 1	3,347	25,798 4
1815	93,610	36,148	56,719 3/4	3,003 3	39,927 3	3,880	17,030 1/4
1816	90,326 4	38,451	75,993 3/4	6,107 2	33,825	2,802 6	39,225 4
1817	90,375	37,520 3/4	45,209 3/4		33,488 4	1,034 3	16,000
1818	124,784	20,379	67,523 3/4	5,819 3/4	34,553 4	2,433 1	11,577
1819	96,594	26,998	90,427	15,157 2	27,910 1	5,573 5	13,172
1820	50,819	41,810 4	312,931 4	2,639 4	37,405 4	6,004 2	49,600
1821	74,481 3	10,462 7		1,022	10,486	5,661 5	16,667 5
1822	64,470 3	17,983 2		2,213 1	2,040 3	2,785 1	14,689 1
1823	262 4	17,237 1 1/4		2,148 2	413 7	» »	14,960 7
1824		43,263 6		8,341 7	3,203 7	2,028 1	11,629 7
1825	21,010 3	4,956 1	56,971 6		15,237 2	3,493	8,400
1826	1,007	16,108 3	163,852	3,170 1	28,368 3	805 6	16,658
1827	23,361 3	11,997 3	221,707	2,922 2	11,671 4	119 5	21,999 3
1828	7,400 3	5,395 5 1/4	201,325 4	1,841 3	7,370 3	4,270 7	22,931 4
1829	6,453 2	1,760 4	99,835 3	5,634	12,973 3	2,720	27,327 7
1830	33,145 7	23,550 5	95,261 3	12,336	18,422 5	212 5	30,758 6
1831	34,229		135,134 4		14,472 5		38,416
1832	34,978		219,378 1				42,130 4
1833	27,129 1		257,069 6				

Clima. — Industria. — Comercio.

El clima es variado como su terreno; pero frio en lo general y muy sano.

De la industria y comercio hemos dado ya noticia; pero el principal consiste en las *Alfalfas* y el *Maiz,* que cultivan en mucha abundancia.

Cerro de Pasco.

El Cerro de Pasco está situado en declive, á 4,352 metros sobre el nivel del mar. El pueblo es muy irregular : su construccion es de adobes y tejas.

Es muy crudo su clima, pues el término medio del termómetro Fahrenheit es de 44° y en la noche de 35°. Esto es en Julio, Agosto, Septiembre y Octubre, meses en que cae mucho granizo y son comunes las nevadas. Baja á veces el termómetro á 28° y 30°, en los meses de Agosto y Septiembre. Hierve el agua á los 180°. Las tempestades, el granizo y las nevadas hacen insoportable este país desde el mes de Octubre. Padecen de *Soroche* (opresion al pecho que llaman *Veta*) los forasteros, por la poca densidad del aire en lugar tan elevado; y es el único lugar del Perú en que se usa estufas.

En 1860 habian 114 haciendas minerales con 300 ingenios que muelen 48,120 cajones y suponiendo cada cajon 4 $\frac{1}{2}$ marcos, da 216,540 marcos que al precio de 11 pesos cada marco resulta 2,381,940 pesos. La plata fundida se elevaba á 3,300 pesos. En este avalúo no se comprenden las haciendas de *Andamayo Huandatambo*, *Visca* y *Quio* pues no tenemos datos. Son enfermedades muy comunes á los mineros, la *Parálisis* que se las llama *Azogados*, el *Dolor de costado* y el *Tabardillo*. A no ser sus ricas é inagotables minas, no seria posible habitar este punto.

Nivelacion barométrica desde el Callao hasta el Cerro de Pasco, por el camino del Obrajillo: desde este punto hasta Lima por Tarma, por D. M. E. Rivero.

PAISES.	Leguas	Altura en metros.	PLANTAS CULTIVADAS.	ESTRATIFICACION.
Callao.....	0	0	Grama.....	Terreno de aluvion.
Lima.....	2	154	Maiz, Camotes, Yucas	Grunstein calcárea.
Caballero...	6	402	*Idem*.....	Pórfido cuarzoso, gres.
Yanga.....	5	967	Maiz, Alfalfa, Trigo.	Grunstein, granito.
Santa Rosa de Quibe.....	3	1,152	Alfalfa, Papas, Trigo y Maiz.....	Granito y pórfido.
Yaso.....	3	1,585	*Idem, idem*.....	*Idem.*
Obrajillo....	5	2,764	Alfalfa, Papas, Trigo, y Cebada.....	Granito pórfido rojo.
Culluai....	3	3,686	Alfalfa, Ocas, Cebada.....	Granito de grano fino y pórfido.
Alto de Tacaibamba.....	2	4,613	» »	Calcárea con conchas y gres.
Casacancha..	3	4,406	Grama de Ovejas..	Gres horizontal, con óxido de fierro.
Alto de Lacchagual....	6	4,762	*Idem, idem*.....	*Id.* con capas de carbon calcáreo.
Huaillay....	1 ½	4,328	Cebada que no da granza.....	Gres en la parte inferior y traquito en las cumbres.
Cerro de Pasco.....	7	4,352	*Idem, idem*.....	Conglomera y las capas de la circunferencia, areniscas, pizarrosas y calcáreas.
Lago de Quilacocha....	»	4,268	*Idem, idem*.....	.....
Lago de Junín á 14 leguas de Pasco...	1	4,063	Grama.....	Gres y calcárea en capas. Está este pueblo cerca del Lago Chinchaicocha.
Huaipacha..	6	3,800	Cebada, Maiz, Legumbres.....	Gres, esquisto de transicion, metales en capas.
Tarma.....	8	3,086	Papas, Cebada, Alfalfa, Maiz, Fruta de hueso.....	Esquisto negro y gres.
Rio de la Oroya	5	3,745	Grama.....	Gres calcárea en capas, asiento mineral.
Yauli.....	5	4,172	*Idem*.....	Calcárea, gres en capas, asiento mineral.
Portachuelo de Tucto, Alto de la Cordillera.	6	4,855	No hay vegetacion.	Granito y pórfido parduzco, minas, etc.
San Mateo...	4	3,149	Alfalfa, Papas, Maiz.	Pórfido rozo.
Chaclacayo..	1	659	Alfalfa, Camotes, Yucas.	Pórfido rojo y granito.

PROVINCIA DE HUANUCO.

Confina por el Norte con la Provincia Litoral de Loreto, por el Este con la Montaña; por el Sur con las provincias de Pasco y Tarma; y por el Oeste con la de Huamalíes.

Su largo de Norte á Sur es como de 17 leguas; y de 22 de Este á Oeste, comprendiendo unicamente la parte civilizada, pues el interior va hasta las Pampas del Sacramento.

Division política.

Comprende esta provincia 6 distritos con una ciudad, 28 pueblos, 60 haciendas y 3 curatos.

Distritos.

Huánuco,	Santa María del Valle,
Huacar,	Panao,
Higueras,	Chinchao.

Huánuco es la capital de la provincia.

Curatos.

Huánuco. Huacar,
Santa María del Valle.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas, ínteres y capellanes, es de 13.

Rios.

El caudaloso *Huallaga* tiene su orígen en esta provincia que la atraviesa casi de Norte á Sur. Muchos rios pequeños tributarios del *Huallaga* fertilizan la provincia.

Los rios del valle de Huancabamba son : *Chorobamba*, *Lauturachi*, *Anan*, *Huaylamayo*, *Yupancha*, *Chicos*, *Palcamayo* y *Aramayo*. En este valle se cuentan las siguientes haciendas : *Chilachi*, *Florida*, *Naranjal*, *Tingo*, *La Bolsa*, *Espiritupalas*, *la Carolina*, *Santa Rosa*, *Acobamba* y *La Torre*.

La Pampa de *Palcazu* tiene al Oeste la Cordillera de *Yanachaca*, allí tiene nacimiento el *Pachiteac*. Este rio se forma de la reunion del *Pozuso*, *Chucurras*, *Palcazu* y *Mayro*, que desembocan al pié del cerro de San Matías cerca de los 9° ½ de latitud y no muy distante del Puerto del *Mayro*.

El rio *Huancabamba* toma despues de engrosado el nombre de *Pozuso*. El *Pachiteac* recibe por el Norte los rios : *los Lorenzos*, *Ybiyacu*, *Riuries* y *Ojeyacu* : por el Sur recibe al rio *Pichis*. Despues de recibir este rio el *Pachiteac* que corre de O. á E., tuerce su camino y recorre en direccion hácia el Norte á reunirse con el *Ucayali*.

En estos valles hay los cerros de *San Matías*, *San Antonio*, el *Mirador* y otros, etc.

Producciones.

Admirable es la fertilidad del terreno, pues tiene casi todos los productos de la montaña, esto es, *Granos*, *Frutas*, *Maderas*, etc. Sin embargo la temperatura es muy cálida y la atmósfera muy seca. Hay escasez de pastos, por lo que la surten de ganados, Huamalíes y Tarma. Hay sin embargo algun ganado; pero no el necesario para la labranza de las tierras.

El *Café* de Huánuco, en especial el llamado de las *huertas*, es exquisito, tan bueno como el mejor del mundo. La *Coca* y *la Cascarilla* son otros ramos muy productivos de este lugar, especialmente el primero.

Es de suponer que los pájaros y otros animales abundan en un país tan feraz y caliente. Seria fatigar la paciencia del lector el entrar en enumeraciones que ya hemos hecho, ha-

blando de otras provincias que se hallan en el mismo caso que esta.

No hay sin embargo el *Trompetero*, ni otros pájaros pequeños de Mainas y algunos árboles y frutos.

Es sumamente escasa de *Caballos*, *Mulas y Burros*, los que traen de Piura Cajamarca, y Santa.

Sucede lo mismo con el *Ganado* que lo obtienen de las provincias de Huamalíes y Conchúcos. Los hacendados crian el muy preciso para sus necesidades.

La *Caña dulce* es la mayor riqueza de Huánuco : la reducen en su mayor parte a *Chancacas*, de las que sacan aguardiente que llevan al Cerro de Pasco y venden á 3 y 4 pesos la arroba.

En Tavogan se hallan algunos lavaderos de oro, cuyo trabajo se hace muy en pequeño. No faltan tampoco algunas minas de plata, aunque hasta ahora ninguna se ha presentado de modo que halague las esperanzas del minero.

El temperamento de Huánuco, antigua capital del departamento de Junin, es muy cálido y seco; y desde las doce del dia hasta las cuatro de la tarde soplan recios vientos en la mayor parte del año. En esta ciudad es digno de nota el Colegio de Minería, fundado por D. Mariano E. Rivero cuando era Prefecto del departamento, con el objeto principal de enseñar este ramo, por lo que se le dotó de una coleccion de instrumentos de física, química y mineralogía traida de Europa; ¡ojala se consiguiera el objeto que se propuso él tan ilustrado como patriota prefecto!

PROVINCIA DE JAUJA.

Su descripcion física y política.

Esta provincia de alta importancia por su riqueza y posicion topográfica, confina por el Norte con la de Tarma; por el Sur con la de Tayacaja del departamento de

Huancavelica y la de Huanta de Ayacucho; por el Este con la Montaña y por el Oeste con la de Yauyos, del departamento de Lima.

El mayor largo de esta provincia, que está en el valle de su nombre, de Norte á Sur es como de 12 leguas.

Division política.

Esta dividida esta provincia en 5 distritos, 2 ciudades, 62 pueblos, 33 haciendas, 7 minerales, 60 caseríos, 27 aldeas 3 postas y 16 curatos. Su capital la ciudad de Jauja.

Distritos.

Jauja, Chupaca,
Mito, Concepcion,
Huancayo.

Curatos.

Huancayo, Sapallanga,
Concepcion, Orcotuna,
Apata, Santo Domingo de Colca,
Chupaca, Huaripampa,
Atunjauja, Comas,
Chóngos, Parihuaca,
San Gerónimo, Mito,
Sicaya, Sincos.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres es de 33, á excepcion de los religiosos del Colegio de Misiones de Santa-Rosa de Ocopa.

Aspecto físico y geológico de la provincia.

Por los signos geológicos del *Valle* ú *Hoya de Jauja*, debiò haber sido en otro tiempo el fondo de un gran lago

de doce leguas de largo y de tres á cuatro de ancho, cuyas aguas se abrieron camino por la garganta ó quebrada en cuyo fondo corre el rio *Iscuchaca*.

A una legua de Jauja desaparece el terreno solevantado bajo otro sedimento de grande potencia que forma colinas elevadas, al pié de las cuales se halla la *Hoya* ó *Valle de Jauja*.

Hállanse en él profundas quebradas que sus aguas han cavado, por las que (quebradas) se conoce que su terreno no es homogéneo. Con efecto: se compone este de capas de arena amarilla, arcilla roja, guijarros rodados encajados en la arcilla y arena: todo esto sin regularidad, con diferentes inclinaciones en todos sentidos; pero sin que sufra ni se afecte la direccion general.

Este terreno cuya potencia media es de 200 á 300 metros, se tiende al Oeste en capas de cuarzitos y se hunde por el lado del Este bajo el aluvion del valle, que es sin duda mas moderno. Forma tambien colinas elevadas en el otro lado del valle.

El *Valle de Jauja* termina por Este y el Oeste en los primeros contrafuertes de las dos cadenas de montañas que lo forman. El contrafuerte del Sur, ó cadena transversal que va de la una á la otra cordillera, se halla intersectado ó interrumpido por la estrecha garganta que da paso al rio de *Jauja*.

No cabe duda de que el aluvion poderoso que llena el fondo del valle es de una época posterior al solevantamiento de las Cordilleras. Se encuentran allí capas poderosas y sensiblemente horizontales de guijarros rodados encajados en una tierra arcillosa mezclada con arena gruesa. En uno que otro sitio hay calcárea concrecionada de que se saca buena cal.

Son las capas las mismas, desde *Jauja* hasta la montaña, que las de la pampa de la *Oroya*. Un poco mas allá del pueblo de *Nahuinpuquio* está la profunda quebrada, en cuyo fondo corre el rio de *Jauja;* pero ya con el nombre de

Iscuchaca. Hay sobre este rio un puente de cal y piedra de un solo arco.

Desde *Nahuinpuquio* el terreno se compone de capas contorneadas y realzadas de cuarzito, de gres amarillo y rojizo y de calcárea silícea cerca de *Iscúchaca.*

Este pueblo está á 3,080 metros sobre el nivel del mar; y el de la *Oroya* á 3,745 metros. El rio de la *Oroya* se reune con el de *Jauja.*

La altura media del valle de *Jauja* sobre el nivel del mar es de 3,400 metros; y sin embargo en tan considerable altura se produce el *Maiz, Papas,* etc.

Rios.

El rio caudaloso que corre por la provincia de Jauja, y cuyos nombres son el *Mayo*, *Iscuchaca*, *Jauja*, etc., segun los pueblos por donde pasa, tiene en este valle la direccion Nor Oeste á Sud Este. Su orígen se halla en el lago *Chinchaicocha*, situado en una mesa al Sur del Cerro de Pasco, en el sitio en que reuniéndose las dos ramas de la Cordillera forman el Nudo de que ya hemos hablado otras veces. Atraviesa este rio el valle de Jauja en toda su longitud. Desde un poco abajo de Huancayo corre por escarpadas montañas, recorriendo un curso como de 20 leguas, el mas sinuoso posible, y recogiendo las aguas del valle de Huancavelica y de otros tributarios.

El *Mayo* penetra á poca distancia en el valle de Ayacucho: continua hácia el Sur Este como 2 leguas, aumentándose entónces con todas las aguas de este valle (Ayacucho) reunidas en el rio *Huarpa.* Hace despues una inflexion hácia el Este: entra en la rama oriental de la Cordillera que apénas le abre un estrecho paso; corre en seguida por una quebrada profunda, sinuosa y escarpada: tuerce de nuevo hácia el Nor Este caminando paralelamente á su primera direccion hasta

la altura de Huancayo entre dos escarpadas montañas; de forma que la provincia de Tayacaja (en Huancavelica) forma una especie de península. Por fin tuerce nuevamente hácia el Este á reunirse muy luego con el rio *Apurímac*.

Reino animal.

La provincia de Jauja alimenta un número considerable de *Ovejas, Vacas, Cerdos*, etc. En la ciudad de Lima, casi se consume exclusivamente la *Mantequilla, Quesos, Huevos* á millares, *Puercos* en jamon, *Tocinos* y *Chanchos* salados ó helados, *Carneros* vivos y otros artículos de aquel valle. El Cerro de Pasco se surte tambien de allí cuando en Lima no hallan provecho los traficantes jaujinos. Sucede lo mismo con Huancavelica. Los otros animales conocidos por do quier, como *Llamas, Vicuñas, Huanacos, Alpacas, Vacas*, etc., y entre volátiles *Perdices, Gallinas, Palomas*, etc., se encuentran á manadas.

Reino vegetal.

A excepcion de los árboles y frutos que requieren un temperamento elevado, se cosecha en el valle de Jauja muchos y sazonados frutos : *Maiz*, *Trigo* (muy poco, desde el año de 1824 en que comenzó á escasear), *Papas*, *Ocas*, *Arracachas*, etc., son las principales producciones vegetales. Falta de consiguiente el *Camote*, *la Yuca* y otros frutos que requieren mayor calor. Las frutas son algo ásperas y desagradables. Se puede decir, que Jauja es la despensa de Lima y del Cerro de Pasco.

En árboles corpulentos y de construccion es sumamente escaso. Uno que otro *Sauce* y *Aliso*, un solo *Cedro* y algunos *Molles* forman toda la riqueza vegetal de este hermosísimo valle.

Reino mineral.

Tampoco es muy aventajado en punto á minerales, no obstante de que hay algunos muy buenos como el de *Quero*, él que es bastante productivo. Rivero reconoció en este mineral el *Sulfuro de antimonio*. Sus minerales (inclusive Yauli) daban de 25 á 50,000 marcos al año.

Tambien hay minas de *Fierro, Cobre, Plomo* y otros metales y minerales.

Industria. — Comercio.

Tejen varios géneros con los que se visten y hacen su tráfico.

La cria de ganado es en especial toda su industria. Lima, el Cerro de Pasco y Huancavelica son sus principales mercados para expender sus artefactos y demas productos.

Atmósfera. — Clima.

Es muy clara y limpia su atmósfera; y su clima pasa en el Perú por el mas aparente para convalecer y curar las dolencias del pecho. En efecto : á causa de su elevacion, como 3,000 metros mas ó ménos sobre el nivel del mar, el aire es muy raro; ademas es un valle abierto y por consiguiente donde sopla un viento fresco y muy puro : todo eso contribuye á que los tísicos y otros enfermos del pecho, cuando la enfermedad no está muy avanzada, restablescan muy bien su constitucion. La disenteria tampoco casi se conoce. Es en fin uno de los países mas sanos, así es que no solo puede llamarse la despensa, sino la botica de Lima, el mejor medicamento para ciertas enfermedades. Aunque es bastante frio, eso mas bien favorece la curacion; porque de ese modo obra ademas de un modo tónico.

Ciudad de Jauja.

Esta ciudad está bien trazada y sus calles son cortadas en ángulos rectos. La principal ó del medio es muy espaciosa, llega hasta 22 varas su ancho. La construccion se hace de adobes y tejas. La profundidad á que se halla el rio, hace inútil el caudal de sus aguas; inconveniente que con no muy grande gasto se evitaria, si el Gobierno pusiera una máquina hidráulica. Por esta razon en Jauja todos los sembríos, con muy pocas excepciones, se riegan con las aguas del cielo, pues hay ocasiones en que falta aun la necesaria para beber.

Ferro-Carril de Lima á Jauja.

El Gobierno nombró en 1860 una comision compuesta de D. Felipe Barreda, D. José Canevaro, D. Manuel Pardo y D. Mariano F. Paz Soldan para que examinase el proyecto y presentase un dictamen sobre esta linea férrea.

El ferrocarril tendrá que atravesar una distancia de 50 leguas. Las primeras 14 ó 16 leguas hasta Cocachacra, de aquí 18 ó 20 leguas hasta Morococha en un terreno quebrado y de allí hasta Jauja 16 leguas de un terreno onduloso. En el primer tercio el desnivel es 3,976 piés, en el segundo 9,957 y en el último 3,409, lo que da una inclinacion para la primera de 1,50 por ciento, de 2,50 por ciento para la segunda y 1,25 para la última. Se calcula el costo de la primera jornada en 2,000,000 $ suponiendo cada legua en 150,000 $. En la segunda 18 á 20,000,000 $ suponiendo cada legua en 1,000,000 $. La última se calcula en 3,800,000 $ suponiendo cada legua á 200,000 $ La segunda jornada es la mas costosa porque habrá que construir muchos túneles, puentes, etc., etc. Suponiendo en las estaciones y otros gastos 4 á 5,000,000 $ resulta que costará el ferro-carril 30,000,000 $.

Pero reflexiónese un momento y se verá ¿ que son

30,000,000 cuando el país tiene los recursos para hacerlo? ¿Que son 30,000,000 cuando producirá incalculables beneficios puesto que será la gran arteria que deberá llevar la civilizacion á pueblos que están enteramente separados de la costa? Cuando se compare la diferencia que hay entre hacer un viaje en 5 ó 6 horas que hoy dia no se hace en ménos de 5 ó 6 dias de molestias y peligros. Cuando se venga en conocimiento que se une á la capital con una de las provincias mas ricas y en la que millares de hombres encuentran cada año la salud, entónces se verá que el costo es muy poca cosa comparado con las utilidades y así no dudamos que el Gobierno emprenderá una obra que tanto clama el país y ofrece tantas ventajas.

En este proyecto de ferro-carril como en toda obra grande, asusta á las almas pequeñas que solo ven imposibilidades y dificultades, dicen : ¿Como ha de atravesar los Andes? ¿Como ha de pasar esas cuestas, precipicios, rios y salvar alturas tan inmensas? Tal argumento puede tener algun valor para aquellos que aun no han visto obras atrevidas. El que haya pasado las montañas del Semmering en el ferro-carril de Viena á Trieste, se convencerá, de que esas imposibilidades son muy pequeñas. En efecto : las locomotivas vencen desniveles como lo haria un caballo, pasan por caminos tan quebrados como nuestras Cordilleras al lado de precipicios y dando mil vueltas hasta subir á la cumbre; es en fin la obra mas atrevida que se pueda imaginar. El túnel que se hace ahora en el Monte Cenis para atravesar los Alpes uniendo así los ferro-carriles de la Francia con los de Italia, es tambien otro de los trabajos que prueban lo que decimos : pues se perfora un gran cerro, para hacer un túnel que tendrá tres leguas. En vista de tales obras ¿como podrá negarse la posibilidad de establecer una línea férrea entre Lima y Jauja, cuando todos los inconvenientes que se presentan los vemos ya vencidos en la Europa, por la constancia y habilidad de los ingenieros y el empeño de los gobiernos? Tengamos voluntad

y esperanza en el porvenir y emprendamos esa gigantesca obra que dará vida al Perú entero.

Vista la cuestion bajo otro punto aparece otra idea mas alhagueña. Sabemos que nuestro país está lleno de minerales cuyas vetas atraviesan en todas direcciones á los cerros. Es mas que probable que al tener que atravesar un cerro y perforarlo, se encuentren en su interior minerales, ya sea de plata, cobre, carbon de piedra, etc., los que explotados pueden costear los gastos que ocasione la apertura del túnel. Por cualquiera parte que se examine la cuestion sobre establecer dicho ferro-carril no se ven sino ventajas y los inconvenientes que se presentan son muy pequeños para que puedan impedir su realizacion. Confiamos en el genio emprendedor y patriótico del actual Presidente Gran Mariscal Don Ramon Castilla para que tenga la gloria de realizar tamaña empresa.

PROVINCIA DE HUAMALIES.

Esta provincia confina por el Norte con la Provincia Litoral de Loreto; por el Este con la provincia de Huánuco; por el Oeste con las de Pomabamba, Huary y Cajatambo del departamento de Ancachs; y por el Sud con la de Pasco. Tiene 82 leguas de largo de Norte á Sur y 30 de ancho de Este á Oeste, siendo de 12 en algunas partes.

Division política.

Está dividida la provincia en 13 distritos, 8 curatos, con una villa, 34 pueblos, 23 haciendas, 5 aldeas, 15 caseríos, 2 postas, 9 estancias y 3 minerales. La villa de Llata es la capital de la provincia.

Distritos.

Llata,	Huacaybamba,
Pachas,	Huallanca,
Obas,	Singa,
Baños,	Arancay,
Chupan,	Jesus,
Huacrachuco,	Chavin,

Monzon.

Curratos

Pachas,	Chavin de Pariarca,
Llata,	Huacrachuco,
Baños,	Jesus,
Huacaybamba.	Singa.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 15.

Producciones. — Minerales.

El Rio *Marañon* atraviesa esta provincia que es un valle verdadero. En él se recogen abundantes frutos y semillas, se cria mucho ganado y se hacen de sus lanas tejidos del país, que forman un ramo de su comercio. Tambien se produce alguna *Coca,* árboles de construccion, *Granos, Frutas, Legumbres,* etc.

Hay en esta provincia algunas minas de plata y en el cerro de Chonta, del que nos ocuparémos en seguida, se encuentran vetas de azogue. En Chuquibamba y en algunos puntos sobre el Marañon hay lavaderos de oro. Produce buenas maderas de construccion, como el *Cedro,* etc. *Pacos* y *Soroches* son los principales metales. En Huallanca hay magnificas minas de *Carbon de Piedra.*

Cerca de los pueblos de Aguamiro y Baños se encuentran

aguas termales. Los baños de vapor del primero son muy celebrados.

Hay vestigios de edificios y monumentos antiguos, en especial del gran camino del Cuzco á Quito.

Su comercio principal consiste en ropa del país y ganado que llevan al Cerro de Pasco y á Huánuco.

En algunas quebradas se produce los frutos de la sierra, como *Maiz* y otros granos, pero muy escasos. El ganado es sin embargo abundante y sus lanas son las que emplean en sus tejidos. Por el lado del Este goza de fertilidad, por su inmediacion á la montaña.

Hay muchos *Cocales, Cascarilla, Algodon, Resinas* y varias yerbas medicinales.

Antigüedades.

Las ruinas de Huánuco Viejo son importantísimas, se cree que pertenecen, no á los Incas, sino á una época anterior, pues la arquitectura es muy distinta. Se distingue la fortaleza y el palacio del Inca. Distan 2 leguas de Aguamiro, están á 3,600 metros sobre el nivel del mar. La direccion es de Este á Oeste.

En el pueblo de Chupan hay una torre construida en alto y á orillas del Marañon, desde donde hacian arrojar á los criminales.

PROVINCIA DE TARMA.

Esta provincia fue creada por ley de 14 de Diciembre de 1855 desmembrando la provincia de Pasco. La ciudad de Tarma es la capital de la provincia.

Límites.

Confina por el Norte con las provincias de Pasco, y Huánuco por el Este con la Montaña, por el Sur con la de Jauja y por el

Oeste con las de Canta y Huarochirí, del departamento de Lima.

Distritos.

Tarma,	Carhuamayo,
Junin,	Yauli,
Acobamba,	Marcapomacocha.

En cuanto á curatos y producciones, vease Pasco.

Antigüedades (1).

« Desde el pueblo de Chavinillo comienza un sistema de fortificaciones, ó *castillos*, como se llaman por estos lugares, situadas en ámbos lados de la quebrada. No he podido descubrir lo que movió á los Incas á construir tantos lugares de defensa en esta parte del interior y fuera del gran camino que conducia á Quito; mas presumo que seria con motivo de las guerras ó invasiones que sufrieron de las tribus que habitan las Pampas del Sacramento y orillas de los grandes rios que riegan esas inmensas llanuras; y como un comprobante de esto es que la fortaleza de Urpis, que está en el interior de la montaña, distante cinco leguas de Tuntamayo, camino para Monzon y Chicoplaya, es la mas grande y mejor situada y construida : casi toda es de piedra labrada.

El primer castillo que visité por esta parte, fué el de Masor, cerca de Chavinillo, construido sobre una eminencia y cuyas paredes son de esquisto micáceo mezclado con barro. En los ángulos del gran cuadrado están unas garitas redondas hechas del mismo material, de una altura de tres varas y todas llenas de huesos; fuera de él se ven cuartos redondos y cuadrados con alacenas : los umbrales son de la misma roca.

(1) Rivero, Memorias Científicas.

Tuvieron agua en esta eminencia, pues existen los restos del acueducto.

En la parte opuesta y á la otra banda del rio se ven dos de estos castillos; el primero se halla situado en la punta de un cerro escarpado y el otro un poco mas arriba. Entre estos dos hay fortines que á la vista forman como graderías y se comunican por caminos bien señalados.

Siguiendo el curso del rio con direccion á Chuquibamba, pasé por los pueblos de Cagua, Obas y Chupan. En todo el camino se encuentran restos de poblaciones y castillos antiguos. Cerca del último hay uno de estos que tiene una escalera que conduce hasta la cumbre y es muy ancha, de poca pendiente y bien construida. »

Mineral de Chonta.

La villa de Chonta está elevada á 4,478 metros sobre el nivel del mar. El temperamento es de lo mas frígido; el termómetro baja en invierno durante la noche á 3° y aun á 6° (centigrados) bajo de cero. Las únicas estaciones que se conocen son: la de las lluvias de Noviembre á Marzo y todo el resto es de frio. Está situada al pié del monte Chonta-Jirca y sobre un terreno fangoso.

Las minas son de cinabrio (sulfuro de mercurio), del que se puede extraer el azogue mediante la destilacion. El mineral se presenta en vetas de Norte á Sur y cuyo espesor varia. Se le encuentra en las rocas conglómeras, arenisca, arcilla y piedra calcárea, mezclado con pirita de fierro ó bronce, cobre gris argentífero, sulfato de fierro y betun.

Aunque se cree que los Incas las habian explotado; pero no fueron conocidas hasta el año 1761 que las descubrió un tal Manuel Perez Bustamente, en tiempo del Virreynato del Conde de Superunda; sin embargo en este siglo en 1817 fué cuando se les empezó á trabajar de un modo formal porque habian estado abandonadas.

En 1844 habian 94 minas de las que solo 15 se trabajaban bien; el resto estaba abandonado ó bien por falto de brazos ó suspendidas por momento; en 1846 no habian sino 9 en trabajo.

De 75 qtintales del mineral se sacan por término medio 45 libras de mercurio. Tambien se extrae plata.

Se encuentra ademas hulla que es de muy buena calidad, aunque la de Pasco da la llama mas clara; pero el carbon de Chonta no de gaz fétido, así es que se la puede emplear muy bien para usos domésticos.

Los hornos en 1844 eran 18 y en muy mal estado, de modo que se perdia gran cantidad de mercurio. Las cantidades de mercurio que ha dado este mineral durante los cuatro años de 1842 á 1845 inclusive han sido:

1842.	1843.	1844.	1845.
—	—	—	—
35,693 libras.	38,602 ½ onza.	42,115 ½ onza.	23,946 y 1 onza.

En Enero de 1846 produjo 3,302 libras y 1 onza, lo que da un total de 143,658 libras 3 onzas.

Este mercurio se ha consumido en las minas de Ancachs y Junin. Sin embargo; si hubieran buenos caminos, si el mineral fuera bien trabajado, se protegiera la industria minera y hubieran brazos, Chonta podria bastar no solo para el Perú; sino para la América, puesto que la capa de mercurio es la misma que atraviesa á Jauja, Huancavelica, etc.

A 8 ó 10 kilómetros se encuentra Pachachaca cuyo clima es sano, hay minas de mercurio, plata y hulla ó carbon de piedra, son muy ricas, dan 12 marcos por cajon. Hay minas de plata en Queropalca, Auquimarca, Huallanga. Estas últimas son 10 y producen al año 3,000 marcos (960 kilog.) que se exportan para el extranjero en estado de mineral.

Confina este departamento por el Norte con las provincias de Santa y Cajatambo del departamento de Ancachs; por el Este con las provincias de Tarma, Pasco y Jauja del departamento de Junin; por el Sur con la Provincia Litoral de Ica y la de Castro Virreyna del departamento de Huancavelica; y por el Oeste con el Pacífico.

Tiene 110 leguas de largo desde el Rio de la Barranca hasta Nazca (con la creacion de la Provincia Litoral de Ica hay que descontar algunas leguas) y de ancho cerca de 20 leguas, desde el Portachuelo de Yauli hasta el Callao.

Division política.

Se divide este departamento en 6 provincias, que contienen 4 ciudades, 8 villas, 213 pueblos, 66 distritos, 168 aillos y 67 curatos, incluida la provincia del Callao.

Provincias.

Lima,	Yauyos,
Chancay,	Huarochirí,
Cañete,	Canta.

La poblacion de este departamento es de 181,000 habitantes.

PROVINCIA DE LIMA.

Límites.

Confina por el Norte con la de Chancay : por el Nor Este con la de Canta ; por el Sur con la de Cañete ; por el Este con la de Huarochirí ; y por el Oeste con el Pacífico. Su mayor largo es de 14 leguas de Norte á Sur ; y su mayor ancho 8 leguas de Este á Oeste.

Division política.

Tiene 16 distritos, 1 ciudad que es Lima, 12 pueblos, 13 curatos, 14 valles y 196 haciendas.

Distritos.

Cinco en la Ciudad,	Rinconada,
Surco,	Pachacamac,
Chorrillos,	Lurin,
Miraflores,	Lurigancho,
Magdalena,	Huaican,
Ate,	Carabayllo.

Curatos.

Lima dividida en seis,	Pachacamac y Lurin,
Callao y Bellavista,	Ate y Rinconada,
Magdalena y Miraflores,	Lurigancho,
Surco y Chorrillos,	Carabayllo.

Aunque en esta region no soplan fuertes vientos ni huracanes, ni truenan las tempestades de las Cordilleras, se suele sufrir de tarde en tarde espantosos terremotos que echan

abajo los edificios, como sucedió en el formidable de 28 de Octubre de 1746, que hizo salir al mar de su lecho é inundó la ciudad del Callao.

El Domingo de Ramos de 1828 á las seis y media de la mañana hubo uno de menor fuerza; pero que hizo muchos daños.

Montañas. — Rios.

Como Lima está situada en una extensa llanura, no tiene en su derredor montañas de consideracion; pues los cerros de San Cristóbal, S. Francisco, etc., apénas merecen este nombre por su poca elevacion.

Son pocos y de escaso caudal de aguas los rios que riegan esta provincia, excepto en Diciembre, Enero, Febrero y aun Marzo en que los engruesan las lluvias de la Cordillera.

Tres son los principales, á saber: el *Rímac*, el de *Lurin*, ámbos provenientes de las serranías de Huarochirí y el de *Carabayllo*, que tiene en Canta su orígen.

Producciones.

Es muy fecundo el terreno de esta provincia, pues produce espontáneamente todos los frutos de la zona tórrida, con muy pocas excepciones. El *Maiz*, las *Papas*, los excelentes *Camotes*, las *Yucas* exquisitas, *Caña dulce, Uvas* de varias clases, *Frijoles, Legumbres*. Frutas exquisitas, como la *Chirimoya*, la *Palta*, la *Granadilla*, los *Melocotones*, las *Sandías*, los *Melones*, las *Guanábanas*, los *Plátanos* de diversas clases, *Ciruelas*, etc., todas son excesivamente abundantes.

Las *Naranjas* son exquisitas, los *Limones* dulces ya muy raros á consecuencia de una peste que destruyó gran parte, las *Aceitunas* tolerables; muy buenas las *Guayabas* y *Pepinos*; pero estos últimos muy malsanos.

Los *Zapallos*, *Avincas*, *Lacayotes*, *Calabazas*, son abundantes; pero muy inferiores en calidad, á los de otros lugares. Las *Papas amarillas* de Huamantanga son exquisitas; pero caras y no comunes.

La *Zanahoria*, *Betarraga*, *Rábano*, etc, no son tampoco comparables con los que se producen en el resto de la República, por ejemplo en Tacna, en donde á mas de su abundancia son exquisitos. Es cierto que esto nace de que en Lima todo lo quieren recibir *grátis* de la naturaleza, y no hay duda que el cultivo mejora mucho la calidad de los frutos. Es lástima que en este país no se pueda tener ninguna fruta madura, porque ó bien al horno ó de cualquier otro modo las hacen madurar por la fuerza, lo que les quita la mitad de su mérito.

La *Yerba* que se cultiva en las haciendas circunvecinas, produce mucho y es el pasto general de las bestias, de modo que en Lima no hay alfalfa legítima.

Las *Chancacas*, *Mieles* y algo de *Azúcar* se elabora en la provincia. Siendo *oro en polvo la yerba* como se dice vulgarmente se cuidan poco los hacendados de todo lo demas. El *Huarapo*, bebida fermentada hecha del caldo de las mieles, es el licor general de los Negros. Tambien beben la *Chicha de Jora*.

Y no es demas dar noticia aquí del mas espantoso abuso que en este país se comete respecto al mercado. Las papas en las chacras son baratas; pero no se venden sin la intervencion de unas mujeres, llamadas *Contadoras*, quienes clasifican de grandes ó chicas las papas y hecho el contrato, se dan de balde las llamadas chicas; de forma que á veces un monton en que hay cuatro fanegas y solo cuatro papas grandes, va casi de regalo en favor de las placeras, las que revenden despues las grandes como las chicas, al mismo precio. En esto tienen la culpa los proprietarios, que no venden de su cuenta las papas en el mercado.

En la fruta se comete tambien un fraude perjudicial á la

salud : la cogen verde y la meten en el horno para madurarla; de suerte, que en un país como Lima casi nunca se come una buena chirimoya, ni un buen plátano.

Por lo dicho se ve, que debiéndose gozar en Lima de muchas comodidades, no hay una sola ventaja para el pobre por la ruindad de los rateros especuladores.

Respecto á los árboles de construccion, podemos decir que no los tiene Lima, si se hacen algunas excepciones.

Solo sí es muy abundante en flores, que valen mucho; pues ha habido veces en que se ha dado por una *Marimoña* ó una *Camelia* hasta seis onzas de oro. Se puede decir que en Lima hay todas las flores del mundo, por que la aficion que tienen á ellas las Limeñas es increíble.

El *Reino animal* es excesivamente pobre : se surte de este artículo de las provincias vecinas. Solo abundan los *Cerdos*, sobre todo en la provincia de Chancay, de que se hace mucho uso. En insectos es abundante como país cálido. Sobre todo las *Pulgas*, *Chinches*, *Hormigas*, *Zancudos* y mil otros animales que en verdad quitan á la vida de Lima todo lo que tiene bajo otro aspecto de agradable. Son estos animales el constante tormento, en especial el primero y sobre todo en verano. Ya sea que se lea ó que se esté en la cama, tienen al cuerpo en un contínuo desasosiego con sus agudos lancetazos : siendo lo peor que no se ha encontrado y ni se encontrará quizá remedio para este mal.

En el *Reino mineral* no tenemos noticia de que esta provincia saque algun provecho digno de consideracion, aunque no faltan algunas minas.

Comercio.

Solo lo hacen los extranjeros, de forma, que en Lima no hay tienda, bodega, ó almacen que no sea de Franceses, Italianos, Ingléses ó Alemanes. Raros son los Limeños que se dedican á esta profesion.

El siguiente cuadro manifiesta el comercio de Lima en 1859:

Importacion.

PAISES.	VALORES.	ESPECIES.	VALORES.
Chile	1,547,402 $	Efectos de algodon	1,347,900
Ecuador	42,192	Efectos de lana	1,200,000
Francia	3,199,899	Lencería	192,864
Inglaterra	2,851,218	Sedería	984,786
Estados Unidos	280,489	Artículos hechos	794,678
Panamá	891,000	Drogas y Medicinas	84,751
Países Germánicos	754,867	Ferretería y Quincallería	392,654
Otros estados	450,000	Muebles	242,710
		Vinos y Licores	71,816
		Viveres	1,349,789
		Varios artículos	2,755,102

Lo que da un total de 10,015,057 de pesos.

Posicion. — Clima. — Vientos. — Terreno.

Hállase situada la ciudad de Lima, en una planicie que se extiende de Este á Oeste, á orillas del *Rio Rímac*, cuyo nombre lleva el valle que riega. Su distancia del mar es como nueve millas: su perímetro que es amurallado hasta el puente, es próximamente de diez millas, comprendiendo el *Cercado* y la parte de abajo del puente.

La altura de la Plaza mayor sobre el nivel del mar es de 156 metros.

El termómetro á la sombra, varia de 15° á 28° centígrados: la altura media del barómetro es de $0^m,771$. La declinacion de la aguja magnética llega hoy á 10° 16′ al Este.

El barómetro tiene en Lima un flujo periódico en las 24^h del dia. A las cinco de la mañana comienza á subir hasta cua-

tro líneas (escala antigua de pulgadas que equivale á 0,009). Se mantiene casi estacionario entre las nueve y doce del dia: baja en seguida hasta las cuatro de la tarde; y desde las siete de la noche vuelve á subir hasta las once.

En todos tiempos ha sido afamado el clima de Lima y presentado como benigno y sano; mas hoy dia no es así, pues sin duda la frecuente y rápida comunicacion con Panamá, la inmensa emigracion de Chinos y otros ultramarinos, han producido algun notable cambio en la atmósfera. Con efecto, desde el año 1851 aflige á la poblacion la espantosa peste de fiebre amarilla y vómito negro, que da á casi todos los forasteros. Y es de advertir que esta plaga no ha respetado ni las serranías, contra todo lo racional, pues la provincia de Conchúcos y otras del Cuzco han quedado casi desiertas, siendo así que esta fiebre es solo de los climas cálidos y pantanosos.

Las enfermedades que dominan en la capital en las diversas estaciones son:

En la primavera y el estío. — Bronquitis. — Neumonias. — Exantémas cutáneos. — Pleuresias. — Disenterias. — Viruelas. — Sarampion. — Escarlatina. — Erisipela. — Angina tonsilar. — Cistitis. — Catarro vexical. — Hemotisis. — Apoplegía cerebral — Tubérculos pulmonares. — Fiebres intermitentes, inflamatorias y tifoídeas. — Hepatitis.

En otoño é invierno. — Tos convulsiva. — Bronquitis. — Afecciones catarrales. — Angina Laringea. — Croup. — Neumonias. — Pleuresias. — Blenorragias. — Reumatismos. — Enfermedades nerviosas. — Sifílis. — Tubérculos.

En todas las estaciones. — Verrugas.

El terreno en que está situada la ciudad de Lima es de aluvion de gran fuerza, compuesto alternativamente de capas de arcilla y grandes guijarros, algunos de ellos de mas de una vara de diámetro y que han rodado en alguna época impulsados por las aguas. No cabe duda que han sido depósitos del

Océano en tiempos muy remotos, aunque segun el naturalista Raimondi han sido aluviones del rio Rímac.

El solevantamiento paulatino tan notable hoy en la costa meridional de Chile, ha levantado el nivel de Lima sobre el mar, mientras que las riberas escarpadas que forma *ex abrupto* entre el Callao y Chorrillos, tres leguas mas al S. O. apénas tienen de 25 á 30 metros de elevacion.

Los cerros que dan la vuelta á Lima por el Norte y Este están formados de una roca de pórfido, que parece á veces pasar al granito, cuya estratificacion no es ya aparente y al parecer de orígen ígneo.

Hácia el S. E. hay hiladas (*assises*) pedrosas de una calcárea compuesta de gres, atravesadas por una infinidad de vetillas de cal carbonatada en hojas ó planchas; de la que se extrae una excelente cal. Al pié de estas montañas, á 180 metros sobre el nivel del mar, se encuentran algunas minas abandonadas, cosa bien rara, pues todas las minas del Perú se hallan á considerable altura.

El *Morro de Chorrillos*, que es un promontorio, terminado por un cerro redondo, de 400 metros poco mas ó ménos, está compuesto de rocas estratificadas, idénticas á las de la isla de San Lorenzo, es decir, de capas alternativas, de poca fuerza y muy regulares, que se sumergen en el agua hácia el S. S.O. de 20° á 25°. Son de arcilla endurecida, que casi pasa al estado de cuarzito, con piedras dentriticas en las separaciones naturales de la roca, de arcilla rojiza muy ferruginosa y hasta la base de gres silíceo, color verde gris.

En el nivel mismo del mar y al rededor de la isla de San Lorenzo, hay muchas cavernas, algunas muy profundas, en que se introducen las olas causando grande estrépito. El aire y el golpeo de las ondas han debido producirlas en las capas fáciles de deshacerse por su poca consistencia.

Partiendo de Lima hácia la cordillera, por el mismo valle, aparece luego el terreno granítico hácia uno y otro lado. La roca dominante es el granito, atravesado por innumerables

vetas de feldespato y cuarzo. El aluvion de arenas, arcilla, guijarros rodados, que se encuentran mas arriba y que las aguas de la cordillera las han transportado sin duda, prueba que el volúmen actual de las aguas del Rímac es insuficiente para haber producido estos fenómenos.

El Viento del Sur es en Lima el reinante, como en toda la costa del Perú. Pero sucede, al comenzar las estaciones, que lo interrumpe el N. O. con mas ó ménos intervalos; fenómeno que se observa tambien, segun las diferentes horas del dia. Al salir el sol, sopla el viento del *Oeste* y el *Sud Este* al ponerse, siendo su mayor fuerza desde las once del dia hasta las dos de la tarde.

En el equinoxio de Primavera (el 22 de septiembre) en los solsticios (21 de junio y 22 de diciembre) y en la época de las fases de la luna, la mayor fuerza es de las seis de la tarde á las diez de la noche. En marzo calma mucho.

Antes de entrar en la descripcion de la ciudad de Lima creemos útil y necesario dar una idea de la geología del departamento en la parte que corresponde al camino desde la ciudad de Lima hasta la de Huancavelica.

Descripcion geológica del terreno comprendido entre la ciudad de Lima y la de Huancavelica.

Siguiendo el *Rio Rímac* hácia arriba hasta *Matucana* y *San Mateo*, el terreno es estratificado y hasta este último punto compuesto de pórfiro abigarrado; conociéndose que un brusco solevantamiento ha causado un trastorno completo en las estratas, cuya direccion é inclinacion no es posible explicar de un modo general por su constante variacion.

Un poco abajo de *San Mateo* las capas se han separado paralelamente al plano de estratificacion, resultando de aquí escarpaduras ó barrancos verticales perfectamente regulares, de mas de 350 varas de altura sobre el fondo de la quebrada y que ya parece que fueran á desplomarse.

Comienza á estrecharse la quebrada del *Rímac* desde un poco arriba de *San Mateo* principiando á desaparecer los pórfiros abigarrados, se halla en lugar de ellos una composicion calcárea de bastante potencia, de estratificacion vertical y que se dibuja de manera exactamente idéntica en los barrancos de las dos orillas. Seis leguas arriba de *San Mateo* se sube á la cima de la Cordillera. Aquí se halla pórfiros abigarrados de composicion variable en los picos y contra-fuertes, ó cadenas perpendiculares.

El sabio Don Mariano Eduardo Rivero fija la altura del paso de la cordillera ó el *Portachuelo de Antarganga,* que está sobre el límite de las nieves perpetuas en 4855^{m}. Hay sin embargo en una mesa de la cima del paso, de média legua de extension y la que hay que andar ántes de bajar la falda oriental, alguna vegetacion, pues se encuentra una pequeña yerba muy apretada, que los Indios sacan en trozos rectangulares.

Hállanse allí á distancia de $\frac{1}{4}$ de legua del camino, *almejas calcáreas*, cuyos fósiles determinados por Mr Bayle, Ingeniero de minas en Francia, pertenecen al terreno *Jurásico.* Una de ellas forma parte del género *Arca* y se acerca mucho á la *Arca Gabrielis* del terreno *Neocomiano;* y otra es del género *Pterodonte.* No ha podido encontrar Mr Crosnier, que es el que ha hecho el viaje geológico que nos ocupa, las capas calcáreas de donde provienen estos fósiles; deduciéndose de aquí que deben estar en lo alto de la montaña, cubiertas con la nieve.

A una legua del paso de *Antarganga*, descendiendo hácia el Este por una cuesta muy parada, se encuentra una veta de metal compuesta de cobre gris, apénas argentífero, de piritas de fierro, de pirita arsenical, de galena y blenda.

Fundido este metal da un 50 por 100 de cobre y la masa que resulta de la fundicion se exporta para Inglaterra donde la purifican. Esta mina se halla en *Morococha* desde donde

transportan las masas brutas de fundicion en mulas hasta el Callao.

Al alejarse de *Morococha,* varia sensiblemente la naturaleza de las rocas : la estratificacion es mas neta; pero la inclinacion de las capas es diferente en cada montaña, todo lo que inclina á creer que hubo en un tiempo un violento trastorno cuyas huellas se están viendo.

En los minerales de *Pucará* hay vetas que producen galenas casi puras ó mezcladas de piritas de fierro; otras galena acompañada de pirita, mucha blenda y algo de cobre gris; y algunas vetas son de óxido de fierro con un poco de carbonato, de sulfato y de silicato de cobre gris y algunas *mouches* de plata roja. En todas ellas hay plata ; pero la elaboracion de ellas la hacen de un modo muy imperfecto. A una legua hácia el Noroeste de *Pucará,* las capas de gres blanco, son verticales; y una de ellas de 5 á 6 metros de espesor, impregnada de cinabrio, cuyo contenido medio (*la teneur moyenne*) da de 0,0025 á 0,003 de mercurio. Es este mineral enteramente semejante al de *Huancavelica* tan afamado.

A cuatro leguas al Sudoeste de *Pucará* y á 4172 metros de elevacion sobre el mar, segun Rivero, se halla el pueblecito de *Yauli* muy rico en minerales de plata, algunas con este metal en estado nativo y con el sulfuro de plata.

El Rio de la *Oroya*, que es el que corre en el valle de este nombre, como 20 leguas, reuniendo todas las aguas de la cordillera, desemboca despues de muchas sinuosidades en el valle de *Jauja*. En sus cercanías hay la misma constitucion de capas con corta diferencia. Hállanse en aquel valle (de la *Oroya*) aluviones modernos, á veces partes inferiores de terreno secundario, cubiertas de una concrecion calcárea, mas ó ménos porosa y hasta de 10 á 12 metros de grueso; producida por aguas muy cristalinas que nacen en el pié de la cordillera. En ninguna parte de los alrededores se encuentra el orígen de estas capas calcáreas, de las que las

aguas deben haber tomado el carbonato de cal para formar estos depósitos concrecionarios. En los puntos en que dichas aguas caen en el rio forman enormes estalactitas á veces de formas muy bizarras. Esta concrecion superficial hace desaparecer por alguna distancia el rio de la *Oroya*, que se sumerge con gran ruido entre grandes rocas y reaparece 300 metros mas abajo sin ruido alguno, formándose de este modo un puente natural por donde pasa el camino.

Poco ántes de llegar al pueblo de la *Oroya* á 5 leguas de *Pucará*, se estrecha el valle, las capas desaparecen y la naturaleza de las rocas es la misma, aunque por lo general verticales y contorneadas. Cerca del pueblo hay en la almendrilla que forma la base de la montaña una poderosa veta de galena no explotada aun por los de aquella vecindad. Se ha encontrado fósiles de *Ammonitos* en medio de un considerable número de gres, desparramados en el suelo, que hecho el análisis por Mr Bayle, pertenecen al terreno *Jurásico*.

Poco ántes de *Iscuchaca* se hallan concreciones calcáreas *mamelonadas*. En la mesa en que está *Huando* hay muchos guijarros rodados, medianos en tamaño, mezclados con tierra y arena gruesa. Es notable este depósito por el lugar en que se halla, pues no se sabe como estos guijarros han sido transportados por las aguas á tan considerable altura y al punto culminante de una montaña.

Desde *Huando* hasta *Huancavelica* se halla pórfiros rojos muy variados que sirven de base al terreno estratificado secundario, compuesto de capas alternativas de cuarzito, de gres, de arcilla esquistosa, de calcáreos siliceosos, de calcáreos compactos, etc. En fin en las cercanías de *Huancavelica* se encuentran capas verticales de una arcilla muy fina, empastada con fragmentos de cuarzo muy irregulares y un sin número de capas (*gisements*) de mercurio.

Desde que se principia á bajar la cuesta de *Huancavelica*, ya no se encuentran los pórfiros rojos y sí numerosas capas ó hiladas (*gisements*) de mercurio en medio del terreno

estratificado secundario. En este lugar como en casi todo el Perú se halla mucho metal de mercurio. En tiempo de los Incas ya era conocido el cinabrio bajo el nombre de *Llimpi*, y lo empleaban para pintarse la cara, moliéndolo con grasa ó agua; pero es casi cierto que no conocian el modo de extraer de él, el mercurio.

Los recuestos ó yacimientos (*gisements*) de *Huancavelica* son muy importantes por su número y riqueza. Hay 41 montañas (la mas distante de la célebre mina de *Santa Bárbara* se halla á 18 léguas) que contienen cinabrio. Tomando *Santa Bárbara* como centro, se halla al Sur capas de cinabrio : en una de las provincias del *Cuzco* al lado del Norte, en donde es explotado, tambien hay cerca de *Pucará* en *Antacallana*, cerca del Lago *Lauricocha* á 20 leguas del *Cerro de Pasco*, muy cerca de *Pasco* en *Guipian*, en *Chonta* y en el Norte del Perú en *Pachas*, *Chachapoyas* y siempre en la misma arcilla esquistosa, de conglómeras (*conglomérats*), de gres y de calcáreas, alternando en capas espesas con direccion N. S. y una estratificacion casi vertical, ó una inclinacion casi generalmente al Oeste.

Desde *Puno* hasta *Cuenca*, esto es en el espacio de 500 leguas de longitud, se halla de distancia en distancia cinabrio, no en forma de veta, sino inyectado en estado compacto ó terroso, en las capas de gres y arcilla.

Es muy de notarse la identidad geológica de todos los yacimientos (*gisements*) de mercurio del Perú, su situacion en la falda oriental de la primera cadena de los Andes y la edad de las capas que lo componen que probablemente corresponde á las capas ó hiladas (*assises*) superiores del terreno jurásico.

La mas importante mina de mercurio en *Huancavelica* es *Santa Bárbara*, pues por su descubrimiento y explotacion obtuvo el título de ciudad no habiendo sido ántes mas que un miserable pueblo. La *Ventanilla* á 3 leguas hácia el Sur de *Huancavelica*, es tambien notable.

La ciudad de *Huancavelica*, se halla segun Ulloa, á 3800 metros sobre el nivel del mar y está situada en el fondo de un valle estrecho y profundamente encajonado que desciende al Este hácia el de *Yscuchaca*. Hay á derecha é izquierda capas solevantadas de terreno estratificado secundario que forman escarpaduras perpendiculares de mas de 500 metros de elevacion. El fondo del valle en los lugares en que se ensancha un poco está lleno de un aluvion moderno compuesto de guijarros rodados mezclados con tierra arcillosa y arena, un gran número de vertientes calcáreas como en *Pucará, Yscuchaca* y depósitos de calcárea concrecionada mas ó ménos extensos. Llenan casi todo el valle y deben tener un orígen muy antiguo, porque forman hiladas (*assises*) de muchos metros de potencia que se quiebran y desnivelan en muchos puntos como si hubiesen sido afectados por las dislocaciones del suelo. La calcárea de que se componen está coloreada de amarillo por una cierta cantidad de hidrato de fierro y algunas de las vertientes de los alrededores son ligeramente ferruginosas y de una temperatura de 30 á 35 grados (del centígrado). Hay una vertiente cuya temperatura es de 15 á 20 grados : no produce concreciones calcáreas; pero deja deponer mucho hidrato de fierro y pinta de amarillo subido todas las rocas por la que corre. En fin, média legua abajo de la ciudad el rio profundamente encajonado desaparece bajo una capa de calcárea concrecionada de 2 metros de espesor que reune los dos rios y forma un puente natural sobre el cual pasa el camino.

El terreno secundario de los alrededores de *Huancavelica* se compone de capas alternadas de calcárea compacta de color gris que tira á negro, con innumerables vetillas blancas de carbonato de cal en planchas y cristalizado, de gres cuarzoso muy tosco, amarillento y á veces enteramente blanco, de arcilla esquistosa gris ó casi negra; y en fin, de conglómeras calcáreas en hiladas (*assises*) de 15 y 20 metros de potencia. Todas estas capas están levantadas hasta la ver-

tical. Aquellas en que está la explotacion de Santa Bárbara tienen una potencia media de 100 metros próximamente. Las capas que los mineros de *Huancavelica* llaman *Farellon* no contienen mercurio, él que no se vuelve á encontrar hasta 2 leguas hácia el Norte en la mina de *Quirarquichiqui*. Las otras montañas son análogas en su composicion, pues hay en ellas capas alternadas de calcárea, de conglómeras y de gres.

Al pié de una montaña poco distante de *Huancavelica* se hallan enormes pedruscos encajados hasta la mitad en el terreno de transporte depositado por el rio, compuestos de granate compacto que empasta cristales dodecaedros de granates verduzcos que pertenecen á la variedad designada bajo el nombre de *Colofonito,* de cal carbonatada en hojas y un poco de pirita de fierro diseminada. Hállase allí mismo fragmentos de una roca porosa desmenusable, compuesta de hidrato de peróxido de fierro, en medio del cual están encerrados algunos cristales aislados de pirita de fierro. El número considerable de estos pedruscos no permite suponer que pertenezcan á una veta y es preciso admitir que provienen de la cumbre de la montaña que es enteramente inaccesible.

Al otro lado del valle y en frente de esta montaña se representa la misma circunstancia : la vertiente de la montaña está cubierta de pedruscos semejantes, aunque ménos voluminosos que tienen el mismo orígen que las otras, por que la base de la montaña está exclusivamente compuesta de capas de gres amarillo, de arcilla y calcárea.

Hay infinidad de minas en la provincia de *Huancavelica* que contienen mas ó ménos plata en el estado de sulfuro, plata nativa filiforme, plata roja ó combinada con la galena, la pirita de fierro, el cobre gris, etc.

No es posible seguir especificando el terreno metalúrgico de esta provincia porque esto demanda mucho tiempo y espacio. Puede consultarse sobre el particular los escritos del Sr D. Mariano Eduardo de Rivero, Crosnier y una que otra

antigua descripcion de las ricas minas de azogue que hay en aquel lugar.

Descripcion general de Lima.

El conquistador del Perú Francisco Pizarro fundó Lima, poniendo el mismo los cimientos, el 18 de Enero de 1535. Le dió el nombre de *Ciudad de los Reyes*, por que el 6 de dicho mes, dia de la Epifanía, se designó el sitio que debia ocupar.

Por real cedula de 7 de Diciembre de 1537 le dió Carlos V el titulo de la *nobilísima* y *muy leal*, por armas un escudo con tres coronas de oro, en campo azul, con la siguiente inscripcion por divisa, *Hoc signum ver regnum est;* y por columnas dos águilas con dos coronas con las letras iniciales J. y C., esto es, Juana y Cárlos.

Desde Pizarro hasta Pezuela tuvo Lima cuarenta y un Virreyes, gobernando en ocho épocas de interregno la Audiencia y los dos Arzobispos, Morcillo y Ladron de Guevara.

Tiene Lima sin contar lo que no está dentro de murallas, diez y ocho calles principales en direccion de N. E. á S. O., y ocho transversales de E. á O. próximamente, que cortan á las anteriores en ángulos rectos.

Una grande poblacion existe abajo del Puente, cuyas calles principales son: San *Lázaro* de N. E. á S. O.: la de la *Alameda del Acho*, perpendicular á la anterior y la de *Malambo*, muy larga y espaciosa, llegando en algunos parajes á tener 30 varas de ancho.

El número total de manzanas, esto es, de los espacios cerrados por cuatro cuadras contiguas, es mas de 200: el de casas llegará á 4.500.

La extension de Lima es de 11,146,150 metros cuadrados. Está dividida eu 5 cuarteles, 10 distritos, 46 barrios, 346 calles y 33 plazas, sin contar la Mayor. Se cuentan 14,000 puertas.

La ciudad está rodeada de murallas que fueron construidas en 1683 por órden del Virrey Duque de la Palata y refaccionadas por el Virrey Abascal con motivo de la guerra de la Independencia. Son de adobe, de 5 á 6 metros de alto y como de 5 metros de ancho, con 34 baluartes. Creemos que son enteramente inútiles, pues Lima no es punto militar y para defenderla se necesitaria un gran ejercito, siendo muy fácil el tomarla.

La Plaza Mayor está situada á una cuadra de la orilla austral del Rio Rímac.

Hay acequias en el medio de las calles, que corren de S. E. á N. O., las mas, acanaladas de média vara de alto y ancho. Por desgracia del país, estos canales son los destinados á hacer la limpieza general y exhalan vapores que es difícil respirar sin daño de la salud, sobre todo á las once de la noche, hora en que arrojan enormes cantidades de inmundicias. Gracias á la bondad del clima que no hay frecuentes pestes en Lima solo por esta causa.

La *Plaza Mayor* es algo irregular por el resalte que el Palacio Arzobispal y el Sagrario hacen sobre ella. Tiene 166 $\frac{1}{3}$ varas desde el perfil del Portal de Escribanos hasta la fachada del Palacio del Arzobispo : 161 desde la Rivera hasta el filo exterior del Portal de Botoneros, midiendo por el lado de la catedral : por el lado del Portal de Escribanos tiene 160 varas; y por el de Botoneros hasta la fachada misma de la Iglesia como 170 varas.

En frente del Portal de Botoneros está el Palacio de Gobierno, de la mas humilde fachada y con un antemural de unas pequeñísimas tiendas, que llaman *La Rivera*, sobre las que se eleva una balconería tan vieja y extravagante que no es fácil describir.

Encima de los dos Portales hay edificios con balcones de celosía, á excepcion del cabildo y parte de lo que ha construido Mr Morin para su hotel. La Municipalidad ocupa el dicho local.

Es urgente la necesidad de hacer desaparecer de la Plaza esa balaustrada ó gallinero que está delante y remplazarla con una elegante de fierro. Decimos lo mismo de las tiendecitas de *La Rivera.*

Cuarenta faroles de gas iluminan la Plaza Mayor. Están sobre columnas de fierro colado de tres varas de altura.

Es poco regular y elegante la arquitectura de los dos Portales, cuyas columnas son de piedra granito; su construccion que fué en 1693, costó 25.500 pesos. El de Escribanos tiene cuarenta arcos, ciento treinta y ocho varas dos tercias de largo y seis de ancho.

El de Botoneros tiene treinta y nueve arcos : su ancho es de cinco y media varas; y su largo casi como él del otro.

Las cuatro calles que parten de la Plaza Mayor son de ciento treinta y ocho varas y media de largo de esquina á esquina; el ancho varia de doce (la de Palacio) á trece y dos tercias (ancho de la de las Mantas).

Las aceras de estas cuatro calles están enlozadas con piedras de cuatro piés de largo, de dos á cinco de ancho y de tres á cinco pulgadas de espesor. Las traen de Inglaterra y otra parte de la Isla de S. Lorenzo.

Las calles distantes de la Plaza Mayor varian, aunque poco, en largo y ancho. La de Malambo abajo del Puente, tiene en algunos puntos hasta treinta varas de ancho. Las de San Lazaro y Santa Clara son tambien muy anchas.

Casi en todas las calles de la ciudad hay faroles de gas, unos sobre repisas de fierro clavadas en la pared, otros que se elevan junto á las aceras sobre columnas de fierro fundido. Son cinco los que tiene cada cuadra; pero el Correo, Palacio, casa del Gran Mariscal Castilla, tienen dos, uno á cada lado de la Portada.

Lo que se llama *Palacio* es una confusa, intrincada y heterogénea aglomeracion de salones desproporcionados en sus dimensiones, salas y retretes de diferentes formas de construccion, que forman un verdadero laberinto. Ocupa una

manzana entera, inclusive el local de la Policía, el de las Cortes, Tesoro, Juzgados de primera instancia, Tribunal Mayor de Cuentas, etc.

El Palacio Arzobispal es de una muy triste y pobre fisonomía : apénas merece el nombre de casa de un hombre de mediana condicion.

Fuente de la Plaza.

Una hermosísima Fuente de bronce se levanta en medio de la Plaza : sobre su plano á 3 $\frac{1}{2}$ piés de altura hay una mesa de mampostería, que tiene delante una grada de piedra. Un acueducto descubierto por donde desaguan las aguas que rebosan rodea esta mesa, encima de la cual se halla la taza principal, coronada de ocho Leones que tienen bajo sus plantas ocho grifos.

La parte exterior la adornan exquisitas labores y macetas de flores de medio relieve y la interior ladrillos azulejos de lustre. En el medio se levanta un pedestal de 18 piés de altura, compuesto de tres cuadros lindamente adornados, en que se apoya la segunda taza de tres varas de vuelo, que arroja el agua por ocho vistosos mascarones. Sobre esta se eleva una columna de dos piés de diámetro y seis de altura, hermoseada con varios follajes, y labores primorosas, con cuatro carterones que sostienen la taza mas alta de 19 piés de circunferencia, rodeada de diez hermosos serafines que lanzan el agua que por ella se reune. De su centro se levanta, á manera de pirámide, otra columna de seis piés de alto que recibe la taza de follaje que remata en el farol, compuesto de seis columnas, de dos y medio piés de altura, que forman una cúpula sobre la cual se presenta una estatua de cinco piés de altura, con un morrion en la frente, las armas de la España en la mano derecha y un clarin en la izquierda : esta estatua representa la Fama.

En esta Fuente se ha observado el órden compuesto de la

arquitectura civil. Hay 15 $\frac{1}{3}$ varas de elevacion hasta el Morrion de la Fama (dudamos de la exactitud de esta medida); de modo, que descontando una y dos tercias de vara de la estatua, quedan de altura líquida trece varas y dos tercias.

En cada ángulo de la mesa hay un pilon, formado en un zócalo y tres medios puntos guarnecidos de molduras, de uno de los cuales sale una pirámide adornada de florestas de medio relieve, que despide por tres caños el agua á su taza que es tambien de bronce. Circumbalan esta obra, en que brillan la magnificencia y buen gusto arquitectónico, veinte piezas de artillería que sostienen gruesas cadenas de fierro las que cercan el todo de la Fuente, dejando un paso por en medio y cuatro muy estrechos por sus cuatro ángulos para que no entren los animales. Se construyó en 1650 y costó 85,000 pesos.

De una arca general, situada en Santo Tomas (en la Plazuela), parte el agua que corre en esta Fuente y las demas piletas de la ciudad por diversas cañerías. Está doce varas y tercia sobre el nivel de la Plaza Mayor.

Catedral de Lima.

La *Catedral* erigida bajo la advocacion de S. Juan Evangelista por bula de Paulo III en 14 de Mayo de 1541 y publicada en Lima en 17 de Septiembre de 1543, es un hermoso y vasto templo del órden de la *Renaissance*. Tiene 162 varas de frente y como 150 de fondo: con tres naves y una fachada de bastante gusto. Francisco Pizarro puso la primera piedra el 18 de Enero de 1535 y su construccion duró noventa años, por razon de los temblores. Costó 594,000 pesos. Consagróse el 19 de Octubre de 1625, siendo Virrey D. Diego Fernando de Córdoba. Pero, habiéndola destruido el terremoto de 28 de Octubre de 1746, se reedificó, lo que no se consiguió hasta el 8 de Diciembre de 1758, bajo el Virreinato del Conde de Superunda.

Tiene tres puertas correspondientes á sus tres naves, en las que se nota la suntuosidad y buen gusto. La fachada, sujeta á las reglas del arte, parece un rico encaje por las variadas y pintorescas labores que la adornan.

Dos altas y elevadas torres á ámbos lados de la puerta principal dan á este edificio una espléndida perspectiva. En la de la izquierda (al entrar) hay una campana llamada *Cantabria* de 300 quintales : en la otra la *Purísima* de 155 quintales y la *Vieja* de 55.

El *altar mayor* está frente de la Puerta del medio y se sube á él por diez gradas de mármol blanco, extraido de la provincia de Huáilas (departamento de Ancachs). En su pié están los restos de Francisco Pizarro, de los Arzobispos y Canónigos. Diez y seis hermosos altares decoran los costados de las naves laterales. Posee un magnífico organo, construido en Belgica y regalado por el digno Arzobispo Señor Luna Pizarro. Es quizá el mejor de Sud América. Costó, inclusive su colocacion, cerca de 16,000 pesos. En pinturas hay cuadros muy buenos tales como él de la *Veronica* de Murillo, regalado por el mismo Señor Luna Pizarro. En 1545 fué elevada á Metropolitana.

Puente de Lima.

El *Puente* es un monumento de consideracion, construido en 1610, bajo el Virreinato del Marques de Montes Claros. El terremoto de 28 de Octubre de 1746 echó por tierra el arco triunfal de su entrada, sobre el que habia una estatua ecuestre de Felipe V. Se rehizo en 1752 y 1771. Hoy se halla encima un magnífico reloj de dos fases, una que mira hácia la Plaza y otra á San Lázaro. Se debe esta mejora al General Castilla que lo hizo traer de Londres en 1850. Tiene 105 $\frac{1}{2}$ varas de largo, 11 varas de ancho en el medio y 9 $\frac{1}{4}$ de alto desde el pretil que es de granito. Tiene cinco arcos grandes de medio punto; el material es de piedra de granito.

Aunque no es obra maestra como trabajo de ingeniero; pero es de mucha solidez.

Edificios y Monumentos públicos.

La Penitenciaria será el primer monumento del Perú y de la América, se debe al inteligente y honrado D. D. Mariano Felipe Paz Soldan, solo con su entusiasmo podrán haberse vencido tantas dificultades para tan colosal obra : ha hecho toda su vida un estudio especial del ramo, yendo hasta Norte América para examinar detenidamente este sistema en el único país donde ha sido comprendido y aplicado. Se puso la piedra fundamental el 31 de Enero de 1856 por el General Castilla que es el protector de la obra, pues que sin su apoyo eficaz y decidido no habria sido posible llevarla á cabo á pesar del entusiasmo de su director. Hagamos una ligera descripcion de ella.

La Penitenciaria de Lima tiene 180 metros de frente y 150 de fondo. Se compone de tres pisos de los que el primero es casi todo de granito y con una elevacion sobre la calle de unos 15 metros. Hay un observatorio central de 15 metros de diámetro y de 10 de altura todo de granito y cubierto con un techo circular que es una boveda de ladrillo; de aquí parten como radios la Administracion, los Talleres y las Celdas de hombres. En la Administracion á la entrada se sube una escalera monolítica de granito de cuatro escalones, de 6 metros de largo y del peso de 12 á 14 toneladas. Todo el interior está rodeado por un muro de circunvalacion de 12 metros de altura y de 1 metro de ancho en su parte superior, teniendo sus cimientos como 3 metros. Esta pared es de granito hasta la altura de 3 y en algunas partes de 5 metros. Lo restante es de ladrillo. Todas las rejas de las celdas, talleres, comedor, etc., son de fierro batido y el piso es de pizarra. Habrá capacidad para 316 presos divididos en tres secciones ó departamentos, hombres, mujeres y menores de 21 años. En el último piso

están la capilla, hospital, departamentos para el director y demas empleados.

El sistema que se adoptará será el de Auburn, esto es, trabajo y comida en comun y reclusion durante la noche. No se admitirán sino los presos rematados y de dos años para adelante. Se ha construido en el espacio comprendido entre las portadas de Guadalupe y Juan Simon cuyos aires son los mas sanos de la poblacion y sobre un terreno muy seco. De tal modo que no solo se consultará la reforma moral del preso sino su bienestar físico. Es en fin una obra de verdadera utilidad pública.

La estatua ecuestra elevada á la memoria del Libertador Bolivar es un bello monumento de bronce. Tiene 4 metros de altura y representa á Bolivar en aptitud de saludar al pueblo. Es obra del Escultor Adan Tadolini que llevó por el modelo 4,500 escudos romanos ó sean 4,824 pesos. Fundida en Munich por Miller por 11,300 escudos romanos ó 12,113 pesos. El costo total incluso, flete, conduccion, colocacion de la reja, etc., es de 22,251 pesos : pesa 230 quintales y lo mas asombroso es que todo el equilibrio descansa sobre la cola del caballo. El pedestal es obra de Galupi y los bajos relieves de Gnacarini : representan las batallas de Junin y Ayacucho. Está colocada en la Plaza de la Inquisicion y rodeada de una elegante verja de fierro.

La estatua de Cristoval Colon, obra de Salvatore Revelli, es un bello grupo de mármol, en él que está el grande hombre descubriendo la América, representada por una India á la que entrega la cruz símbolo del cristianismo y civilizacion y esta deja la flecha símbolo de la barbarie. Tiene de altura 3 metros. Está sobre un elegante pedestal y alrededor una reja de fierro en cuyas 4 esquinas hay unas 4 columnas de granito y al frente de estas unas caras de Leon que arrojan agua por la boca. El costo total ha sido cerca de 10,000 pesos y la estatua sola 4,609 pesos ó 4,300 escudos romanos : pesa 180 quintales. El D. D. Mariano Felipe Paz Soldan, director de la

Penitenciaria, es el que ha dirigido la colocacion de los dos pedestales, la conduccion y ascencion de las dos estatuas.

La Maquinaria para la polvora traida últimamente de Europa por su director el ilustrado Señor Cabello es excelente. Será una de las mejores de la América del Sur.

La Máquina de Moneda traida de Estados Unidos con todas las mejoras y adelantos en este ramo, merece una especial mencion. Costó el plantificarla 44,000 pesos. El Tallador es un magnífico artista, así es que los cuños que hace son de lo mas perfecto en su género. Seria de desear que anduviera lo mas pronto posible, para vernos desembarazados de la Moneda Boliviana tan tosca y que por consiguiente fácilmente se presta á la falsificacion.

El siguiente cuadro puede ser de alguna utilidad por lo que lo publicamos.

Razon de los Marcos de plata amonedados en la casa de Moneda de Lima, desde 1825 hasta el 1° de Agosto de 1834.

AÑOS.	DOBLE.	MENUDO	MARCOS.	VALOR EN PESOS.	APROVECHAMIENTOS.
1825.	67,250	3,881	67,638 1	574,924	16,412 » 1 » 18
1826.	210,937	6,113	217,050	1,844,935	52,666 » 4 » 12
1827.	306,809	11,191	318,000	2,703,000	77,161 » 6 » 4
1828.	249,250	14,750	264,000	2,244,000	64,058 » 6 » 18
1829.	130,950	100	130,150	1,106,275	31,580 » 4 »
1830.	186,000	7,500	193,500	1,644,750	118,803 » 2 » 16
1831.	216,750	1,150	217,909	1,852,226 4	133,789 » 5 » 25
1832.	312,700	300	312,700	2,657,950	202,308
1833.	333,430	»	333,430	2,834,155	203,590 » 3 » 18
1834 Hasta Junio	147,300	700	148,000	848,825	90,410 » 5 »
1834 Julio. . . .	27,200	»	27,200	232,600	16,573 » 4 »

En 1860 se amonedaron 13,784 marcos en reales y medios.

La cantidad de barras que entraron en 1860 desde el 1° de Enero al 15 de Diciembre es como sigue :

De Pasco	716
De Hualgayoc	10
De Huaras	11
De Huari	1
De Pucará	1
Fundidas en Lima	151
Total	890

La Fabrica de Gas establecida en 1855 fuera de la ciudad en el espacio comprendido entre S. Jacinto y la portada del Callao, es de una maquinaria muy buena; pero la contrata es demasiado onerosa para el público. Se calcula que en 1860 el consumo mensual era de 3,500,000 piés cúbicos que alumbraban 10,560 luces particulares y 1780 faroles de las calles, lo que daba una entrada de 40,000 $ por mes.

El Telégrafo Eléctrico fué establecido entre Lima y Callao por D. Santiago Lombardo en 1855 como un ensayo. Desgraciadamente es ya bien sabido que estas empresas no producen sino en distancias largas donde sea difícil la comunicacion y se sientan por tanto las ventajas de la telegrafía; así es que el Gobierno, que daba primero una subvencion de 200 pesos á la empresa, tuvo que aumentarla á 500. En 1860 trasmitió 7,676 telegramos comerciales y 1,230 oficiales que hace un total de 8,906 ó sean 34 despachos diarios, por término medio. De estos 3,323 fueron trasmitidos de Lima al Callao y 5,583 del Callao á Lima.

La Casa de Locos hará honor a Lima como toda institucion de Beneficencia y utilidad pública. Se construyó en el Cercado en la que ántes era quinta del Señor Cortez. La Beneficencia no ha omitido gasto alguno para hacerla cual corresponde y tratar á los amentos como seres desgraciados que se necesita curar; pero no maltratar.

Los Hospitales son muy buenos y bien servidos. El de S. Andres, para hombres, fué fundado por el licenciado Francisco de la Molina en 1552. Tiene 7 salas grandes y 4 menores con 400 y tantas camas, es asistido por los mejores médicos de la capital. El de S. Ana para mujeres fundado por el 1° Arzobispo Gerónimo Loaiza en 1549 para la curacion de Indios; pero el año 1841 se destinó para mujeres : tiene mas de 300 camas. El Hospital de S. Bartolomé para los militares fué fundado en 1661 por el Decano Cabrera quien lo destinó para morenos de ámbos sexos. Tiene 11 salas y mas de 200 camas. La Casa de Huérfanos fué fundada en 1603 con los bienes que dejó D. Luis Ojeda; en ella son asistidos con el mayor cariño. Su buen estado se debe sobre todo á la filantropía y virtud de la Señora Agüero. Hay tambien varias otras instituciones; pero secundarias.

El Teatro no corresponde al estado de ilustracion y grandeza de Lima; es de una arquitectura fea, demasiado pequeño y viejo. Tiene 3 filas de palcos fuera de la cazuela y una platea. Puede contener á lo mas 2000 espectadores. Fué fundado en 1602 por Juan Gutierrez Molina en la calle llamada de la Comedia vieja. Importó 58,000 $ y se trasladó al sitio en que hoy está en 1662 y costó 62,132 $.

El Panteon es muy hermoso : fué erigido en 1807 por el Virrey Abascal segun el plano del distinguido D. Matías Maestro, presbítero arquitecto. Hay magníficos mausoleos, distinguiéndose entre todos por su lujo y belleza él de D. Vicente Rocafuerte que fué Presidente del Ecuador.

Se está concluyendo una Plaza del Mercado en parte del que ántes era convento de la Concepcion, obra que se debe á la energía del que entónces era Ministro D. Jose G. Paz Soldan. Desgraciadamente dura su construccion mucho y cuesta por consiguiente mas de lo que debia (1).

(1) A la fecha ya se ha concluido y por consiguiente allí es donde se ha trasladado el mercado de Lima.

El Cuartel de Artillería ó Fuerte de Santa Catalina es bastante bueno. Fué edificado en 1806.

Hay ademas dos cuarteles mas para caballería fuera de la Portada de Barbones y él llamado *Colegio Real* para infantería que puede contener dos batallones de 500 plazas.

La Fábrica de Tocuyos fué edificada cerca del *paseo de Aguas* y de la Alameda de los Descalzos por los capitalistas Herce, Santiago y Cajigao para tejer el tocuyo. Desgraciadamente no anda en el dia.

La Fábrica de Papel establecida en 1847 por los SS. Villota y Amunátegui. No produce casi ganancia así es que solo fabrica el papel para el periódico *Comercio*.

La Fábrica de Seda establecida por el virtuoso Señor Navarrete para elaborar este producto; pero despues de su muerte han parado sus trabajos.

Los Hoteles en Lima son numerosos y bien servidos, distinguiéndose entre todos él del Señor Maury.

Conventos y Templos.

Ocupan un lugar distinguido los templos y conventos de Lima, por su vasta extension, bella arquitectura, generalmente del Renacimiento y extraordinaria riqueza y suntuosidad. Son notables S. Pedro, S. Francisco, S. Agustin, la Merced, Santo Domingo con su elegante torre la mas alta de todas, etc. Desplégase en ellos, en ciertas funciones religiosas, un lujo verdaderamente oriental.

En la Víspera y dia de Nuestra Señora del Rosario, arden en la Iglesia de Santo Domingo como cinco mil ceras de Castilla, colocadas en candelabros y arañas de cristal del mas exquisito gusto. Estas últimas están colgadas en el techo en medio de raros y vistosos adornos. Cuesta como seis mil pesos cada funcion.

Sucede lo mismo en los Conventos de la Merced y San Agustin, en los dias del Patron de estas Iglesias. Entapizan

de terciopelo de seda carmesí, las paredes interiores de estos templos, guarneciendo franjas de oro los extremos.

Candelabros de plata, incensarios del mismo metal y otros muchos preciosos objetos adornan estas Iglesias. Y á esto se agrega los cálizes de oro, patenas, casullas de riquísima lana, que brillan á porfía y otros mil adornos que seria fastidioso enumerar.

Unese á tan grandioso aparato de riqueza material, la dulce y patética melodía de la música, desempeñada por hábiles artistas italianos. Solo San Pedro de Roma presenta mayor fausto; aunque dudamos que pueda competir con el lujo que se desplega en San Agustin en la fiesta de Nuestra Señora de Barbaneda. Ocho dias consecutivos ántes del 8 de Septiembre se celebran suntuosas funciones, que atolondrarian á la Europa por el costo que tienen. En cada uno de estos dias cambia de manto la Vírgen, siendo el valor de cada uno, cuando ménos de 1,600 pesos, llegando á veces al imaginario precio de 3,000, por los diamantes, rubíes y otras piedras preciosas que lo adornan.

Las Señoras Ramires, poseidas de un gran entusiasmo religioso, son las encargadas de esta fiesta y cada año procuran hacerla con mas esplendor.

El número de Iglesias es como sigue : once en los conventos de Regulares, trece en los monasterios de Monjas, catorce en los Beaterios, diez cerradas, cuatro capillas de Hospitales y otras diez y ocho mas; de suerte que en Lima hay sesenta y siete templos. Vamos á ocuparnos de ellos.

Conventos é Iglesias de Regulares.

Santo Domingo,	La Merced,
La Recoleta de Santo Domingo,	San Agustin,
San Francisco,	La Buena muerte,
Los Descalzos,	La Congregacion de San Felipe de Neri.

Rentas de estos Conventos.

Hace poco tiempo que las rentas de estos conventos ascendian a 340,000 pesos anuales; pero la rebaja de censos del cinco por ciento al tres y al dos y otras causas han disminuido considerablemente la riqueza de los Regulares.

Monasterios.

La Encarnacion,
Mercedarias,
La Concepcion.
Santa Clara,
Santa Rosa,
Santa Catalina,
Las Descalzas,
Las Trinitarias,
Cármen Alto,
Capuchinas ó Jesus María,
Nazarenas,
La Trinidad,
El Prado.

Las rentas de estos monasterios son 140,000 pesos al año.

Beaterios.

Copacabana,
Patrocinio,
Amparadas,
Viterbo.

Las entradas de estos Beaterios son cerca de 8,110 pesos.

Conventos y Monasterios supresos.

Guadalupe,
Belen,
Santo Tomas,
San Ildefonso,
San Juan de Dios,
El Refugio,
Santa Rosa del Santuario,
San Pedro Nolasco,
Santa Liberata (Convento),
San Francisco de Páula,
Nuestra Señora de Guia,
Desamparados,
Santa Teresa (Monasterio).

Cuadro de las rentas de los Conventos, Monasterios y Beaterios de la ciudad de Lima en 1839.

Conventos de Regulares.	*Entrada anual.* P.	R.
Santo Domingo	41,011	4
Recoleta Domínica	8,088	6
Santuario de Santa Rosa	2,248	3
San Francisco	13,788	7
Descalzos	434	»
La Merced	15,217	2
San Agustin	32,012	5
La Buena muerte	157,370	4
Congregacion del Oratorio	54,709	»
San Juan de Dios	7,613	1
Betlemitas	4,759	»
Refugio	3,924	»
Renta anual	341,177	»

Monasterios.

Renta anual.	P.	R.	*Renta anual.*	P.	R.
Encarnacion	19,624	7	Capuchinas	2,694	»
Concepcion	29,141	5	Nazarenas	7,552	1
Santa Clara	23,178	2	Prado	9,421	»
Santa Catalina	11,122	4	Trinitarias	8,137	6
Descalzas	7,689	6	Santa Rosa	6,893	1
Bernardas	5,632	»	Mercedarias	9,158	»
Cármen Alto	6,735	1		43,856	»
	103,124	1	Mas	103,124	1
			Renta anual	146,880	1

Beaterios.

	Renta anual. P.	R.
Copacabana	3,250	4
Amparadas	2,647	3
Viterbo	640	»
Patrocinio	1,580	7
Renta anual	8,118	6

RESUMEN TOTAL.

	P.	R.
Conventos	341,177	»
Monasterios	146,880	1
Beaterios	8,118	6
Renta anual	496,175	7

Nota. No se hace cuenta en los anteriores cálculos de los gravámenes, censos y pérdidas que sufren.

Renta anual de la Beneficencia é Instruccion pública en los 6 meses corridos

Desde el 1 de Noviembre de 1836 hasta el 1 de Mayo de 1837.

	Entradas.		
Por el Teatro	6,322	6	½
Gravámen sobre harinas	9,549	6	¾
Censos y multa de 10 $	16,591	»	¼
Arrendamientos	11,258	3	¼
Diezmos	3,700	»	
Suertes y Sisa	17,250	»	
Hospitalidades	6,342	7	¼
Limosnas y Dotes	2,448	2	½
Plaza de Acho	5,068	»	
Pensiones de Colegiales	1,333	7	
Asignacion del Gobierno	2,133	2	
Renta anual	81,998	3	½

Hay que descontar de esta suma por razon de sueldos de empleados, gastos de los establecimientos, gravámenes, etc., la cantidad de ochenta y nueve mil treinta y siete pesos cinco reales y medio (89,037 5 ½ r.), lo que da un déficit de siete mil treinta y nueve pesos dos reales (7,039 2 r.), en el semestre. (No se ha comprendido en este cómputo el Seminario de Santo-Toribio.)

A principios de este siglo reconocian las casas y haciendas de Lima por capitales impuestos en ellas en favor de las capellanías colativas y legas, la suma de tres millones tres-

cientos noventa y un mil seiscientos noventa y cinco pesos (3,391 695 $), cuyos réditos ascendian á ciento veinte mil novecientos cincuenta y dos pesos (120,952 $) al año. El producto de las Cofradías y Hermandades era de cuarenta y cinco mil setecientos cuarenta y nueve pesos seis y medio reales (45,749 $ 6 ½ r.).

Mas por una ley se ordenó que en lugar del 5 por ciento que pagaban los capitales impuestos á censo, se redujese al tres por ciento en las fincas urbanas y al dos por ciento en las rurales, lo que disminuyó mucho las entradas de los conventos, monasterios, etc.

Cuadro de los capitales y rentas que tienen los Establecimientos de Beneficencia de Lima.

ESTABLECIMIENTOS.	CAPITALES.	RENTA ANUAL.
Hospital de San Andres	190,170	21,272
Hospital de Santa Ana	85,774	17,500
Hospital de San Lázaro	21,074	1,804
Hospital de San Bartolomé	51,223	4,338
Hospital de los Huérfanos	48,566	7,900
Hospital de San Juan de Dios (supreso)	49,507	2,183
Hospital de la Caridad	373,293	24,255
Hospital del Hospicio de Pobres	1,000	1,309
Colegio de Huérfanos de Santa Cruz	367,778	8,069
Colegio de Santa María de la Caridad	16,399	371
Beaterio de Amparadas	»	3,848
Hospicio de Viudas pobres de comerciantes	»	3,114
Ramos en comun	»	106,300
Suma total	1.204,787	202,268

Establecimientos literarios.

Ocupa entre ellos el primer lugar el afamado *Convictorio de San Cárlos,* plantel de donde han salido muchos hombres

eminentes como Olmedo, Parédes, etc. Fundóse el año de 1770 en el local que servia de noviciado á los PP. Jesuítas. Tiene mas de 25,000 $ de renta anual; en él se enseña todos los ramos de instruccion pública; pero con preferencia las ciencias jurídicas. Es sensible que no quieran someterse á las mejoras del siglo y que enseñen doctrinas ultramontanas y otras contrarias á nuestro sistema y á nuestras regalías.

El Colegio Militar destinado para la enseñanza de los ramos militares y en particular la marina, ocupa el antiguo convento del Espíritu Santo. Se encuentra en regular pié.

El de Santo Toribio es colegio seminario; se halla en buen estado, mediante la decidida proteccion del Señor Arzobispo Luna Pizarro que le donó 20,000 $ en vida. Se ha trasladado últimamente á un magnífico local que pertenecia al convento de S. Francisco. Desgraciadamente son de ideas demasiado curialistas y antiliberales.

El Colegio de San Fernando ó de la Independencia, fundado el año de 1810 por el Virrey Abascal, se halla en un brillante estado por la asidua contraccion, generosidad y luces de su Director el D. D. Cayetano Heredia, Protomédico. Las ciencias médicas y naturales se enseñan allí con toda la perfeccion posible. Tiene una magnífica biblioteca, profesores que son de lo mejor que hay en cada facultad y una multitud de instrumentos de matemáticas, física y química; es sin duda el primero de Sur América.

El Colegio de Guadalupe, fundado el año de 1840 por los capitalistas Don Domingo Elias y Don Nicolas Rodrigo, despues se ha hecho nacional y se sostiene con fondos del Gobierno y con lo que pagan los alumnos. Ha sido muy celebrado; en verdad es un buen establecimiento y los ilustrados SS. Lorente y Galvez, que han sido rectores de este colegio, han cuidado mucho de propagar principios sanos y liberales.

Hállanse muchos otros colegios particulares en que se educa á la juventud aunque desgraciadamente mas costosos de lo que debia ser.

Entre los colegios de mujeres solo merece mencion él de Belen, fundado en el local que pertenecia ántes á este convento.

La Universidad de San Márcos es muy célebre, por los muchos hombres distinguidos que han salido de su seno. Es la mas antigua de la América, se fundó en 1551. En su bellísimo edificio se reune la Cámara de Diputados.

El Museo Nacional no está en proporcion con nuestro estado de progreso, es muy diminuto, mal cuidado, no se encuentran colecciones de minerales, aves, etc., del país, pues las que hay son pobres y mal conservadas. Fué fundado en 1826. Se encuentran 5,330 objetos de zoología, antigüedades, etc.

El Museo de Artillería fundado en 1854 es bastante bueno. Se encuentran armas y curiosidades del arte.

La Biblioteca Nacional es magnífica, tiene mas de 40,000 volúmenes, repartidos en dos hermosas salas y una tercera para lectura. Su Director el sabio y virtuoso Señor D. Francisco de Paula Vigil no escasea medio para fomentarla.

La Sociedad Filotécnica, es formada por una reunion de profesores inteligentes y filantrópicos con el objeto de enseñar al pueblo las nociones de geometría, química, historia natural; es fomentada sobre todo por el entusiasmo del sabio é inteligente Profesor Raymondi.

La libertad de imprenta se hace sentir en Lima con toda su amplitud; cualesquiera que sean sus abusos, revela nuestra completa libertad y á su vez servirán para morigerar nuestras costumbres. La mas extensa es la del « Comercio » periódico que se ha hecho una necesidad en todo el Perú y el único que subsiste mas de 20 años á pesar de nuestras revoluciones y trastornos. Como propagador de la imprenta creemos un deber de justicia mencionar al honrado español D. José Mª Masias cuyo establecimiento es el mas antiguo y acreditado en el extranjero. Se cuentan en Lima como 10 á 15 imprentas.

Segun un dato que hemos visto en el Instructor la primera imprenta se trajo al Perú en 1590 y el primer libro impreso

fué por Pablo Arriaga en 1621; pero tenemos un Diccionario Aymará impreso en 1604 por los Jesuítas y lo mas raro (¡¡ que hombres tan grandes!!) en el pueblo de Juli que está en nuestros linderos con Bolivia.

Entre las publicaciones especiales tenemos la *Gaceta Médica* que publica la Sociedad de Medicina y el *Católico*. La primera no trata sino cuestiones de la profesion y la última versa sobre cuestiones religiosas y filosóficas; pero desgraciadamente siempre en un sentido curialista.

La Sociedad de Agricultura se compone de varios vecinos notables y proprietarios que dictaminan sobre cualquier asunto del ramo siempre que el Gobierno los consulta. Aunque en los años de 1840 y 1852 se dieron decretos para organizar esta sociedad; pero desaparecieron hasta que por ley de 22 de Diciembre de 1859 se creó la que existe actualmente.

El Cosmografiato fué instituido en 1657 con el objeto de enseñar la cosmografía; pero hoy dia las atribuciones del cosmógrafo son calcular cada año el *Almanaque* y formar la *Guia de Forasteros*.

Hay muchas otras sociedades particulares como : la *Sociedad Tipográfica de Auxilios mutuos,* la *Sociedad Humanitaria de los Fundadores de la Independencia*, etc., etc., y varias logias masónicas.

Lima ha producido muchos hombres ilustres en santidad, ciencia, etc., tomamos del Diccionario de Alcedo los siguientes.

Santa Rosa de Lima su mas preciosa joya. Nació en 1617 y fué canonizada en 1671. El Beato Martin de Porras, religioso domínico, modelo de humildad.

En las letras Pedro Reyna Maldonado, Obispo de Cuba, célebre autor. Miguel del Barco Centenera que escribió la « *Historia del Rio de la Plata.* » Fray Buenaventura y Diego Salinas que han escrito muchas obras. Miguel de Lima que admiró en Roma por su sabiduría y memoria. José de Pardo Figueroa y los dos Pinelos (Antonio Leon y su padre Don Diego) que tambien han dejado escritos.

Don Antonio Peralta y Barnuevo un gran sabio : escribió sobre las materias mas diversas, como observaciones astronómicas, obras poéticas, una Historia de España, Lima limata y Lima fundada.

Don Pablo de Olavide autor del « *Evangelio en triunfo.* » Fué perseguido en España por la Inquisicion; se fundaba una de las acusaciones en lo que cabalmente le hacia mas honor, en una carta de Voltaire que decia : « *seria de desear que la España tuviera cuarenta hombres como Olavide.* » En Francia fué declarado por la Asamblea, *Hijo adoptivo de la Nacion Francesa :* su proyecto de colonizacion de Sierra Morena nos muestra ademas su filantropía. Nació en 1726 y murió á principios del siglo. Es sin disputa uno de los Americanos mas ilustres. Todos estos datos los hemos tomado de una obra titulada « *La España* » en donde está la biografía completa de este ilustre Limeño.

Don José Manuel Valdez que ha dejado muchas memorias sobre medicina. Tambien fué poeta, escribió una paráfrasis de los Salmos en versos elegantes y bien traducidos.

Don Gabriel Moreno, maestro del sabio Unánue, redactor del *Mercurio Peruano*, periódico muy superior á su época. Médico y matemático, calculó á principios del siglo para el Baron de Humboldt, el paso de Mercurio por el disco del sol.

Don Manuel Lorenzo de Vidaurre, célebre jurisconsulto, gran canonista y orador. Era su erudicion inmensa y sobre todo hombre muy original en sus ideas. Ha dejado algunas obras como su *Proyecto de código civil* que equivale á una biblioteca, *Proyecto de código penal y eclesiástico, Vidaurre contra Vidaurre,* etc.

Larriva, buen poeta satírico. Pando, jurisconsulto, autor de una obra de *Derecho de Gentes*, fué ministro de España y del Perú. Ha dejado otros opúsculos y poesías.

Don Felipe Pardo buen diplomático y eminente como poeta lírico y letrillero. Puede llamársele el « *Béranger del Perú.* »

José M. Tirado que es quizá el mejor orador que hemos tenido, pues la naturaleza lo habia criado para la tribuna: en sus discursos se veia el chiste, la sencillez, etc., era un orador completo.

Don Francisco Javier Mariátegui que tanto ha brillado en el foro y la tribuna por sus conocimientos en materias canónicas é ideas liberales. El ilustrado Señor Charun, Obispo de Trujillo, buen escritor y orador. El sabio matemático Parédes, etc., y muchos otros que no mencionamos por que seria fatigoso.

Razon de los ilustres Arzobispos de Lima desde la conquista.

D. Fr. Gerónimo Loaiza. Primer Arzobispo de Lima, en el año 1548, murió en 25 de Octubre de 1575.

El Santo Toribio Alfonso Mogrovejo, elegido en 1579, murió en 23 de Marzo de 1606.

D. Bartolomé Lobo Guerrero, tomó posesion en 1609, murió en 8 de Enero de 1622.

D. Gonzalo Ocampo, tomó posesion en Abril de 1625, murió en Recuaí en 19 de Diciembre de 1626.

D. Fernando Arias de Ugarte, tomó posesion 14 de Febrero de 1630, murió en 27 de Enero de 1638.

D. Pedro Villa Gomez, tomó posesion en 22 de Mayo de 1641, murió en 12 de Mayo de 1671.

D. Fr. Juan Almoguera, tomó posesion en 6 de Mayo de 1674, murió en 2 de Marzo de 1676.

D. Melchor de Liñan y Cisnéros, fué Presidente y Capitan general del Perú y despues Arzobispo de Lima, tomó posesion en 14 Febrero de 1678, murió el 28 de Junio de 1708.

D. Antonio Zuloaga, tomó posesion en 21 de Mayo de 1714, murió en 21 de Enero de 1722.

D. Fr. Diego Morcillo, religioso Trinitario, Arzobispo de la Plata y Lima, tomó posesion en 18 de Diciembre de 1723, murió en 12 de Marzo de 1730.

D. Antonio Escandon de Chileáutes, tomó posesion en 3 de Febrero 1732, murió en 28 de Abril de 1739.

D. José A. Cebállos Escandon, tomó posesion en 10 de Septiembre de 1742, murió en 16 de Enero de 1745.

D. Pedro A. Barroeta, tomó posesion en 26 de Junio de 1751, pasó á Granada en 18 de Septiembre de 1758.

D. Diego del Corso, tomó posesion en 27 de Noviembre de 1759, murió en Jauja en 28 de Enero de 1761.

D. Diego A. de Parada, tomó posesion en 23 de Noviembre de 1762, murió en 23 de Abril de 1779.

D. Juan Domingo Gonzales de Larreguera, tomó posesion en 15 de Febrero de 1782, murió en 8 de Marzo de 1805.

D. Bartolomé María de las Héras, Obispo del Cuzco de donde fué ascendido á Arzobispo el 18 de Noviembre de 1806, se retiró á España por enemigo de la Independencia en 5 de Septiembre de 1821.

D. Jorge de Benavente, tomó posesion en 23 de Junio de 1834, murió el 10 de Marzo de 1839.

D. Fray Francisco de Sales Arrieta, tomó posesion en 24 de Enero de 1841, murió el 3 de Mayo de 1843.

D. Francisco Javier de Luna Pizarro, tomó posesion en 5 de Abril de 1846, murió el 9 de Febrero de 1855.

D. José Manuel Pasquel, tomó posesion en 16 de Diciembre de 1855, y murió el 15 de Octubre de 1857.

Ultimamente rige la iglesia de Lima el Illmo Señor D. *José Sebastian de Goyeneche y Barreda* que era Obispo de Arequipa y tomó posesion del Arzobispado el 15 de Octubre de 1859.

Plaza del Acho.

Sensible cosa es que aun se perpetue con el mismo ardor del siglo pasado, el juego bárbaro de toros, diversion feroz y monótona, que tanto alhaga á los Limeños. Horrorízase la imaginacion al concebir tan sangriento espectáculo en el siglo XIX. Y se horroriza aun mas al ver el deleite que produce en los espectadores el acto de dejar en el sitio, muerto al toro de una certera estocada!!! Igual sensacion experimentan, cuando el adalid, poco feliz, por haber errado el golpe, es víctima del animal: se considera una diversion verlo pelotear entre sus hastas y aun dejarlo sin vida!!!

La Plaza en que se juegan los Toros es un inmenso anfiteatro, pues se dice que puede contener hasta 20,000 espectadores. Se llama *Plaza del Acho.* Y cuando el país progresa

tanto y se halla animado por el vapor y el adelanto gigantesco de las artes ¿ puede soportarse la lucha del hombre con el toro? El elocuente Jovellanos se expresa, hablando de este asunto, en estos términos :

« Estas fiestas que nos caracterizan son los eslabones de nuestra sociedad, el pábulo de nuestro amor patrio y los talleres de nuestras costumbres políticas. Estas fiestas que nos caracterizan y nos hacen singulares entre todas las naciones de la tierra, abrazan cuantos objetos agradables é instructivos se puede desear. Quién, acostumbrado, á sangre fria, á ver á un hombre volando entre las hastas de un toro, abierto en un canal de una cornada, derramando las tripas y regando la Plaza con su sangre : un caballo que herido precipita al jinete : que lucha con las ansias de la muerte : una cuadrilla de toreros despavoridos huyendo de una fiera agarrochada : una tumultuosa gritería de innumerable gente mezclada con los roncos silbidos y sonidos de los instrumentos bélicos, que aumentan la confusion y espanto ; ¿quién se conmoviera, despues de esto, al presenciar un desafío ó una batalla?

¿Quién, admirando la subordinacion de un pueblo inmenso á quién (en la ocasion que se concede mas libertad) se le presenta el verdugo que le amenaza con la esclavitud, podrá extrañar despues la opresion del ciudadano? ¿Como reunir á la plebe para tanto desórden? »

Concluyamos diciendo : que la diversion de Toros es bárbara y hace poco honor á Lima.

Paseos públicos.

Tres son los paseos principales de Lima : el de la *Alameda Vieja,* poco frecuentado : él de la del *Acho* y *Amancaes.* Sin embargo se visita todavía la bellísima *Portada del Callao*, en que los pájaros, árboles, etc., hacen muy ameno el sitio.

La Alameda de los Descalzos ó Alameda Viejaya se le

llamará *Nueva* porque se ha hecho completamente desde el nivelado). A derecha é izquierda hay vistosas verjas de fierro, dejando terreno para jardines : la adornan 12 estatuas de mármol que representan los 12 meses y una hermosa arboleda da sombra, fresco y hermosa vista á los paseantes. Esta obra se debe al teson de su director el capitalista D. Felipe Barreda. Tiene 500 metros mas ó ménos de largo.

La Alameda de Acho es amenísimo sitio; tiene á su derecha al Rio Rímac y á su izquierda en el ovalo, la Plaza de Acho, en él que se ha colocado últimamente la estatua de Colon.

Paseo de Amancaes.

El *Paseo de Amancaes* (deberia decirse *Amancayes,* por derivarse de *Amancay;* pero los Limeños se han resistido en esta voz á observar las reglas gramaticales), que se abre el 24 de Junio, dia de San Juan Bautista, es sin duda el mas pintoresco que tiene Lima y que, á no ser de tan corta duracion, pues concluye el 30 de Septiembre dia de San Gerónimo, haria de esta ciudad la mansion de la isla encantada de Camóens. Hay al Norte de Lima y como á média legua de distancia, una colina que reviste la naturaleza con todas sus galas y con un verdor de admirable lozanía, matizado con millares de *Amancayes* del mas hermoso color amarillo. La exquisita fragancia que despiden estas flores, la reunion de las bellas Limeñas que ostentan todas sus gracias en este paseo y el punto de vista bajo el cual se ve la ciudad, constituyen de este colina un paraíso terrenal.

Como lindo é ideal jardin, les damos la razon á las Limeñas de que olviden por él algunas veces sus precisos quehaceres; por que los poéticos cuadros de la naturaleza pueden, en verdad pagarse á precio muy elevado.

En este como en otros paseos y en las casas particulares se descubre la grandeza y opulencia de la antigua Ciudad de los Reyes. Multitud de lujosísimos coches, tirados por briosos y

hermosos caballos, ruedan por las calles como en las primeras ciudades de Europa. Asombra el lujo de las casas de los ricos y aun de los que solo tienen medianas entradas; y hay algunos de aquellos que remudan cada tres ó cuatro años toda la mueblería, que cuesta algunos miles de pesos. Una *soirée* de las personas de tono, es asunto de cuatro ó cinco mil pesos; ó cuando ménos de mil.

En donde se manifestaba sobre todo la opulencia de Lima era en el recibimiento que hacia á los Virreyes. Se dice: que cuando entró el Duque de la Palata una calle de Lima por donde pasó estaba toda enlosada con plata que se ha estimado su valor en 80,000,000 de pesos. Y lo mas admirable es que el lujo en Lima no se ha circunscrito á una sola clase de la sociedad, pues no es raro ver á las mulatas llevar pañuelones de seda y objetos de valor.

La Limeña no tememos decirlo, es la mujer graciosa y alhagüeña por excelencia. Son generalmente de ojos negros, vivos y expresivos, muy airosas, piés y manos de rara perfeccion y de una gran agudeza en sus dichos. Por ésta razon han atraido la atencion de todos los viajeros y en su conversacion se encuentra amenidad y chiste.

Otro de los lugares de recreo para el pueblo es el *Circo de Gallos*, cuya diversion consiste en ver pelear dos de estos animales y que manifiesten su valor y destreza, quedando alguno de ellos dueño del campo. Aunque no está en el mismo nivel de barbarie que la lidia de toros; pero no podemos dejar de condenarla igualmente. Es increíble el precio que llega á tener un buen gallo para los aficionados; generalmente cuestan de 17 á 25 pesos; pero ha llegado el caso hasta de dar 100 pesos por uno de estos animales.

Cuatro palabras sobre los aguadores.

Es un escándalo que en una ciudad de tanta importancia como Lima, no haya agua limpia para el consumo, por que

unos cuantos negros aguadores han monopolizado este ramo, á tal extremo, que maltratan brutalmente á los que van á las piletas públicas á sacarla, no siendo *aguadores matriculados*. No hay precio, ni súplicas que basten para que le surtan á uno de agua el dia que no quieren traerla ó cuando la casa está léjos de la Plaza. Parece increíble semejante narracion y sin embargo es la verdad.

Este mal cesará pronto con la colocacion de cañerías de fierro por una empresa particular (1). La agua vendrá por tubos de fierro á las pilas públicas y los particulares podrán tenerla en sus casas pagando segun convenio.

Datos estadísticos.

Creemos de mucha utilidad publicar los siguientes datos que darán á conocer mejor que nada el movimiento de la capital. Es sensible que no se pueda hacer otro tanto con las demas ciudades del Perú por falta de materiales.

La poblacion de la capital ha tenido la siguiente marcha. Lima la fundó Pizarro con 10 Españoles. Este número se acrecentó hasta 70 pues de Sangallan vinieron 30 y 25 de Jauja. Despues la poblacion ha sido en las diferentes épocas la siguiente :

1600.	14,262
1700.	37,259
1790.	52,627
1820.	64,000
1836 (2)	54,618
1859.	100,341

Segun este último censo practicado por el Doctor Fuentes resulta : que 23,714 eran Limeños, 37,030 son de los otros

(1) Hoy dia este mal ha desaparecido completamente, pues las casas de Lima se surten de agua por cañerías en el interior, en que no hay otro trabajo que abrir la llave.

(2) Esta diminucion que vemos despues del año 20 provino sin duda de la guerra de la independencia y trastornos sucesivos que desolaron la capital.

pueblos del Perú y 39,597 son extranjeros. Pero es necesario no prestar mucha fe á todos estos censos por la dificultad que hay para hacerlos y las falsas ideas que hay en el pueblo, de tal modo que en las casas jamas se dice el número completo de inquilinos. Hay quien cree que atendiendo á la mortalidad de Lima, su consumo y movimiento, la poblacion llega á 150,000 habitantes.

Durante los dos años de 1859 y 1860 la mortalidad ha sido la siguiente :

	1859	1860
Hombres	1,334	1,235
Mujeres	1,079	994
Parvulos	1,816	1,435

En 1861 este número disminuia mucho. La causa de la gran mortalidad en 1859 fué la horrible peste de viruelas.

El estado sanitario en los seis hospitales el 30 de Noviembre de 1860 era el siguiente :

San Andres	370
Santa Ana	280
Hospital de la Misericordia	161
Hospicio de Huérfanos	64
Id. de la Maternidad	2
Id. de Incurables	24
Total	901

El número de locos en 1860 era de 164 repartido así :

Hombres.	*Mujeres.*
81	83

Entre los hombres la raza blanca era la predominante y sobre todo los comerciantes. Entre las mujeres la raza negra y sobre todo las costureras.

La proporcion de los legítimos á los ilegítimos es la siguiente. En 3,034 que nacieron en 1860 :

Legítimos.	*Ilegítimos.*
1,384	1,650

La raza negra es quien da mas hijos ilegítimos. Siendo la proporcion de 4 á 5.

El número de nacidos es de 8 por dia y en la proporcion de 1 por cada 33 habitantes.

El número de matrimonios durante 1859 y 1860 ha sido:

1859	1860
285	378

La causa principal de este aumento fueron los terribles temblores de Abril y Mayo que obligaron á algunos á reformar su vida.

El consumo en Lima, representado por valores, fué en 1852 de 6,041,293 $, en 1857 de 7,887,650 $, en 1859 de 9,187,590 $, por consiguiente aumenta por término medio cada año 349,485 $.

El consumo diario de nieve es por término medio 4,950 libras, lo que hace al año 1,806,649 libras. Ya se hecha de ver que en los meses de Noviembre á Mayo se consume mas como que es la estacion de verano.

El consumo de carne es el siguiente:

Carne de Vaca.	10,195,000	libras.
Id. de Carnero.	2,128,200	id.
Id. de Puerco.	625,230	id.

Aunque no es este el lugar para tratar la estadística criminal y de correos; permítasenos insertarla aquí como que son ramos que dependen de la capital.

En 1860 habian 426 presidarios clasificados así:

Peruanos.	*Extranjeros.*
337	89

Segun esto resulta que: por cada cinco peruanos presidarios hay un extranjero; pero suponiendo 50,000 extranjeros en el Perú, la proporcion entre el número total de pobla-

dores y los criminales será en los Peruanos de 1 por cada 5,600 y en los extranjeros de 1 por cada 560; ó lo que es lo mismo que por cada presidario peruano hay 10 presidarios extranjeros en igualdad de poblacion.

La Administracion de Correos fué incorporada á la corona por real cédula de 13 de Octubre de 1768; pues aunque establecida en 1514 habia sido de propiedad particular; pero en 1772 fué organizada por D. José A. Pando mandado expresamente por la corte de España. La administracion dependia exclusivamente del Director y los Virreyes en nada se mezclaban. Establecida la independencia dispuso el Libertador Bolivar por ley de 19 de Noviembre de 1824 que la Administracion de Correos dependiera del Ministerio de Gobierno en todo y por tanto que él era quien debia reglamentarla.

El número total de piezas que despachó la Administracion general de Correos en 1857 y 1860 ha sido:

1857	1860
284,342	507,315

El aumento de 224,973 se debe al establecimiento de estampillas y seria mayor si se reformaran muchas cosas que faltan en el sistema actual.

El siguiente cuadro dará idea completa del movimiento de Correos en los dos años antedichos.

	1857	1860
Cartas importadas (1).	120,500	231,982
Id. exportadas	110,493	186,226
Pliegos y paquetes importados.	7,881	9,027
Id. id. exportados.	4,694	6,288
Certificados importados.	966	981
Id. exportados.	356	745
Impresos importados.	15,104	29,736
Id. exportados.	24,348	42,330
Total.	284,342	507,315

(1) Incluimos en este número las cartas franqueadas.

Alrededores de Lima.

En los alrededores de Lima se encuentran los pueblos siguientes :

Lurigancho y *Ate*, distantes una legua hácia el Nor Este, los que son muy pobres y reducidos.

Miraflores. Es una bonito pueblo á orillas del mar á distancia como de dos leguas.

La Magdalena, tambien á orillas del mar. Estos dos pueblos son excelentes por la bondad de su clima y la pureza de sus aires, sobre todo para los que padecen del pecho.

Chorrillos á orillas del mar y á distancia de tres á cuatro leguas de Lima. Es un pueblo que bajo su aspecto físico nada tiene de notable, lo único que lo ha hecho prosperar es, que es el lugar de reunion de toda la buena sociedad de Lima en la estacion del verano para tomar baños de mar. Su clima es generalmente recomendado para curar enfermedades del pecho y aun las del estómago por la buena cualidad de sus aguas. Este pueblo está unido á Lima por un ferro carril construido en 1857 por el capitalista D. Pedro Candamo.

A poca distancia de *Chorrillos* están los pueblos de *Surco*, *Lurin* y *Pachacamac* notable el último por sus ruinas.

Antigüedades.

Cerca de Pachacamac existen las célebres ruinas del templo de su nombre. Este templo existia ántes que los Incas conquistasen el país. *Pachacamac* significa *él que anima y da vida al Universo*. El cacique que mandaba aquí hizo un tratado con los Incas y convinieron ámbos en adorarlo. En este templo habia riquezas inmensas que fueron saqueadas por los Españoles. Se dice que se hacian sacrificios humanos.

En el valle del Rímac habia un templo ú oráculo que era consultado, cuyas ruinas existen en Lurigancho y Ate. De aquí viene la palabra *Lima* que es una corrupcion de *Rímac* que en quichua quiere decir « *el que habla.* »

PROVINCIA DE CHANCAY.

Límites.

Confina por el Norte y Nor Este con las provincias de Santa y Cajatambo, del departamento de Ancachs; por el Este con la de Canta; por el Sur con la de Lima y por el Oeste con el Pacífico.

Tiene 27 leguas de largo en direccion N.S. por la costa y lo mismo de ancho de E. á O. La villa de Huáura es la capital de la provincia.

Division política.

Consta esta provincia de diez distritos, dos villas, treinta y nueve pueblos y diez curatos.

Distritos.

Huáura (villa),	Chécras,
Huacho (villa),	Sayan,
Chancay,	Supe,
Iguari,	La Barranca,
Paccho,	Pativilca.

Curatos.

Huáura,	Paccho,
Huacho,	Iguari,
La Barranca.	Chancay,
Sayan,	Aucallama,
Chécras,	Pativilca.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é interes, es de 18.

Rios.

Los Rios que riegan esta provincia son : el *Pasamayo* que nace en Canta y el de *Huáura* que viene de Cajatambo.

Producciones y Clima.

En la parte oriental de esta provincia se produce todos los frutos de la Sierra, como *Maiz, Papas, Cebada,* etc. En otros puntos se recoge *Uvas, Frijoles, Alfalfa, Trigo* y algunas frutas.

Se cria algun ganado vacuno y lanar; pero el cerduno en grande cantidad, pues Lima se provee de esta carne casi solo de Chancay. Se calculan mas de 30,000 cerdos importados anualmente á Lima de esta provincia, lo que le da como 400,000 pesos de entrada.

Hay algunas minas de plata y oro, aunque no bien explotadas: salinas muy abundantes de que se provee Lima y otros puntos.

Estas salinas que ocupan leguas de extension, son depósitos que deja el agua del mar. Se los extrae cortándolas por medio de unas hachas pequeñas y se sacan trozos de cerca de dos piés cuadrados que se les deja gotear y luego durante 15 dias ó un mes se les expone al sol para secarlos. Cuando se les saca son fácilmente desmenuzables; pero con el tiempo, al cabo de unos 3 ó 4 años han adquirido la suficiente dureza para el embarque.

Su clima es excelente, puede servir á los convalecientes de enfermedades crónicas.

Hay un Puente de un solo arco, que se construyó bajo el Virreinato del Marques de Montes Claros.

Descripcion física.

La villa de Chancay está situada á una legua del mar. El desembarcadero es difícil. Son dignos de nota el convento de Franciscanos, la parroquia y el hospital. Fué fundada en 1563 por el Conde de Nieva que era entónces Virrey del Perú. Hoy dia ha perdido mucho de su importancia.

La villa de Huacho está distante 14 leguas al Norte de Chancay. El desembarcadero no es difícil. En la rada se goza de una vista agradable, pues se ve un gran llano todo sembrado en medio del cual está la ciudad, por otra parte el Océano y las islas San Martin, los Farrellones de Huáura, el Pelado y la bonita bahía de Salinas, miéntras que al frente se dibuja sobre el horizonte la imponente Cordillera de los Andes con sus elevados picos.

La villa de Huáura es importante por sus muchas fábricas de azúcar. El desembarcadero es malo ó mejor dirémos no existe, pues las rocas están talladas á pico y el mar siempre está agitado.

Al Norte de Huáura y á distancia de 7 leguas está Supe con una poblacion de 800 á 1,000 habitantes.

Antigüedades

Cerca de Huacho, existe una huaca de la que el pueblo cuenta mil fábulas.

Cerca de Chancay, sobre el borde del mar, se encuentran unos edificios de adobe que se dice eran Graneros de los Incas.

Cerca de Supe, se ven los restos de una ciudad antigua edificada en lo alto de un cerro.

PROVINCIA DE CANTA.

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con las montañas de Chécras que la separan de la provincia de Cajatambo del departamento de Ancachs; por el Sur con la de Huarochirí; por el Este con la Cordillera de la *Viuda* y la de *Oyon* del ramal occidental que la separan de las provincias de Pasco y Tarma del departamento de Junin; y por el Oeste con las de Chancay y Lima.

Tiene 16 leguas de largo de Este á Oeste y 24 de Norte á Sur.

La villa de Canta es la capital de la provincia.

Division política.

Consta esta provincia de ocho distritos, sesenta pueblos y nueve curatos.

Distritos.

Canta,	Lampian,
Araguay,	Pacaráos,
Huamantanga,	Atavillos bajos,
San Buenaventura,	Atavillos altos.

Curatos.

Huamantanga,	Canta,
Araguay,	San Buenaventura,
Atavillos altos,	Marca Pomacocha,
Atavillos bajos,	Paripacaráos,
Lampian.	

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 16.

Rios. — Montañas.

Esta provincia se compone de dos Quebradas, la una bañada por un Rio que nace en la cordillera de *Oyon* ó *Pacaráos* que baja á Chancay; y la otra situada en el extremo opuesto, es regada por el Rio *Chillon*. Son muy escarpados los costados de ámbas quebradas y con rocas salientes que parece fueran á desplomarse.

Producciones.

Por ser muy quebrado el terreno, se hace el cultivo de las plantas en las laderas, ó *andenes* y en algunas llanuras de corta extension. *Maiz, Papas, Cebada, Legumbres,* algunas

raices y frutas, *Alfalfa, Trigo,* etc., son las producciones principales en el ramo vegetal, debiéndose advertir que las *papas amarillas* de Huamantanga solo tienen de rival á las del pueblo de Salamanca en la provincia de la Union.

En Lachaque, pueblo del distrito de Canta, se produce muchas *Ocas* de que hacen un exquisito chuno.

Se cria en esta provincia mucho ganado y hay en ella los animales que se encuentra en los puntos de serranía del Perú.

En el *Reino mineral* es muy rica esta provincia. Encierra montañas abundantes en vetas de *Oro, Plata, Iman, Piedra Berroqueña, Pórfido, Pizarra* en capas horizontales, *Mercurio* en el cerro contiguo á las tierras de *Huanchipuquio, Alumbre* de buena calidad que llevan á Lima, *Yeso, Caparrosa, Piedra caliza, Plomo* en Canta, el *Pórfido rojo* en Obrajillo, pueblo situado á la mitad del camino de Lima al Cerro de Pasco. En el Cerro de *Pucachaca,* del distrito de San Buenaventura, hay aguas termales que tiñen á rojo las piedras por donde pasan.

Esta provincia es esencialmente mineral aunque por desgracia se trabaja poco sus vetas. Hay metales de plata que dan 200 marcos por cajon; mas como el país es escaso de leña, emplean la *Champa* (tierra mezclada con grama, que cortan en panes rectangulares de média vara por lado, mas ó ménos) que llevan al Cerro de Pasco para el beneficio de las minas.

Clima. — Industria.

El clima es casi en todos sus pueblos frio, aunque sano. Los habitantes del distrito de Canta se ocupan en la arriería para conducir al Cerro de Pasco algunos de los mencionados artículos.

La villa de *Canta* está situada en una extensa loma, rodeada de elevados cerros y muy escarpados. Por su pié corre el rio *Chillon*.

PROVINCIA DE HUAROCHIRI

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con la de Canta; por el N.E. y por el Este con las de Tarma y Jauja del departamento de Junin; por el Oeste con la de Lima, de donde comienza á cinco leguas del Cercado; por el S.E. con la de Yáuyos y por el S.O. con la de Cañete.

Su largo es de 30 leguas de N.E. á S. E.; y su ancho de 24 leguas.

San Juan de Matucana es la capital de la provincia.

Division política.

Comprende 10 distritos, 44 pueblos, 5 haciendas minerales, 4 chacras de pan-llevar, 14 estancias, 66 huertas y 11 curatos. Su poblacion de 18 á 20,000 habitantes.

Distritos.

San Juan de Matucana,
San Mateo de Huanchor,
San Damian,
Santa María de Jesus de Huarochirí,
San Lorenzo de Quinti,
San José de los Chorrillos,
Santo Domingo de los Olleros,
Santa Eulalia,
Santiago de Carampoma,
San Pedro de Casta.

Curatos.

Matucana,
Yauli,
Carampoma,
S. Pedro de Casta,
Huarochirí,
San Damian,
Santo Domingo de Olleros,
Santa Eulalia,
San Lorenzo de Quintí,
San José de los Chorrillos,
San Mateo.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 17.

Rios. — Aguas termales.

Pocos son los Rios que bañan esta provincia. Nace el Rímac en esta provincia y algunas de sus aguas van á Cañete.

En Yauli hay aguas termales, que curan muchas enfermedades.

Producciones.

Algunos granos, legumbres y frutas se produce en esta provincia, pues su clima es variado como la configuracion del terreno, que se halla todo en la misma cordillera y en sus vertientes hácia el Oeste.

Es abundante en minas, aunque se explotan poco. Antiguamente se trabajaban ocho minerales que están hoy abandonados.

El ganado tampoco es mucho, llevan el sobrante á la costa.

PROVINCIA DE YAUYOS.

Límites.

La *Guia de Forasteros*, los demarca perfectamente.

« Su límites son por el Norte las provincias de Tarma y Huarochirí, confinando la primera con los pastos de las Capillas de Surtucancha y Huacracocha y los de la hacienda de Cochas jurisdiccion del distrito de Huañec, y la segunda con los terrenos del pueblo de Huañec y los de Viscas, este último perteneciente al distrito de Ayaviri; por el Sur con la provincia de Castrovirreina, sirviendo de límite los pueblos de Chupamarca, Huanaco y Huamactambo distrito de Chupamarca; por el Oriente las provincias de Jauja y cercado de Huancavelica, confinando con los pueblos de Laráos, Huantan, Tupe y Viñac, por el Occidente la provincia de Cañete, tocando con los pueblos de Viscas, Omas, Tauripampa, Pocoto, Santa-Cruz, Picamaran y Chocos.

Division política.

Consta esta provincia de nueve distritos, una villa, que es Yáuyos, cuarenta y cuatro pueblos y siete curatos.

Yáuyos es la capital de la provincia.

Distritos.

Yáuyos,	Omas,
Laráos,	Tauripampa,
Huañec,	Pámpas,
Ayaviri,	Viñac,

Chupamarca.

Curatos.

Atun Yáuyos,	Huañec,
Pampas de Yáuyos,	Omas,
Ayaviri,	Tauripampa.

Laráos.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 13.

Rios, Lagos, Cordilleras.

Corren por esta provincia muchos arroyos, que forman los Rios del valle de Cañete.

Los principales son : *Tómas, Huantan, Quisque, Yáuyos, Cusi, Aucampi, Pámpas, Tupi, Huaillampi* y *Llángas-Tambo.*

Los lagos son : *Obispococha, Tupe, Balzacocha, Huantan, Achicocha, Jilclacocha, Huañe, Pariaca, Huascacocha* y *Carania.*

Los picos principales de la Cordillera de los Andes en la parte que corresponde á esta provincia son : él de *Turpo, Viñac, Acchi, Huañe, Huampuna, Laráos, Llanque, Tómas, Pariacaca, Chumoraran, Uites, Huascacocha, Carania* y *Llongote-Yáuyos* el mas alto y que pasa el límite de las nieves perpetuas.

Producciones, Clima.

Hay las producciones de la Sierra y Costa en esta provincia cuyos escabrosísimos caminos son horribles, en especial, aquel por donde se baja del pueblo de *Pámpas* al de *Tupe*, llamado de los *quince mil escalones*.

En cuanto á producciones hay sobre todo lo que los indígenas llaman en quichua *Ninya* que es una especie de judia. Hay tambien *Cochinilla* y como es su clima tan diversificado, se encuentra tanto el *Plátano, Caña de Azúcar* y *Viñas* como *Papas, Ocas* y *Trigo,* etc.

Abundan en sus montañas las *Vicuñas y Huanacos* y en las quebradas los *Venados, Gatos montéses* y *Cuyes*.

En cuanto á aves se encuentran la *Gallareta,* el *Pato,* el *Yanahuaico, Huachua,* etc.

Críase ganado lanar de cuyas lanas los habitantes hacen algunos tejidos que venden en la costa.

Tambien se encuentran minas en esta provincia, aunque por lo general no explotadas.

El clima es variado : cálido en *Omas, Viscas, Pocoto* y *Catahuasi ;* pero en los pueblos de *Huarmecocha, Cuellorcocha, Llanque* y *Minabamba* se siente el frio de la Cordillera.

Hay una laguna artificial cerca del pueblo de Vilca, formada por una gran cantidad de piedra pomez aglomerada, que es como una especie de dique, él que emposa el rio de Cañète. Esta agua al descolgarse forma naturalmente un hermoso juego de aguas.

PROVINCIA DE CAÑETE.

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con la de Lima; por el N.E. con la de Huarochirí; por el S. con la de Ica; por el Este con la de Yáuyos; y por el O. con el Pacífico.

Tiene treinta y dos leguas de largo de Norte á Sur y ocho á nueve de ancho de E. á O.

La villa de Cañete es la capital de la provincia.

Division política.

Esta provincia está dividida en ocho distritos, que contienen una villa, siete pueblos, trece anejos, tres aldeas y siete curatos.

Distritos.

Cañete,	Chincha alta,
Pucaran,	Coayllo,
Lunahuaná,	Mala,
Chincha Baja,	Chilca.

Curatos.

Cañete,	Pacaran,
Chincha alta,	Coayllo,
Chincha baja,	Lunahuaná,

Chilca.

El número del clero de esta provincia, inclusos los curas é ínteres, es de 20.

Rios.

Dos son los Rios que bañan á esta provincia á saber : el de *Mala* que nace en la laguna de *Huascacocha* en la provincia de Yáuyos; el *Rio de Cañete* que tiene su orígen en la laguna de *Jilclacocha*, tambien en Yáuyos. Los rios *Lunahuaná* y *Pacaran* son de poca importancia.

Producciones.

Abunda en esta provincia el *Azúcar*, las *Legumbres*, el *Vino*, las *Frutas*, etc.

De las ocho grandes haciendas de Cañete se elaboran anualmente desde la libertad de los esclavos decretada en 1855 como 20,000 panes de azúcar de dos y media arrobas de peso, que á veinte reales arroba, produce 560,000 pesos. Antes de esta época, el azúcar costaba de doce á catorce reales la arroba.

Por haber subido el precio del azúcar se hacen ya pocas chancacas.

En la Hacienda de Gómez y otras se saca mucho ron, cuyo precio medio allí mismo es de seis reales, el galon. Antes de 1854 valia de cuatro á seis reales. (El galon es de 7 ½ libras y su gravedad específica de 25 á 30 quilates.)

Esta industria deja mas cuenta que la elaboracion del azúcar, á mas de que el ron se extrae de las mieles ordinarias y de las *cachazas,* que son la espuma de los *melados* (liquido del caldo cuando hierve).

Son como 100,000 galones los que anualmente se saca en Cañete, que al precio medio de seis reales, dan 75,000 pesos.

Haciendo el cálculo de su actual produccion, da Cañete :

En azúcar.	562,000 pesos.
Frutos de pan llevar.	80,000
Yanaconas.	10,000
Chancacas.	25,000
Mieles finas.	5,000
Ron.	75,000
Suma total.	757,000 pesos.

Tal ha sido el producto de 1856.

El *Frijol* vale hoy cinco y seis pesos la fanega, cuando ántes de la libertad de los esclavos valia dos pesos.

El *Arroz,* por cuanto perjudica al terreno, por los muchos riegos que necesita, se cultiva poco y su precio es de diez pesos : el saco es de 7 arrobas 15 libras. En Lima es su consumo.

No siempre se logra cosechar el *Trigo,* por el *nublado* ó *tabaco* que le ataca y le reduce á polvo.

La *Yuca* y *Camote* se producen con una excesiva abundancia y es como el frijol el alimento del pueblo.

Hay algunas *Viñas* de que se saca aguardiente.

Las frutas son muy sazonadas tales como *Chirimoyas, Plátanos, Melocotones, Naranjas, Guayabas, Pepinos, Granadillas, Paltas, Nueces, Palillos,* etc., etc., lo mismo las *Hortalizas,* que se encuentran en abundancia.

Las *Papas* son escasas y por consiguiente caras; pero los otros frutos muy baratos.

He aquí segun Cordova (Estadística) el orígen de algunas producciones importantes del país:

« Se introdujo el trigo el año de 1540 por Doña María Escobar en cantidad de medio almud, el cual se repartió 20 granos por vecino. En Lima y sus cercanías se cosecharon mas de 80,000 por año hasta 1687, época del terremoto desde la cual la *Argenia* ó el polvillo ha impedido el cultivo del trigo.

La vid Don Francisco Carabantes la mandó traer de las islas Canarias y el olivo lo importó Don Antonio de Rivera con vástagos de Sevilla. De estos solo tres estacas llegaron, habiendo sido robada una ya plantada que fué trasportada á Chile y produjo allí vástagos. Restituyóse sin embargo, merced á las cartas de excomunion que se circularon por todo el Perú. »

Entre peces, el *Pejerrey*, la *Chita*, el *Bonito,* etc., abundan, así como las *Lisas*. Hay *Lobos marinos* en una islita de este nombre, cerca de Cerro azul.

A mas de los volátiles de Lima se cuentan las perniciosas *Cuculíes,* que acaban con el maiz, las *Tortolitas* y el *Huanchaco,* los *Buitres, Gallinazos*, el *Piche* (*Chirote* en Arequipa), *Gorrion, Jilgueros*, *Loros,* nocivos á los sembríos y otros muchos, etc.

Pocas son las maderas de esta provincia, pues aunque hay

Sauce, Aliso, Guarango, Pájarobobo y *Caña braba*, en abundancia de que se construyen las casas de los pobres, no hay las de construccion.

Abundan los insectos, sobre todo el impertinente *Zancudo,* las *Pulgas*, *Alacranes,* etc.

El *Pique* (*pulex penetrans*) es una plaga de las mas nocivas; pues no solamente ataca al que vive en el desaseo. Es un animalito menor que una pulga, se introduce generalmente en los dedos de los piés y metido adentro hace su cria en tan abundantes bolsones, que al extraerlos quedan espantosos huecos. La comezon que causa es insufrible y á veces ocasiona lepra.

Minerales. — Antigüedades.

Es muy escasa la provincia en minas; hay una de salitre en las inmediaciones del pueblo de Mala y una salina cerca de Chilca, en la que se encuentra ademas el carbonato de sosa. En el pueblo de Coayllo hay un mineral de cobre que está abandonado.

Entre las cosas notables de la provincia debe considerarse la fortaleza antigua llamada *Palacio del Inca,* lo mismo que las acequias que riegan todo el valle de Cañete. Esta obra hidráulica asombra por su buena direccion y solidez : atraviesa por peñascos y subterráneos. Al juzgar por ella se viene en conocimiento del adelanto de la industria entre los Incas. La estúpida política de los Españoles fué de destruir todo y hacer desaparecer los restos de la civilizacion de los Incas. En el valle de Lunahuaná existia una magnífica fortaleza de piedra levantada por ellos á orillas del mar; pero á fines del siglo XVII fué destruida por órden del Virrey Conde de la Monclova para hacer el Castillo del Callao. ¡Espanta tanta ceguedad y falta de sentido comun!

DEPARTAMENTO DE HUANCAVELICA.

Límites.

Este departamento que era bajo el Virreynato la antigua Intendencia de Huancavelica se restableció por supremo decreto de 28 de Abril de 1839, despues de estar suprimido por catorce años.

Sus límites son : al Norte la provincia de Jauja del departamento de Junin y la de Yáuyos de Lima; al Sur la provincia Litoral de Ica; al Este las provincias de Huanta, Huamanga, Cangallo y Lucanas del departamento de Ayacucho, y al Oeste la provincia de Cañete del departamento de Lima. La Ciudad de Huancavelica es la capital.

En la judicial está sometido á la Corte Superior de Ayacucho y en lo eclesiástico al Obispado de Ayacucho. Su poblacion 76,000 habitantes.

Division política.

Contiene cuatro provincias, á saber :

Huancavelica.	Castro Virreyna,
Angaráes,	Tayacaja.

PROVINCIA DE HUANCAVELICA.

Límites.

Confina al Norte con la de Tayacaja; al Sur con la de Castro Virreyna; al Este con la de Angaráes; al Oeste con la de

Yáuyos del departamento de Lima, y al Nor Oeste con la de Jauja del departamento de Junin.

Division política.

Consta de 4 distritos, 1 ciudad, 18 pueblos, 7 estancias, 15 haciendas y 4 curatos. La ciudad de Huancavelica es la capital de la provincia. Los Incas la llamaban *Huancavilca*.

Distritos.

Huancavelica,	Conaica.
Acoria,	Moya.

Curatos.

San Sebastian,	Santa Ana,
San Antonio.	Santa Bárbara.

Producciones.

Como el temperamento es frio, sus productos son los propios á tales países; así es que se encuentra *Maiz*, *Cebada*, *Papas*, etc. Hay una planta *Icchu* (stipa icchu) que sirve como combustible.

Entre animales se encuentran: *Huanacos*, *Vicuñas*, *Llamas*, *Viscachas*, etc.; pero la principal riqueza del departamento está en el reino mineral.

Ciudad de Huancavelica.

La ciudad de Huancavelica está á 3,798 metros sobre el nivel del mar, su clima es frio señalando en el mes de Octubre por la mañana el termómetro de Fahrenheit 54°, á medio dia 56 á 57 y por la noche 48. El agua hierve á 182° de Fahrenheit. Fué fundada en 1572 por Francisco Angulo con el nombre de Villarica de Oropesa. Está dividida en dos parroquias y

tiene siete iglesias y una muralla contra las avenidas. Hay en la plaza mayor una bonita pila de piedra. Tiene dos pozos de aguas termales, la temperatura del primero es 82° y la del segundo 78° F. Hay un colegio nacional llamado de la Victoria con 4,185 $ de entrada. Una escuela gratuita con 65 alumnos y 620 $ de renta. Un hospital con cinco salas, tres de hombres con 40 camas y dos de mujeres con 32. El Panteon que se construyo en 1840 dista como un cuarto de legua de la ciudad.

Minerales.

Las minas de mercurio forman la riqueza de esta provincia. La de mas importancia en este país, es la denominada *Santa Bárbara* y mas comunmente la *Mina Grande*. El Gobierno español que adjudicó esta mina al Erario Real, la trabajaba por medio de sus agentes, unas veces y otras la arrendaba á particulares; como lo hace hoy el Gobierno del Perú por la mesquina suma de mil pesos anuales, no obstante de que todavía produce un año con otro, mil quintales de azogue.

Segun Ulloa, esta mina está á 4,565 metros sobre el nivel del mar, es decir, 767 metros sobre la ciudad de Huancavelica, aunque segun M. Crosnier no debe pasar de 400 metros.

Como hace tres siglos que se trabaja esta mina y muchas veces por personas que carecian de conocimientos especiales, los trabajos son muy irregulares.

El yacimiento (ó recuesto) es de una sucesion de capas de gres y de arcilla, al parecer verticales, de 100 metros de espesor medio, encajadas en capas de gres, de pudingas (*poudingues*) y de *brechas* (especie de mármol), de calcáreas y de arcilla, inclinándose el conjunto hácia el Oeste.

El desarrollo horizontal de los trabajos es de 500 metros en la direccion de las capas y la profundidad media de 60 metros, pudiendo fijarse la profundidad total en 350 metros

desde el punto mas elevado (la puerta de Cárlos III) hasta los talleres de San Juan Nepomuceno.

Los límites de nuestro Tratado no nos permiten describir de un modo completo esta vasta mina. El que quiera imponerse en los pormenores puede leer lo que sobre el particular ha escrito el Señor D. Mariano Eduardo Rivero.

El gres en que se han hecho las excavaciones de esta mina muda frecuentemente de aspecto, de duracion, de color y de grano. A veces produce una ligera efervescencia con los ácidos; por lo comun es exclusivamente silíceo. Suele tambien estar mezclado con un poco de cimento arcilloso. Se halla impregnado de cinabrio; pero con gran irregularidad, de tal manera que algunos de los pilares que aun subsisten en los trabajos superiores y los que no se podrian sacar sin exponer la seguridad de toda la mina, contienen hasta 3 por ciento y aun mas de mercurio metálico, miéntras que en la profundidad no dan mas que uno ó dos milésimos, salvo algunos puntos en que llega á ocho y diez milésimos.

En la cumbre de la montaña, es pues donde el yacimiento tiene mas potencia y riqueza así es, que en los dos primeros siglos de la explotacion solian encontrarse muchas veces en medio del gres, impregnado ya fuertemente de cinabrio vetillas irregulares ó conjuntos de cinabrio en hojas (*lamellaire*) enteramente puro. Muchas veces el gres está íntimamente mezclado con pirita arsenical, siendo entónces mas duro y pesado y produciendo mayor cantidad de mercurio que el gres ordinario: tiene sus manchas de sulfuro rojo de arsénico. Tambien se encuentra en medio del gres numerosas vetillas irregulares de rejalgar maciso con pequeñas geodas (piedras redondas y huecas) entapizadas de rejalgar en cristales muy brillantes y cavidades llenas de cristales blancos y cristalinos de sulfato de barita acompañado de un poco de rejalgar compacto ó cristalizado en agujas. A veces el sulfato de barita está íntimamente mezclado con granitos silíceos.

Los mineros de Huancavelica creen que estas masas de rejalgar contienen grande cantidad de mercurio que no se puede extraer por el procedimiento actual; pero M. Crosnier dedujo de sus ensayos que cuando mas habia de dos á dos y medio milésimos en dos muestras tomadas indiscriminatim y nada absolutamente en otra.

En la mina de Santa Bárbara contiene ademas del gres mercurial los elementos de diferentes sales solubles que se producen diariamente á consecuencia de la oxidacion de la pirita arsenical y de la cantidad de ácido sulfúrico y del sulfato de fierro á que da orígen esta oxidacion. Las aguas de las lluvias internándose por las hendeduras de las rocas disuelven las sales que se mezclan : el ácido sulfúrico libre obra sobre las partes arcillosas, resultando de aquí subsulfatos y sulfato neutro de protóxido de fierro : sulfato de alumina y probablemente sulfato de magnesia.

Cuando se secan por cualquier motivo algunas partes de la explotacion, las sales llegan á formar eflorescencias y cristalizaciones en las grietas de las rocas y en la superficie, las que sostienen así suspendidas, por solo el efecto de su cohesion, fragmentos de gres de muchos quintales de peso; pero que al fin se desprenden y caen cuando hay bastante humedad para destruir la cohesion de la capa de sales.

Una enorme masa que se desplomó á mediados del siglo anterior, sepultó 200 trabajadores, catástrofe producida por haberse quitado pilares que sostenian la mina. En los derrumbes hay partes que dan de tres á cuatro milésimos y están impregnadas de sulfatos de alumina y de protóxido de fierro que comunican á la arcilla bastante cohesion para que la masa se sostenga bien cuando está seca y que las sales se hallen en el estado sólido. La presencia de las sales indicadas y las alternativas de humedad y sequedad son causa de que se forme frecuentemente costras ó cortezas salinas de color verde pálido, semi-trasparentes, compuestas en gran parte de sulfato

de protóxido de fierro y un gran número de eflorescencias de sulfato de alumina, blancas, largas de 40 á 50 centímetros y de un aspecto como la seda.

El trabajo mas notable de la mina de Santa Bárbara es el *Socavon de Belen* de mas de 600 metros de largo, tres á cuatro de ancho y mas de cuatro de altura en ciertos puntos, ha costado mas de un millon de pesos. Partiendo del punto en que este socavon vuelve á unirse con los trabajos de la mina, da el corte siguiente (*coupe*):

1° Capas poderosas de arcilla endurecida;

2° Gres silíceo;

3° Arcilla obscura endurecida;

4° Calcárea compacta negra con vetillas de carbonato de cal cristalizado;

5° Conglómeras y pudingas con núcleos de gres y de calcáreas mezcladas, reunidas por un cimento calcáreo y atravesadas por vetillas de espato calcáreo;

6° Capas alternativas de calcárea compacta y de arcilla;

7° Brechas y pudingas de núcleos y cimento calcáreo. Este último sistema de capas tiene mas de cien metros de potencia.

Todo este terreno atravesado por el socavon se halla al Oeste de las capas de cinabrio, al lado de los Andes. Su espesor total es de mas de 600 metros.

En la cumbre de la montaña, á 50 metros de la puerta de Cárlos III, hácia el Norte, la cresta de capas mercuriales hace un resalte y forma una enorme roca aislada que se explota al raso y es atravesada en todos sentidos por excavaciones irregulares.

Mina de la Ventanilla. Esta antigua mina se halla en la direccion del yacimiento (*gisement*) de Santa Bárbara á 3 ½ leguas al Sur de Huancavelica. No hay en ella una veta que se pueda llamar tal, pero sí montones irregulares y vetillas diseminadas en la roca. El gres y las conglómeras calcáreas han desaparecido y están remplazadas por capas poderosas

de calcárea compacta, negra, bituminosa, cuyas cavidades están llenas de cristales puros de cal carbonatada. Encuéntrase el cinabrio en una arcilla ferruginosa amarilla, á veces impregnada de betun que se vuelve casi negra. Algunas muestras ricas en cinabrio contienen bolitas de mercurio nativo.

Cree Mr Crosnier que los yacimientos de mercurio del Perú pertenecen á los terrenos carboníferos de la formacion jurásica; y se funda en observaciones hechas en estas dos minas y la de Pucará.

Mina de Quirarquichiqui. Se halla á dos leguas al Norte de Huancavelica. Está aguada, solo la trabajan de su cuenta unos pocos Indios. Se halla en los derrumbes grandes cantidades de fragmentos de gres atravesados por vetas de cal carbonatada en hojas y trozos tan grandes como el puño de la mano, compuestos de dodecaedros metálicos agudos, pegados los unos á los otros, radiando (*rayonnant*) de un centro comun y cuyos vértices aislados tocan ligeramente (*affleurent*) la superficie de los *rognons*. Todas las demas minas de Huancavelica, la mayor parte abandonadas hoy, son análogas á las que se acaban de describir.

Mercurio nativo en el terreno de aluvion.

Se ha encontrado muchas veces en el aluvion de cascajo mezclado con arcilla, sobre la cual está edificada la ciudad, á uno ó dos metros de profundidad, mercurio nativo en grande cantidad. El Cura de una de las Parroquias recogió en 1850 de una zanja inmediata á la ciudad, como seis quintales de mercurio que salia en globulillos de las paredes de la zanja y venia á reunirse en vasos de arcilla colocados enteramente en el fondo. Cavando unos metros mas se encontró mercurio; pero á los quince dias se agotó esta especie de mina. Llegaron á cuarenta los quintales que se extrajo,

fuera de lo que robaron los Indios y lo sacado ántes que el cura trabajase allí.

Hace siglo y medio que sucedió lo mismo en el interior de la ciudad; pero en mayor escala. Es bien difícil explicar satisfactoriamente este fenómeno, mucho mas si se considera la suma facilidad con que el mercurio penetra las grietas de las rocas y del suelo hasta introducirse á grandes profundidades.

Introduccion del Cinabrio en el Gres.

Es indudable que los yacimientos de mercurio de la provincia de Huancavelica, nada tienen de comun con las vetas metálicas propiamente dichas. Las capas del terreno están impregnadas de cinabrio en un espesor de cien metros, lo que hace creer á Mr Crosnier que esta sustancia, que se volatiliza con tanta facilidad, ha debido penetrar en el estado de vapor, el gres y la arcilla, durante el solevantamiento que elevó casi hasta la vertical todo el conjunto del terreno. Y he aquí por que el cinabrio es mas ó ménos concentrado en ciertos puntos y forma vetillas irregulares de cinabrio puro, en hojas y á veces en cristales aislados y he aquí tambien por que se puede encontrar en los trabajos mas profundos de la mina de Santa Bárbara numerosas geodas, llenas de sulfato de barita cristalizado y vetas irregulares de rejalgar maciso y cristalizado.

En fin los vapores sulfurosos y arsenicales, ejerciendo su reaccion sobre el óxido de fierro contenido en el gres, han podido dar nacimiento á la pirita arsenical. Difícil cosa es concebir que el cinabrio se halla depositado al mismo tiempo que el gres y la arcilla y ménos aun se comprende como de que vehículo se sirvió para penetrar, á la manera del carbonato de cal, ó de la sílice, en las capas de arena, ántes de su transformacion en gres. Por el contrario, el reducimiento del cinabrio al estado de vapor y su introduccion en las capas se concilia perfectamente con las ideas geológicas del dia.

Modo de extraer el mercurio en Huancavelica.

El principio de la extraccion del mercurio se funda en la descomposicion que experimenta el cinabrio ó sulfuro de mercurio por el calor. El azufre se va en estado de vapor y queda el azogue que se condensa. Cargan el horno poniendo por capas el mineral y cerrándolo, luego le prenden fuego con el combustible que es el *icchu* (una planta de la cordillera) ó la *tachia* el estiércol de la llama que segun Mr Davelouis hábil metalurgista, es excelente combustible. Se quema el metal á una temperatura moderada de modo de transformar el cinabrio en mercurio metálico que se condensa en los recipientes. Este método es imperfecto y es una incompleta imitacion del de Almaden en España, pues que para sacar 20,500 quintales de azogue por año han bastado 24 hornos, al paso que en Huancavelica se necesitarian para producir la misma cantidad 683 y por otra parte se obtiene en Almaden un diez por ciento mas de azogue.

Produccion de las minas de Huancavelica.

Consta de los documentos oficiales del archivo de aquella provincia que desde 1571 que se empezó a explotar hasta 1790 han producido sus minas de mercurio 1,040,469 quintales, que al precio de 75 pesos que lo vendia el tesoro real valen 75,954,257 pesos. Hay que agregar á esta suma lo que salia por contrabando protegido por los mineros de Pasco.

Desde 1791 hasta 1813 en que la explotacion ha sido muy débil, el mercurio extraido segun el Señor Rivero llega casi á 70,000 quintales. Y hoy dia apénas producen todas estas minas 2,000 quintales, cuya mitad se saca de Santa Bárbara. El número de cerros que encierran mercurio en las cercanías de Huancavelica es de 41.

Tambien hay minas de plata, de oro y de cobre en el cerro llamado Potoche. En Nañanticos (en Palco), hay minas de plata que lo ménos que dan es 40 marcos por cajon.

Razon de la cantidad de azoque que ha producido la Real Mina de Huancavelica.

			Quint.	lib.	onz.
Desde	1571	á 1576..	9,137	91	»
—	1576	1593..	123,864	30	10
—	1593	1595..	7,921	82	»
—	1595	1598..	23,286	61	»
—	1598	1601..	13,626	65	»
—	1601	1603..	11,037	33	»
—	1603	1609..	15,300	32	»
—	1609	1615..	24,032	46	»
—	1615	1618..	17,103	56	»
—	1618	1621..	16,923	10	»
—	1621	1624..	13,428	6	»
—	1624	1626..	6,226	12	»
—	1626	1627..	2,936	68	»
—	1627	1628..	5,040	36	»
—	1628	1630..	4,795	6	»
—	1630	1632..	8,259	69	»
—	1632	1633..	4,721	31	»
—	1633	1637..	15,623	39	»
—	1637	1640..	17,609	52	»
—	1640	1643..	9,632	5	»
—	1643	1645..	16,961	39	»
—	1645	1646..	3,582	70	»
—	1646	1648..	17,371	65	»
—	1648	1651..	8,352	11	8
—	1651	1655..	29,339	75	»
—	1655	1657..	16,406	82	»
—	1657	1660..	17,638	95	»
—	1660	1664..	21,977	93	»
—	1664	1666..	7,374	35	»
—	1666	1668..	5,524	57	»
—	1668	1669..	11,007	18	»
—	1669	1672..	10,749	83	»
—	1672	1674..	18,114	71	»
—	1674	1677..	17,925	50	»
—	1677	1679..	7,146	19	»
—	1679	1682..	13,198	33	»
—	1682	1683..	2,599	34	»
—	1683	1689..	25,301	70	»
—	1689	1692..	15,300	53	»
—	1692	1696..	18,170	33	»
—	1696	1701..	21,062	86	»
—	1701	1704..	11,352	46	»
—	1704	1706..	3,160	76	»
Suma.....			4,576,262	25	2

			Quint.	lib.	onz.
Del frente.....			4,576,262	25	2
Desde	1706	á 1709..	9,964	93	3
—	1709	1713..	7,353	20	»
—	1713	1716..	9,187	61	»
—	1716	1718..	11,986	1	»
—	1718	1721..	10,047	57	»
—	1721	1724..	10,062	74	»
—	1724	1726..	4,024	55	»
—	1726	1729..	9,386	19	»
—	1729	1733..	18,054	44	»
—	1733	1736..	13,417	3	»
—	1736	1748..	65,424	81	5
—	1748	1752..	11,563	98	»
—	1752	1758..	29,761	12	8
—	1758	1759..	8,316	36	8
—	1759	1762..	19,817	62	8
—	1762	1763..	1,853	89	»
—	1763	1764..	9,824	58	»
—	1764	1766..	13,687	42	»
—	1766	1767..	4,033	64	»
—	1767	1768..	3,743	94	»
—	1768	1769..	12,493	73	»
—	1769	1770..	4,543	27	»
—	1770	1771..	5,063	11	»
—	1771	1772..	4,719	27	»
—	1772	1773..	4,262	75	»
—	1773	1774..	4,833	56	8
—	1774	1775..	5,014	24	8
—	1775	1776..	3,741	74	»
—	1776	1777..	4,263	97	8
—	1777	1778..	2,848	36	»
—	1778	1779..	4,475	75	»
—	1779	1780..	5,803	50	»
—	1780	1781..	3,062	50	»
—	1781	1782..	1,783	45	5
—	1782	1783..	2,463	33	»
—	1783	1784..	2,612	89	»
—	1784	1785..	4,493	37	8
—	1785	1786..	3,648	50	»
—	1786	1787..	2,400	»	»
—	1787	1788..	2,668	25	»
—	1788	1789..	1,619	80	8
—	1789	1790..	2,016	4	»
SUMA TOTAL.....			1,040,469	30	15

Estado de lo que ha producido desde 1791 hasta la fecha que se expresa.

Años.	Quint.	libr.	Años.	Quint.	libr.
1791.....	1,787	68	*Del frente*...	42,736	29
1792.....	2,095	93	1803.....	3,323	50
1793.....	2,032	68	1804.....	4,636	61 ½
1794.....	3,156	92	1805.....	3,323	50
1795.....	4,700	76	1806.....	2,672	29
1796.....	4,181	94	1807.....	2,621	40
1797.....	3,927	32	1808.....	2,452	94
1798.....	3,422	58	1809.....	2,281	24 ½
1799.....	3,357	»	1810.....	2,548	37
1800.....	6,112	33	1811.....	3,262	77
1801.....	2,597	»	1812.....	2,717	65 ¼
1802.....	5,366	15	1813.....	187	53 ½
Suma.....	42,736	29	SUMA TOTAL....	69,766	10 ¾

PROVINCIA DE TAYACAJA.

Límites.

Confina al Norte con la Montaña; al Este con la provincia de Huanta del departamento de Ayacucho; al Sur con la de Angaráes; al Oeste con la de Jauja del departamento de Junin y al Sur Oeste con la de Huancavelica.

Division política.

Consta de 8 distritos, 28 pueblos, 138 haciendas, 32 estancias, 2 parcialidades y 8 curatos. La villa de Pámpas es la capital de la provincia.

Distritos.

Pámpas,	Surcubamba,
Huaribamba,	Anco,
Colcabamba,	Mayoc,
Paucarbamba,	Salcabamba.

Curatos.

Pámpas,	Surcubamba,
Huaribamba,	Anco,
Colcabamba,	Mayoc,
Paucarbamba;	Salcabamba.

Constitucion geológica.

En la márgen izquierda del rio *Yscuchaca* se hallan capas perpendiculares de calcárea silícea : en seguida se comienza á subir una cuesta escarpada de mas de tres leguas de largo, en la que se encuentra sucesivamente hiladas de gres, amarillas y de grano fino, gres mas ordinario, ménos homogéneo y atravesadas en todos sentidos por innumerables vetillas de cuarzo compacto, algunas veces manchado con óxido de fierro : capas muy poderosas de brechas y de pudingas calcáreas enteramente semejantes á las conglómeras del yacimiento mercurial de Huancavelica; por último la cima de la cuesta se compone de hiladas numerosas de calcárea compacta, gris, negruzca, con vetillas blancas de carbonato de cal en hojas y cristalizado en las geodas en dodecaedros metastáticos aplastados. Con las capas de gres de grano fino, á média legua de Yscuchaca, hay una veta vertical de un metro de potencia, formada por una especie de roca porfírica muy dura, que se halla dividida muy igualmente por una grieta de fierro oxidulado, cristalizado en octaedros. En la cima de la cuesta del *Pámpas*, se le halla sobre la línea de perfil (*faîte*) de un contrafuerte de la cordillera oriental que separa el pequeño valle del *Pámpas* del de Jauja.

Bajando la cuesta del Pámpas, cambia completamente el terreno, pues se encuentra desde luego conglómeras y pudingas porfíricas de núcleo cuarzoso y mas abajo esquistos arcillosos de muy variados colores. Esta formacion de esquistos es de 600 á 800 metros de potencia, y constituye exclusi-

vamente las montañas que cercan el valle del Pámpas; estas montañas presentan por todas partes formas redondeadas por cuanto los esquistos están casi en todas partes separados hasta cierta profundidad.

Valle del Pámpas.

Este pequeño valle está casi encerrado en los primeros contrafuertes de la cordillera oriental; apénas tiene cuatro á cinco leguas de largo y una y media de ancho. El aluvion de que está lleno proviene necesariamente de los detritos esquistosos de las montañas vecinas; es una arcilla bruta, muy ferruginosa y que solo contiene muy corto número de morcillos (*guijarros*) arrastrados de la cima de las montañas por innumerables torrentes en el invierno.

A tres leguas hácia el Sur del pueblo de Pámpas se estrecha el valle y encajona profundamente, viniendo á reunirse al rio *Mayoc* las aguas de toda esta hoya.

Saliendo de Pámpas en direccion á Huanta se entra muy luego en las montañas que dependen de la cordillera oriental. Hasta el pueblo de *Piscas,* seis leguas de distancia solo se hallan esquistos (*schistes*) de naturaleza y color muy variables, otros esquistos cloritosos, verdes y de varias clases. Son atravesados por vetillas de carbonato de cal en hojas y por innumerables vetas pequeñas de cuarzo blanco que se cortan en todos sentidos.

Minas de Plata.

A una legua de Púcas, hácia la cima de una montaña, se hallan minerales de plata ántes explotados. Son de arcilla ferruginosa como los *pacos* de Pasco; y contienen de 0,002 á 0,003 de plata. Hay ademas en los alrededores de Púcas vetas de *pacos* y de galenas mas ó ménos argentíferas.

Desde Púcas á Colcabamba, distante cuatro leguas se en-

cuentran sucesivamente esquistos de colores muy variados, pórfiros abigarrados, conglómeras porfíricas y calcáreas muy negruzcas con vetas delgadas de espato blanco cristalizado.

Un poco ántes de Colcabamba desaparece el terreno estratificado, que lo reemplazan rocas graníticas bien caracterizadas, en las cuales los granos de cuarzo y los cristales de feldespato son muy gruesos. El color general de la roca es el blanco amarillento que tira á veces á rosado.

Yendo de Púcas hácia Huanta, por mas de diez leguas se halla el granito que forma una erupcion longitudinal; casi de N. á S., en medio de terrenos estratificados, metamorfoseados y solevantados en todos sentidos.

Desde Paucasbamba hasta Churcampa, distante ocho leguas hácia el Sur, el camino va por los últimos contrafuertes de la cordillera oriental. El terreno contiene calcáreas compactas, grises ó casi negras, pórfiros rojos, conglómeras y pudingas porfíricas y una especie de toba (*tuf*) porfírica, gris, muy parecida al traquito.

Vetas argentíferas.

A média legua de Paucarbamba hay muchas vetas argentíferas que atraviesan las capas de pórfiros medio descompuestos del *Cerro de Pampalca;* compónense estos metales de galena y una mezcla de arcilla, de carbonato y de sulfato de plomo terrosos, ensuciados por el óxido de fierro. Estos últimos tienen mas plata y los llaman *pacos,* nombre con el cual designan todos los metales oxidados y terrosos que no necesitan de la quema para la amalgamacion. De dos muestras ensayadas por Mr Crosnier, dió la una 0,004 y la otra 0,005 de plata.

Partiendo de *Charcampa* se baja una cuesta de dos leguas hasta el pueblo de *Mayoc* atravesando terrenos compuestos de muchas hiladas porfíricas, de toba, de pórfiros rojos, de gres y de arcilla esquistosa de colores variados. Las capas inclina-

das por lo general 45° al Oeste y á veces casi verticales, son de poca potencia y en las escarpaduras ó barrancos en que la roca no es visible sino en un ancho de 5 á 6 metros, se hallan hasta 35 capas diferentes unas de otras por su naturaleza, consistencia y color. Algunas solo tienen $0^m,05$ de grueso y con gres en láminas y arcilla esquistosa. El terreno es desagregado hasta una profundidad considerable y transformado en arcilla abigarrada sin consistencia por en medio de la cual innumerables torrentes han cavado sus cauces subterráneos. En *Mayoc* (pueblo) el rio de Iscuchaca toma el nombre de *Mayoc* y corre por entre montañas cuya base está formada de pórfido rojo obscuro Nace este rio en un pequeño lago del departamento de Junin, situado en una mesa de la Cordillera, al Sur del Cerro de Pasco, en donde se reunen las dos cadenas formando un nudo. Desciende en seguida al valle de Jauja que lo atraviesa en toda su longitud : abajo de Huancayo vuelve á correr entre escarpadas montañas y despues de veinte leguas de un camino sinuoso recibiendo varios afluentes, entre otros los del valle de Huancavelica.

El *Mayoc* penetra poca distancia en la hoya de Ayacucho, continua hácia el Sud Este por espacio de dos leguas, aumentándose entónces con todas las aguas de esta hoya ó valle, reunidas en el rio *Huarpa,* hace una inflexion al Este, entra en la cordillera oriental que se abre apénas para darle paso : corre luego por una quebrada sinuosa y profundamente encajonada : tuerce de nuevo hácia el N.E., caminando paralelamente á su primera direccion hasta la altura de Huancayo entre dos montañas escarpadas, de manera que la provincia de *Tayacaja* forma así una especie de península. Por fin tuerce de nuevo hácia el Este, á reunirse muy luego con el Apurímac.

Terreno de aluvion.

En la orilla izquierda del rio Mayoc, partiendo del puente colgante de mimbres hay por espacio de mas de tres leguas aluvion considerable que ha formado aquel. El terreno es en general, de color rojo violeta : presenta una alternativa de capas horizontales de arcilla y guijarros rodados.

Minas de Huaillay.

En los alrededores de Huanta en medio de los primeros contrafuertes laterales de la cordillera oriental, se halla la poblacion de los Indios *Yquichanos*. Contiene su territorio muchas minas explotadas en otro tiempo y abandonadas en la actualidad, á excepcion del distrito de Huaillay situado á seis leguas de Huanta en el interior de la cordillera en medio de los Yquichanos. Las minas que hace 20 años se trabaja allí están en buen pié. En *Pachanga* es donde se benefician los metales; pero para llegar allí es menester atravesar dos contrafuertes laterales de la cordillera y dos quebradas profundas que van á terminar hácia el N. en el rio Mayoc. El terreno es enteramente semejante al que hay desde Pámpas, esto es, pórfido abigarrado, esquistos, calcáreas, etc.

El cerro de Ballesteros es el mas rico de Huaillay y las capas poco inclinadas son de calcárea como las de Pachanga. La mina de mas importancia que contiene es la llamada *San Juan de Dios* que ha producido en diversas épocas mucha plata, á veces macisa.

El metal que hoy se extrae de la mina de San Juan de Dios se compone de una mezcla de galena, blenda y piritas de fierro arsenical, *mamelonada* y en hojas : contiene cierta cantidad de plata, probablemente combinada, que varia de 0,005 á 0,015. En medio del metal maciso y que no contiene plata visible se halla á veces diferentes combinaciones de

antimonio y de plata que contienen hasta 75 por ciento de este último metal sin mezcla de ganga, plata nativa ramificada, plata antimonial diseminada en la galena y carbonato de cal en hojas. Hállase tambien bastante plata roja y plata sulfurada íntimamente mezclada con plata antimonial.

Segun Mr Crosnier qué ha ensayado los metales de San Juan de Dios en Pachanga, contienen estos todas las combinaciones naturales de la plata, á excepcion del cloruro, bromuro, yoduro y plata bismutal y entre estas dos ó tres aleaciones (*alliages*) en diferentes proporciones de antimonio y plata que constituyen sin duda especies mineralógicas nuevas y bien definidas.

A mas de San Juan de Dios se trabajan hoy dia en el cerro de Ballesteros otras mas, aunque con ménos lucro, tales son: *San Pedro* y *Santa Catalina*. A dos leguas de distancia de Pachanga, cerca del rio Mayoc, se explota tambien la mina de *Pallea,* en un terreno de pórfiro. Contienen á veces los metales de esta mina mucha plata macisa con ganga de cuarzo.

Es bárbaro, segun Mr Crosnier, el modo de beneficiar los metales de estas minas, pues consiste solo en molerlo en sus molinos verticales de pórfiro, junto con el mercurio y lavarlo despues en una cuba á la que entra una corriente rápida de agua. Sucede pues que los *relaves* contienen mucha plata, mercurio, galena, etc.

Mineral de Nino-Bamba.

Este mineral explotado antiguamente por los Españoles, se halla á quince leguas de distancia de la ciudad de Ayacucho y a 4 ó 5 de la línea de perfil (*faíte*) de la Cordillera occidental. Las mas ricas minas de este mineral son : *San Lorenzo, Desesperada* y *Trinidad.* La potencia de las vetas varia de $0^m,20$ á $0^m,10$ y el metal de estas dos últimas que es casi idéntico se compone de una mezcla de pirita de fierro y de blenda cristalizada, de galena laminar (*lamellaire*)

y de cobre gris compacto diseminado en la masa que está en el estado de sulfuro de plata casi toda ella. Una muestra de la Trinidad ensayada por Mr Crosnier contenia 0,01 de plata; como el cobre gris formaba mas ó ménos la décima parte de la masa compuesta en gran parte de pirita de fierro y de blenda, se puede suponer muy bien que contenia un décimo de plata.

La mina de *San Lorenzo* está situada en la cumbre de la misma montaña. La roca que lo contiene es enteramente diferente, es una especie de pórfiro de granos cuarzosos. La veta recientemente descubierta se dirige verticalmente. Su direccion es de S. E. á N. O. Su potencia real de $0^m,05$ á $0^m,06$. La ganga es exactamente el mismo gres metamorfoseado que constituye la cima de la montaña. La veta exclusivamente metálica que se halla en el centro, se compone de mispickel laminar, ó tambien de cristales aislados en las geodas, de blenda y de galena y en fin de plata roja antimonial. Por ser muy dura la roca de esta veta, la han abandonado, á pesar de su riqueza.

En San Pedro de Coris se trabajan seis minerales de plomo que dan de 20 á 30 quintales por cajon. Hay dos de plata de 4 á 5 marcos por cajon y otro que da hasta 50. Hay ademas la mina de plata llamada Patituna que da 4 marcos; y en Otobamba hay una que da 1 marco y aun la mitad. La mina de plata Atillanqui está abandonada.

Rio Pámpas.

Al pié de un primer contrafuerte paralelo, perteneciente al vasto distrito mineral de *Castro-Virreina,* por el lado del Oeste y á 4 leguas de la cadena principal, se hallan dos lagos de bastante extension y que presentan una anomalía única en su especie. El inferior se llama *Choclococha* y recibe las aguas del otro, llamado *Orcococha*. El agua reunida de los dos lagos forma el rio *Pámpas,* que nace al Sur del

lago *Choclococha*. Este rio en vez de dirigirse al Océano Pacífico, segun las leyes ordinarias de la particion de las aguas, corre hácia el Sur y despues de recorrer siete ú ocho leguas sobre la vertiente occidental, tuerce bruscamente hácia el Este, atraviesa la gran cadena por una garganta excesivamente estrecha y encajonada y va á reunirse con el *Apurímac* despues de haber bañado la provincia de Cangallo del departamento de Ayacucho.

El contrafuerte de que hemos hablado se encuentra despues de haber caminado sobre una mesa del paso de la Cordillera al Suroeste de Astobamba.

PROVINCIA DE CASTRO VIRREINA.

Límites.

Confina al N. con la provincia de Yáuyos del departamento de Lima; por el N.E. con las de Angaráes y Huancavelica; al Sud y Sud Oeste con la Provincia Litoral de Ica; al E. con las de Cangallo y Ayacucho; y por el Nor Oeste con la de Cañete del departamento de Lima.

Division política.

Esta provincia tiene nueve distritos, una ciudad, cuarenta pueblos, seis haciendas, cuatro pagos y diez curatos. La ciudad de Castro Virreyna es la capital de la provincia.

Distritos.

Castro Virreina,	Huangascar,
Huachos,	Huaitará,
Arma,	Santiago,
Chavin,	Córdova,

Pilpichaca.

Curatos.

Córdova,	Huáchos,
Huaitará,	Pilpichaca,
Arma,	Chavin,
Chupamárca,	Santiago de Chocoro,
Viñac,	Castro Virreina.

Distrito mineral de Castro-Virreina.

Al Oeste de la gran Cordillera de los Andes, casi en frente del pueblo de Santa Ana, comienza el vasto distrito mineral de Castro Virreina de 12 á 15 leguas de extension de Sur á Norte y de 5 á 6 de Este á Oeste.

Contiene minas que en otro tiempo produjeron grandes riquezas, habiéndose explotado metales que rendian el 50 por 100 y se habian excavado y reconocido (*cateado* vulgarmente) mas de 300 vetas argentíferas.

La falta de brazos, capitales y conocimientos necesarios, así como la desfavorable posicion del mineral que casi se halla en la línea de las nieves perpetuas y las guerras continuas han sido la causa de que se abandone tan opulento mineral.

El mineral de Castro-Virreina comienza á corta distancia de la línea de perfil (*faîte*) en el nacimiento de los contrafuertes que descienden hasta el Pacífico, extendiéndose por consiguiente sobre la vertiente occidental de la cadena, casi en frente de Pisco de donde dista 50 á 55 leguas. Su altura media sobre el nivel del mar es de 3,500 á 4,000 metros. Calcula Mr Crosnier en 50 á 60 leguas cuadradas la zona *aquifera* (*aquifère*) de este mineral; y supone que los $\frac{3}{4}$ de esta superficie son vírgenes de explotacion y aun de *cateo* (el acto de ir á buscar minas).

El terreno de este distrito es exclusivamente de pórfido abigarrado, toba y pudingas porfíricas en capas solevantadas

y contorneadas de diversos modos, cubiertas al E. y O. de capas de gres y de calcáreas silíceas, que pertenecen al terreno carbonífero.

En el pié de las quebradas se encuentran innumerables turbales superficiales, que seria riesgoso atravesar en algunos parajes. Cortados en trozos rectangulares de $\frac{1}{2}$ vara de largo y algo ménos de ancho, sirven para edificar y quemar. Se les llama *Champa*.

Las minas de *Astuhuaraca* y la *Caudalosa* son las que mas llaman hoy la atencion. Este punto es muy vasto y no nos es posible extendernos mas sin propasarnos de los límites de un curso elemental. Pero si se considera que Castro-Virreina encierra ricos tesoros de oro y plata en sus entrañas, se verá que el Gobierno tiene que ocuparse seriamente de la explotacion de estos veneros de prosperidad nacional, protegiéndola de todos los modos posibles.

Los minerales de plata de *Castro Virreina* tienen por ley 6, 12 y aun 25 marcos cajon. La de *Atunsulla* no se sabe bien : se extrae al año de ámbos como 1,500 marcos de plata. En *Huaca-Huaca* hay minas de plata abandonadas que en otro tiempo fueron muy ricas. Hay oro en *Buyalmasi*, cobre en *Huallay*. Tambien hay plomo. Todos estos minerales están desgraciadamente vírgenes.

Rios.

Los rios unos van al Este y los otros al Pacífico. Los rios de Chincha y de Ica nacen en esta provincia.

Producciones. — Industria.

En esta provincia se produce el *Trigo, Maiz, Cebada, Papas* y en algunas quebradas, buenas frutas.

El ganado lanar y vacuno es muy abundante por los bue-

nos y extensos pastos : lo mismo que las *Llamas* y *Vicuñas,* cuya lana es tan apreciada en Europa.

La riqueza principal de esta provincia consiste en minerales de que ya hemos hablado.

La industria fabril se reduce á tejidos de poca importancia.

PROVINCIA DE ANGARAES.

Límites.

Confina por el N. con la de Tayacaja; al Sur y S.E. con las de Huamanga y Castro-Virreina; al Este con la de Huanta del departamento de Ayacucho y al O. con la de Huancavelica.

Division política.

Se compone de cuatro distritos, una villa, veinte y un pueblos, cinco estancias, diez y ocho haciendas y seis curatos. La villa de Acobamba es capital de la provincia. Su poblacion poco mas de 20,000 habitantes.

Distritos.

Acobamba,	Julcamarca,
Cájas,	Lircay.

Curatos.

Acobamba,	Acoria,
Conáica,	Lircay,
Moya,	Julcamarca.

Minerales.

Se encuentra el gran cerro de *Panipiti* cuyo mineral da 10 á 12 marcos por cajon. Tambien allí cerca hay minas que

dan 7 á 8 marcos y que contienen ademas oro. Hay en dicho cerro *Oro, Plata, Bronce* y *Plomo*. En el cerro de *Asculcocha* hay un mineral de plata que se cree que da 80 marcos. En el cerro de *Sulcanvilca* hay dos minas, una que da 40 marcos y otra que da 12.

En los cerros de *Yahuarcocha* y *Hachilla* hay minas de plata, una de 3 á 5 marcos y otra de 5 hasta 25 marcos por cajon. En el cerro de *Chontirca* hay una que da de 4 á 8 marcos. En el cerro de *Julcan* hay varias, unas de poca ley, otras de 5 á 6, de 12 á 13 y otra de 20 á 40 marcos por cajon. En el cerro de *Jucacuna* hay varias, desde 5 hasta una de 9 á 10 marcos. En el cerro de *Chuspampa* cerca de *Atunhuallay* se encuentran vetas argentíferas. En el cerro de *Antacancha* hay una de 8 marcos con liga de oro y otra que da de 3 hasta 8. Hay por último en los cerros de *Cocapiti, Masan, Racacorral, Santa Ursula* y *Colqui* minerales de plata.

DEPARTAMENTO DE AYACUCHO.

Este departamento era la antigua intendencia de Huamanga y se le dió el nombre que hoy tiene por decreto dictatorial de 15 de Febrero de 1825, en memoria del triunfo definitivo de las armas del Ejército patriota sobre las de la metrópoli en 9 de Diciembre de 1824 en el campo llamado *Ayacucho*.

Límites.

Confina por el N. y E. con la Montaña y las provincias de Convencion, Abancay y Aymaraes del Cuzco; por el O. con las provincias de Tayacaja, Angaraes y Castro-Virreina del departamento de Huancavelica; por el S.O. con la provincia Litoral de Ica, y por el S. y S.O. con las de Camaná y Condesúyos del departamento de Arequipa.

Su capital es Huamanga, hoy denominada Ayacucho.

Division política.

Consta este departamento de siete provincias, á saber :

Huamanga,	Huanta,
Andahuáylas,	Lucánas,
Cangallo,	Parinacóchas,

La Mar.

En lo judicial está sujeto á la Corte Superior de Ayacucho

y en lo eclesiástico al Obispo residente en la misma ciudad. Su poblacion es de 130,000 habitantes.

PROVINCIA DE HUAMANGA.

Por decreto dictatorial de 15 de Febrero de 1825 se dió el nombre de *Ayacucho* á la antigua intendencia de Huamanga, en recuerdo de la batalla de Ayacucho, el 9 de Diciembre de 1824. Así es que solo la provincia del Cercado ha conservado el nombre antiguo de Huamanga, pues la ciudad de este nombre, lleva hoy él de Ayacucho.

Esta ciudad dista 105 leguas de Lima por el camino de la Costa; y 114 por el valle de Jauja.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Huanta; al N.E. con la de La-Mar; al E. con la de Andahuáylas; por el N.O. con las de Angaraes y Castro Virreyna del departamento de Huancavelica, y al S. con la de Cangallo.

Division política.

Tiene siete distritos, una ciudad que es Ayacucho, veinte y nueve pueblos y once curatos.

Ayacucho es la capital de la provincia. Su poblacion 30,000 habitantes.

Distritos.

Ayacucho,	Tambillo,
Quinua,	Chiara,
Acosvínchos,	Socosvínchos,

Santiago.

Curatos.

Sagrario,	Santiago de Cachi,
Santa Ana,	Tambillo,
Santa María Magdalena,	Quinua,
Chiara,	Cachivínchos,
Huamanguilla,	Chungui,

Anco.

Constitucion física.

Los rios de *Ayacucho* y *Huarpa* corren por el pié de los últimos eslabones ó contrafuertes de la Cordillera Occidental ó de la costa. El terreno es de una constitucion diferente de la de Huancavelica, pues desde Huanta hasta la costa de Pacaicasa, solo se encuentra tufs calcáreos y margosos, arcillas y margas endurecidas y á veces rocas análogas al traquito; pero mas blandas y de color blanquecino. Las capas son sensiblemente horizontales; y segun M. Crosnier, su formacion es posterior á la época del solevantamiento de las Cordilleras.

La mas notable de estas rocas es la que constituye una colina *ex abrupto* despues del pueblo de Pacaicasa : su potencia es como de 200 metros y su estratificacion, casi horizontal, solo se advierte á cierta distancia. Hácia la cumbre hay una roca blanca que deslumbra la vista, compuesta de cimento al parecer margoso y que empasta pequeños núcleos de forma irregular, unos blancos como la nieve parecidos á cristales de feldespato desagregado; los otros son duros y casi negros. Presenta muy distintamente los caractéres de roca volcánica y se puede designar con el nombre de *tuf porfírico*, segun M. Crosnier.

Ayacucho está construido sobre rocas de orígen volcánico, que forman al Sur de la ciudad hiladas bastante poderosas y casi horizontales. Es una especie de masa compacta de gris obscuro. Esta formacion, de la que se saca la mayor parte de

las piedras de construccion en Ayacucho, está cubierta en las inmediaciones de la ciudad de una capa de algunos metros de grueso formada por una roca negra, porosa y escorificada, muy semejante á los fragmentos diseminados en las hiladas inferiores.

Ciudad de Ayacucho.

Fué fundada en 1539 por Francisco Pizarro con el nombre de Huamanga que viene de *Huamanccaca* (roca de alcones en quichua). La fundó el conquistador, á pesar de la oposicion de los habitantes de Lima y Cuzco; pero no en el mismo sitio que hoy, sino en el lugar llamado *Quinua-Cocha* (laguna de Quinua).

Posee una Universidad fundada en 1677, un Colegio seminario y él de San Ramon. La ciudad es bastante bonita. Sus calles son bien cortadas y su poblacion de 20 á 25,000 habitantes. La plaza mayor está rodeada de Portales donde está el comercio. La catedral es bastante bonita y llena de dorados. El Hospital tiene 70 camas para hombres, 42 para mujeres y una renta de 6,000 pesos por año.

Los Ayacuchanos se distinguen por su talento para la escultura, pues es increíble como se encuentra á cada paso hombres del pueblo que sin instruccion é instrumentos hacen preciosas figuras con una piedra que se llama de *Huamanga,* que es una especie de mármol. Si se fundara una escuela de escultura saldrian muy buenos artistas.

Segun la tradicion *Huamanga* viene de *Huamancca* que en quichua significa *hártate alcon* que fué lo que le dijo Viracocha á su alcon al darle la carne, al tiempo que hacia la guerra á los del país. Otros creen que proviene de *Huamanccaca* que significa *roca de alcon.* El nombre de Ayacucho viene de que al tiempo de conquistarse el país fué la batalla tan reñida que todo el campo quedó cubierto de cadáveres y de allí se le puso tal nombre que significa *rincon*

de muertos. El nombre de la quebrada de *Ayahuarcuna*, cerca de Ayacucho, le vino porque habiéndose sublevado los naturales, colgaron á todos los jefes de los Incas, pues *Ayahuarcuna* en quichua quiere decir *sitio donde se cuelgan cadáveres*.

Cuenta Ayacucho algunos hijos ilustres. Alcedo cita á Doña María Teresa de Munive, Marquesa de Feria, mujer muy erudita que poseia filosofía, humanidades y versada en muchos idiomas.

En nuestros dias á D. Antonio García de los Godos, un verdadero sabio, su cabeza era una biblioteca ambulante, siendo tal su memoria que no se le podia consultar cuestion sin dar alguna luz sobre ella, su aplicacion era tanta que para no domirse cuando estudiaba se ponia una piedra en la mano para despertarlo con su caida sobre una palangana de agua que se ponia á los piés. Se nos ha asegurado que ha dejado escritas muchas obras y en tal caso es lástima que no se haga un esfuerzo por imprimirlas, pues redunda en honor del Perú.

Ayacucho es residencia del Obispo de la Diócesis. Por bulas de Paulo V expedidas en 20 de Julio de 1609 y 16 de Enero de 1612 y Cédula de Felipe III se erigió en sede episcopal, desmembrando algunas provincias del Cuzco.

Conventos.

Santo Domingo,	La Merced,
San Francisco,	San Juan de Dios (Hospital),
San Agustin,	La Compañía.

Monasterios (supresos).

Santa Clara,	El Cármen.

El número total de iglesias y capillas es de 24. La ciudad está dividida en tres parroquias: el *Sagrario*, *Santa Ana*

y la *Magdalena*. El capítulo se compone de ocho canónigos.

Hasta 1787 han regido veinte y seis Obispos, á saber:

	Electo.	Cesó.
Don Fray Agustin Carvajal.	1611 —	1620
Don Francisco Verdugo.	1623 —	1636
Don Fray Gabriel de Zarate.	1636 —	1637
Don Fray Antonio Conderina.	1645	
Don Antonio de Castro del Castillo.	No admitió.	
Don Andres García de Zurita.	1645 —	1650
Don Francisco Godoy.	1650 —	
Don Fray Cipriano de Medina.		
Don Vasco de Contréras.		
Don Sancho Pardo de Andrade y Figueroa. .		
Don Diego Ladron de Guevara.		
Don Diego Deza y Ulloa.		
Don Fray Alfonso Roldan.	1723 —	1740
Don Fray Francisco Galeano.	1741 —	1743
Don Miguel Bernardo de la Fuente Rosa. . .		
Don Francisco Gutiérres.	1745 —	1749
Don Felipe Manrique de Lara.	1750 —	1765
Don Fray José Luis de Lila.	1766 —	1769
Don Miguel Moreno y Ollo.	1771 —	1782
Don Francisco López, Abad de Motril. . . .	1782 —	

Producciones.

Tiene todas las producciones de los climas frios y templados.

La ciudad de Ayacucho está rodeada de Tunales (*cactus*), á tal extremo que muchos casi se alimentan con esta fruta. Se cree que las espinitas que tienen las hojas, al desprenderse por el viento, atacan los ojos y esta es la causa de que abunden los ciegos.

Se encuentra tambien la *Cochinilla*, que algun dia ha de ser una de sus valiosas producciones.

PROVINCIA DE LA-MAR.

Se erigió esta provincia por ley de 30 de Marzo de 1861 desmembrando algunos distritos de Andahuáylas y Huanta.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Huanta; por el O. con la de Huamanga; por el S. con la de Andahuáylas y por el E. con la Montaña.

Division política.

Su capital S. Miguel con cuatro distritos, á saber:

Distritos.

San Miguel,	Tambo,
Anco,	Chungui.

En cuanto á producciones, curatos, etc., etc., vease Huamanga.

PROVINCIA DE LUCANAS.

Límites.

Esta provincia confina por el Norte con la de Cangallo; por el N.O. con la de Castro Virreina; por el S.E. con la de Parinacóchas; por el E. con la de Andahuáylas; y por el S.-O. con la provincia Litoral de Ica y la de Camaná de Arequipa. Se le dan treinta leguas de ancho y en algunas partes doce leguas.

Division política.

Consta de doce distritos, una villa que es San Juan de Lucánas, capital de la provincia, cincuenta y cinco pueblos,

siete aldeas, tres haciendas, tres asientos minerales, seis caseríos y catorce curatos.

Distritos.

San Juan de Lucánas,	Aucará,
Puquio,	Cabana,
Paraisáncos,	Chipao,
Santa Lucía,	Huacaña,
Otoca,	Querobamba,
Laramate,	Sóras.

Curatos.

Laramate,	San Juan,
Otoca,	Huacana,
Santa Lucía,	Aucará,
Cabana,	Carhuanca,
Chipao,	Querobamba,
Puquio,	Lircay,
Paraisáncos.	Paico.

Producciones. — Clima.

Sus frutos son los de la Sierra, como *Papas, Ocas, Trigo, Maiz* y en algunas quebradas otros granos y verduras. A excepcion de la carne, es necesario que de los otros pueblos entren en ella víveres y aun ganado.

Hay minerales de plata que son su principal riqueza. Apénas tiene un rio esta provincia y algunos arroyos, de donde se saca *Bagres*.

Cerca del Pueblo de San Juan, anexo del Curato de Lucánas, hay vetas argentíferas que es todo el valor de la provincia, pues en los otros ramos es poco productiva.

Pasan de diez las vetas principales explotadas cuya profundidad llega en algunas á 180 varas.

El clima es frio segun la altura del terreno; pero muy sano en todas partes.

PROVINCIA DE CANGALLO.

Límites.

Confina por el Norte con la provincia de Huamanga; por el Oeste con la de Castro Virreina; por el Este con la de Andahuáylas, y por el Sur con la de Lucánas. Es una quebrada de 24 leguas S.O. á N.O. y 18 de ancho.

Division política.

Hay en esta provincia once distritos, una ciudad que es la de su nombre, una villa que es Hualla, cincuenta y dos pueblos, cuatro haciendas, treinta y cinco estancias y once curatos.

Cangallo es la capital de la provincia.

Distritos.

Cangallo,	Hualla,
Colca,	Huambalpa,
Canaria,	Ocros,
Chuschi,	Páras,
Carapo,	Sáncos,

Huancarailla.

Curatos.

Cangallo,	Huancarailla,
Canaria,	Huambalpa,
Chuschi,	Hualla,
Colca,	Huancasáncos,
Carapo,	Fátos y Páras,

Vischongo.

Rios.

El rio que la riega se llama *Calcamayo*, caudaloso por recibir varios tributarios que de ámbas vertientes de la Cordillera bajan á reunírsele. Nace este rio en el lago Choclococha, en la provincia de Castro Virreina. En Andahuáylas toma otro nombre.

Producciones.

El temperamento varia con la configuracion física del terreno; de tal modo que en los valles se produce la *Caña dulce*, los *Plátanos* y otros frutos de la costa. En otros sitios se cosecha el *Trigo, Maiz, Papas, Granos* y otras especies, etc. Se cria el ganado vacuno, ovejuno y cabrío. De las lanas de estos, se fabrican varios tejidos, como pañetes, bayetas, tocuyos, etc.

No se conoce allí minas de plata.

Antigüedades.

Hállase en esta provincia vestigios de un templo dedicado al sol, construido de piedras enormes y traidas de lugares muy lejanos. Dedicóse despues este sitio al templo de San Juan Bautista donde está el pueblo de Vílcas. A una legua de este lugar, hay unas ruínas del Palacio de los Incas y en sus cercanías de casas y otros edificios, etc.

PROVINCIA DE HUANTA.

Límites.

Confina por el Norte y el Este con la Montaña; por el Sur con las de Huamanga y La-Mar; por el Oeste con las de

Tayacaja y Angaraes del departamento de Huancavelica. Está circundada en su mayor parte por el rio Mantaro.

Division política.

Consta esta provincia de diez distritos, una villa que es Huanta, veinte y seis pueblos, veinte haciendas, veinte y cinco estancias y siete curatos.

La villa de Huanta es la capital de la provincia.

Distritos.

Huanta,	Huamanguilla,
Luricocha,	Carhuachuran ó Yquicha,
Ypabamba,	Montaña de Acon,
Sana,	Choimacota,
Viscatan,	Paraiso.

Curatos.

Huanta,	Tambo,
Luricocha,	Carhuachuran,
San Miguel,	Aihuanco,

Huamanguilla.

Como en esta provincia hay muchos pueblos situados en rígidas Cordilleras y otros en profundos valles y en la Montaña, sus productos son variados segun los climas.

Los Yquichanos por su carácter intrépido y libre han ocasionado algunos movimientos políticos que ocuparán notable lugar en la historia del Perú.

En esta provincia se encuentran minerales de *Níquel* y *Cobalto*.

PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS.

Límites.

Confina por el Norte con la provincia de La-Mar; al Sur Oeste con la de Lucánas; al Este con la Montaña; al Sur Este con la de Aymaraes del Cuzco, y al Oeste con la de Cangallo.

Division política.

Consta esta provincia de doce distritos, una villa de este nombre, treinta y un pueblos, cuarenta y nueve haciendas, diez y ocho estancias y once curatos.

Andahuáylas es la capital de la provincia.

Distritos.

Andahuáylas,	Ongoy,
Chinchéros,	Ocobamba,
Cochárcas,	Pampachiri,
Huayana,	San Gerónimo,
Huancarama,	Talavera,
Huancaray,	Cachi.

Curatos.

Andahuáylas,	Ongoy,
Chinchéros,	Ocobamba,
Cochárcas,	Huancaray,
Cachi,	Pampachiri,
Huayana,	San Gerónimo,
Huancarama,	Talavera.

Producciones. — Antigüedades.

En cuanto á sus producciones son semejantes á las de las otras provincias del departamento.

Son dignas de nota las antigüedades que se encuentran cerca de Carumba á siete leguas de Andahuáylas. Se ve una gran escalera toda de piedra y bastante elevada.

PROVINCIA DE PARINACOCHAS.

Límites.

Al N. la provincia de Aymaraes del departamento del Cuzco. Al O. la provincia de Lucánas. Al E. la provincia de la Union y al S. y S.O. la provincia de Camaná del departamento de Arequipa.

Tiene 45 leguas de largo y 20 de ancho.

Division política.

Está dividida en diez distritos en los cuales hay tres villas, veinte y dos pueblos, siete caseríos, diez haciendas, veinte y nueve estancias y diez curatos.

Pauza es la capital de la provincia.

Distritos.

Pauza,	Pararca,
Corculla,	Pullo,
Oyolo,	Chumpi,
Colta,	Pacapauza,
Lampa,	Cora-Cora.

Curatos.

Pauza,	Pararca,
Pampamarca,	Pullo,
Oyolo,	Chumpi,
Colta,	Pacapauza,
Lampa,	Cora-Cora.

Lagos. — Producciones.

La laguna de Parinacóchas es muy hermosa de la cual no sacan sus vecinos todas las ventajas que debieran.

Esta provincia como es tan vecina á la costa tiene que ser de grande importancia cuando facilitadas las vias de comunicacion pueda exportar el trigo y otros cereales de que tanto abunda, así como ganado vacuno.

Hay algunas minas de plata que no se explotan con todo el empeño debido.

Nos complacemos en insertar una comunicacion del Señor Valbuena que la copiamos íntegra por ser interesante.

Parinacóchas.

Posicion astrónomica, mas aproximada :

Entre 66° 48′ long. O. de Paris.
— 77° 22′ — —

Latitud Sur :

Entre 14° 33′.
— 15° 17′.

Pauza, villa capital :

Lat. S., 15° 1′ 28″; Long. O. de Paris, 77° 33′ 15″.

Coracora, villa de mas importancia que la capital Pauza :

Lat. S., 14° 49′; Long. E. de Lima, 2° 11′ 19″; O. de Paris, 77° 16′ 26″.

Distancia de la villa de Coracora á los puntos que á continuacion se expresan.

Chumpi, villa, al S. de Coracora.	6 millas.
Pullo, al S.	13 —
Chaipi, al S.	28 —
Pararca, al E.S.E.	30 —
Pauza, villa capital, al E.S.O.	31 —
Lampa, al E.	28 —
Paca-Pauza, al E.N.E.	25 —
Colta, al E.	30 —
Corculla, al E.	48 —
Oyolo, al E.	48 —

La laguna denominada Parinacóchas, que da el nombre á la provincia, tiene de largo de E. á O. 10 millas y su mayor ancho de N. á S. es de 6 millas. Dista de Coracora 15 millas.

El nevado de *Sarasara* en cuyo pié están la villa de Pauza y el pueblo de Pararca, se eleva sobre el nivel del mar 20,400 piés. Su figura cónica y su aislamento, pues no constituye sistema con ningun otro nevado, le sirve de mas realce.

El ramal occidental de los Andes circumbala á Parinacóchas por sus límites con las provincias de Aymaraes y la Union; así que todo el territorio de esta provincia es ante-andino; de contrario modo la representan cuantos mapas he visto, error que el Sr Dr Paz-Soldan cuidará de evitar.

A 16 millas al N.E. del Puerto de Chala y entre el límite de la provincia de Camaná y Parinacóchas, por el lado de minerales de oro de *Huano-Huano* (Camaná) se eleva otro nevado (que no es de todo el año) denominado *Achataihua* de 14,000 piés de elevacion sobre el nivel del mar. Se tienen indicios que este monte es volcan y se asegura por los que han subido á su cima que el cráter está abierto y que en los meses de Junio á Septiembre humea casi todos los dias. Esta montaña así como *Sarasara*, enteramente aislada, sin correspondencia de sistema alguno, son únicos nevados que se encuentran dentro del territorio de esta provincia.

DEPARTAMENTO DEL CUZCO.

Límites.

Este departamento, uno de los mas importantes del Perú por su extension y riqueza, confina por el N. y O. con la Montaña; por el E. y S. con las provincias de Huanta y Parinacóchas del departamento de Ayacucho, sirviendo de límite el Apurímac y la Cordillera de Huanzo; y con las de La-Union y Caylloma del departamento de Arequipa; y por el S.E. con las de Lampa y Carabaya del departamento de Puno.

En lo judicial está sometido á la Corte Superior del Cuzco y en lo eclesiástico al Obispo residente en la misma ciudad. Su poblacion 800,000 habitantes la mayor parte raza indígena. La ciudad del Cuzco es la capital del departamento.

El idioma actual de los Indios del Cuzco es el Quichua. Su religion la católica; pero llena de supersticion é idolàtría.

Division política.

Se compone este departamento de quince provincias, á saber :

Abancay,	Chumbivílcas,
Anta,	Cotabámbas,
Aymaráes,	Acomayo,
Calca,	Paruro,
Cánas,	Paucartambo,
Convencion,	Quispicanchi,
Cánchis,	Urubamba,

Cercado.

PROVINCIA DE URUBAMBA.

Límites.

Confina por el N.E. y S.E. con las provincias de Paucartambo y Calca; por el S. con el Cercado del Cuzco; por el S.O. con la de Anta; y por el O. y N.O. con la de Convencion. Dista del Cuzco á Chequerec, límite de la provincia, cinco leguas.

Division política.

Tiene seis distritos, una ciudad, tres villas, cinco pueblos, cuatro aldeas principales, diez y siete haciendas y cinco curatos. Urubamba es la capital de la provincia.

Distritos.

Urubamba,	Santa Ana,
Ollantaitambo,	Occobamba,
Maranura,	Echarati y Mensura.

Curatos.

Urubamba,	Ollantaitamba,
Yucay,	Huaillabamba.

Máras.

Descripcion física.

La provincia de Urubamba se llamó *Yucay* en tiempo de los Incas, por su amenidad y hermoso clima y era el lugar de recreo de los reyes. Es un verdadero Eden, allí podria pasarse la vida del modo mas cómodo y agradable. No tiene el país recinto mas delicioso para calmar las penas de un corazon abatido por la desgracia y los sufrimientos.

La Quebrada en la cual está situada Urubamba, tiene una atmósfera pura y transparente. Su situacion es entre dos cadenas de montañas; una al Este, coronada de nieves, y la del Oeste como de una legua de altura y mas baja que la otra.

Hácia el N.E., á 18 leguas de *Ollantaitambo*, atraviesa la misma cordillera de montañas nevadas, llamadas *Puerto*, allí está el vistoso valle de Santa Ana.

Rios. — Clima.

El *Rio Vilcamayo* que viene desde Lampa, se reune con el *Amaibamba* y mas abajo con el *Paucartambo*, *Pachachaca*, etc.

El clima en la quebrada, es suave y benigno; y las continuas brisas mitigan los rigores de su profundidad.

Reino animal.

Hállase ganado ovejuno, vacuno, cerduno y escaso el caballar. En Máras hay muchos *Borricos, Cabras, Venados, Gamos, Javalíes* de dos clases, *Gatos montéses* ó *Leopardos, Ocates* ó *Gatos de algalia, Osos, Monos, Chinchillas, Tapiros, Ardillas, Comadrejas, Viscachas, Siguáiros* (especie de Conejos), *Zorros*, etc.

Volátiles. Es innumerable la variedad de aves de este valle, á saber : *Papagayos, Guacamayos, Garzas, Gaviotas, Semorgujos, Palomas, Palomas torcaces, Perdices, Jilgueros, Gorriones, Golondrinas centinelas, Pitos, Cernícalos, Buhos, Halcones, Mochuelos, Lechuzas*, etc.

Peces. Hay muchos peces de diferentes clases : el mayor es el *Umanto, Sábalos, Lentones, Dorados, Bagres*, etc. El *Umanto* es de una carne exquisita.

Reptiles é Insectos. Hay espantosos *Culebrones;* pero ino-

fensivos y que hacen la policía de las casas, devorando todos los insectos. En Lucumayo y Mesacancha hay culebras de picadura mortal. Hállanse *Lagartijas*, que pican á los animales, *Hormigas* de varias clases, las llamadas *Cuquis* hacen mucho mal á los Cocales, Yucales y Naranjos. Las llamadas *Chaco* andan en columna cerrada á millares y devoran á cuanto reptil encuentran en el camino. Entrando estas en una casa, es preciso huir de ella y desalojarla, para evitar el daño; pero en pago la expurgan de todo insecto.

Hay *Abispas, Avejas* de dos clases, pero solo una de ellas elabora buena miel : infinidad de *Luciérnagas* que desde Noviembre hasta Marzo brillan como fuego, volando á millares : *Mariposas* de muchos y muy vistosos colores.

Reino vegetal.

Urubamba es en vegetales de una asombrosa riqueza. La *Coca* es la principal y mas valiosa produccion : la *Caña dulce,* el *Cacao,* el *Café,* el *Algodon* de dos clases, una muy blanca de hebra larga y la otra de color musgo hermoso : la planta del *Añil* y un sin número de producciones adornan este encantado valle.

Arboles. En punto á maderas es igualmente fértil este valle : abundan en él : el *Cedro,* el *Sauce, Pisonáe, Alamo, Aliso, Olivo, Nogal,* etc. En Santa Ana se hallan maderas ricas para construccion de muebles, por su vistoso jazpe y para otras obras de construccion.

Flores. Hay pocas en el valle, entre ellas enredaderas blancas sin olor; pero en los parajes hondos se producen *Naranjos, Limones* que conservan en todo el año el azahar. En la Quebrada las *Rosas, Claveles, Pavitos, Amapolas, Ambarinas, Mosquetas, Manzanilla.*

Frutas. Son las principales las *Chirimoyas* de Mesacancha, *Piñas, Paltas, Pacayes, Granadillas, Plátanos* de cuatro

especies, *Guayabas, Sandías, Naranjas* dulces y agrias, *Limones* reales y sutiles, *Toronjas, Cidras,* etc.

Cereales y Legumbres. Hay *Trigo, Cebada, Maiz, Quinua, Habas, Alberjas, Frijoles*, etc.

Hortalizas. *Col*, *Repollo*, *Lechuga*, *Acelgas*, *Tomates*, *Zapallos*, *Lacayotes*, etc.

Raices. *Yucas*, *Camotes*, *Cumaras*, *Papas*, *Ocas*, *Papaslisas*, *Achiras*, etc.

Reino mineral.

Hay muchas minas de plata, tres de las cuales pueden rendir provecho : las otras están aguadas. Los rios del valle contienen pepitas de oro; y se infiere que hay minas de fierro y alumbre. Hállase tambien el *Amianto* á tres leguas de la capital y en Máras algunas salinas.

Comercio.

El principal es él de la Coca que se consume en el mismo departamento del Cuzco, en los de Arequipa y Puno, aunque ha decaido mucho.

Se cultiva tabaco, llamado de la mision, un poco de caña dulce para elaborar azúcar. El comercio interior es de víveres : los de Urubamba llevan al valle carne salada, biscocho, aguardiente, ganado lanar y vacuno, caballos, mulas y efectos europeos, etc. Tambien se comercia con los *Chunchos* ó *Indios bárbaros,* que traen tejidos de algodon, buen cacao, algo de vainilla, loros, monos, pájaros raros y vistosos, etc., para cambiarlos con cascaveles, hachas, cuchillos, tijeras, agujas, avalorios, espejos, botones, etc.

Son dos estas naciones, la una llamada *Antis* y la otra *Chontaquiros.*

Industria. — Costumbres. — Alimentos. — Vestuario.

La agricultura es la principal y á la que se contraen casi todos sus habitantes. En la Hacienda de Echarati se produce una gran cantidad de *Cacao* que da el mejor chocolate del mundo. Tiene unos 50,000 piés que dan como 1,800 arrobas por año que cada una cuesta en el Cuzco 15 pesos. El Cacao produce á los 5 años y empieza la cosecha en Diciembre y acaba en Junio.

Las mujeres se emplean en hilar, tejer ponchos, *lliellas* (especie de poncho, pero mas pequeño) y fajas.

En Yucay hacen carbon, cajetas y canastos que llevan á los otros puntos, como tambien la tara para tinta. En Huaillabamba se hacen canastillas muy finas. En Urubamba extraen aguardiente de cebada : en Huyro y Umutu se elabora azúcar.

Los habitantes son perezosos, inclinados á la bebida y se retiran á las Punas los mas de ellos á vivir miserablemente. Trabajaban ántes solo para pagar la contribucion y la ganancia de la semana la gastan en embriagarse los Domingos. Sus danzas son como las de los Indios de Puno de que ya hablarémos.

Se alimentan con papas en *chupe* (guisado de papas con manteca y queso y á veces con carne), *Chuño* (papas heladas, exprimidas y secas), *Ullucus* (especie de papa pequeña y nerviosa), carne salada, habas cocidas, llamadas *Puspu,* raices y verduras condimentadas con ají. Para los viajes, las habas tostadas son el fiambre.

Los mejores productos los destinan para venderlos y se quedan con los peores para su alimentacion.

El vestido es un calzon corto ceñido en la rodilla, chaleco, chamarra, *montera* de bayeta con adornos (montera es especie de sombrero; pero que doblado en dos tiene la figura mas ó ménos semicircular). Todos estos vestidos son de bayeta azul ó negra, ó de otros tejidos del país.

Las mujeres usan polleras largas de bayeta azul ó verde y *lliellas* (mantas cuadradas de una vara mas ó ménos por lado) negras con tres listas paralelas de color en el medio y sus orillas prendidas con *topos* de plata, oro, ó cobre (topo es una cucharilla de paleta larga redonda y terminada en punta). En el cuello cargan un rosario de avalorios con cruzes y medallas de metal. Otras usan polleras rojas.

Los que tienen la pretension de ser nobles ó *Curacas* usan mantas negras cuadrilongas, ó capas de bayeton negro y sombreros de vicuña de falda grande.

Monumentos públicos.

La Iglesia de Urubamba es de bella arquitectura, de cal y canto, de una sola nave en forma de cruzero, el techo de teja y el campanario de piedra. Es de sesenta y ocho varas de largo, once y media de ancho y veinticinco de altura.

La Iglesia de Yucay es de adobes. La plaza es cuadrada, con hileras de sauces paralelas á los cuatro costados : en el medio de ella se levanta una fuente para surtir á la poblacion de agua limpia. Son las calles rectas, con acequias en el medio, se cuentan mas de doce magníficas que pueden rivalizar con las mejores del Cuzco. Innumerables son los jardines particulares arreglados de tal manera que con el arrayan forman diferentes figuras de arcos, columnas, etc.

El Puente del rio de Urubamba es hermoso, de piedra y cal, de un solo arco.

El pueblo de Yucay tiene dos plazas circundadas de unos árboles frondosos, llamados *Pisanayes,* lindas calles y buenas casas. Todos los edificios de estos pueblos con pocas excepciones son de adobes y los techos de paja de la Puna ó del trigo.

Antigüedades.

Abundan en esta Quebrada las antigüedades del imperio de los Incas; entre las que sobresale una inexpugnable fortaleza situada en la altura de un cerro inmediato á Tambo, construida de enormes rocas irregulares, colocadas sin ninguna argamaza; pero con un admirable ajuste. Hay en este castillo una puerta, plazuelas y baluartes simétricamente colocados. Unos escalones largos y anchos son por donde se sube al edificio. Se llama la *Fortaleza de Ollantaitambo* y no se sabe la época de su fundacion.

Al entrar en el pueblo, se ve pintado un Indio con una honda en la mano en la angostura de dos cerros. Hácia el Oeste de la poblacion se encuentra, entre muchas piedras de prodigioso tamaño, una que llaman la *Cansada.* Hay, en fin, en esta quebrada restos de palacios, jardines, baños, etc.

Cinco leguas abajo de la mision de Cocabambilla, se encuentran, entre las ruínas de un pueblo, estatuas de oro y plata, llamas, la mitad de oro y la otra de plata, utensilios de barro fino y otras muchas curiosidades.

PROVINCIA DE CANAS.

Límites.

Confina por el N.E. con la provincia de Cánchis, por el S.E. con la de Lampa del departamento de Puno, por el S. con la de Caylloma del departamento de Arequipa y por el O. con la de Chumbivílcas.

La provincia de Cánas se extiende de N. á S., desde la cordillera de *Chimboya* y *Hatun-quenemari* hasta las llanuras de *Ocororo* y tiene catorce leguas de E. á O.

Division política.

Hay esta provincia siete distritos, dos villas, nueve pueblos, sesenta y ocho Aillos, setenta y tres haciendas y siete curatos.

Coporaque es la capital de la provincia.

Distritos.

Coporaque,	Langui y Layo,
Yauri,	Llanaoca,
S. Andres de Checca,	Pichigua,

Ocoruro y Condonama.

Curatos.

Llanaoca,	Pichigua,
Langui y Layo,	Yauri,
Checca,	Coporaque.

Ocoruro.

Descripcion física.

Marangani, situado á la orilla del mismo rio, dista tres leguas de Sicuani. A dos y media leguas de Sicuani, en la misma orilla, está San Pedro de Caccha. Tinta tiene, en su anexo *Combapata,* lavaderos de oro, en el principio del rio de este nombre.

Pampamarca, está al Sur de la Quebrada, frente de Combapata.

Llanaoca está á dos leguas de Pampamarca; y á las siete leguas de este último se halla Langui, en direccion de O. á E., situado á las márgenes del lago de su nombre. En el extremo opuesto y á tres leguas de distancia está el pueblo de *Layo,* en el que hay un mineral de *plomo-ronco* (sulfuro de plata), del que se han sacado algunos marcos.

Checca, situado al Sur, tiene un mineral de piedra Iman, y otro de plata llamado *Quespecita*, cuyos metales son pavonados (cobre gris) : á tres leguas de distancia está la capilla de *Quechue* : á las cinco de este está *Pichigua*, al E. del cual se halla el mineral afamado de *Condoroma*. A tres leguas de Pichigua está *Yauri*. Se extiende su jurisdiccion hasta *Caylloma*, doce leguas hácia el Sur. Hay allí minas de Iman y Cobre.

Coporaque está al Oeste de *Yauri*, a tres leguas de distancia. Un cerro que lo domina está reputado por muy rico en metales. En su cima hay un lago artificial que los indígenas creen que está encantado y en el que se hallan muchos tesoros depositados en tiempo de la conquista. Extiéndese su jurisdiccion veinte leguas hasta un punto nombrado *Sucuitambo*, en donde hay dos cerros, el uno llamado *Torería*, rico en metales, en el que se trabajaron muchos metales por fundicion. La mina de Santa Lucía es la única que da metales de provecho. Son pavonados y acerados y los llevan á Caylloma. En fin, desde este cerro hasta Condoroma, existen innumerables vetas vírgenes, de algun valor.

Hay pues en esta provincia muchas minas de *Oro*, *Plata*, *Cobre*, *Plomo*, *Iman*, *Estaño* y aun *Mercurio*.

Rios.

Los principales rios de esta provincia son : el *Villa* ó *Vilcanota*, el *Cambapata* y el *Apurímac*. Este último nace en los cerros de *Vilafro*, de una laguna de este nombre.

El *Vilcanota* tiene su orígen en la Cordillera de su nombre en una corta laguna, de la cual salen dos raudales, uno que se dirige hácia Lampa y el otro es el Vilcanota que recibe el desagüe de la Laguna de *Tongasuca* (esta Laguna se desagua en Vilcamayo por *Tintac-marca*) y de otros arroyos. Tambien recibe las aguas de la Laguna de Langui (de tres leguas de largo y una y media de ancho) y del *Combapata*

que nace de las cordilleras de Lampa y Carabaya : atraviesa las provincias de Quispicanchi, Calca y Urubamba y se interna por Santa Ana en la Montaña.

El Apurímac despues de reunirse con el *Monigote* ó *Parihuana* (en Caylloma), el *Acongahua*, *Sañumayo*, *Quero*, *Callqui*, *Ocororo*, *Condoroma*, *Pichigua* y *Checca*, nacidos en las cordilleras de estas provincias gira deslindándola ó separándola, por una parte, de la provincia de Chumbivílcas y corre por las de Paruro, Abancay y Convencion : en seguida corre por Vilcabamba, en donde cambia el nombre de Apurímac en él de *Chape* : reuniéndose despues con el *Pachachaca, Pámpas, Iscuchacà, Vilcamayo, Vilcabamba, Laráes, Cónex* y otros ya mencionados, da orígen al caudaloso *Ucayali.*

Los tres Rios tienen puentes. En el Apurímac hay tambien uno de cal y piedra y otro de mimbre. He aqui como lo describe Castelnau (Vues et Scènes) :

« En medio de una profunda quebrada de los Andes, el Apurímac se precipita con furia y produce un ruído tan estrepitoso, que los Indios sacaron de allí su nombre, que significa *el que habla como rey.* Los Incas construyeron sobre este torrente una obra que, á pesar de sú fragilidad, es objeto de la admiracion de los viajeros. El que va de Lima al Cuzco penetra en una obscura cueva que, despues de un largo trayecto y disiparse la sombra, se presenta un precipicio. Al bullicio de las aguas furibundas que pasan bajo nuestros piés con la rapidez del rayo á una espantosa profundidad, se vienen á unir los gritos agudos de los aves de tempestad; se ve delante de sí con una especie de estupor un ligero puente, hecho de mimbres que dan vueltas y se tuercen á merced del viento que se precipita en el abismo. Es necesario cierto valor para aventurarse sobre tan débil apoyo, que viene á estar ligado en el borde opuesto á una excavacion hecha por la mano del hombre en un inmenso muro de rocas verticales.

Cuenta la tradicion : que cuando marchaba Pizarro á la conquista del Cuzco, fué detenido por tan inesperado obstáculo. Sus soldados rehusaron arriesgarse sobre tan frágil sustentáculo. Les habló por mucho rato; pero sin suceso : viendo por fin que sus amenazas como sus súplicas eran vanas, el atrevido conquistador arrimó las espuelas á su caballo y pasó el puente con la rapidez del rayo; sus compañeros avergonzados de su vacilacion, se lanzaron en seguida y el imperio de los Incas cayó en su poder. »

En cuanto á otros pormenores de este caudaloso rio ya hablamos en la Idea General.

Producciones.

Es muy abundante en esta provincia el ganado lanar y vacuno, las *Llamas*, *Vicuñas*, *Huanacos*, *Alpacas*, *Venados*, *Viscachas* y otros cuadrúpedos. Tambien hay *Perdices*, *Palomas*, *Codornices*, *Pucupucos*, *Acacllos*, *Alcones*, *Sacres* y otras aves de rapiña.

En el reino vegetal y animal, hay las producciones que permite el frio clima de la Sierra, esto es: *Papas*, *Maiz*, *Ocas*, etc.

En tiempo antiguo habitaban estos lugares dos tribus llamadas *Cánas* y *Cánchis,* siendo el lindero de sus terrenos el rio Vilcamayo. De ahí ha venido el nombre de las dos provincias actuales.

PROVINCIA DE CANCHIS.

Límites.

Confina por el N. con la de Quispicanchi; por el N.E. y S.E. con las de Carabaya y Lampa del departamento de Puno; por el S.O. con Cánas y por el O. con Chumbivílcas.

La cordillera de Vilcanota es la que separa el departamento del Cuzco del de Puno en esta provincia.

Su extension de E. á O. es de diez y ocho leguas y diez de N. á S.

Division política.

Se compone de seis distritos, dos villas, diez pueblos y siete curatos.

Sicuaní es la capital de la provincia.

Distritos.

Sicuaní,	Tinta,
Marangani,	Checcacupi,
San Pablo de Cacha,	Pampamarca.

Curatos.

Tinta,	Tinyabamba,
Sicuani,	Checcacupí,
Marangani,	Cacha,

Pampamarca.

Rios.

Los principales son el Vilcanota que ya hemos hablado. Tiene un puente natural y varios artificiales. Este Rio tiene su orígen en la cordillera de este nombre al pié del pico de Vilcanota y despues de recorrer una gran extension se reune al Apurímac. El otro rio de consideracion es el Checcacupi.

Antigüedades.

En el punto llamado *Cacche* del distrito de San Pedro de Cacha, hay un edificio antiguo de grandes dimensiones con nueve puertas. Se dice que era el templo de Viracocha.

PROVINCIA NUEVA DE QUISPICANCHI.

Límites.

La antigua provincia de Quispicanchi ha sido dividida en dos, por ley de 23 de Febrero de 1861, á saber: la de Quispicanchi y Acomayo, divididas por la cordillera de Yanacocha. Límita por el N., E. y N.E. con las de Calca y Paucartambo; por el O. y N.O. con las de Paruro y Cuzco; y por el S. con la de Acomayo.

Division política.

Esta provincia consta de cuatro distritos y cinco curatos. Urcos es la capital de la provincia.

Distritos.

Urcos,	Oropeza,
Quiquijana,	Ocongate.

Curatos.

Los curatos son los mismos de la antigua provincia de Quispicanchi y los ponemos en la siguiente provincia.

Poblacion.

La mayor parte de las tierras de esta provincia pertenecian ántes á familias nobles del Cuzco.

La antigua provincia comprendia 27 pueblos, con una poblacion que ántes de 1854 se elevaba como á 50,000 habitantes; pero á la fecha debe ser ménos á consecuencia de la horrible peste de fiebre amarilla que desoló este departamento en el año de 1856.

PROVINCIA NUEVA DE ACOMAYO.

Límites.

Confina por el N. con la provincia Nueva de Quispicanchi; por el E. con la de Carabaya del departamento de Puno, divididos por la cordillera de Vilcañota; por el S. E. con Cánchis y por el S.O. con Chumbivílcas.

Division política.

Consta de cuatro distritos. La capital de la provincia es Acomayo. En cuanto á curatos, rios, etc., son comunes á las dos provincias.

Distritos.

Acomayo,	Sangarará,
Pomacanchi,	Rondocan.

Curatos.

Oropeza,	Quiquijana,
Andahuailillas,	Marcapata,
Urcos,	Rondocan.

Pirque.

En el primer distrito están comprendidos, Acos y Huaiqui, en el segundo Acopia, San Juan, Santa Lucía, Saigua y Mosojllacta, en el tercero Marcaconga y Yanapampa; y en el cuarto Pirque, Papres, Sanca, Corma, Cuñutambo y Quihuares.

Rios y Lagos.

Hácia la montaña de los Andes, en Cuchoa, corre un gran rio llamado *Azara,* que recibe varios afluentes en su camino y se reune con el *Marañon.*

El Rio *Huatanay* que pasa por el Cuzco desemboca en el *Vilcamayo,* el que sale por el N. de la provincia hasta la de Calca y Láres y entra en Cánchis.

El Rio *Apurímac* pasa por un canto de la provincia, al Sud Oeste.

Hay otro rio que se forma de dos lagunas que hay en Vilcanota y entra en Paucartambo.

A média legua del pueblo de Oropeza, se halla la laguna *Moina* de mas de média legua de largo y un cuarto de legua de ancho. En ella hay pescado y algunos patos. Un extremo de este lago se halla al pié de un cerro, llamado *Rúmicollca;* y allí se notan restos del Palacio del Inca Huáscar. Se dice que en el centro de este cerro están encerrados los tesoros de los once Emperadores que precedieron á Huáscar; y la avidez de algunos especuladores no ha hallado mas que *Chinganas.*

Junto al pueblo de *Urcos* se encuentra la laguna en la que segun tradicion, se arrojó la gran cadena de oro trabajada en el nacimiento de Huáscar; pero no se ha podido encontrar esta cadena, no obstante, los muchos esfuerzos que al efecto se han hecho. Montezínos niega la relacion de Garcilazo y supone que todo es una fábula. Su largo es apénas de 500 varas, su ancho de 300 y su profundidad en el centro es de 56 varas.

Hállanse otros lagos pequeños de poca consideracion y uno grande llamada *Pomacanchi,* de 3 leguas de largo y mas de una de ancho.

En Quiquijana hay aguas blancas, que toman el nombre de *Parápuquio :* esta agua se petrifica; y las canales por donde corre es preciso abrirlos á pico de tiempo en tiempo.

Una costra de piedra envuelve á los palos que dentro de esta agua permanecen y sin embargo es potable y sana.

Producciones.

En el valle de Oropeza, muy inmediato al Cuzco, hay haciendas de maiz, trigo y otros granos : frutas, hortalizas, hermosas casas de campo, huertas y jardines que adornan este valle. En los altos hay estancias de ganado vacuno y lanar, de que se provee el Cuzco. Tambien produce mucha *Coca*.

Se hallan abundantes salinas hácia el Sur.

PROVINCIA DE CALCA.

Límites.

Confina esta provincia por el N.O. con la de Urubamba; por el N.E. con la de Paucartambo; por el S.E. y S.O. con la Nueva de Quispicanchi y la del Cuzco.

El ancho de esta provincia, que es una Quebrada, es de dos á cinco leguas.

Division política.

Esta provincia tiene tres distritos, dos villas, nueve pueblos, sesenta y ocho parcialidades, setenta y tres haciendas y cuatro curatos.

Calca es la capital de la provincia.

Distritos.

Calca, Pisac,
Larács.

Curatos.

Calca, Chinchéros,
Lama y Coya, Pisac y Taray.

Rios.

El principal es el *Vilcamayo*, que atraviesa la quebrada, en la que hay puentes colgantes de mimbres : corre hácia la Montaña á juntarse con el Paucartámbo, este rio tambien pasa por la provincia de Quispicanchi.

Producciones.

Se producen allí cañas dulces con suma fecundidad, que maduran á los catorce meses.

Los frutos son los de la costa y la sierra, como *Trigo*, *Maiz*, *Granos*, *Papas*, *Ocas*, etc. Las frutas y flores son tambien buenas.

Abunda el ganado lanar y vacuno. En la parte del Este se atraviesa la cordillera por dos espaciosos valles, llamados *Quillobamba* y *Amaibamba*. El paso de la cordillera por el Norte es por los valles de *Acabamba* y *Laráes*.

Hay varios animales, los comunes, domésticos y otros mas de la Montaña.

Hácia el Oeste, á un lado de los valles *Amaibamba* y *Quillobamba* se halla el curato de *Vilcabamba*, en donde solo se halla la memoria del último Inca en el pueblo de San Francisco de la Victoria, ciudad en otro tiempo populosa, abundante en minas que produjeron grandes caudales.

Se ven aun hoy dia los vestigios del Palacio del Inca.

Hay en el Vilcamayo sábalos, dorados, pejerreyes, etc.

Los Indios Bárbaros han hecho de vez en cuando en esta provincia, espantosas y crueles irrupciones.

En otro tiempo producia la provincia hasta 80,000 arrobas de azúcar de excelente calidad; pero ha disminuido mucho esta industria sobre todo por la falta de poblacion que á lo mas será de 15,000 habitantes.

Clima.

Es como en los lugares de la Sierra : frio en lo general; pero templado y aun cálido en las Quebradas.

Antigüedades.

Hay algunas otras antigüedades en esta provincia, como un castillo ó fortaleza. El cementerio de la Iglesia de Chinchéros se compone de unas gruesas paredes de piedras, labradas y colocadas con admirables ajustes y con unos nichos en forma de garitas.

Sobre un cerro inmediato al pueblo de Tambo se conserva una fortaleza de enormes peñas labradas, unidas de un modo tan exacto que asombra al espectador, mucho mas no siendo sus figuras polígonos regulares; baluartes, puertas y plazuelas se hallan allí colocadas con arte; y unos escalones anchos y largos forman la subida. Tambien se ven callejones y terraplenes.

A poca distancia hay dos pequeños castillos como para hacer las fortificaciones y avanzadas. En ellos se hallan unas peñas agujereadas, por donde pasaban una cadena para atar al Sol, razon por la que aquel sitio se llamaba *Intihuatana*, ó lugar donde se ata el Sol.

Hay ademas una piedra agujereada que era una especie de guillotina para castigar á los delincuentes. Entraba la cabeza por el agujero y otra piedra cortante servia de cuchilla.

PROVINCIA DE ABANCAY.

Límites.

Confina por el N.E. con las de Anta y Convencion, cuyo lindero es el Apurímac; por el S.E. con la de Cotabambas;

por el S.O. con la de Aymaraes, y por el O. con la de Andahuáylas del departamento de Ayacucho.

Division política.

Consta esta provincia de cinco distritos, trece pueblos, dos villas, un santuario y tres curatos.

Abancay es la capital de la provincia.

Su poblacion está entre 20 y 25 mil habitantes.

Distritos.

Abancay, Curahuasi,
Lambrana, Pichirhua,
Circa.

Curatos.

Abancay, Huanipaca,
Curahuasi.

Rios.

Los principales rios de esta fértil y rica provincia son : el *Apurímac,* el *Pachachaca* y el *Huarocondo,* cuyo orígen es el lago de *Anta* ó *Jajahuana.* El primero de estos afluye al rio *Urubamba.* En los tres rios hay pescados; pero en el *Apurímac* se cogen bagres y sábalos exquisitos.

Producciones.

Habiendo en el territorio de Abancay valles, llanuras y Punas, es natural que el clima sea cálido, templado y frio y que por consiguiente se cojan frutos de la zona intertropical, como *Arroz*, *Uvas*, *Cacao*, *Café*, *Maiz*, *Papas*, etc., frutas exquisitas, tales como la *Piña*, *Melocotones,* etc., maderas tanto de construccion, como de tintes y otros usos; y

plantas medicinales. Si alguna de estas producciones falta en este suelo, no es por que no pueda producirlo, sino porque sus habitantes no se curan de cultivarlas.

Pero el *Azúcar* es la mas importante y preciosa produccion de Abancay, de la que surten al Cuzco y otros puntos y á la Paz, Chuquizaca, etc. Es la mejor azúcar del Perú por su pureza y buen sabor. Parece que al año se recogen 50,000 arrobas en los puntos *Abancay, Curahuasi, Huampaca, Pantipata* y *Limatambo*.

El *Ganado*, en especial el vacuno, es allí abundante y no faltan en sus bosques los cuadrúpedos y volátiles que hay en los lugares montuosos del país.

El reino mineral no es muy rico, no obstante de que hay allí minas de oro y plata; y cerros de sal.

PROVINCIA DE ANTA.

Límites.

Confina por el N.E. con la de Urubamba; por el S. E. con las de Cuzco y Paruro; por S.O. con las de Abancay y Cotabámbas, sirviendo de lindero el Apurímac; y por el N.O. con la de Convencion.

Tiene ocho leguas de ancho.

Division política.

Tiene tres distritos, una villa, diez pueblos, seis curatos : cincuenta y seis aillos y ciento catorce haciendas.

Anta es la capital de la provincia.

Distritos.

Anta, Zurite,
Limatambo.

Curatos.

Limatambo,	Anta,
Zurite,	Pantipata,
Huarocondo,	Chinchaipucyo.

Producciones. — Clima, etc.

El clima, productos, etc., son semejantes á los de las otras provincias, por cuya razon se omite repetir lo dicho.

PROVINCIA DE AYMARAES.

Límites.

Confina por el N.E. y E. con las de Abancay y Cotabámbas; por el S. con la de Parinacóchas del departamento de Ayacucho, separadas por la cordillera de Huanzo; y por el N.O. y O. con la de Andahuáylas de Ayacucho.

Division política.

Hay en ella siete distritos, cuarenta y tres pueblos y catorce curatos.

Challhuanca es la capital de la provincia.

Su poblacion es de 18 á 20,000 habitantes.

Distritos.

Challhuanca,	Oropeza,
Soraya,	Chapimarca,
Colcabamba,	Tapairihua,

Antabamba.

Curatos.

Challhuanca,	Yanaca,
Pampamarca,	Oropeza,
Mollebamba,	Huarquirca,
Soraya,	Tapairihua,
Pachacónas,	San Miguel de Mestizas,
Antabamba,	Chapimarca,
Colcabamba,	Sabaino.

Rios.

Los de esta provincia van á tributar sus aguas al Pachachaca y este al Apurímac.

En cuanto á las producciones de los tres reinos, clima, etc., nos referimos á lo dicho acerca de las otras provincias.

PROVINCIA DE CHUMBIVILCAS.

Límites.

Confina por el N.E. y el E. con las de Paruro, Quispicanchi, Cánchis y Cánas; por el S. y O. con las de Caylloma y la Union del departamento de Arequipa; y por el N. y N.O. con la de Cotabámbas.

Division política.

Esta provincia consta de seis distritos, una villa, trece pueblos, siete aldeas y siete curatos.

Santo Tomas es la capital de la provincia.

Distritos.

Santo Tomas,	Capacmarca,
Velille,	Livitaca,
Collquemarca,	Chamaca.

Curatos.

Santo Tomas,	Capacmarca,
Velille,	Livitaca,
Collquemarca,	Chamaca,

Quiñota.

Rios. — Cosas notables.

El rio de Velille es de algun caudal y tributa sus aguas al Apurímac. A média legua del pueblo de Livitaca hay un puente natural sobre el rio Quechapampa.

Merecen particular mencion las cuevas de Huarari, á cuatro leguas de Livitaca. Tienen inmensos salónes que forman un laberinto y en ellos hay inmensa cantidad de estalactitas con cristalizaciones que reflejan la luz de las antorchas con que es preciso entrar á las cuevas. No se ha visitado bien estas cuevas por el temor que tienen los Indios á esos lugares.

PROVINCIA DE COTABAMBAS.

Límites.

Confina por el N.E. con las provincias de Anta y Paruro; por el E. y S. con la de Chumbivílcas; por el O. con las de Aymaraes y Abancay; y por el S.O. con la de Parinacóchas del departamento de Ayacucho.

Division política.

Se cuentan en esta provincia siete distritos, cuarenta pueblos y catorce curatos.

Tambobamba es la capital de la provincia.

Distritos.

Tambobamba,	Huaillati,
Mara,	Mamara,
Haquira,	Chuquibamba,

Cotabámbas.

Curatos.

Cotabámbas,	Palcaro,
Coillurqui,	Tambobamba,
Mamara,	Churoc,
Haquira,	Huaillati,
Llachua,	Pituhuanca,
Pitic,	Chuquibamba,
Mara,	Airihuanca.

Rios.

Los rios de esta provincia son tributarios del Apurímac.

Nada de particular hay en los tres reinos que no esté dicho al hablar de las otras provincias; por lo que no repetimos sus temperamentos y producciones, pues son semejantes.

PROVINCIA DE PARURO.

Límites.

Confina por el N.E. con la provincia del Cuzco; por el S.E. con la de Quispicanchi; por el S.O. con las de Chumbivílcas y Cotabámbas; y por el N.O. con la de Anta.

Division política.

Esta provincia se compone de siete distritos, una villa,

treinta pueblos, once aldeas, cincuenta y nueve haciendas y nueve curatos.

Paruro es la capital de la provincia.

Distritos.

Paruro, Capi,
Huanoquite, Yaurisque,
Colcha, Omacha,
Añansaya.

Curatos.

Paruro, Pampacucho,
Huanoquite, Accha-Añansaya,
Capi, Accha-Urinsaya,
Yaurisque, Colcha,
Omacha.

Cosas notables.

Las aguas termales en el pueblo de Yaurisque, es lo único que merece particular mencion, pues son bastante concurridas.

PROVINCIA DE PAUCARTAMBO.

Límites.

Esta provincia tiene una extension grande, por que sus límites son al N. las pampas del Sacramento; al S.O. las provincias de Cálcas y Quispicanchi; al S.E. la montaña de Apolobamba y la provincia de Carabaya del departamento de Puno; y al O. la provincia de Urubamba.

Division política.

Esta provincia consta de cinco distritos, siete pueblos y cuatro curatos.

Paucartambo es la capital de la provincia.

Distritos.

Paucartambo, Amparaes,
Catca, Caycay,
Collquepata.

Curatos.

Paucartambo, Caycay,
Challabamba, Catca.

Rios.

Los caudalosos rios que tiene la provincia le anuncian un porvenir muy grande, cuando sus aguas sean cruzadas por vapores. En el centro de la provincia corren los poéticos rios *Madre de Dios*, *Ynambari*, *Mayo*, *Mapiri* y otros que despues de recorrer centenares de millas van á tributar sus aguas al gigantesco *Marañon*. Desgraciadamente no se han explorado bien estos rios y apénas se tiene noticias vagas de su curso.

Cuando sean navegables esos rios, se podran exportar las abundantes producciones que tiene la provincia en los tres reinos; principalmente en el vegetal.

El *Café*, *Cacao*, *Arroz*, *Algodon* y todos los frutos de los climas frios abundan allí de un modo prodigioso.

PROVINCIA DE LA CONVENCION.

Esta provincia fué creada por ley de 25 de Julio de 1857 dada por la Convencion Nacional.

Límites.

Son límites: tomando por el centro la villa de Santa Ana, por el S. los puertos ó havras que la dividen naturalmente de las provincias de Urubamba y Calcà conocidos con los nombres de Puerto de Panticalla y Puerto de Láres; al S.O. con la provincia de Abancay y la de Andahuáylas del departamento de Ayacucho; al Oeste con las montañas del Cercado de Ayacucho y de Huanta; y al N. y E. con la Montaña.

Division política.

Esta provincia se compone de seis distritos y seis curatos. La capital de la provincia es la villa de Santa-Ana.

Distritos.

Santa Ana,	Lacta,
Ocobamba,	Láres.
Mosoc,	Vilcabamba.

Curatos.

Santa Ana,	Echarati,
Vilcabamba,	Huyro y Umutu,
Láres,	Chinchyaranura.

Producciones.

La Villa de Santa Ana que en otro tiempo fué una hacienda de los Jesuítas está edificada sobre el granito gris. Produce como 25,000 arrobas de *Coca* al año, de *Aguardiente* 1,200 arrobas; 100 arrobas de *Café,* 300 de *Cacao* y 250 de *Azúcar.*

PROVINCIA DEL CERCADO DEL CUZCO.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Urubamba; por el N.E. con la de Calca; por el S.E. con la de Quispicanchi; por el S.O. con la de Paruro; y por el N.O. con la de Anta.

Division política.

Tiene nueve distritos de los que ocho están en la capital y el noveno (San Gerónimo) está fuera de la poblacion, una ciudad, que es el Cuzco, dos pueblos y nueve curatos. El Cuzco es su capital.

Distritos.

El Cercado,	Santa Ana,
Belen,	San Cristóval,
Santiago,	San Blas,
El Hospital,	San Sebastian,

San Gerónimo.

Curatos.

Dos en el Cercado,	San Blas,
Belen y Santiago,	San Sebastian,
Santa Ana,	San Gerónimo,
San Cristoval,	San Pedro del Hospital.

Producciones.

En el reino vegetal cuenta esta provincia con el *Maiz* muy bueno y en abundancia, *Cebada, Papas, Trigo* (muy poco).

Tiene poquísimo ganado y animales, pues Quispicanchi y las provincias vecinas le proveen de lo necesario.

En punto á minerales es tambien pobre esta provincia.

Industria. — Comercio.

Se tejen algunos bayetones, aunque hablando con propiedad estos no se elaboran en la ciudad.

Las frazadas que en ella se hacen son afamadas por su belleza y solidez.

Clima.

Es muy variable y no muy sano. Llueve mucho, de modo que es un proverbio muy sabido de que en el Cuzco llueve al año, trece meses.

Ciudad del Cuzco.

El Cuzco antigua capital del Imperio de los Incas, es en magnitud y belleza la primera ciudad del Perú, despues de Lima y mas célebre que esta por su antigüedad y recuerdos históricos.

Fué fundada á orillas del rio *Huatanay*, por Manco-Capac en 1021, dándole por nombre Cuzco de *Cozco* que significa Ombligo, pues la hizo el centro del Imperio. A pesar de la desaparicion del Imperio, ha ocupado siempre esta ciudad una buena posicion entre todas las del Perú.

Tiene el Cuzco una magnífica catedral de tres naves de suntuosa y bella arquitectura del órden corintio, adornada con extraordinaria grandeza. Desde el formidable terremoto de 31 de Marzo de 1650, se venera con grande pompa un crucifijo, llamado *El Señor de los temblores*. Sucede lo mismo con una imágen de la Vírgen de la Concepcion, denominada la *Linda*.

Son los templos y conventos grandes, bien construidos,

y lujosamente adornados. El *Córpus* se festeja en el Cuzco con mucha pompa y magnificencia, formándose altares en las calles que las alegran los danzantes vestidos con lujo y fantasía. Las Andas en que colocan las imágenes de los Patrones de las Parroquias para sacarlos en la procesion, presentan una prodigiosa riqueza y gusto.

La Biblioteca y Museo son bastante bonitos y bien conservados. El Museo de la Señora Centeno, merece una particular mencion, pues se encuentran muchas cosas importantes por lo que respecta á antigüedades. El buen estado de todos los monumentos del Cuzco y mil otras mejoras se debe sobre todo al patriotismo y contraccion del General D. Miguel Medina cuando fué Prefecto del departamento en 1846.

Hay un Hospital de hombres llamado del Espíritu Santo fundado en 1556 y otro de mujeres llamado de Almudena fundado en 1649. El Panteon fundado en 1846 es bastante hermoso, con una portada de cal y piedra.

He aquí el número de Iglesias y Conventos del Cuzco:

La Catedral,	San Agustin,
Belen,	La Compañía,
San Cristóval,	La Merced,
San Blas,	San Francisco,
Santa Ana,	Santo Domingo,
San Pedro,	Santa Teresa,
Santiago,	Santa Catalina,
San Andres,	Santa Clara,
El Triunfo,	Santa Rosa (Beaterio),
Jesus María,	La Recoleta Franciscana,

Las Nazarenas.

Santo Domingo está fundado en el local que ocupaba el antiguo templo del Sol y Santa Catalina está edificado en el mismo sitio en que estaban las vírgenes dedicadas al culto del Sol.

La Casa de Moneda fué establecida el año de 1824 por el

último Virrey Laserna, aunque parece que bajo el Virreynato del duque de la Palata los Españoles ya habian establecido una que aun hoy dia se llama la casa de la *Moneda Vieja*, acuñaba casi todo el dinero para el Sur del Perú.

He aqui la cantidad de oro y plata que ha sellado durante los años siguientes:

AÑOS.	LEY DEL ORO.				LEY DE LA PLATA.	
	Marcos.	Onzas.	Adarm.	Tomin.	Marcos.	Onzas.
1825	1,407	4	4	4	28,061	»
1826	2,124	5	5	»	57,989	»
1827	268	6	»	»	30,856	»
1828	393	3	»	»	37,603	»
1829	»	»	»	»	35,278	»
1830	1,208	4	10	»	42,835	»
1831	636	7	8	»	62,790	»
1832	519	4	2	»	64,876	»
1833	592	7	8	»	50,145	»
1834	353	3	6	»	41,528	»
1835	496	7	»	»	32,467	»
1836	283	4	11	»	46,662	»
1837	829	7	8	»	39,384	»
1838	835	5	10	»	58,651	7 ½
1839	210	7	6	»	41,919	»
1840	775	»	3	»	32,603	»
1841	489	7	14	»	14,684	»
1842	»	»	»	»	3,833	»
1843	206	4	2	»	1,211	»
1844	322	2	5	»	»	»
1845	699	4	15	»	»	»
Total . . .	12,663	1	5	4	722,482	7 ½

Establecimientos literarios.

La Universidad de San Antonio Abad es célebre por su antigüedad. Se instituyó por cédula de 1º de Junio de 1692

dada por Carlos II y bula de Inocente XII expedida en Marzo del mismo año. El Congreso de 1828 la declaró pública.

El Colegio de San Bernardo establecido el año de 1628 por el Príncipe del Esquilache Virrey del Perú, fué trasladado al convento supreso de Jesuítas el año de 1824. Reuniéndolo en un solo cuerpo con él de San Francisco de Borja. El local fué el palacio del Inca Huayna-Cápac. Su fachada prueba el adelanto de los Incas en obras de arquitectura. Se enseñan en este colegio todas las ciencias filosóficas, matemáticas y jurídicas, al mismo tiempo que bellas letras é idiomas.

El seminario conciliar de San Antonio fundado en 1598 está incorporado en la Universidad. Se enseñan ciencias eclesiásticas y civiles.

El Colegio de Educandas destinado para la enseñanza del bello sexo, se abrió en 1827.

Cuenta el Cuzco entre sus hijos al Inca Garcilazo de la Vega, el célebre historiador de los primeros tiempos del Perú hasta su conquista.

El Cura Gallegos, profundo canonista, sabia casi todos los concilios de memoria y consultar con él una cuestion, equivalia á tener una biblioteca; pero desgraciadamente no le ayudaban á este hombre ni la palabra ni la pluma; así es que hubiera pasado desapercibido; mas nosotros hemos recibido estos datos de personas fidedignas como el Dr Lazo y otros de los que no podemos dudar.

En esta ciudad reside un obispo. La bula de ereccion del obispado la expidió Paulo III en 8 de Enero de 1537.

Verificó su ereccion el 5 de Septiembre de 1538 el ilustrísimo Fray Vicente Valverde, segundo obispo de la Diócesis. Es aquel mismo sanguinario y fanático que contribuyó al degüello del Inca Atahualpa y de su inocente comitiva.

Han gobernado esta iglesia 28 obispos, siendo el último el Illmo D. D. Eugenio Mendoza que murió el 18 de Agosto de 1854. En la actualidad está vacante.

Catálogo de los Obispos que han regido esta santa Iglesia.

OBISPOS.	ENTRÓ.	CESÓ.
Ilustrísimo Señor don Fernando de Luque y Olivera. . .	»	»
Don Fray Vicente Valverde.	1538	1541
Don Fray Juan Solano.	1545	1562
Don Sebastian de Lartaun.	1573	1583
Don Fray Gregorio Montalvo.	1590	1591
Don Antonio de la Raya.	1598	1606
Don Fernando de Mendoza.	1611	1617
Don Lorenzo Perez Grado.	1619	1627
Don Fray Fernando Vera	1630	1638
Don Diego de Montoya y Mendoza	»	»
Don Juan Alonzo Ocon.	1644	1652
Don Pedro Ortega y Sotomayor	1652	1658
Don Bernardo Eyzaguirre.	1663	1670
Don Manuel Mollinedo y Angulo.	1673	1699
Don Juan Gonzales de Santiago.	1707	1707
Don Melchor de la Nava.	1711	1714
Don Fray Gabriel de Arregui.	1717	1724
Don Fray Bernardo de Serrada.	1727	1733
Don Juan de Sarricolea y Olea.	1736	1740
Don Pedro Morcillo Rubio de Auñon.	1743	1747
Don Juan de Castañeda.	1750	1762
Don Manuel Gerónimo de Romaní.	1764	1768
Don Agustin de Gorrichátegui.	1770	1776
Don Juan Manuel Moscoso y Peralta.	1779	1784
Don Bartolomé María de las Heras.	1790	1806
Don José Perez y Armendariz	1809	1819
Don Fray Calixto de Orihuela	1821	»

Antigüedades.

Vense aun vestigios de los caminos subterráneos que partian de los palacios de los Incas á la fortaleza. Están trabajados con una especie de dientes encajados á manera de ruedas dentadas, que solo permiten el paso de un hombre, de medio lado entre diente y diente hasta cierta distancia, en

que cabian dos hombres de frente. Un peñasco labrado con igual artificio da salida muy trabajosa á un solo individuo, que mediante esta construccion puede defenderse de muchos enemigos.

Tomamos de la razon pasada por el Señor Bollaert á la Sociedad de Anticuarios una importante relacion de un zodiaco peruano y dice así:

Mr Markham en su obra del « Cuzco y Lima » nos ha comunicado lo siguiente : « He visto un disco plano ó sol de oro puro, lo mismo que las figuras que tiene estampadas, el cual es convexo por el otro lado. Supongo que es un zodiacó ó calendario lunar de los Incas. Tiene de diametro 5 $\frac{3}{10}$ de pulgada; pero quitándole el anillo que le rodea la porcion central es de 4 pulgadas. Se ve en el disco central cuatro agujeros.

Hay veinte y cuatro compartimentos, anchos y pequeños, inclusive tres en el punto por donde empieza la division, una abertura triangular y un compartimento recto y pequeño con dos círculos y tres líneas. En el otro extremo hay dos espacios que probablemente habian figuras, ahora no existen.

Veamos la parte central. Tiene en la parte superior un tridente (Aquario es representado así); á cada lado hay cuatro círculos pequeños; hay otros cuatro en la nariz y dos mas en la base de lo que se puede llamar orejas; los círculos pueden representar la base de los pilares usados por los Incas como gnomon para determinar los solsticios. Se nota dos ojos anchos, dientes, que parecen ser los colmillos y ocho puntos angulares, esto último puede representar los rayos del sol y todo el conjunto, su cara. Debajo de cada ojo hay dos caras que son sin duda el primer Inca y su esposa que se creian hijos del sol.

Las siguientes son la representacion de cada mes del calendario de los Incas :

Diciembre (*Raimi*). En este espacio hay una cara ó sol, un pequeño diamante figurado debajo y otro á la derecha.

Enero (*Huchhuy-poccoy*). En este espacio hay una figura oblonga, un cuarto de la luna y cuatro círculos pequeños.

Febrero (*Hatun-poccoy*). Hay una figura representando una escalera, dos líneas rectas y dos ondulosas.

Marzo (*Paucar-huaray*). Hay dos espacios pequeños, uno con dos círculos y un rectángulo : el otro con tres rayas, una média luna y dos figuras circulares.

Abril (*Ary-huay*). Hay una cara con una proyeccion angular y una figura oblonga difícil de describir.

Mayo (*Aymuray*). Hay una cara de un sol y dos figuras que representan un diamante.

Junio (*Inti-Raymi*). Hay un sol, un diamante debajo y otro al lado izquierdo; y un cuadrado en una esquina que encierra dos círculos pequeños.

Julio (*Anta-Asitua*). Hay la figura de una pera, una línea curva y otra angular.

Agosto (*Cápac-Asitua*). Hay dos líneas longitudinales y dos cruzadas, tambien hay la figura de una pera, una línea curva, otra angular y tres rayas.

Septiembre (*Cápac-Asitua*). Hay dos espacios pequeños uno con dos figuras de diamante, el otro con un diamante, un cuarto de la luna y dos líneas curvas.

Octubre (*Cantarayquiz*). Hay una cara de sol de diferente modo y un cuarto de la luna.

Noviembre (*Laymequiz*). Es lo mismo que él del primer mes

El palacio de Manco-Capac es digno de interes. Se encuentra á la entrada en el muro exterior á la derecha una estatua que representa una sirena. Se sube una escalera y despues de pasar una puerta pequeña se llega á un gran patio en cuyo fondo se encuentran los restos de grandes construcciones. Habian muchas y muy lindas ventanas; pero solo existe una. En el fondo del jardin hay una gran piedra de diez pasos de largo y seis de ancho. Se dice que debajo estaba la entrada del subterráneo del que ya hemos hablado.

El palacio es muy grande. Se opina que fué construido en 1109.

Por último no debemos pasar en silencio el *Rodadero ó la Fortaleza de Sacsahuaman,* edificada sobre el cerro de este nombre hácia la parte del Norte, segun se cree por Tupac Yupanqui. Se le construyó en el lado por donde podia ser atacada la ciudad. Segun los restos que existen se nota que estaba hecha segun las reglas del arte de la fortificacion. Se encuentran ademas muchas otras antigüedades importantísimas : como el Templo antiguo del Sol, el Palacio de las Vestales, etc. Seria muy útil estudiar estos monumentos que darán mucha luz sobre nuestra primitiva historia.

La ciudad del Cuzco es la Roma del Perú por sus monumentos y recuerdos de la antigüedad. Los sólidos edificios de piedra ajustada de un modo maravilloso; el estupendo tamaño de las piedras; la distancia desde donde se trajeron, y la altura en que se hallan colocadas, prueban de cuanto es capaz el hombre con la constancia y el número.

DEPARTAMENTO DE PUNO.

Límites.

Confina por el N. con la Montaña; por el E. y S.E. con la República de Bolivia, cuyo lindero lo hemos determinado ya en la parte General; y por el O. y S.O. con los departamentos de Cuzco, Arequipa y Moquegua.

Division política.

Comprende este departamento seis provincias, á saber

Cercado,	Lampa,
Carabaya,	Azángaro,
Huancané,	Chucuito.

En lo judicial está sujeto á la Corte Superior de Puno y en lo eclesiástico al Obispado del Cuzco; pero á la fecha sabemos que S. S. Pio IX ha mandado las bulas para la ereccion de un Obispado en Puno, lo que ha estado dispuesto por una ley de 1832 y otras posteriores.

Su poblacion 246,000 habitantes. La ciudad de Puno es la capital del departamento.

Lagos. — Rios.

En la mesa que forman las dos ramas de los Andes que parten desde Bolivia, á 3,914 metros de elevacion sobre el nivel del mar, se halla el famoso lago de *Titicaca*. Su perí-

metro es, poco mas ó ménos, de 270 millas : su largo mayor de N.O. á S.E. de 150; su superficie de 1,464 millas cuadradas y su profundidad de 24 hasta 60 varas.

Este lago y el Parimé en las Guayanas, son los únicos de agua dulce, ó potable, aunque de sabor desagradable. Son notables las ruínas de palacios y otros edificios que se encuentran en una de estas islas y que pertenecen á una época anterior á la de los Incas.

Parece el Titicaca un Océano, pues comprende en su extension, penínsulas, islas, estrechos, promontorios, istmos, etc.

Las mas notables islas son : *Amantani*, *Taquili*, *Soto*, *Coati* y el archipiélago de *Titicaca* compuesto de siete pequeñas islas y una grande de seis leguas de largo.

El extremo del istmo de *Yunguyo* forma el estrecho de *Tiquina*.

Son penínsulas de este vasto lago, *Capachica, Chucuito* y *Copacabana*.

Capachica es península memorable, por que en ella detenian los Españoles á los patriotas que tomaban prisioneros. En igual caso se halla el islote de *Estéves*.

No le faltan al Titicaca sus formidables tempestades, no obstante de que no se le conoce flujo y reflujo. En 1748, se observó un crecimiento en sus aguas lo mismo en 1845 tanto que se temió una inundacion. Parecia ademas que las aguas del Desaguadero corrian al *Titicaca*. Los naturales lo llaman *Condocondo*. Es en fin una miniatura del Océano.

Tiene el Titicaca variedad de exquisitos peces, tales como el *Omanto*, el *Suche*, la *Boga*, el *Bagre*, etc., y tambien *Patos* y otras aves acuátiles.

El *Llachu*, yerba que crece en sus orillas, sirve de pasto al ganado vacuno; y se halla tambien la *Enea* en ellas.

El Titicaca es célebre en la historia antigua del Perú, pues se dice que allí fué donde se apareció Manco-Cápac, por consiguiente en este lugar está el orígen de la civilizacion é imperio de los Incas.

Seria muy útil que se protegiera la navegacion en este lago. A la fecha se construyen en Inglaterra vapores pequeños que deberán surcarlo.

Rios. El *Ilave*, el *Rámis* y el *Coata* son rios de este departamento que descargan sus aguas en el lago *Titicaca*, del que sale el caudaloso rio *Desaguadero* que desemboca en la laguna de Aullágas, en Oruro (en Bolivia), pierde sus aguas y se cree van á desembocar subterráneamente en el Pacífico por Iquique. La estremidad N. del Desaguadero, al salir de este lago, está á 3,919 metros sobre el nivel del mar.

Reino animal.

Debe suponerse que en este departamento se encuentran los animales propios de su clima, como *Llamas, Alpacas, Vicuñas, Huanacos, Viscachas,* etc., y además un número considerable de ganado ovejuno y lanar que es su principal riqueza. Arequipa y Tacna se proveen de sus carnes, *salones,* (carneros helados), *cecinas,* bogas heladas y saladas del Titicaca, mantequilla, quizá sin igual en el Mundo, *chuño*, quinua y otros artículos del país.

Reino vegetal.

Puno es pobre, en la mayor parte de sus poblaciones, de vegetales. El *Maiz,* las *Papas*, la *Cebada*, la *Quinua, Café* exquisito y acaso el mejor del Globo, *Cascarilla,* etc., produce en abundancia. Sobre todo en Carabaya, como lo verémos luego.

Reino mineral.

En todo el departamento hay muchas y buenas minas de *Plata*, *Oro*, *Cobre*, *Plomo*, *Carbon de piedra* y *Cinabrio* en

Azángaro. Encuéntrase así mismo lavaderos de oro en Carabaya.

Pasando la rama Occidental de los Andes en que se hallan los volcanes *Misti, Huaina-Putina* (en Omate), el *Tutupaca* (en las cabeceras de Candarave), el *Ubinas* y otros altos nevados, rama que en Pati forma la línea divisoria de los departamentos de Arequipa y Puno, comienzan á aparecer minerales de oro, plata, cobre, plomo y carbon de piedra desde Tincopalpa, cuya latitud S. es 15° 50′, su longitud O. 73° 1′ y su altura 4,241 metros sobre el nivel del mar segun Pentland.

La ciudad de Puno, situada en las orillas del hermoso y vasto lago de Titicaca, á 1,000 varas de distancia de él, está rodeada de cerros metalíferos. El cerro nevado de *Pomasí*, en la provincia de Lampa, es riquísimo en vetas metálicas de *plomo sulfurado* (soroche), *pirita de cobre*, la *polvorilla*, el *cobre sulfurado* y en algunos parajes, la *plata sulfurada*. Los mineros de Puno, que ignoran la teoría mineralógica, dan á estos metales los nombres de *espejado, pavonado, plomo ronco, rosicler*, etc., todos los que contienen mucha plata. Todas las vetas de estos minerales dan en agua á cierta profundidad, en la que por lo comun las abandonan. Los socavones en el Pomasí son mas ó ménos de 2 ½ varas de alto y dos de ancho. Ni estos, ni las lumbreras, ni las galerías y amurallamientos se hacen con arreglo á los principios de la ciencia lo que ocasiona mas gastos, mayor riesgo y moléstia en el laboreo.

En Puno se beneficia por amalgamacion todos los metales, ménos los muy ricos que se funden, que son el *paco*, el *pavonado* y el *fierro viejo*.

Once arrobas de pella seca dan 123 marcos (61 ½ libras españolas) y llega á 4 libras el azogue que se pierde en la evaporacion.

Las *corpas* (cobre gris con plomo sulfurado y plata nativa) producian en 1826 sesenta y seis marcos por cajon (el cajon es de 50 quintales de metal en bruto). Las brosas 20 marcos.

Esto sucedia en la mina de *Victorias*. El gasto era 130 pesos por cajon en las carpas y 50 en las brosas. Para extraer cien marcos de plata se pierde un poco mas de una libra por marco.

Las minas de Lampa dan de 15, 20, 40 y hasta 70 marcos por cajon. Las hay de 10 marcos por cajon que se laborean con provecho. Los relaves dan de 25 á 30 marcos.

Es sumamente defectuoso y empírico el método que observan en el beneficio de los metales, por cuya razon dejan mucha plata, como la acreditan los relaves.

En la provincia de Azángaro hay, á mas de los mencionados metales, lavaderos de oro que se trabajan, minas de azogue en *Arapa*, en las márgenes del Titicaca, que no se explotan hoy dia y de las de plomo se trabajan muy pocas.

El método de fundir los metales es imperfectísimo, pues á mas de que los hornos que llaman allí de *reverbero*, sin serlo, son muy malos, el combustible que emplean, por no haber otro, es la *taquia* (excremento de la *Llama*). Si se elaborasen las minas de carbon de piedra que hay en la *Compuerta* y se cultivase el árbol de la *Queñua*, que da buen carbon, no se emplearia, como ahora, en una fundicion hasta 60 horas en algunos casos.

En Carabaya se trabaja casi solo los lavaderos de oro que son muchos y buenos y el metal el mas puro que hasta hoy se conoce. Por desgracia la escabrosidad de esta provincia, la falta de gente, la vecindad de los Indios bárbaros que invaden de vez en cuando el lugar y otros mil obstáculos oponen al industrioso una resistencia casi insuperable.

Las minas de la provincia de Puno son de las mas ricas, han producido ingentes cantidades de plata y casi parecen fabulosas las historias que se cuentan de las minas de *Salcedo*, *Cancharani*, *Tamayos*, *Chupica*, etc. La mina de *Cancharani* produjo á fines del siglo pasado en solo cuatro años mas de 130 barras (una barra tiene 250 marcos). Hoy dia está aguada, lo mismo que la famosa mina de *Chupica*.

Hay mucha decadencia en el trabajo de las minas de este rico departamento, pues en 1799 se fundieron 199 barras; y en el de 1826 apénas llegaron á 70. En 1826 no produjeron las minas de Puno 18,000 marcos. Cuando desde 1775 hasta 1824 se fundieron en la Caja Nacional 1,765,632 marcos seis onzas como se verá por los cuadros que publicamos.

Las anteriores observaciones fueron hechas en 1826 por el eminente químico y mineralogista Don Mariano Eduardo de Rivero, sabio conocido en Europa por su vasto saber en estas ciencias.

Estado de las minas trabajadas en el departamento de Puno en 1818 y 1826.

AÑOS.	MINERALES.	Nº DE MINAS en Corriente.	OPERARIOS.	PRODUCTOS en Marcos.	CONSUMO de azogue en Libras.
1818	Pomasí.....	2	98	25,250	25,610
	Paratía.....	2	28	5,000	5,000
	Lagunillas.....	6	29	»	»
	Angostura.....	2	42	»	»
	Quillogillo.....	1	4	281 7	480
	Chupica.....	3	63	»	»
	Amatía.....	1	3	»	»
	Chuallani.....	1	24	»	»
	San Antonio de Esquilache...	9	162	6,249 1	6,002
	Carachanca....	2	39	569	704
	Chinque.....	2	19	»	»
	Pompea.....	1	23	1,088 6	1,039
	Cacharani.....	3	66	2,470 1	3,444
1826	Puno.....	19	932	10,000	9,000
	Huacullani.....	4	60	1,000	1,000
	Lampa.....	10	235	12,000	10,000
		68	1,890	63,896 7	62,279

Razon que manifiesta el número de marcos fundidos en esta Caja Nacional, en 50 años; mandada formar, de órden del Señor Prefecto, en 10 de Noviembre de 1826.

AÑOS.	MARCOS que ha producido el siguiente ramo.		AÑOS.	MARCOS que ha producido el siguiente ramo.	
	Marcos.	Onzas.		Marcos.	Onzas.
1775	44,753	0	*Del frente...*	971,950	2
1776	37,267	2	1801	42,331	8
1777	41,456	6	1802	33,712	2
1778	43,430	3	1803	38,186	0
1779	48,847	3	1804	41,907	4
1780	53,728	3	1805	52,338	4
1781	10,466	7	1806	34,577	3
1783	30,292	5	1807	46,189	1
1784	28,323	6	1808	43,983	4
1785	21,301	6	1809	38,744	3
1786	32,006	0	1810	42,975	7
1787	42,775	3	1811	38,582	7
1788	37,354	4	1812	38,171	4
1789	42,472	7	1813	46,673	3
1790	37,309	3	1814	25,875	4
1791	38,364	2	1815	17,028	4
1792	43,875	0	1816	39,279	3
1793	40,732	2	1817	38,205	0
1794	41,822	6	1818	26,892	1
1795	39,560	2	1819	25,172	7
1796	43,310	4	1820	24,898	5
1797	45,997	5	1821	16,667	5
1798	51,796	3	1822	14,689	1
1799	33,998	6	1823	14,960	7
1800	40,706	2	1824	11,629	7
Suma.....	971,950	2	*Total.....*	1,765,632	6

Clima. — Atmósfera. — Alimentos.

Como el terreno del departamento de Puno está constituido físicamente de altas montañas, de hondas quebradas ú hoyas

y de extensas llanuras, la temperatura varia segun el lugar. En los parajes altos es de 3° bajo cero hasta 9° arriba de cero en el termómetro de Reaumur. En las quebradas y bajíos va desde 11° arriba de cero hasta 20°.

La atmósfera es muy cargada de electricidad, así es que las lluvias vienen casi siempre acompañadas de truenos, relámpagos y rayos, sobre todo en Enero, Febrero y Marzo en que se experimenta casi diariamente, con cortos intervalos. Empiezan las lluvias en Noviembre y acaban en fines de Marzo por lo regular, pues en algunos años son de mayor ó menor duracion.

Soplan así mismo vientos muy recios, que por lo comun principian en Agosto y continuan hasta Diciembre. La direccion varia segun la configuracion del terreno.

Los temblores sin embargo que hacen estragos en otras partes del Perú, no se conocen en este departamento si se exceptua la provincia de Carabaya.

Es proverbial la parquedad del Indio cuando come á costa suya; así como llega al hartazgo, si no le cuesta nada el alimento. Admira el modo como viven en sus cabañas, sustentados solamente de *lagua*. La *lagua* es una mazamorra de maiz molido con cecina ó sin ella : de cebada tostada y molida : de chuño tambien molido y de *cutipa*, que es el afrecho algo delgado que sale del trigo que varia segun los lugares. Del *Choclo* horneado y guardado y de la papa cocida y asoleada, hacen tambien la *lagua*. Llámase á lo primero *Chochoca* y á lo segundo *Cocopa*, ó *Canihuaco*, la condimentan con harina de *Cancha*, ó *Anca* (maiz tostado), *mote* (maiz cocido) y cuando muy bien andan, toman el *Chuño* con un trozo de cecina; y pocas veces papas, en este caso las muy chicas, pues las grandes las venden.

En materia de licores fermentados los toman generalmente de maiz, en estado de *jora* ó *guiñapo*, esto es, cuando el grano comienza á echar á luz su raiz vegetando al aire. Tambien la hacen mascada y de otros varios modos. A pesar de la

aficion que tienen á la *Chicha,* cuando pueden beber aguardiente lo hacen y con exceso é inmoderacion.

La *Coca* (*Erythroxilon coca*) es una hoja de arbusto, clasificada por los naturalistas como perteneciente á la familia de las Erytroxileas.

La *Quinua* (*Chenopodium quinoa*) es otra planta de la familia de las *Quenopiadiaceas.* Da un grano como él de la mostaza que es preciso lavarlo ántes de condimentarlo por que es muy amargo y á decir verdad, es muy agradable bien condimentada, lo mismo que el *Chuño.*

Con la ceniza de *Quinua* ó de *Espinos* de cierta clase amasada en bollos pequeños (en algunos pueblos con papas cocidas) mascan los Indios del Sur del Perú la coca, mordiendo de cuando en cuando un pequeño trozo del tamaño de una lenteja, ó mayor cuando hay mucho vicio. En el Norte de la República usan la cal viva en unos mates tapados con un palito redondo del calibre de un lápiz y el que sacado del mate lo llevan á la boca para chupar la parte de cal que le está adherida.

Esta composicion ó lejía se llama *Llucta* y es para la coca lo que la sal para los alimentos; aunque el que recien comienza á emplearla siente estrechársele la garganta, como cuando se hace gárgara con alumbre.

Industria. — Comercio. — Idioma. — Costumbres.

La principal industria consiste en el ganado y su lana, de la que se exporta á Europa considerables cantidades. La lana de Alpaca, sobre todo es muy rica y se paga muy caro. Arequipa, Tacna y otros puntos son el mercado de los artículos de esta rica provincia. Se tejen allí varios géneros toscos para el vestuario de los indígenas y tambien para la exportacion, como la jerga, bayeta, cordoncillo, pullos (ponchos pequeños), frazadas, alfombras muy finas de Iglesia y aun grandes.

Las lenguas secas, ubres, bogas heladas y saladas, quesos excelentes, mantequilla muy sabrosa, etc., son tambien renglones de comercio.

El idioma general del pueblo en este departamento es el *Quichua* y en algunos puntos como Ilave, Acora, Juli, Chucuito, Pomata, etc., el *Aymará;* siendo de notar que este idioma solo se habla desde las cabeceras de Tacna, como en Torata, hasta la Paz, en una direccion y extension muy limitadas. Este idioma es muy gutural; pero hermoso y varonil: es tan sonoro como el Español y tan enérgico y lacónico como el Inglés (lo hablamos cuatro años).

Las costumbres son mas ó ménos las de todos los Indios del Perú. El vestuario tanto de hombres como de mujeres, es el mismo que en otros puntos. Su tendencia á la embriaguez es tambien grande.

Los hombres usan calzones hasta la rodilla, chamarra, camisa de tocuyo grueso y en vez de zapatos unas plantillas de cuero de Llama (del pezcuezo) atadas con correas del mismo cuero. Este calzado se llama *ojota* y *usuta*. En lugar de sombrero llevan una *montera* que es, por lo comun, formada de paño con labores, compuesta de dos partes semicirculares unidas por la parte curva; de forma que se puede doblar y reducir á una pieza plana.

Las mujeres usan una bata, tejida por ellas mismas, siempre de color obscuro y acinturada por medio de una faja de colores de cuatro ó cinco pulgadas de ancho. La manta es de una vara y algo mas en cuadro, del mismo tejido y color negro ó café; mas siempre obscuro. Doblada en dos por su diagonal y á veces enteramente suelta, la sujetan en el pecho con unas cucharillas largas de oro, plata ó cobre, cuya pala es delgada y cilíndrica terminada en punta, llamada *topo*. Es á veces su arma defensiva. Llaman á esta manta *Lliclla* y á la bata *Anaco*. Ambos son de un tejido espeso y fino, de muy rica lana.

La yerba de la *Coca* es una especie de alimento general de

los indígenas del Perú y la suponen muy llena de virtudes; aunque podemos asegurar, por experiencia propia, que solo es un vicio como él del tabaco, que quizá mas bien perjudica que aprovecha. La mascan lentamente, con un pequeño trozo de *Llucta*.

Y sin embargo los Indios con una pequeña bolsa de *Coca*, un poco de *Cancha* ó *Anca* (maiz tostado) y un trozo de *Charqui* (carne salada reducida á tajadas delgadas), atraviesan enormes distancias, sin necesitar de otro alimento. ¡ Tanta es su parquedad cuando viven á sus expensas!

La cama no pasa nunca de un par de pellejos de carnero, y una tosca y poco espesa frazada y aun en las cumbres de la Cordillera no necesitan mas abrigo.

Su baile es triste y monótono; y al son de una flauta ó *Quena* (especie de flauta fúnebre), asidos de las manos en rueda, danzan subiendo y bajando la cabeza y volteándola hácia los lados á medida que dan la vuelta. Este baile se llama *Cáchua* y siempre lo bailan en medio de la embriaguez (Hemos sido asistentes á estas raras danzas, como actores).

Cuando algun amigo va á ausentarse, se toma y baila *Cáchuas* en la víspera : á esta diversion se le llama *Cacharparihuái*. Se usa aun en Arequipa esta despedida y en otros lugares; siendo de consiguiente el licor, el que hace en estos casos un importante papel.

Muy comun y frecuente es entre los Indios la costumbre de dormir en un mismo lecho, madre, padre, hermanos, maridos, amantes, etc. ¡ Asusta tanta inmoralidad!

Los mortuorios son siempre un bello pretexto para entregarse á Baco como si fuese este el consolador de las desgracias.

Tímidos y desconfiados por carácter y escarmentados de lo que han sufrido de los blancos, se niegan siempre á ser útiles en los datos que se les pide, ya sobre minas, ya sobre caminos. Si un viajero les pregunta ¿Cuanto dista el lugar tal? Aunque este se halle á 1,000 leguas de distancia, contestan siempre, con humilde tono : *Chaillallápi tatai*, esto es : *aquí*

cerca tatito, como para deshacerse de él porque desconfian de todos los que no les pertenecen, ¡ tantos son los desengaños é iniquidades que de los Españoles experimentaron en otros tiempos y hasta hoy dia!

No es fuera del caso hablar aquí de las inmensas distancias que los Indios atraviesan á pié, sin comer mas que coca y cancha. Con un ejército de ellos habria llegado Napoleon á San Petesburgo, sin perder quizá 100 hombres; y no hablamos de memoria, pues en muchos casos, como en 1837, han recorrido en veinte dias 400 leguas desde Tarija hasta Arequipa, llegando en el acto á combatir, como si nada hubiesen andado.

Alturas barométricas desde Quilca hasta Puno,

Formadas por D. Mariano Eduardo de Rivero.

	ALTURA de la Columna barométrica.			TEMPERATURA del Barómetro.		TEMPERATURA del Aire.
	Pulg.	Lin.	Punt.			
Quilca (al nivel del mar).	28	2	»	65	5	65
Arequipa.....	21	3	»	68	»	68
Cangallo.....	19	11	9	54	»	54
Alto de los Huesos.....	17	3	9	36	»	35
Apo.....	16	10	»	54	»	54
Pati.....	16	9	4	40	»	38
Alto de Toledo.....	15	11	5	45	»	44
Tincopalca.....	17	1	8	60	»	60
Lagunillas.....	16	2	1	54	»	54
La Compuerta.....	17	1	»	40	»	40
Lampa.....	18	8	5	55	»	55
Puno.....	17	7	8	58	»	57

PROVINCIA DEL CERCADO DE PUNO.

Esta provincia fué creada en 2 de Mayo de 1854 segregando algunos distritos de las provincias de Lampa, Huancané y Chucuito.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Huancané; por el E. con el Titicaca; por el S. con la de Chucuito; por el N.O. con la de Lampa; y por el O. con la de Moquegua del departamento de su nombre.

Division política.

Consta de catorce distritos y seis curatos. La ciudad de Puno es la capital.

Distritos.

Puno,	Caracoto,
Chucuito,	Coata,
Acora,	Tiquillaca,
Pichacani,	Atuncolla,
San Antonio,	Vilque,
Cabana,	Capachica,
Juliaca,	Paucarcolla,

Curatos.

Puno,	Paucarcolla,
San Antonio,	Coaca,
Tiquillaca,	Capachica.

Ciudad de Puno.

La ciudad de Puno es bastante bonita aunque pequeña. Está á orillas del Titicaca y á 3,923 metros sobre el nivel del mar. Las calles se cortan en ángulos rectos y están empedradas con guijarros redondos de las orillas del lago. Entre los monumentos se distingue su catedral que es preciosa, toda de piedra. Hay una Universidad, el Colegio nacional de San Cárlos con mas de 100 alumnos y el Colegio de Santa Rosa para mujeres. Hay tambien el Hospital de San Juan de Dios. Su poblacion es de 6 á 8,000 almas; pero la mayor parte es indígena, compuesta sobre todo de Aymaraes y una parte de Quichuas. En sus inmediaciones se encuentra el cerro de *Huansapata* del que se cuentan mil fábulas. Segun Weddell es una masa volcánica llena de grutas ó cavidades de forma irregular y donde hay algunas estalactitas. Se dice haberse encontrado allí esqueletos fósiles.

Estando en una elevacion tan considerable los productos vegetales no pueden ser muchos. Así su riqueza principal es el reino mineral, pues está rodeado de cerros que tienen en su seno inmensas riquezas. Se encuentra tambien muy lindo mármol de diversas clases.

Tabla que manifiesta el número de habitantes de Aymaraes y Quichuas en el Perú, segun la Guia de Forasteros de 1795.

LUGARES.	AYMARAES Puros.	MESTIZOS de Aymaraes y Españoles.
Aymaraes	10,782	2,255
Arequipa	5,929	4,908
Camaná	1,249	1,021
Condesuyos	12,011	4,358
Caylloma	12,872	1,417
Moquegua	17,272	2,916
Arica	12,870	1,977

LUGARES.	QUICHUAS Puros.	MESTIZOS de Quichuas y Españoles.
Cuzco	14,254	699
Paucartambo	11,229	957
Abancay	18,419	4,739
Calca	5,519	320
Urubamba	5,164	3,194
Cotabámbas	18,237	1,382
Paruro	15,034	2,733
Chumbivílcas	11,475	»
Tinta	29,045	5,420
Quispicanchi	19,947	4,306
Lima (departamento)	63,181	13,347
Ayacucho (departamento)	99,183	34,158
Junin (departamento)	105,187	78,684
La Libertad (departamento)	115,647	76,949

Comercio.

Aunque ya hemos hablado del comercio al dar idea del departamento en general; pero ahora nos concretarémos al que se hace todos los años en la célebre feria de Vilque el dia de Pentecostes. Dista este pueblo de Puno 7 leguas y aunque normalmente su poblacion es de 2,000 habitantes; pero en la época de la feria llega hasta 30,000, pues vienen desde República Argentina. En 1846 se vendió:

Productos del país	70,000 $
Productos extranjeros	485,000 $
Total	555,000 $

Ademas de esto hay los negocios y contratos comerciales que representarán un valor de mas de 200,000 pesos. Por consiguiente casi puede asegurarse que en esta feria, cada año juega un capital de un millon de pesos mas ó ménos.

Minerales.

En esta provincia abundan las ricas minas de plata, llamando particularmente la atencion la celebrada de *Salcedo* que produjo tanta plata. Hoy dia estos minerales están casi abandonados ó por lo ménos no se les trabaja con empeño.

PROVINCIA DE AZANGARO.

Límites.

Confina al Norte con la de Carabaya; al Sur con la de Huancané; al Este con la República de Bolivia; y al Oeste con la de Lampa.

Division política.

Consta esta provincia de catorce distritos, una villa, diez y ocho pueblos y once curatos.

La capital de la provincia es Azángaro.

Distritos.

Azángaro,	Caminaca,
Muñani,	Achaya,
Poto,	Asillo,
Putina,	San José,
Chupa,	Santiago,
Arapa,	San Antonio,
Saman,	Potoni.

Curatos.

Azángaro,	Asillo,
Caminaca,	San Antonio,
Arapa,	Putina,
Santiago,	Pusi,
Saman,	Muñani,

Taraco.

Producciones.

Hay minerales de oro, plata, mercurio y plomo. Entre sus producciones naturales merece especial mencion una especie de aceite para alumbrarse el cual se extrae de un lago en el pueblo de Asillo.

PROVINCIA DE CARABAYA.

Límites.

La provincia de Carabaya, la mas rica quizá de todo la América del Sur en producciones de los tres reinos, confina por el Norte y N.E., con el territorio de los Indios bárbaros, llamados *Carangues* y *Sumachuanes* y otros á quienes separa el famoso rio Ynanvari; por el S. con las de Lampa y Azángaro : por el Este con la de Larecaja de la República de Bolivia; por el S.O. con la de Cánchis (del Cuzco); y por el O. con las de Quispicanchi y Paucartambo (tambien del Cuzco).

Tendra como 50 leguas de E. á O. A pesar de que sus confines con el Cuzco solo distan 14 leguas, el camino que hay que andar para llegar á esta ciudad es como de 60 leguas, por los muchos rodeos, cuestas y quebradas.

Division política.

Consta de siete distritos, catorce pueblos y seis curatos.

El pueblo del Crucero es la capital de la provincia. Su poblacion de 12 á 15,000 habitantes.

Distritos.

Crucero,	Sandia,
Patambuco,	Quiaca,
Cuyu-Cuyu,	Ayapata,

Macusani.

Curatos.

Sandia,	Macusani,
Coasa,	Jara,
Ayapata,	Quiaca.

Descripcion física.

En minas de oro ha sido Carabaya la mas opulenta de América, pues ha dado como treinta y tres millones en oro, sin contar con la extraccion clandestina en tiempos antiguos. Hoy se saca poco á pesar de cierta especie de entusiasmo con que fueron á ella muchísimos individuos en 1849, de los cuales no hubo quizá diez que costearan el viaje y gastos de expedicion, por que desde Crucero á San Gaban hay insuperables obstáculos que vencer en el camino, teniendo que andar por precipicios, á pié y con riesgo aun de la vida en muchas partes. Tanto esto como la falta de brazos y el temor de los salvajes, impiden que se exploten las riquezas de este suelo privilegiado al que la naturaleza dió con profusion toda clase de producciones.

En tiempo de Carlos V y de Felipe II se hallaron en San Gaban dos pepitas de oro de extraordinaria y nunca vista magnitud: la primera en forma de cabeza de caballo de cuatro arrobas y libras, se remitió á Carlos V: la segunda de la figura y tamaño de la cabeza humana remitida á Felipe II la que se perdió en el canal de Bahama.

Esta increible riqueza exaltó la codicia de los moradores de San Gaban y formando bandos se hicieron tal guerra que se destruyó la provincia.

Cuando se limpia la pila de la plaza de Ayapata, uno de los distritos de esta provincia, se hallan granos y pepitas de oro. Tanta es la fecundidad aurífera de este suelo!

En 1709 se descubrió en el Cerro llamado de *Reantalla*, entre Carani y Ollachea, una mina de plata tan rica que daba

al principio 4,700 marcos por cajon (esto es 2,350 libras en 50 quintales de metal en bruto), es decir que como la mitad del metal era de plata. Nació de aquí un grande alboroto, que concluyó derrumbándose la mina una noche, cuando el Virrey Morcillo tomaba medidas para calmar el desórden causado por la sed de oro. En este estado se halla hasta hoy dia por las dificultades de que ya hemos hablado.

El país de Ayapata es sano y de buen clima; pero está sujeto á estupendos terremotos. Segun tradiccion hubo uno ántes de la conquista, tan horrible, que trastornó é hizo balancear las montañas y hundió algunos pueblos sepultando á sus habitantes. En 1747 se sintió otro tan fuerte que abriéndose la tierra en algunos parajes, saltó una agua cienagosa que inficionó la de los rios y produjo una atroz epidemia.

Rios.

Ynanvarí, rio muy caudaloso que separa esta provincia del territorio de los bárbaros, tiene varios tributarios. Alimentan sus aguas varios y exquisitos peces, como sábalos, dorados grandes y otros muchos. El *Ynanvarí* es afluente del Marañon, en él que entra despues de un largo trayecto.

Producciones en los tres reinos.

Encierran sus entrañas una abundancia de oro, plata, cobre, fierro y otros metales. Corre el oro en pepitas en sus arroyos, torrentes y rios, sus colinas y quebradas están pobladas de plantas y árboles de todo género. Los cocales dan tres cosechas al año y la naturaleza por una accion espontánea produce el *Subaillo, Aloe, Vainilla, Caova, Cedro, Jacarandá, Pino, Abeto, Quinaquina, Cascarilla, Copaiba, Café* el mejor del mundo, *Cacao, Tabaco,* frutas deliciosas cuantas se producen en la Zona Tórrida, *Legumbres, Gomas*

exquisitas, *Caucho,* etc., etc. Su vegetacion es espléndida y casi ideal.

El reino animal es igualmente rico, aves de todas clases, del mas bello plumaje, cuadrúpedos, mamíferos de diferentes órdenes, reptiles, insectos, etc. En fin bajo este respecto, lo mismo que en los otros reinos es excesivamente abundante y fértil.

Hay muchas lagunas sin peces, pero si con aves tales como patos, gallinetas y otras.

Tambien se encuentran aguas minerales en esta provincia.

El clima varia, como el terreno; pero generalmente de un calor insoportable y siendo muy húmedo da orígen á tercianas y á otras enfermedades propias á tales países.

Recomendamos esta provincia al país y al Gobierno; pues por si sola puede hacer la riqueza del Perú.

Antigüedades.

Cerca del pueblo de Quiaca se encuentran los restos de una ciudad antigua. Dicha ciudad venia á estar situada en un cerro ó morro de poca elevacion.

PROVINCIA DE HUANCANÉ.

Límites.

Confina esta provincia por el Norte con la de Azangaro; al Sur con la de Puno y con el lago Titicaca; al Este con la República de Bolivia; y al Oeste con la provincia de Lampa.

Division política.

Comprende siete distritos, catorce pueblos y cinco curatos.

Huancané es la capital de la provincia.

Distritos.

Huancané, Taraco,
Inchupalla, Moho,
Vilque-Chico, Conima,
Pusi.

Curatos.

Huacané, Vilque-Chico,
Inchupalla, Conima,
Moho.

Minerales.

En tiempo del Virrey Conde de Alva se trabajaba una mina de azogue que producia mucho y de excelente calidad; pero se prohibió su explotacion por convenir así á la politica restrictiva del coloniage.

En lo demas nos referimos á lo dicho acerca del departamento en general.

PROVINCIA DE LAMPA.

Límites.

Confina por el Norte con la de Carabaya; por el Sur Este con la de Puno; por el Este con las de Azángaro y Huancané; por el Oeste con la de Caylloma del departamento de Arequipa y con las de Cánchis y Cánas del Cuzco.

Division política.

Consta esta provincia de doce distritos, tres villas, cuarenta y un pueblos y trece curatos.

Lampa es la capital de la provincia.

Distritos.

Lampa,	Santa Rosa,
Cabanilla,	Macarí,
Pucará,	Cupi,
Ayaviri,	Llalli,
Orurillo,	Ocuviri,
Nuñoa,	Umachiri.

Curatos.

Pucará,	Lampa,
Ayaviri,	Caracoto,
Umachíri,	Cabanilla,
Orurillo,	Vilque,
Nuñoa,	Cabana,
Macari,	Juliaca,

Atuncolla.

En lo demas nos referimos á lo dicho acerca del departamento en general.

PROVINCIA DE CHUCUITO.

Límites.

Confina por el Norte con la de Puno; al Sur Oeste con la de Moquegua; y al N.E. y S.E. con el lago Titicaca que la separa de la República de Bolivia.

Division política.

Consta de nueve distritos, una villa que es Juli la capital, veinte y cinco pueblos y veinte curatos.

Distritos.

Juli,
Ilave,
Pomata,
Zepita,
Yunguyo,
Desaguadero,
Huacullani,
Pisacoma,
Santa Rosa.

Curatos.

Santo Domingo de Chucuito,
Asuncion de Chucuito,
San Pedro de Acora,
San Juan de Acora,
Santa Bárbara de Ilave,
San Miguel de Ilave,
San Juan de Juli,
Santa Cruz de Juli,
Asuncion de Juli,
San Pedro de Juli,
Santiago de Pomata,
Rosario de Pomata,
Asuncion de Yunguyo,
Magdalena de Yunguyo,
San Pedro de Zepita,
Pisacoma,
Huacullani,
San Sebastian de Zepita,
San Pedro del Desaguadero,
Pichacani.

Cosas notables.

En cuanto á sus producciones nos referimos á lo dicho acerca del departamento en general.

En el camino de Zepita á Puno á poca distancia de esta última se encuentran cerros que segun Weddell son de orígen volcánico. Son interesantes, pues han sido sin duda un centro de levantamiento; pero posterior al de los Andes, él que habria llenado un inmenso valle que separaba la Cordillera interior de la Occidental.

DEPARTAMENTO DE AREQUIPA.

Este departamento ocupa un lugar distinguido en el Perú, ora por las aventajadas dotes y valor de sus hijos, ora por la poética belleza de su campiña, que es un verdadero oasis del desierto comprendido entre el mar y los Andes, ora por la raredad y transparencia de su atmósfera.

Aunque ménos rico quizá este departamento en producciones minerales y aun vegetales que algunos otros de la República, como Amazonas, Junin, etc., es sin disputa el primero en artes mecánicas é industriales, en ciencias y en el modo de trabajar los campos.

Construyen en Arequipa descollando, los admirables artistas Don Jacinto Ybañez, Don Manuel María Várgas y Don Egidio Noriega, toda clase de obras de difícil ejecucion: como imprentas, cristalería, cajas de música, guitarras, relojes de bolsillo, péndulos astronómicos de nueva invencion y de prodigiosa exactitud, *inclusive* las plataformas y demas utensilios necesarios para hacer estos artículos, etc. Difícil seria hallar hombres tan inteligentes y diestros en el trabajo de toda especie de máquinas. Ybañez se habria distinguido en la Inglaterra, Várgas y Noriega estarian á la par. Y sin embargo el primero y último gimen bajo el peso de la escasez (1).

(1) Los artículos que trabajan estos tres individuos es en escala muy limitada y casi no excede de lo necesario para su uso personal ó para manifestar su habilidad.

Fabrícanse pianos excelentes en Arequipa por individuos cuya profesion no es la ebanistería. Un sacerdote *Suyo* y Don Apolinario Peralta han construido pianos armónicos que compiten con los Europeos.

En todas las demas artes, como herrería, platería, etc., hay igualmente hombres eminentes, capaces de hacer cualquiera obra extranjera y en la última sobre todo.

Y tratando de Arquitectura, asombra la destreza é inteligencia con que levantan monumentales templos, como la actual catedral y otros bellos y arquitectónicos edificios, hombres que al parecer no se les creeria capaces de tamañas empresas. Entre estos debemos recordar al finado Don Manuel Tórres y al Maestro Lúcas que han dirigido la fábrica de tan colosal obra, sin haber salido jamas de su país.

En la clase de fundidores, descuella como un gigante Don Mariano Cuba, llamado comunmente el *Pollon*. Este extraordinario artista, que no sabe quizá ni leer, hace con una facilidad que asombra cañones de artillería de gran calibre, campanas hasta de quinientos quintales y él mismo no conoce el gran precio de sus exquisitos artefactos. Hizo la campana mayor de la catedral que hoy existe, en 1842, por un precio que espanta por su moderacion; y sin embargo esta campana es mayor que la de San Pablo de Lóndres.

El mencionado Várgas fabrica excelentes brújulas, grafómetros, teodolitos y todos los instrumentos que se pueden hacer en Europa. Es sujeto decente que vive de sus rentas propias y que solo por placer ejecuta esta clase de trabajos. Y para que no se crea que exageramos, nos hallamos en el deber de decir que nos rehizo un círculo astronómico repetidor de Borda que sufrió graves daños en el camino de Lima á esa ciudad, de tal modo que M. Lerebours que lo fabricó no conoceria las composturas.

Debemos decir, en fin, que Ybáñez, Várgas, Noriega y el Pollon, son artistas que brillarian por sus talentos en el Viejo Mundo.

Considerando este departamento como guerrero, entusiasta y patriota, ocupa sin duda un lugar distinguido entre los pueblos del Perú. Basta para probar nuestro aserto la última revolucion (de 1854) en la que hicieron prodigios de civismo y de valor. En los campos de la *Palma*, fueron los *Libres de Arequipa* los que tomaron la parte mas activa. Desearíamos solo que no fuesen tan exaltables en política, por que los campos quedan desiertos y los talleres sin artesanos, al menor movimiento revolucionario. De este modo serian mas grandes y mas útiles á la patria.

Límites.

Confina por el N.O. con la Provincia Litoral de Ica; por el N. con la de Parinacóchas del departamento de Ayacucho y las de Aymaraes, Chumbivílcas y Cánas del Cuzco; al E. con las de Puno y Lampa de Puno, y la de Moquegua del departamento de su nombre, y al S.O. con el Océano Pacífico.

Division política.

El departamento de Arequipa consta de siete provincias que son :

El Cercado,	La Union,
Camaná,	Caylloma,
Condesúyos,	Castilla,

Islay.

La provincia de Castilla se erigió últimamente en la revolucion de 1854, en honor y respeto al ilustre General Don Ramon Castilla.

Llega su poblacion á cerca de 130,000 habitantes. En lo judicial está sujeto à la Corte Superior de Arequipa y en lo eclesiástico al Obispado de Arequipa.

PROVINCIA DEL CERCADO.

Límites.

Confina por el N.O. con las provincias de Camaná y Caylloma; por el E. con Puno y Moquegua, y por el S.O. con el Pacífico.

Division política.

La provincia del Cercado de Arequipa comprende diez y seis distritos, veinte y tres pueblos, veintiseis aldeas, treinta y siete caseríos, quince curatos y tres postas.

Arequipa es la capital de la provincia.

Distritos.

La Catedral,	Socabaya,
Miraflóres,	Characato,
El Palomar,	Tiabaya,
Yanahuara,	Uchumayo,
Caima,	Chihuata,
Paucarpata,	Quequeña,
Sabandía.	Pocsi,
Sachaca,	Vítor (Valle de).

Curatos.

El Sagrario,	Uchumayo,
Santa Marta,	Vítor,
San Antonio,	Paucarpata,
Yanahuara,	Sabandía,
Caima,	Characato,
Sachaca ó Tio,	Chihuata,
Tiabaya,	Pocsi,

Tambo.

Descripcion física.

El distrito de *Sabandía* es notable por sus magníficos baños frios, á donde acude gran parte de la poblacion en Verano y por la belleza rústica y pintoresca de sus campos. ¡ Cuanto poesía encierra este distrito!

Characato es muy pobre lugar; pero afamado y concurrido por su espléndido templo, en el que se cuentan muchas bellezas artísticas, tales como los doce apostoles traidos de Italia, la Vírgen patrona y otros mas primores debidos en gran parte al celo, generosidad y buen gusto de su actual cura el Señor Dr Don José Manuel Várgas, hermano del insigne artista de quien hicimos ya mencion. Este Párroco es modelo evangélico de virtud y desprendimiento, pues ha llegado á establecer á sus expensas un hospital muy bien asistido.

Tiabaya es una hermosísima ensenada, casi ideal en su fertilidad, clima y belleza, dos y media leguas al Oeste de Arequipa. No hay campiña mas llena de poesía en toda la provincia, ni alameda comparable con las varias ringleras paralelas de Perales, situados en las faldas de su colina occidental, que se prolongan por mas de dos leguas. En este agradable *Eden* pasan deliciosos momentos los Arequipeños desde mediados de Noviembre hasta fines de Febrero, pudiéndose decir, sin exageracion, que es el mas placentero paseo del Mundo. Tiene un buen templo de cal y canto dedicado á Santiago el Mayor. El pueblo es de mediana magnitud.

Quequeña presenta un paisaje poético y pintoresco, al entrar en su hermosísima alameda de Sauces, que tiene cierta uncion bíblica, cierto encanto que solo se puede concebir viéndola y recorriendo sus matizados campos. Se halla á cinco leguas al Este de Arequipa.

Yanahuara ó *Chimba* al N.O. de Arequipa á média legua de distancia, fué poblacion muy antigua de los Indios Chil-

cas, Chumbivilcas, Mitimaes, Callapas y Collaguas, que acompañaron á Maita-Cápac. Tiene un mediano templo y es muy risueña su campiña.

Caima es pueblo contiguo al anterior, de mayor poblacion, mejor templo y con una campana fundida en 1582.

Paucarpata quiere decir *sembradío en Andenes:* dista una legua de Arequipa hácia el S.E. y está situada en un pequeño cerro. Es un poco frio; pero muy sano, bello y de posicion militar inexpugnable.

Chihuata, cinco leguas al Este de Arequipa, se halla situado al pié del *Pichu-Pichu,* una de las montañas que cortejan al Misti. Es, de consiguiente, lugar muy frio, de escaso sembradío y poblado solo de Indios.

Pocsi es tambien un lugar de Cordillera cinco leguas al S.E. de Arequipa. Su clima muy frio y su campiña pobre. Es sin embargo muy de notar que tanto aquí como en Chihuata hizo destrozos la fiebre amarilla en 1855. Fenómeno es este muy difícil de explicarse.

Tingo, pueblo al Sur de Arequipa y á dos millas de distancia, es memorable por sus deliciosos baños frios de vertientes nacidas allí mismo. La mitad de la poblacion de Arequipa pasa en este ameno sitio la temporada de baños, que es desde Noviembre hasta principios de Marzo. Su campiña sin embargo es pobre, ménos la bellísima quebrada denominada *Tingo Grande,* á donde desgraciadamente no hay la ventaja de los espléndidos pozos de cuarenta varas de largo y veinte de ancho. El agua de Tingo goza de una merecida reputacion por su pureza y salubridad, así es que la suelen llevar hasta Arequipa para el consumo, por ser mala la de esta ciudad. Desde Tingo hasta Arequipa hay una bonita alameda de árboles.

Uchumayo, que en quichua significa *Rio estrecho,* está cuatro leguas al Oeste de Arequipa en una quebrada profunda y poco fértil. No tiene mas de notable que los pejerreyes y camarones que no tienen igual en el Mundo, sino es los de

Máges; pues por lo demas es distrito muy miserable. Es pascana del camino de Arequipa á Islay.

Socabaya no tiene nada que llame la atencion; y ántes por el contrario es poco fértil, frio y desierto. Solo para nosotros es de la mas mágica y encantadora poesía, por que allí pasámos nuestros primeros años. Está al S. de Arequipa y á dos leguas de distancia.

Sachaca, Palomar y *Miraflóres* no presentan nada de importante, por lo que no decimos nada de estos distritos.

Valle de Vitor.

El *Valle de Vítor* dista doce leguas de Arequipa, hácia el Sur Oeste. Es muy estrecho. Su direccion es hácia el Oeste. Está todo él plantado de viñas, cuyos caldos se reducen á vinos, pero la mayor cantidad á aguardientes que llevan á Puno, Cuzco y otros puntos. Es este de mala calidad y mal sabor, llegando apénas á diez y siete grados.

Ciudad de Arequipa, su descripcion.

Esta ciudad es sin duda de las mas importantes, bajo mil respectos, no solo del Perú, sino de América. Segun Weddell es la mas agradable de toda Sur América, tanto por la amenidad de su clima, como por las costumbres sencillas y dulces de sus habitantes; pero nadie ha hecho una descripcion mas elocuente y entusiasta que el distinguido señor Leubel y dice asi :

« Hay en el Perú una ciudad notable por la inteligencia y valor de sus hijos; grande por sus rasgos heróicos, aun en en medio de todos sus delirios. Colocada al pié de un hermoso volcan, dijérase que sigue una marcha paralela con el cráter cuya influencia recibe. Continuamente agitada, á veces rebelde; vencedora ó vencida, siempre es digna de respeto. Centinela avanzada, es la primera que da el grito de alarma,

cuando se atacan las libertades nacionales. Entónces se convierte en un cuartel. Lucha; y lucha á lo antiguo, casi á lo espartano: triunfa ó sucumbe; pero nunca retrocede. Terminado el combate, el soldado se convierte de nuevo en obrero de la santa ley del trabajo; y las robustas manos que dejan el arma inútil, vuelven á tomar el azadon. Esa ciudad tiene tambien sus tribunos, que la abandonan para escalar el poder y á veces se convierten en apóstatas. Pero ella existe siempre y la patria vive en su seno. Entretanto, cual será su destino? ¿Tendrá que iluminar al Perú todo, ó habrá de estrellarse en mil pedazos al choque de los tiranos que combate? ¡Quién sabe.... pero esa ciudad republicana es quizá el mas poderoso baluarte de nuestra libertad civil y política. Fácilmente se comprenderá que hablamos de Arequipa, de la cuna de muchos de nuestros hombres públicos. »

Es muy incierta la etimología de la voz *Arequipa*: creen algunos, entre ellos el Padre Calancha, que se compone de las dos palabras del Quichua *arí quepaí*, que significan *sí, quedáos*, por que al regresar para el Cuzco el Inca Maita-Cápac, despues de haber conquistado las provincias de Chumbivílcas, Parinacóchas y otras, los de su comitiva, prendados de la hermosura del lugar, le pidieron permiso para morar en él y el monarca les respondió como queda mencionado. Segun Garcilazo de la Vega, *Arequipa* quiere decir *trompeta sonora*. Sea de esto lo que fuere, lo cierto es que esta ciudad estaba ya habitada en el tiempo de los Incas.

Fundóse esta ciudad por órden de Francisco Pizarro y con bando solemne el dia 15 de Agosto de 1540. Su primer sitio fué atras de Caima, pero despues se trasladó al en que hoy se halla, por presentar mas extension y comodidades. Al trazarla se cuidó de que sus calles se cortasen en ángulos rectos y en direccion casi de N.S. y E.O., y de que cada cuadra tuviese 150 varas de largo y doce poco mas ó ménos de ancho. Para consultar la salubridad, comodidad y aseo, se cortaron acequias en el medio de las calles, así rectas como transversales,

cuyo cauce está bien acanalado. Las calles que corren de E. á O. son ocho (las principales) y las otras tambien ocho: sus aceras todas estan bien enlosadas con una especie de piedra blanca volcánica, llamada *Sillar* y el piso restante empedrado con guijarros.

A mas de esta parte principal de la poblacion, hay otra considerable hácia el N. E. denominada *La Pampa*, habitada por blancos y mas aun por Indios que venden ciertos artículos del mercado, como carne, cecina, quesos y en general todos los víveres que traen de la Sierra. Tambien por el lado del N. O., pasando el Puente, se encuentra una mediana poblacion, que continúa por una callejuela, llamada *Callapa,* hasta el pueblo de Caima.

Los edificios de Arequipa son de la piedra arriba indicada que se extrae de canteras muy próximas á la ciudad. Esta piedra es fofa, como la pómez; por lo cual con la argamaza de cal y arena forma una masa tanto mas sólida cuanto mayor es el tiempo transcurrido desde la construccion. A cada piedra se le da el largo y ancho de média vara y el grueso de una cuarta de vara. En las casas que se edifican desde estos últimos años, el ancho de las paredes es de una vara y cuarta por lo comun: su altura media de seis varas: el ancho de las viviendas de cinco á seis varas; y los cimientos varian desde tres varas hasta cinco, segun la mayor ó menor solidez del terreno. El techo es de bóveda y del mismo sillar, razon por la cual se da tanto espesor á las paredes. Hoy dia no son circulares las bóvedas, como antiguamente, sino elípticas bien prolongadas.

Las portadas de las casas tienen en general alguno de los órdenes de arquitectura, lo mismo las ventanas que caen á la calle. Los patios y traspatios son de la extension mayor que permite el terreno, tanto por la comodidad, cuanto por el temor de los temblores que son muy frecuentes, aunque creemos, que los terremotos que han asolado en otros tiempos la ciudad, no derribarian las actuales casas, porque en esa

época se hacian estas ó de adobe ó de piedra sillar con barro en vez de cal, casi sin cimientos. Dáse así mismo toda la latitud posible al pesebre ó corral. Es tal la sequedad del clima que toda porquería, léjos de fermentar, se seca antes de veinticuatro horas.

La mayor parte de las casas tienen huertas ó jardines, regados por acequias pequeñas que hacer ramificar de las de las calles. Algunos de estos jardines están en el medio del traspatio en forma rectangular y con balaustradas de fierro. Es muy pintoresca la casa que posee esta clase de pequeño huerto, lo mismo que la perspectiva general de toda la ciudad, á causa del bello contraste que forma el verde de las plantas con la blancura de los edificios. No creemos que se halle otra poblacion de aspecto mas risueño y poético, ni que se halle ménos expuesta á las inmundicias y miasmas.

Desde donde arranca la bóveda que es, poco mas ó ménos, de cuatro varas corre en derredor de las habitaciones una corniza que le da grande belleza. Las paredes interiores se estucaban ántes; pero hoy se emplea el papel, por ser mas vistoso, pronto y barato, aunque de ménos duracion.

Raras son las casas que tienen dos ó tres viviendas en los altos, porque sufren mucho, aun en los temblores de mediana intensidad. Las puertas son de sauce, por no haber otra madera en el lugar; de consiguiente son malas, mucho mas si se hacen de madera fresca, por que se tuercen y abren al menor cambio de temperatura.

Está calculado que una vara cúbica del edificio de Arequipa cuesta tres pesos: el valor de la bóveda se taza por las varas de superficie interior, dándose por exacto el precio de veinte reales por cada vara cuadrada.

La *Plaza mayor* es perfectamente rectangular, tiene ciento cincuenta varas por costado. Adórnanla tres portales, no de muy buen gusto á excepcion del nuevo, una hermosa fuente de bronce en el medio, con una regular taza de granito y en el otro costado una espléndida catedral que ocupa todo el

largo de la plaza. A no ser el defecto de estar la puerta principal por el medio de un costado y una pequeña desproporcion entre sus dimensiones, podria colocarse este suntuosísimo templo al lado de los mejores de América.

Aun no está concluido del todo la reconstruccion de este templo que se incendió en 1844, ó mas propiamente, se calcinó por haberse reducido á llamas activas los altares de madera, viejos y muy penetrados de graza.

Tiene tres naves, estucadas con esplendidez, por que el director de este trabajo fué un eximio estucador frances, quien aseguró ser el yeso de Síguas, valle á veinte leguas de Arequipa, el mejor de los que se conocen. Ha dejado muchos inteligentes discípulos estucadores.

La bóveda de la catedral, como la de todos los templos de Arequipa, es de cal y canto, lo mismo que las paredes.

El órgano es estupendo y puede figurar en la primera iglesia del mundo. Es construido en Bélgica.

Reúnese á tanta belleza natural, la de los templos que hay en la ciudad. Se cuentan ocho conventos de religiosos y tres monasterios. Hélos aquí.

Conventos.

Santo Domingo,	San Juan de Dios,
San Francisco,	La Compañía (supreso),
La Merced,	San Agustin (supreso),
La Recoleta,	San Camilo (en ruína).

Monasterios.

Santa Catalina, Santa Teresa,
Santa Rosa.

Hay ademas un beaterio, una casa de ejercicios, otra de sacerdotes pobres, llamada *Hospital de San Pedro*, destinada á servir de habitacion y refugio á los clérigos pobres,

segun lo dispuso su fundador el Señor Arcediano Echevarría.

Todos los templos de los mencionados conventos y monasterios son de cal y canto, arreglados mas ó ménos, al órden de la arquitectura del renacimiento y de exquisito gusto, á excepcion de las torres, que por causa de los temblores se elevan poco, sobre bases muy gruesas. Sin embargo la de Santo Domingo y las dos de la catedral de dos cuerpos, son muy elegantes. La iglesia de Santo Domingo está ricamente adornada con tapicería de seda, color carmesí, bordada con franjas de oro. Todo esto se debe al zelo y religioso entusiasmo del R. P. Fr.. Gerónimo Cavero, que en las varias veces que ha sido prior, ha hecho inmensos esfuerzos en favor de su convento.

Ademas se cuentan : la iglesia de Santa Marta que es Parroquia, la de San Antonio Abad, tambien Parroquia, San Lázaro, Capilla que sirve de Vice-Parroquia, lo mismo que San Camilo, San José y otras de menor importancia. La iglesia de la Compañía es la Parroquia de la catedral.

Respecto á campanas, las hay magníficas y colosales. La mayor de la Compañía es de una grata é inexplicable sonoridad : la mayor de la catedral fundida el año 1843 es enorme y compite con las mayores del mundo.

En el convento supreso de San Agustin hay un colegio denominado de la Independencia, en el que se estudia latin, frances, filosofía, matemáticas puras y mistas, los cuatro derechos, economía política, religion, gramática castellana, dibujo y música. Ha sido un importante establecimiento; pero las frecuentes revueltas le han perjudicado mucho.

En el mismo local está la Universidad del Gran Padre San Agustin, fundada lo mismo que el colegio, poco tiempo despues de la batalla de Ayacucho. Se halla en bastante decadencia por las mismas causas.

Los Padres Franciscanos sostienen *grátis*, un colegio en que se enseña casi las mismas materias que en el otro. Es

asombróso el celo y abnegacion de estos religiosos, en especial él muy hábil y erudito Fr. Dr Caliénes, que hace mas de veinte años que se halla consagrado con todo esmero á la enseñanza de la juventud, sin recibir ninguna clase de recompensa pecuniaria. Cuenta entre sus discípulos hombres eminentes, como el D. D. Miguel W. Garaicochea, él que puede ocupar un asiento en las academias europeas. Ha formado una teórica de $\sqrt{-1}$, mediante la cual resuelve con suma facilidad y elegancia los problemas mas intrincados de las matemáticas : este Doctor es el *Lagrange Arequipeño,* ó mejor dicho, *Americano.*,

Los P. P. Mercedarios sostienen aunque en menor escala un colegio que lo dirigen con igual desinteres y patriotismo que los Franciscanos.

Solo los Domínicos no tienen mas que una clase de latin y esta, muy poco concurrida.

Pero de todos los colegios de Arequipa merece ocupar el primer rango el *Seminario de San Gerónimo,* tanto por su antigüedad, cuanto por que de su seno han salido hombres distinguidos en la política y en las ciencias. Educáronse en él, el Señor Luna Pizarro y el Señor Dr D. Francisco de Paula González Vigil, ámbos colosos en saber, y modelos perfectos de virtud : los hábiles políticos y jurisconsultos Dr Dn José Gregorio Paz Soldan, D. D. Andres Martinez y otros muchos. El desgraciado patriota y poeta D. Manuel Melgar.

Por desgracia se halla hoy este plantel en un miserable estado, aunque camina venciendo los mil embarazos que le opone la escasez de recursos.

Para niñas solo hay el colegio llamado de *Educandas*, protegido y fomentado por los Señores Fierros, uno de los cuales es su fundador. Allí por lo comun no entran de alumnas internas mas que las jóvenes pobres y forasteras, no obstante de que se enseña bien gramática castellana, geografía, aritmética, dibujo, algo de historia y aun derecho natural. Es lástima que los Gobernantes no hayan pensado un poco

en este interesante establecimiento, proporcionándole algunos recursos para elevarlo á la altura de la civilizacion de aquel país.

El *Hospital* se halla desgraciadamente situado en el centro de la poblacion, con notable daño de la salud pública que respira sin cesar los aires mefíticos que de él se desprenden, resultando de aquí muchas graves enfermedades. Ocupa el convento de San Juan de Dios, cuyos religiosos están consagrados al servicio y cuidado de los enfermos, que no bajan nunca de ciento, todos pobres y en general de los campos. Sus rentas exiguas y la falta de vigilancia en las autoridades, son causa de que siempre se halle en mal estado. Debe ser el punto que primero se resuelva, él de la traslacion de este establecimiento á sotavento de la ciudad, pues peligra la salud pública con ese foco de infeccion ¿Como ha habido mas de 300,000 pesos para hacer una deslumbrante catedral y no hay 100,000 que se necesita para la obra mas humanitaria é interesante á la salud general de los moradores de esta ciudad? *A Dios se le adora en espíritu* y *verdad*, dijo Jesucristo, cuando se le preguntó cual era el lugar en que debia rendírsele culto.

La *Casa de Huérfanos* padece tambien graves penurias por la escasez de fondos; y seria de desear que se le asignase mas entradas.

El *Panteon nuevo* comenzado en 1826; pero no acabado, es otro hermoso monumento que decora este país. Está á sotavento de la ciudad una legua al Sur: es de cal y canto y verjas de fierro, que se las van sustrayendo poco á poco por la incuria de los prefectos de manera, que léjos de ir en progreso, corre rápidamente á su ruína. ¡Ah suerte de nuestro país en que solo se piensa en la política! El antiguo *Campo Santo* es un foco de infeccion que debia ya cerrarse.

Otro edificio público que no carece de gusto es el antiguo local de la Municipalidad, ocupado hoy por la Corte de Justicia. Está fronterizo á la catedral, en el portal llamado de

Escribanos, en altos y tiene una hermosa galería que da la plaza. En los bajos se halla el Tesoro, en un local mezquino y estrecho. Contiguo á él está la cárcel pública, muy segura; pero sumamente estrecha y falta de aseo y comodidad.

La *Casa de la Prefectura* es muy espaciosa, cómoda, bien situada y magníficamente amueblada. A su costado se halla la casa de la policía, excesivamente estrecha y falta del correspondiente aseo.

Hay dos alamedas, una que conduce hasta los baños de Tingo; y la Alameda pública que está á lo largo del rio, en la otra banda de la ciudad : es un sitio hermoso; pero falto de todos los adornos que constituyen un agradable paseo y sus fuentes no vierten agua hace muchos años. Así es, que el verdadero lugar de recreo es San Lázaro, por su hermosa arboleda de elevados y frondosos álamos y la bella y pintoresca perspectiva que presenta. Tiene, como la Alameda, el inconveniente de la intemperie, pues solo cuando el tiempo es muy sano no se corre el riesgo de salir de allí resfriado.

El Puente de Arequipa, no es muy elegante, pero sí muy sólido y de bastante extension Consta de seis grandes arcos, y uno pequeño : su largo es como de 150 varas y su ancho de seis y media varas; costó un millon de pesos y lo mandó levantar el Obispo Villarroel.

En las esquinas de la calle E. O., que baja derecho á la plaza mayor por el lado de Santa Marta, hay piletas que surten de agua á la poblacion, sin que en ella se gaste nunca un centavo en este artículo, por la facilidad de obtenerlo. La Fuente de la Plaza mayor y algunos otros pilones proporcionan agua en otros puntos. Se cree que el agua de esta ciudad es impura y nociva á la salud, al ménos para el forastero que casi siempre sufre una enfermedad de estómago, sino es una horrible disenteria, en los primeros meses de su morada. Parece que es muy cargada de sales.

Arequipa es patria de muchos hombres ilustres : en las ciencias, Don Juan de Dios Salazar que ha sido sin disputa

uno de los hombres mas hábiles para la ciencia matemática. Durante su vida solo se contrajo á inventar, pues era una inteligencia que no podia contentarse con repetir lo que otros habian dicho; y un tratado de *Gonometría* fué el fruto de sus trabajos : en ella pretende establecer un método para resolver triángulos distinto del de la trigonometría comun. Cualquiera que sea el mérito de este invento nadie podrá negar que revela genio en su autor. Don Mariano E. de Rivero, sabio naturalista de reputacion europea, uno de los primeros Peruanos que ha explorado su país. Ha escrito sobre las antigüedades peruanas y muchas otras memorias científicas ¡ Ojala los Peruanos lo imitaran ! ! En las bellas artes músicos como Tirado, cuyas composiciones en Paris mismo han arrancado elogios : en el foro hombres como el D. D. Benito Lazo, majistrado íntegro, excelente escritor y uno de los fundadores de nuestra independencia. Cervantes menciona un poeta arequipeño Rivera; pero cuyas composiciones desgraciadamente no conocemos.

Terremotos.

La ciudad de Arequipa, situada en las faldas del volcan Misti, está expuesta á muchos temblores de tierra, demasiado frecuentes desde Septiembre hasta Diciembre; y mas de una vez se ha visto arruinada por espantosos terremotos. Los que recuerda la historia de este país son :

El de 2 de Enero de 1582 á 11 ½ de la noche.
El de 18 de Febrero de 1600.
El de 23 de Noviembre de 1604, á la 1 ½ de la tarde.
El de 9 de Diciembre de 1609.
El de 1613.
El de 20 de Mayo de 1666.
El de 23 de Abril de 1668.
El de 21 de Octubre de 1687. Llamado de Santa Ursula.
El de 22 de Agosto de 1715.

El de 13 de Mayo de 1784.

El de 1812.

El de 10 de Julio de 1821, á la 1 de la noche.

Ya dijimos, en la Geografía Física, al tratar de los temblores, que en él del 2 de Enero de 1582 fué tal el estrago que los Huanacos y Vicuñas espantados vinieron de los cerros á mezclarse con los atribulados habitantes; y en él de 1784, se confundieron los linderos de las propiedades rurales.

El 3 de Junio de 1845, hubo desde las diez de la noche hasta las dos de la mañana como cuarenta sacudidas horrorosas, sobre todo la primera; y el 9 de Octubre de 1831, á las nueve y cuarto de la noche aconteció un temblor de mucha duracion é intensidad.

Montañas y Volcanes.

Hay tres elevadas montañas en la provincia de Arequipa, que son : el *Chachani,* el *Misti,* volcan y el *Pichu-Pichu.* Ninguna de ellas baja de 18,000 piés de altura sobre el nivel del mar, sus cimas las coronan casi siempre las nieves.

Es el *Misti* un hermoso y colosal volcan de perfecta forma cónica, al que se le ha truncado parte de su vértice. Su elevacion sobre el nivel del mar segun medidas de Mr Pentland y las nuestras, llega á 20,300 piés ingleses. Domina este coloso formidable la risueña campiña de Arequipa, presentándosele en su magestad, como el dedo del Señor imponiéndole respecto ¡Tanta es la imponente y enorme masa que lo forma!

Dista de Arequipa por elevacion, como se dice, diez millas al E., y en sus faldas está fabricada la ciudad de Arequipa. Nadie ha logrado llegar á su cumbre, ya por las conglómeras de ceniza que lo rodean á cierta altura y en las que se sepulta el viajero, ya por el *soroche*, opresion y dificultad de respirar, ya por el *surumpi,* que consiste en el reflejo vivo de las nieves que cubren sus flancos y que ataca horriblemente la vista, hasta el punto de ocasionar la ceguera,

ya por los recios vientos que soplan en esas alturas, ya en fin, por las escarpaduras y rocas talladas á pico. Muchos han emprendido visitar á este coloso en sus solitarias alturas, como los Señores Valdez de Velazco, romano establecido en Arequipa, en compañía del Dr Suero y otros; pero despues de algunos dias de graves é indecibles fatigas, en que el Señor Valdez arrojó sangre por boca y narices y los demas camaradas sufrieron cual mas, cual ménos, se vieron precisados á regresar sin conseguir su intento. El sabio naturalista Haenke no pudo tampoco subir sino muy poco trecho, desde el cual protestó no acometer jamas empresas tan temerarias. A Mr Pentland le sucedió lo mismo; y es muy extraño que M. Weddell, hábil naturalista, pretenda haber tocado el mismo cráter. Aunque amigo nuestro, el amor á la ciencia nos obliga á decirle que sufrió equivoco con alguna de las muchas mesas que se encuentran gradualmente en la cordillera. Sin embargo á continuacion ponemos la subida tal como él la refiere.

Preséntase el *Misti*, cubierto de un hermoso manto azul, como un soberano, acompañado de dos moles gigantezcas como él, cual si fueran sus ministros, uno á la derecha, el *Chachani;* y otro á la izquierda, el *Pichu-Pichu,* ámbos retirados como á 20,000 varas como si temieran faltar al respeto de su soberano. Un paisano nuestro, ha dicho hablando de él :

¡Inmensa mole, que del Dios eterno
Ostentas el poder, volcan terrible,
Que abrigas en tu seno al mismo Infierno; ¡
Y que el dedo invisible
Del miedo y del terror siempre mostrando,
Al pueblo de las gracias y las risas
En tus calladas iras tiranizas!

(El S. D. D. Miguel del Carpio.)

Sin embargo que llega á la línea de las nieves perpetuas,

hay ocasiones en que se le ve limpio de ellas. Despide una ligera nube de humo, en ciertos tiempos, aunque se cree que sea la ceniza y polvareda producida por los vientos. Creemos que aun no está apagado, sino en reposo, durmiendo la larga siesta de los gigantes y que al despertar suceda que :

« Quisiste despertar; y bostezaste
Cuando Hombres, Pueblos, Montes te tragaste. »

No hay noticia, ni la tuvieron los Incas de su última erupcion; pero la clase del terreno circunvecino y el abundante sillar, que es *traquito* descompuesto y vuelto á componer, pues encierra pequeños trozos de roca y guijarro, acredita que ha inundado mas de una vez con sus lavas los terrenos inmediatos.

En los temblores de tierra de alguna fuerza, despide llamaradas de fuego por su cráter, como las que produce la pólvora encendida al aire libre. Es pues infundado el temor de los Arequipeños de que el Misti reviente y los ahogue con sus torrentes. Al contrario es la salva-guardia de Arequipa, su mas celoso defensor, pues da salida por sus hoquedades á los vapores elásticos é inflamables del interior de la tierra que, sin esta cómoda salida, harian estragos para buscarse un paso.

El corte del cono volcánico del Misti no es horizontal, la punta S. está mas elevada que la N. Tiene un tercio de legua el ancho del cono trunco. Creemos de interes copiar la subida del Dr Weddell y dice así :

« El dia 24 me puse en marcha para realizar un proyecto concebido desde largo tiempo : quiero hablar de la subida del volcan de Arequipa, que es conocido en el país con el nombre de Misti. Cuando se ve desde abajo este gigante de la cordillera, se diria, si no fuera el blanco penacho de nieve que adorna casi siempre su cúspide, que no hay, desde su

base hasta su cima, sino un paseo de tres ó cuatro horas á lo mas. Pero que léjos está eso de la realidad! la ausencia de todo punto de comparacion es quien nos hace hacer cálculos tan falsos sobre las verdaderas dimensiones de esta masa tan enorme en el hecho y este error ha conducido á muchos viajeros á agotar en vano sus fuerzas y su aliento sobre los flancos de este cono engañoso. Si, por lo demas, yo he sido mas feliz que los otros, depende únicamente de que, viniendo despues de ellos me he podido servir de la experiencia que habian adquirido.

Provisto de todos los accesorios necesarios para un viaje de tres dias y con la agradable compañía de Blockenham, jóven médico, recien llegado á Arequipa, fuí á acampar al pié mismo del cono, cerca del punto llamado Alto de los Huesos: él que no era ciertamente un lugar muy agradable para pasar una noche á cielo raso; pero hicimos de manera de encontrarnos lo ménos mal posible y lo conseguimos á pesar del viento y el frio.

El dia siguiente 25 no serian las tres de la mañana, cuando ya estaba todo listo para la marcha, á las cuatro ya estabamos montados y comenzamos nuestra ascension dirigiéndonos hácia la extremidad de una especie de cresta ó cuchilla por donde nos pareció ser ménos trabajosa la subida. Los primeros pasos fueron fáciles y parecia que al cabo de una hora á lo mas, habriamos conseguido la primera parte de nuestra empresa; pero se pasó la hora y no tan solo no nos encontrabamos apénas en el tercio del camino que separaba nuestro campamento de la cima de la cresta, sino que nos vimos obligados á echar pié á tierra para poder continuar. La poca consistencia del terreno, que no era sino ceniza ó arena movediza y la dificultad que ya experimentaban nuestros animales para respirar, nos ponia en la necesidad de renunciar á nuestro proyecto. Entónces fué cuando pudimos juzgar un poco de las dimensiones del coloso que poco ántes nos parecia tan pequeño; porque, desde el punto

donde estabamos, los hombres y animales que habiamos dejado atras se confundian con el cascajo del derredor. Nuestros padecimientos habian comenzado. Encima de la cuchilla la pendiente del volcan se hacia mas rápida; para avanzar era necesario escarbar y aun con todo, no podiamos andar diez pasos sin detenernos á fin de dejar pasar la opresion que se habia apoderado de nuestros pulmones. A medida que mas nos elevabamos, no solo aumentaba la opresion, obligándonos á hacer descansos mas prolongados, sino venia aun á aumentarse la fatiga de los miembros, accidente mas molesto que el Soroche, pues un descanso de algunos minutos no bastaba para aliviarlo. El suelo era casi por todas partes formado de la arena negruzca que he hablado mas arriba, en la que el pié, por cada dos pasos que hacia adelante, hacia por lo ménos uno atras. En uno que otro punto tan solo se encontraban esparcidas las crestas rojizas donde se encontraba un apoyo mas firme y á lo léjos se veia aparecer por entre las cenizas, densas matas de *Yareta* (*Bolax*) con una capa resinosa. Es imposible definir la satisfaccion que experimenta la vista al fijarse sobre las manchas de un verde suave que forma esta planta á lo léjos, sobre la vasta superficie gris y monótona de la ceniza. Pasabamos de una á otra y cada vez aparecian ante nuestros ojos como pequeños oasis.

Serian las once, cuando, continuando siempre esta maniobra, llegamos á la cercanía de una masa de rocas, que, por lo que ocultaba lo que habia mas léjos, nos pareció ser la cúspide de la montaña. Nuestros esfuerzos se redoblaron; pero no fué sino para reconocer mas pronto nuestro error: las últimas fuerzas de mis compañeros se habian agotado y los fuertes dolores que les atacaron al mismo tiempo, les obligaron á pesar suyo, á dejar para otra ocasion la consecucion de su proyecto. Tan solo yo continué el viaje labrando la ceniza resbaladiza de mis piés, que no los levantaba sino con trabajo, jadeando y escalando las rocas que se sucedian sin fin: creyendo cada vez llegar; pero siempre huyendo

delante de mí la cima del pérfido cono. Las horas se pasaban sin que tuviera, por decirlo así, la esperanza de conseguir mi objeto. Con todo, yo avanzaba. El sol estaba ya oculto tras la cima de la montaña, de cuando en cuando un violento resoplido de viento levantaba á mi alrededor un torbellino de arena que me obligaba á asirme de las piedras vecinas y á sostenerme mas fuertemente con mi baston ó por lo ménos á taparme la cara para no cegar.

Por último con esfuerzos inauditos tomé un trozo de rocas ferruginosas y húmedas cubiertas irregularmente en ciertas partes de una eflorescencia salina, las que estaban amontonadas, cuarteadas, hendidas y exhalaban un olor sulfuroso. Este fué para mí un momento de gozo. Estos indicios yo creo que me dieron una parte de las fuerzas que tan largo ejercicio me habia privado. Sin embargo, sobre esta superficie casi á pico, yo no podia avanzar mas de dos ó tres metros sin detenerme para tomar aliento. Ya iba á desesperar, cuando de repente despues de haber escalado una roca, me detuve como estupefacto, lleno de admiracion : la punta del volcan habia desaparecido y tenia en mi delante un hueco inmenso; estaba en el borde de un vasto cráter.

La primera impresion que se apodera del espíritu al ver esto, es de una naturaleza indefinible. Parece que una mina poderosa estallara en ese punto y se ha levantado rompiendo la punta de la montaña. Es necesario que el estupor súbito que nace siempre á la aparicion de una cosa grande, se disipe : la atencion entónces coordina poco á poco los lazos que unen á las masas entre sí; y lo que desde luego era obscuro no tarda en aclararse. El punto sobre el que me encontraba formaba parte de una inmensa muralla vertical hácia adentro y que se continuaba por afuera con la pendiente del volcan; el espacio circunscrito por esta muralla y que con nada se puede comparar mejor que con un gran patio, no era otra cosa que el cráter externo del volcan. Esta cavidad estaba casi enteramente ocupada por una gran aglome-

racion de cenizas negruzcas de naturaleza parecida á las de la pendiente y de forma muy irregular, de tal modo que le he encontrado semejanza con un animal que se hubiera acostado en el fondo del cráter; pero mas se parecia aun á uno de esos médanos que ocupan en gran número los desiertos de la costa; y no es dudoso que su orígen se deba, como aquellos, á la accion de los vientos. Un túmulo de esta naturaleza existe, como se sabe, mas ó ménos en todos los volcanes y sobre esta cima que generalmente tiene una forma cónica, existe tambien la boca ó respiradero por la cual se exhalan los gases ó vapores que forman los fuegos subterráneos como por una chimenea. Pero nada de eso existe en el Misti, lo mismo que los estremecimientos y ruído de ebullicion que sorprenden de tal modo los sentidos de los curiosos que visitan un volcan en actividad; de manera que cuando despues del primer vistazo me senté sobre un fragmento de lava para disecar el pollo azado que habia sido mi único compañero de viaje durante las últimas horas, el gran silencio que reinaba no se interrumpió un momento sino por el ruído de un mozcon tan sorprendido sin duda como yo de encontrar compañía en estos lugares. En seguida procuré asegurarme de mi victoria, fijando sobre los bordes del cráter el pabellon peruano que habia traido al efecto y lo saludé con una descarga de artillería; pero habia calculado tan mal los efectos del fuego que á pesar de su brillo la humareda no me pareció superior á la de un cigarro : tal fué por lo ménos la comparacion que me vino á la mente. El punto del muro sobre el que habia subido era quizá mas bajo que cualquier otro de la periferia y la distancia que le separaba del fondo del cráter externo no era sino de algunos metros; de manera que ayudándome de las fragosidades de las rocas, que formaban una escalera natural, llegué sin dificultad ninguna hasta el pié del médano central sobre el que yo no tenté de subir : el tiempo de que podia disponer era muy limitado y el exámen que habia hecho me habia ya satisfecho. Tan

solo avanzé hasta uno de sus extremos para asegurarme que la especie de calle ó corredor que le separaba del muro daba la vuelta. Del lado de Arequipa la muralla es mas elevada y seria difícil bajar al cráter por allí. En cuanto á la cruz que tantas personas han podido ver de la ciudad por medio de instrumentos apropiados, debe existir á cierta distancia bajo la cima : lo que explica por que no ha sido visible para mí que he hecho la ascension de este lado.

El sol se acostaba y debí muy á mi pesar despedirme de estos interesantes lugares; no lo hice sin embargo sino despues de haber empleado algunos instantes para tomar un rápido bosquejo. En seguida, en ménos de dos horas, despues de una no interrumpida sucesion de saltos y de resbalones y sin haberme parado una sola vez me junté con mi compañero Blockenham, que habia comenzado sus preparativos de defensa contra el frio.

El dia siguiente tomamos el camino para Arequipa, dejando á nuestro detras el volcan que durante la noche se habia cubierto con un blanco velo de nieve. »

Aguas termales. — Manantiales frios de Yura. — Jesus y Tingo.

Ya hemos dicho que aguas termales, son las que brotan del seno de la tierra en una elevada temperatura. Hácia el N.N.O. de Arequipa, á siete leguas de distancia, hay en el pueblo de *Yura* unas aguas termales maravillosas, para curar gran número de enfermedades, sobre todo las sifilíticas, reumáticas y el mal de piedra.

Analizadas estas aguas por el Señor Don Mariano Eduardo de Rivero, resulta que las llamadas de *fierro* contienen en una botella 10,5 granos de ácido carbónico, 2 granos de ácido muriático, 0,25 de grano de ácido sulfúrico; y con ellos las sales de carbonato de magnesia 26 granos, de carbonato de cal 6, de muriato de sosa 15, de bicarbonato de sosa 40,

de sulfato de fierro 3, de parte insoluble de sílice y de sulfato de cal 8 : por todo 98 granos.

Una botella del manantial llamado el *Tigre,* dió : 10 granos de parte insoluble de sílice y de sulfato de cal : 28 de carbonato de magnesia, 14 de muriato de sosa, 7 de carbonato de cal, 39 $\frac{98}{100}$ de bicarbonato de sosa. Yademas habia en disolucion gas hidrógeno sulfurado y gas ácido carbónico. (*Yura* pertenece á Caylloma, pero por ser conocidos generalmente sus baños como de Arequipa hablamos de ellos aquí.)

Aguas de Jesus.

Jesus es un pueblo del distrito de Paucarpata, á una y media leguas al N.E. de Arequipa, en que hay unas aguas termales buenas para las enfermedades cutáneas y otras muchas. Nuestro paisano el hábil químico Dⁿ Mariano Hurtado Valdez las analizó y encontró que en una libra de agua hay 10,5 granos de muriato de sosa, 0,28 de grano de muriato de cal, 3,96 granos de carbonato de cal, 0,08 de sulfato de cal, 0,72 de carbonato de magnesia y 0,67 de sulfato de sosa.

Aguas de Sabandía y Tingo.

Encontró el mismo Señor Rivero en estas aguas, que son frias, carbonato de sosa y de cal, muriato de sosa, sulfato de fierro y algo de carbonato de magnesia.

En las aguas de Tingo halló muriato de sosa, carbonato de sosa, carbonato de cal, algo de sulfato de magnesia, fierro y ácido carbónico en disolucion.

En los baños de Jesus hay una pieza de cal y canto edificada á expensas del muy virtuoso Párroco D. Luis García Iglesias. El hospicio de los baños de Yura, la Chacra y la Capilla son la obra del evangélico D. Gallego José Nodal, que en gratitud de haber sanado en estos baños del mal de piedra de que adolecia, se quedó de eterno morador de Yura, en

donde gastó mas de 50,000 pesos en beneficio de los pobres y enfermos que allí fuesen á medicinarse.

Enfermedades que se curan en los baños de Yura.

Segun ha mostrado la experiencia, confirmada con la opinion de médicos distinguidos, el agua del pozo llamado el *Tigre* que es de azufre cura los reumatismos, la artrítide crónica, podagra ó gota, la atrofía nerviosa, los dolores histéricos, la epilepsia ó mal de corazon, las parálisis, la sarna, la lepra, la escoria, las escrófulas ó lamparones, la hidrofobia, las diarreas, etc.

El *agua de fierro* sirve para la gonorrea ó blenorragia, flores blancas, ó flujo blanco de las mujeres, la clorósis, el desarreglo de la menstruacion, la dispepsia, las diarreas, la disenteria, la raquítis, llamada vulgarmente *Urijua*, hemorroides ó almorranas, el escorbuto, la perlesia, el histerismo, la hipocondría y en fin, todas las afecciones de los órganos en que se descubre relajacion, inercia y pesadez en el ejercicio de las funciones naturales.

Las aguas de Jesus curan los cálculos, las diarreas, la detencion de la regla, el reumatismo crónico, la dispepsia, ó indigestion y por último todos los males cutáneos.

Las aguas de Tingo, lo mismo que las de *Sabañdía*, son frias y por consiguiente es de suponer cual sea su utilidad.

Es menester advertir que el modo y régimen de emplear las anteriores aguas deben ser prescritos por un buen médico, conocedor del país.

Rios. — Vientos. — Clima. — Lluvias.

El Rio *Chili* es el que fecundiza la campiña de Arequipa. Su curso lleva la direccion de E. á O.; y su nacimiento es en las alturas de Pati. Pasa por entre el Misti y el Chachani; y dejando al Sur á la ciudad, se dirige hácia el valle de Vítor,

recibiendo en Palca, siete leguas al S.O. de Arequipa, las aguas de Yura para desembocar por Quilca en el Pacífico. Tambien tiene por tributarios al rio de Paucarpata, que nace de Tarucani, atraviesa el espacio comprendido entre el Misti y el Pichu-Pichu; y se reune al Chili en el Postrerrio, que es otro riachuelo que nace en las vertientes del Pichu-Pichu : el de Characato ó agua del milagro aunque es tan poca que no alcanza para el regadío de este pueblo.

Es por lo general muy escasa la cantidad de agua que lleva el Chili, sino es en Diciembre, Enero y Febrero en que engrosado por las lluvias de la Cordillera se vuelve formidable. Durante las horas de las avenidas es colosal y causa á veces graves perjuícios á los fundos rústicos.

Casi constantemente sopla el viento fresco del Sur; y en la noche él del Norte, lo que impide que haya peste y otras enfermedades contagiosas.

El clima es suave y templado. El termómetro no pasa de los límites 10° y 18° de Reaumur, á la sombra. Los Europeos estiman mucho este lugar por su temperatura y risueña campiña, aunque al atravesar el espantoso desierto de Islay, sembrado de infinito número de méganos, creen que van á la Libia ó Mauritania, error agradable cuando divisan el espléndido valle de Tiabaya ó él muy selvático de Uchumayo, que hacen el papel de un verdadero oasis del Desierto. De manera que Arequipa es un delicioso vergel, plantado en el centro del mas espantoso desierto.

Desde fines de Mayo hasta principios de Agosto sube el termómetro de 10° á 15° : el resto del año va gradualmente hasta 18° á la sombra.

No hay en el suelo Arequipeño ni tempestades, ni huracanes, ni pantanos, ni bosques que llenan el lugar de insectos y bichos venenosos.

Las Lluvias en este bendecido suelo son una delicia, tanto porque caen solo en medio del estío de Diciembre á Marzo inclusive, cuanto por que solo son de dos á cinco de la tarde,

por lo general, sirviendo de escoba para barrer las calles y dejando la atmósfera pura como un cristal. Por desgracia de Arequipa, hace muchos años que no están las lluvias en su estado normal, desarreglo que ocasiona á la salud y á la campiña males de consideracion.

Sequedad de Arequipa.

Es tan extraordinariamente seca la atmósfera de Arequipa, no obstante de que en sus calles, jardines y campiña hay el agua suficiente para humedecerla. Creen algunos que la causa de esta extremada sequedad está en el material de que se halla construida la ciudad y que hay en las canteras vecinas. Es un traquito absorbente que no hay agua que lo sacie, como se nota al tiempo de edificar, en que un solo sillar absorbe una arroba de agua y no queda saturado. Explícase pues satisfactoriamente este fenómeno por el principio enunciado, sin que se pueda encontrar otra causa. Pero felizmente esta sequedad que por un lado causa ciertos males, por otro proporciona inestimables ventajas. En virtud de ella tiene el astrónomo una atmósfera pura para sus observaciones, de tal manera que se han visto muchas veces en las horas cercanas al mediodía tres planetas, ostentando, como en la noche, todo su brillo. En 1840 el Señor Went, director que fué de la Casa de Gibbs de Lima, nos hizo llamar (no recordamos el dia), para ver á Júpiter, Saturno y Vénus, radiantes entre los resplandores del astro del dia á la una de la tarde. Por otra parte, el viento Norte impregnado de los hielos de la Cordillera sopla en la noche, evitando epidemias que no conoce afortunadamente este suelo.

Algo se sufre es verdad, en los muebles, puertas, etc., en que se oye en alta noche detonaciones espantosas, que causan terror á los ignorantes, porque no advierten que son el signo de la violenta apertura de dos tablas perfectamente encoladas, ó de una pieza qne se raja súbitamente. Pero, si

sufren las maderas por la sequedad, están libres los metales de la oxidacion, aun expuestos al aire libre.

Quejábase el grande astrónomo W. Herschell de que Inglaterra no hubiesen por término medio mas que cien horas al año útiles para las observaciones de la ciencia con su telescopio grande. ¡Cuanto habria ganado esta, si tan grande genio hubiese podido colocar en Arequipa su colosal telescopio! Divísanse en esta ciudad en cualquier tiempo del año y á la simple vista el décuplo de estrellas perceptibles en los nebulosos climas Europeos. Parece pues que el cielo de Arequipa convida á sus hijos á ser astrónomos, por mas que ellos se muestran rebeldes al llamamiento.

Y agréguese á lo dicho que las nubes cuando las hay, son de tal género que le sirven al astrónomo de vidrios obscuros para debilitar la fuerza de los rayos solares con ventaja sobre los artificiales.

Enfermedades reinantes en Arequipa.

A mas de las enfermedades comunes que se padece en todas partes, hay en la ciudad de Arequipa modificaciones de ellas, que las vuelven mas ó ménos graves, por razon del clima, de los alimentos y de otras causas particulares. Las bruscas transiciones del frio al calor y vice-versa, que son frecuentes en esta poblacion, provenientes de la vecindad de los Andes, interrumpen la transpiracion, naciendo de esto, catarros y de allí fiebres inflamatorias, llamadas comunmente *Tabardillo,* que es la plaga que acaba con la plebe.

Vienen de la misma causa las pleuresías ó pulmonías, anginas inflamatorias y en fin, la terrible disenteria que se ha hecho ya endémica y de funestas consecuencias. Hasta el año de 1814 no se conocia esta terrible enfermedad; mas la indiada que acaudillada por Pumacahua inundó la poblacion la hizo germinar, pues vinieron 14,000 Indios desnudos hambrientos y muchos enfermos.

Estas son las enfermedades endémicas y principales de Arequipa, que se tratan con buen éxito por el método refrigerante y antiflogístico. Al comenzar el estío, obra el interior del cuerpo sobre el cútis; pero si entónces sopla el viento Norte y varia la temperatura, con alternativas de frio y calor, cortada la transpiracion acomete el catarro, seguido frecuentemente de las fiebres inflamatorias, que degeneran en pútridas, de grave riesgo.

Cuando los síntomas son inflamatorios, los que se anuncian por la dureza del pulso, sequedad de la lengua y un insoportable calor, entónces la sangría dada á tiempo, considerando la edad y constitucion del enfermo, aflojan la intensidad de la fiebre, sobre todo si se emplea los refrigerantes, como limonadas, naranjadas, etc., mezcladas con nitrato de potasa. Pero si las fuerzas van postrándose á los siete ú ocho dias y empieza á delirar el enfermo, síntoma de la lesion del cerebro, preciso es ocurrir á los antisépticos, vejigatorios y demas remedios, segun la intensidad del mal.

En el invierno, cuando es súbita la transicion del frio al calor, hay muchas y atroces pulmonías, pleuresías, fiebres de varias clases, anginas, erisipelas, reumatismos, etc. Igual daño se experimenta al entrar el Verano.

El cambio de temperatura, en un mismo dia ocasiona las enunciadas enfermedades; por lo que es un adagio en Arequipa, *Septiembre Setiemble.*

En las dolencias de Arequipa se debe atender : primero, á debilitar el aumento de accion del sistema sanguíneo : segundo, á recuperar el órden de las funciones transpirantes y el tono debido á sus vasos; y tercero, á evacuar los humores perjudiciales, segun lo descubra el caso de que se trata.

Estas observaciones son el resultado de muchos años de experiencia del sabio médico D. D. Juan Manuel Várgas, padre del eminente artista de que ya hemos hablado y del virtuoso y ejemplar Párroco de Characato D. D. José Manuel Várgas.

Producciones en los tres reinos.

A pesar de que el terreno de Arequipa es arenisco y formado de capas de cenizas, lanzadas por su volcan en tiempos remotos, produce buenos y variados frutos mediante el bien ordenado cultivo de sus campos y el abono del fertilizador huano que se emplea en este lugar desde tiempo inmemorial.

Cuéntase entre los principales frutos y vegetales el *Maiz,* el *Trigo,* las *Papas,* la *Lechuga,* la *Col,* la *Lombarda,* el *Zapallo,* el *Lacayote,* la *Coliflor,* el *Alfalfa,* las *Habas* y otras legumbres que no tienen rival en el Perú. Así mismo se produce en Arequipa *Melocotones* exquisitos, *Abridores, Peras, Frutillas, Tumbos, Granadillas, Guindas* bellísimas, *Ciruelas* moradas, etc.

No hay país del Perú en que las tierras sean tan caras, como Arequipa, pues un topo (5,000 varas cuadradas) de tierras de los mejores, cultivado debidamente rinde el 25 por uno sembrado de trigo, el 80 por uno de maiz; y de alfalfa seis cortes al año, que viene á ser como el 90 por uno.

Apénas tiene 14,000 topos toda la campiña de Arequipa, cuyo valor es de 900 pesos á mil en los mejores terrenos. Mas, mediante la inteligencia y laboriosidad de los agricultores, se hace producir á tan limitado espacio, mas fruto que él que rinde en otros lugares 14,000 fanegadas (la fanegada tiene 8 $\frac{1}{2}$ topos próximamente). De los 14,000 topos, 5,600 se siembran de maiz, cuyo producto á 25 fanegas por topo, uno con otro, vale 140,000 pesos. 6,600 topos de trigo, cuyo valor á 10 fanegas por topo, como término medio, asciende á 66,000 fanegas. 200 son los topos que se siembra de papas los que producen 8,000 fanegas, calculando á 40 por topo. 212 se siembra de chauchas (especie de papa) los que dan 8,500 fanegas, á 40 por topo : y de alfalfa se cultiva 1,500 topos.

Tomando como valor medio de la fanega de trigo, maiz, y papas tres pesos : dos él de las chauchas; y computando en cincuenta pesos el producto anual de un topo de alfalfas, se tiene por producto total de todas las tierras de Arequipa la cantidad de 734,000 pesos al año, cuya mitad se invierte en los gastos y arrendamiento.

No hay mas árboles en este hermoso suelo que el lindísimo *Sauce* y el selvático *Molle*. La naturaleza ha estado muy mezquina con Arequipa á este respecto, en cambio sin duda del talento, patriotismo y valor de sus hijos. El *Limon agrio* es sin embargo muy abundante.

No faltan hermosas flores, aunque no tan variadas como en Lima y otros países cálidos.

En punto á animales, no hay mas que los domésticos, en corta cantidad; de Puno se traen para el consumo carneros y vacas. Exceptúase los pocos animales que se invernan allí; pero cuyo expendio no es para el público por muy costoso. Y debemos decir que no hay carne mas regalada en el orbe que los carneros del valle de Vítor y del pueblo de Paucarpata. Hay pocos reptiles é insectos, nada venenosos.

De pájaros de canto hay pocos, como el *Ruiseñor*, el *Jilguero*, el *Chirote*, el *Chihuanco*, el *Morrion* y las *Cuculíes*.

El Rio Chili provee en Uchumayo los *Pejerreyes*, lo mismo que los *Camarones*. Ambos de una desmesurada magnitud y excelentes al paladar. Los demas pescados los traen del mar y de la Laguna de Puno. Tambien se cogen algunos *Camarones*, *Bagres* pequeños y *Pejerreyes* en el mismo Arequipa.

Se encuentran algunas vetas de *Oro*, *Plata*, *Cobre*, *Mármol*, etc., en esta provincia; pero ninguna de ellas es de consideracion. En Yura, en la Compuerta (camino para Puno) y en Esquino (camino para Moquegua) se encuentran vetas de *Carbon de piedra*.

El terreno está constituido de pórfiro rojo, cubierto en ciertas partes por lava blanquizca. Es uno de los países mas interesantes bajo el punto de vista geológico.

Industria y Comercio.

Ya hemos dicho de cuanto son capaces los Arequipeños respecto á las artes mecánicas, pues parece que la naturaleza los dotó de talentos excepcionales. Lo mismo se ha expuesto, tocante á la agricultura, que está en el mas elevado grado de adelantamiento.

Solo si es doloroso confesar que su comercio se halla restringido al mismo país, pues el mercado de Tacna, Moquegua y Puno, para las harinas quedó cerrado con la libre importacion de trigo y harinas de Chile desde 1842. Se calcula que ántes de esta época vendian los Arequipeños desde Locumba hasta Arica 15,000 fanegas de harina, que al precio medio de diez pesos producen 150,000 pesos. Hoy introducen en Puno harinas Bolivianas.

Resulta pues que Arequipa por falta de comercio y por sus frecuentes revueltas camina hácia su ruína, sin esperanza alguna de mejorar de posicion por mil razones obvias que todos conocen.

Abono del huano en Arequipa.

Háse empleado este famoso abono en el cultivo de las tierras de Arequipa, desde los tiempos mas remotos y lo traian de las costas de Quilca. Y no es de extrañar que los Españoles no lo hubiesen exportado, si se atiende á que la navegacion por el cabo de Hornos hasta estos últimos años era muy temida, costosa y no dejaba cuenta el llevar un artículo tan voluminoso y de tan caro flete.

Con este poderoso medio de fertilizar los terrenos, producen los de Arequipa de un modo asombroso, ademas de que preserva las plantas del hielo ó heladas (*tizon*).

Nada hay mas bello que el pago de *Chilina* en Arequipa, por los variados matices de sus sembradíos, cuyos colores

lozanos forman una especie de alfombra de las mas bien trabajadas en sus dibujos. Y nace esto de que siendo todo aquel terreno colinas, ha sido menester hacer en ellas sucesivos planes horizontales, por medio de pequeñas paredes de piedras, llamadas *pircas* y llenar el intermedio de tierra. Esta clase de terrenos se llaman *andenes* y son los que cuando están sembrados presentan la mas hermosa perspectiva. Agrégase á esto que cada pequeño trozo de terreno está sembrado con diferentes plantas, naciendo de aquí que el color verde esmeralda del maiz, el dorado del trigo, el verde obscuro de la alfalfa, etc., forman una inexplicable armonía y un contraste verdaderamente poético.

Los meses de Abril á Septiembre son en los que se sufren las heladas, sin contar con otras aisladas que suceden hácia los dias de Santa Lucía, Santo Tomas y San Sebastian. Solo los árboles no sufren esta plaga.

De la Chicha.

Esta bebida usada generalmente por la gente del pueblo, no como dicen los enemigos y émulos del bello Arequipa, por una tendencia á la embriaguez, sino por que, á mas de ser alimenticia, es el licor que reemplaza al agua, así evita los constipados y pleuresías que resultan casi inevitablemente cuando un obrero bebe, en el estado de sudor, la frígida é insalubre agua de este país. La hacen de maiz, despues de hacerlo pasar por cierta transformacion que vamos á explicar.

Ponen á remojar el maiz durante dos dias: despues lo colocan en unas tinajas de boca ancha, cubierta de unas hojas vegetales grandes y por el plan y paredes interiores : ocho dias queda en este estado, al cabo de este término el maiz es un embrion para desarrollarse, ó como dicen las que lo hacen, *está crecido*. Se hace secar en seguida al sol y entónces se le llama *Güiñapo* en el Sur y *Jora* en otros lugares. Molida esta jora, hervida y fermentada produce la *Chi-*

cha llamada *de maiz,* que es muy poco agradable al que no está habituado á tomarla. Casi todo el maiz de Arequipa se emplea en esta bebida.

Idioma.

En Arequipa, Socabaya, Sabandía, Characato, Tiabaya, Vítor, Tambo, Sachaca, Paucarpata, Palomar y Miraflóres es general el español; y en los restantes distritos el Quichua, aunque no dejan los mas de hablar el Castellano.

Hay en el Quichua muchas voces significativas y onomatópicas ó imitativas que se usan generalmente en Arequipa y que se podrian introducir con ventaja en el idioma español. Como muestra citarémos las magníficas interjecciones : *alaláu, acacáu, atatáu.* El *alaláu* expresa una fuerte impresion de frio : *acacáu* la de un horrible dolor, como una quemadura; y *atatáu* el asco que causa algun objeto inmundo.

Llaman *Lloclla* á las torrenteras y es la palabra mas imitativa que conocemos, pronunciada la articulacion *oc* guturalmente y con fuerza. Al repetirla parece que se oye el ruído de los torrentes que bajan precipitadamente de las montañas.

La voz *Chuma* es igualmente muy expresiva para denotar la falta de sal ó azúcar en las bebidas ó comidas en que entran estas. No la reemplaza la voz *sosa* española que apénas denota genéricamente la falta de sabor ó sazon.

Seria largo enumerar el sin número de palabras de este género como *Choccni* (legañoso), *Chuso* (ojos pequeños), etc., que tienen un gran mérito por la semejanza que hay entre el sonido de ellas y los objetos que expresan.

Poderes político, civil y eclesiástico.

Sobre los dos primeros poderes ya se ha hablado; sobre el tercero solo hay que decir que el departamento de Arequipa y Moquegua forman una diócesis, bajo la jurisdiccion

del obispo del primero que reside en esa ciudad. Hay de consiguiente un cabildo eclesiástico compuesto de un dean, un arcediano, un chantre, un tesorero, doctoral, magistral, canónigos de merced y racioneros.

Ereccion del Obispado de Arequipa.

El *Obispado de Arequipa* se separó de él del Cuzco, á costa de muchas súplicas y ruegos de los vecinos de aquella ciudad, dirigidos al rey de España. A consecuencia de estas representaciones expidió el papa Paulo V su bula de 20 de Julio de 1609 desmembrando á Arequipa del Obispado del Cuzco. Habiendo pedido el rey Felipe III al papa el deslinde de estas diócesis, expidió su Santidad Paulo V una segunda bula con fecha de 16 de Enero de 1612, ordenando que se hiciese como se pedia; y autorizó en 5 de Junio del mismo año al Virrey del Perú D. Juan de Mendoza, Marques de Montes Claros, para que practicase la separacion indicada. En conformidad de esta autorizacion procedió el Virrey al deslinde, dictando el decreto de 8 de Marzo de 1614, en que designó los términos de los obispados del Cuzco, Arequipa y Huamanga del modo siguiente.

Para el *Obispado de Arequipa* los corregimientos que siguen : el Cercado de Arequipa, San Márcos de Arica, con la provincia de Tarapacá hasta el Rio *Loa,* él de Caylloma (entónces llamado Collágua), Ubinas, Moquegua, Vítor, Condesúyos y la villa de Camaná (hoy es ciudad) hasta el valle de Acarí inclusive, que confina con él de Nazca del Arzobispado de Lima, con todas sus doctrinas.

Catálogo de los Obispos de Arequipa desde la fundacion del Obispado.

D. Fr. Cristóval Rodriguez, Domínico, natural de Salamanca. Fué electo Arzobispo de Santo Domingo y despues promovido para Obispo de Are-

quipa en 7 de Octubre de 1611. Murió en la Ciudad de Camaná, de tránsito para Arequipa.

D. Fr. Pedro Perea, Agustino y natural de Castilla. Tomó posesion de la silla el año de 1616; y murió en Lima en 1628.

D. D. Pedro Villagómez Vivanco. Se consagró en Lima en 25 de Septiembre de 1633; tomó posesion de su Diócesis el 25 de Julio de 1635; gobernó 20 años con diferencia de dias y murió en Santa Véges.

D. Agustin Ugarte y Saravia. Electo para Obispo de Arequipa, fué promovido al Obispado de Quito, en donde murió el año de 1660, en el mes de Diciembre.

D. Pedro de Ortega Sotomayor, Limeño. Entró en Arequipa el 7 de Agosto de 1658, y de allí pasó al Obispado del Cuzco en 1664.

D. Fr. Gaspar de Villarroel, Agustino, natural de Quito. Fué electo en 17 de Febrero de 1663; gobernó hasta 1665; y murió el 14 de Octubre de este año.

D. Fr. Juan de Almoguera, del órden de la Trinidad calzada, natural de Córdoba. Tomó posesion del Obispado el 3 de Diciembre de 1670. Pasó en 1674 de Arzobispo á Lima, en donde murió el 2 de Marzo de 1676.

D. Fr. Juan de la Calle y Heredia, Mercedario. Pasó del Obispado de Trujillo al de Arequipa, del que tomó posesion en Diciembre de 1675; murió el 15 de Febrero de 1676.

D. Antonio de Leon, de Obispo de Panamá pasó á serlo de Arequipa, en donde entró el 2 de Enero de 1679. Murió el 28 de Agosto de 1708.

D. Juan de Otalora Bravo de Lagúnas. Fué electo en 16 de Julio de 1717; y murió el 27 de septiembre de 1723.

D. D. Juan Cavero de Toledo. Tomó posesion del Obispado el 30 de Septiembre de 1726; y murió el 20 de Marzo de 1731.

D. Fr. Juan de Argüelles, Agustino. Fué promovido del Obispado de Panamá al de Arequipa; pero murió sin tomar posesion de su silla.

D. Juan Bravo del Rivero, Limeño, electo Obispo de Santiago de Chile en 1734. Fué promovido al Obispado de Arequipa, á donde llegó el 20 de Diciembre de 1739. Murió el 22 de Mayo de 1752. Fundó el Monasterio de Santa Rosa.

D. Juan Gonzáles Melgarejo, Obispo de Chile. Fué promovido al Obispado de Arequipa en 1742, en donde gobernó hasta 1755.

D. Jacinto Aguado y Chacon, Obispo de Cartagena de Indias. Fué promovido al Obispado de Arequipa en 1755 y gobernó hasta 1761, en que murió.

D. Diego Salguero. Electo en 1762; murió en 1771.

D. Manuel Abad y de Llana. Fué electo en 1771 y murió en 1782.

D. Fr. Miguel de Pamplona, Capuchino, Coronel que fué del Regimiento de Infantería de Murcia. Fué elegido en 1782; gobernó hasta 1786 en que renunció la Mitra, despues de dos años de haber estado en Arequipa.

D. Pedro Chávez de la Rosa. Fué electo en 1786; renunció en 1801 y se fué á España llevando consigo al Ilustrísimo Señor Luna Pizarro, recien ordenado, á quien protegió decididamente. Fundó la Casa de Huérfanos de Arequipa y ha dejado muchos monumentos y obras que lo hacen recordar con gratitud.

D. D. José Sebastian de Goyeneche y Barreda, Arequipeño. Se consagró en Lima el 2 de Agosto de 1818. Vive aun y es el Obispo mas antiguo del Mundo Cristiano.

Ultimamente rige la diócesis el Illmo Señor D. D. Bartolomé Herrera por bula de 26 de Septiembre de 1859, habiendo pasado el Illmo Señor Goyeneche al Arzobispado de Lima.

Descripcion geológica del terreno comprendido entre Arequipa y Arica.

Aunque Arica, Locumba é Ilo no pertenecen al departamento de Arequipa, hablamos de su geología por no interrumpir nuestro plan y poner á trozos y en diferentes lugares esta descripcion.

Entre Tacna y Locumba la superficie del terreno es de sulfato de cal (yeso) y de piedra de canto, cerca de Locumba se encuentra mucha sosa, carbonato de sosa y carbonato de cal. Desde Ilo hasta Moquegua hay mucho sulfato de cal (yeso) algo de carbonato de cal y carbonato de potasa, sulfato de magnesia (sal de Inglaterra), cristales de sulfato de cobre (vitriolo azul), cobre muy rojo y huano de pájaro.

Desde Moquegua hasta el valle de Tambo, el terreno es casi uniformemente arenoso-yesoso y de arcilla ferruginosa. Contiene mucha sal comun ó sal gemma ferruginosa.

De paso darémos noticia de una especie de caracoles que en él se encuentran, por la rara particularidad de atravesarse

ellos mismos de largo á largo en las espinas de una planta llamada *Suja*. Este espino dura dos siglos y produce mucho carbonato de potasa. Abundan estos espinos en los cerros de Torata é Ilo.

En el valle de Tambo se halla sal comun, ácido muriático, sulfuro de fierro, piritas ferruginosas, sulfato de protóxido de fierro, mezclado con sulfato de alumina y de potasa, manganeso, tritóxido de manganeso, una cantera muy dura de sal comun, carbonato de cal, vetillas de cobre, fierro, sulfato de magnesia y cloruro de sodio.

En el camino de Tambo para Arequipa, hay mucho sulfato de protóxido de fierro (caparrosa) mezclado con subsulfato de alumina y de potasa y fierro carbonatado. Es pues indudable que este valle encierra una riqueza mineralógica, pues del sulfato de fierro, que sirve para la tinta, se puede sacar el ácido sulfúrico por destilacion, cuya aplicacion es considerable en las artes.

El terreno de Arequipa está cubierto de ceniza, materias volcánicas, piedra traquito, denominada allí *Sillar* del que se hace la fábrica de las casas y clasificado por el Sr Raymondi, eminente naturalista, de traquito descompuesto y vuelto á componer, pues contiene piedras y materias extrañas incrustadas en abundancia lo que prueba que hubo tiempo en que estubo líquida la materia de que se compone. Tambien se halla en él guijarros, trozos de sílice, piedra pómez, etc. Todo se explica con las erupciones del Misti. Esta materia (el sillar ó canto) se endurece miéntras mas tiempo está expuesta al aire húmedo, llegando en algunos casos á tomar la apariencia de un mármol de color blanco opaco.

Hay inmensa cantidad de esta piedra en los alrededores de la ciudad y es una ventaja que posee sobre otras para la construccion de los edificios. Tambien abunda la potasa, sal de magnesia, que tiene mucha arcilla ferruginosa.

En Chihuata á cuatro leguas de Arequipa, hácia el N.E.,

se halla mucha creta (tiza) y de allí en adelante el carbonato de cal.

En los cerros de Tingo, hay cuarzo y kaolin llamado en la ciencia *feldespato descompuesto.*

La montaña de Chachani abunda en carbonato de cal, sosa y carbonato de sosa.

En la mesa de Charcani al N. de Arequipa se encuentra azufre nativo y vetas de sulfato puro de magnesia.

A doce leguas de Arequipa, hácia el N., hay minas de carbon de piedra; pero que no costea su trabajo por la inmensa distancia al puerto y otros embarazos.

En Quequeña, pueblo de Arequipa, hay minas de plomo muy ricas, que desgraciadamente no se trabajan.

Debemos al Señor Dean Dr Valdivia, hábil químico, las anteriores observaciones.

Antigüedades.

En el sitio llamado *Corralónes* y á distancia de ocho leguas de Arequipa hay unos importantísimos grabados ó jeroglíficos. Dichos grabados se encuentran sobre unas masas de granito y parecen como pintados con tiza. No pueden haber sido formados por la descomposicion de plantas ó de cualquiera otra sustancia, pues basta reflexionar que el granito es inatacable á los ácidos y ademas su extremada dureza hace improbable la suposicion. Se ven figuras de hombres, de llamas, círculos, paralelógramos, figuras de letras como una *R*, una *O* y aun como restos de un sistema astronómico. Lo mas digno de notar es que se dice hay en el pueblo de Huaytar, provincia de Castro Virreina, un edificio en el que se encuentran los mismos grabados.

Ahora nos preguntamos ¿que pueblo ha hecho tales grabados? los que se han trabajado sin disputa con el cincel. Cuestiones son estas de la mayor importancia y para las que es necesario remontarse á los primitivos tiempos del Perú.

Es indudable que no fueron los Incas puesto que se hallan muy léjos del gran camino del Cuzco á Quito y no eran por consiguiente estos lugares frecuentados, por lo que casi no se encuentran por esta parte restos de los Incas. Creemos que haya sido de un pueblo anterior á Manco-Cápac como lo revelan las ruínas de Tiahuanaco, de Huánuco Viejo, etc., es decir que ántes de que Manco saliera del Titicaca, habian en el Perú países civilizados los que fueron conquistados despues por la raza Quichua.

PROVINCIA DE CAMANA.

Está situado el hermoso valle de Camaná en una planicie elevada, que tiene su orígen, lo mismo que su Rio, en la alta mesa de Vincocaya, atras del Misti, en la segunda rama de los Andes, entre 15° y 16° latitud S. y 75° á 76° longitud O. de Paris. Su elevacion sobre el nivel del mar, en la plaza de la ciudad, es de 400 piés.

Límites.

Confina esta provincia por el N.O. con la Provincia Litoral de Ica; por el N. y el E. con la de Parinacóchas del departamento de Ayacucho y las de la Union, Condesúyos, Castilla y Caylloma; por el S.E. con la de Arequipa; y por el S.O. con el Pacífico.

Camaná en Quichua significa *espacioso* y efectivamente, este valle es ancho y espléndido. Su figura es la de un semipolígono regular, en direccion de N. á S., formado por grandes montañas, cuya altura decrece gradualmente hasta el mar. Una deliciosa Dehesa lo termina en el Pacífico.

Division política.

Consta la provincia de Camaná de doce distritos, una ciudad que lleva su nombre y es la capital, dos villas, quince

pueblos y seis curatos. La ciudad de Camaná está bajo la advocacion de San Miguel.

Distritos.

Camaná,	Chala,
Ocoña,	Yauca,
Caravelí,	Yaqui,
Chaparra,	Atiquipa,
Quicacha,	Acarí,
Huanu-Huanu,	Síguas.

Curatos.

Camaná,	Caravelí,
Ocoña,	Acarí,
Quilca,	Chala.

Ciudad de Camaná.

Es la capital de la provincia. Cuenta solo un templo en muy mal estado por la excesiva humedad del lugar, el pésimo material de que está formado y el poco esmero que emplean en él. Hay otro del convento del mercedarios, fundado en 1580, que se suprimió en 1826 por falta de número de religiosos que exigen las leyes.

El Hospital al que se adjudicó en 1592 un noveno y medio de los diezmos de la Parroquia, solo subsistió hasta 1824 en que se destruyó por el descuido y negligencia de sus habitantes.

El Rio de Camaná es de alguna consideracion. Su orígen como ya hemos dicho está en las alturas de Vincocaya, pasa de N. á S. por Máges y desemboca en el Pacífico. Hay una acequia llamada *Brazo,* con el objeto de impedir las inundaciones, como sucedió antiguamente.

Los edificios son por lo general de *Quincha* (tejido de

cañas embarrado); peró hay buenas casas, como las de las Señoras Gonzáles, el finado Briseño, Pastor, etc.

La latitud segun el Dr D. Nicolas Piérola, autoridad competente, es de 15° 57'23" S. (Caserío de Pugchuncillo) y la longitud 75° 12' O. de Paris (1).

Camaná es patria del sabio D. Lorenzo de la Llamosa, ayo del Rey de España Carlos IV y que se dice que dictaba á un tiempo siete escribientes.

Geología de Camaná.

La composicion de los cerros que miran al valle en sus escarpaduras y laderas es de caliza grosera moderna, producida por despojos de animales marinos. Las capas reposan en formaciones de feldespato, como se conoce por las cumbres de los cerros y por la superficie que se extiende á mas de ocho leguas hácia el Sur y Oeste, dando lugar con su descomposicion que hoy se nota, á la tierra llamada *kaolin* por los Chinos, *feldespato* descompuesto por los Orictognostas modernos y *tierra de porcelana* por los fabricantes de este artículo. Y es error el creer que esta materia es *deyeccion volcánica,* error que ha hecho llamarla *ceniceros* por el vulgo. Es pues, el terreno calizo, cuarzoso, arcilloso.

Ninguna colina notable interrumpe este valle y solo lo hacen dos arroyos pequeños llamados *Huáicos* que giran con diferentes inflexiones y que indudablemente han sido brazos antiguos del Rio. Su nivel desde la punta de San Gregorio hasta la costa es, poco mas ó ménos, 36 piés sobre él del mar.

Con la excesiva humedad y la putrefaccion de plantas y animales, se forma en abundancia el nitrato de potasa, muy nocivo á las plantas cultivadas.

(1) Creemos que hay error en los números de la latitud.

Clima. — Vientos.

Varía el termómetro de Reaumur en invierno de 8° á 12° : en estío el término medio es 23°, como en Lima. El higrómetro varía entre 80° y 90. La atmósfera es húmeda y el viento reinante él del S. en todo el año; pero con tal fuerza que llega á ser muchas veces un verdadero huracan. La velocidad media es de 3,700 piés por minuto.

Como el valle abre hácia el Pacífico mas de ocho leguas en extension, contando su embocadura desde la *punta de Pano* hasta la de *Chira,* no es extraño que en la *Pampa colorada* haya tal contraste de vientos, por los ángulos entrantes y salientes de los cerros que forman estas corrientes. Sopla al Este al amanecer, en el mes de Noviembre, hasta Marzo. En el Verano sopla á veces al Oeste.

Producciones.

Ha mostrádose pródiga la naturaleza para con esta provincia, pues le ha concedido grande variedad de frutos y riquezas en los tres reinos. El olivo es allí abundantísimo, aunque es de advertir que no es árbol *Cadañego,* sino *Vecero,* sin duda porque cogen las aceitunas dando bruscos golpes al tronco, por ser este modo mas expedito. Cinco años y seis necesita para repararse de tan mal trato. El aceite que de las aceitunas extraen, lo expenden, con provecho, en Arequipa, Lima, etc. Sucede lo mismo con las aceitunas.

La caña dulce es el mas valioso ramo de industria : la cultivan con esmero é inteligencia y rinde frutos abundantes. Sus caldos los reducen en su mayor parte á *Chancacas*, algunas tan buenas sobre todo las llamadas *amelcochadas* que no envidian á las mejores del Norte. Estas chancacas son de color rubio. Se calcula en 500 pesos el producto, en bruto

de un topo de tierras, plantado de cañas y sacando de ellas el mencionado artículo.

El *Ají amarillo,* el mejor del Perú, por su hermoso color y exquisito gusto, lo cultivan en Camaná con esmero, empleando el abono del huano hasta tres veces. El *Ají colorado largo,* tambien muy bueno se produce en abundancia. Estas especies sirven para cambiar por ellas en la sierra carne seca, chuño, frazadas, ponchos, *cocopa* (papa cocida y seca), algunos granos, papas y otros artículos de subsistencia.

El *Arroz* es otro importante producto de Camaná : se le cultiva bien y deja provecho.

Los cuatro anteriores artículos constituyen la principal riqueza de Camaná, los otros apénas alcanzan para el consumo interior. En estos últimos años el trigo ha sido renglon que se ha exportado mucho á Lima.

Hay ocho variedades de *Camotes* y dos de *Yucas,* ámbas exquisitas. Una especie de yuca se llama *Comun* y la otra *Limeña.*

Nueve clases de *Zapallos* se cuentan en Camaná, siendo el mejor; el llamado *Equeris* y los *Yunquinos.* Los *Frijoles blancos, Cocachos,* de *Viérnes,* del *Espíritu Santo,* el *Perla* y el *Panamito* hay en abundancia.

El *Maiz blanco,* el *amarillo,* el *tremesino,* ó *chaparrero* y el *Trigo serrano, candeal, chileno* y *racemoso,* introducido poco tiempo há, son producciones de valor.

El árbol del *Huacan* de cuyas flores se saca cera un poco amarillenta, abunda mucho.

Naranjas exquisitas, *Limones* y *Limas dulces, Lúcumas, Chirimoyas, Guanábanas, Paltas, Guayabas, Plátanos* deliciosos, sobre todos los *guineos, Melocotones* y un sin número de frutas, se encuentran en este valle.

En el reino animal tiene Camaná muy poca cantidad, solo en tiempo de lomas se come allí carnero. La provincia de Parinacóchas le provee de ganado vacuno; mas los puercos no son escasos.

Hay bastantes *Gallinas* y *Pavos* alimentados con el orujo de la aceituna que hace exquisita su carne. Las *Palomas* hay pocas, así como los *Ganzos* y *Patos*. Mas en el género *Turtur* hay inmensa variedad y grande número, como *Cuculíes*, *Madrugadoras*, *Lomeñas*, *Tortolitas*, *Gallinetas*, *Patos*, *Chocas*, *Garzetas*, *Alcatraces*, *Brujillos*, *Pariguanas*, *Flecheros* y otros mil que pueblan la orilla del mar.

En el Rio y en el Mar se hallan muchos peces de que se sustenta média poblacion. En el Rio se cogen *Lizas*, *Pejerreyes*, *Umbos* exquisitos, lo mismo que los *Camarones*. Estos últimos en tal abundancia, que los cogen, asan y secan al sol y con esto tienen un artículo de importancia para llevar á Arequipa, Máges, Chuquibamba, Bolivia y otros puntos. Es tan sabroso el camaron seco de Camaná, que con seis de ellos se hace un exquisito *Chupe* (1) para diez personas. Son muchos los quintales que expenden de este artículo. En el Rio hay una especie de *Nutria*, de pelo muy fino, es feroz y del tamaño de un perro.

Del mar sacan *Lizas*, *Corvinas*, *Lenguados*, *Pejerreyes*; y hay la costumbre de echar al agua los peces inútiles que caen en las redes. ¡Costumbre filantrópica, como la de los gatos de la fábula, Misifuf y Zafiron que despues de haberse comido un capon tuvieron escrúpulo de comerse el asador.

Como es lugar cálido, hay muchas *Ratones*, *Ratas*, *Alacranes*, *Cápis* importados por el comercio extranjero en estos últimos años. *Pulgas* en número asombroso, que hacen desa-

(1) *Chupe* es un guiso de papas con queso, carne ó camarones, manteca y demas condimentos. Se llama *de Viérnes* cuando es de otra cosa que no sea carne. Si son *cháuchas* (especie de papas), las que se emplea y *cecina* (carnero salado), con peras, coles y otras verduras, se llama *timpuzca*. Y si se machucan las papas para que queden reducidas á pequeños trozos, entónces, el guisado se llama *chaque*, de *Viérnes* ó de *carne*, segun que se emplea una ú otra especie.

En Bolivia y otros lugares se machuca el chuño y con cecina y á veces papas, se hace el chupe. Se le da entónces el nombre de *Cháiro*. Es muy agradable cuando hay costumbre de comerlo.

gradable la existencia. Lo mismo *Mosquitos*, *Zancudos*, tan valerosos que anuncian cantando su ataque ¡especie de nobleza en la familia de los insectos! Todo lugar bajo, cálido y húmedo está sujeto á esta desconsoladora plaga.

Hay tambien *Piques* ó *Niguas* (*pulex penetrans*) aunque solo en los sitios inmundos, ó habitados por los *Cochinos*. Abundan así mismo los mosquitos del género *Simulium* de Latreille, varias especies del género *Ricino* ó *Garrapatas*, *Chinches*, etc.

Merece particular mencion una especie de crisálidas del órden de los *Lepidópteros*, llamadas vulgarmente *Gusanos*, porque de pocos años á esta parte son la plaga destructora que acaba con los sembradíos, sin respetar ni los sauces. Su número es tan considerable, que ondean como un océano, sobre todo en los alfalfares, sin que nada sacie su voracidad.

Una especie de *Araña* venenosa se cria en las quinchas viejas : su picazon causa un fuerte dolor.

Minerales. — Antigüedades.

Hay algunas minas de *Amatista* y tambien salinas en esta provincia. Al pié del Nevado de Sallaly, que segun Rivero debe ser mas alto que el Misti, pasa la Quebrada de Murco, su terreno es de arenisca y esquisto negro. Se encuentra carbon de piedra en la pizarra, en direccion de E. S.E. á O. N.E.; pero con inclinacion al N. Tiene algunas varas de ancho y se le encuentra mezclado con hierro litóide y pirita ferruginosa. Tambien se encuentra en el valle de Máges cerca de la hacienda de Querupalca. La capa es angosta, su direccion casi horizontal, está incrustada en piedra caliza.

Cerca de Quilca hay una *Huaca* en la que se encuentran momias bien conservadas, al mismo tiempo que vasos, vestidos y mil otras preciosidades dignas de estudiarse.

PROVINCIA DE CONDESUYOS.

Límites.

Confina por el Norte con la provincia de la Union; por el Este con la de Castilla; y por el Oeste y Sur con la de Camaná.

Su Rio es el *Rio grande del valle* así llamado, al que se le reune él de Salamanca como á 15 leguas al N.E., y baja al Pacífico por el valle de Ocoña.

Division política.

Esta provincia es muy importante, á pesar de que la formacion de la nueva provincia de Castilla le ha quitado la mitad de su valor. Se compone de cinco distritos y tres curatos.

La villa de Chuquibamba es la capital de la provincia.

Distritos.

Chuquibamba, Andaray,
Condesúyos, Yanaquihua,
Salamanca.

Curatos.

Chuquibamba, Andaray,
Salamanca.

Producciones.

Esta provincia es esencialmente arriera y conduce los aguardientes de Máges para el interior y Bolivia. Hay de consiguiente en ella mucha alfalfa. En el valle de Pacaicocha hay mucho *Cedro*, *Sauces* y otros árboles. Las papas de

Salamanca son afamadas y creemos que son las mejores del Perú. Hay tambien algunas frutas, legumbres, etc.

Hállanse algunas minas de *Oro*, *Plata*, *Cobre*, etc., tales como las de Aragua, Quiquinabro, Arauro y Ainacolla. Es sin embargo de poca utilidad su laboreo.

En los alrededores de Orcopampa hay aguas termales útiles para la salud y buenos minerales de plata.

El ganado vacuno y lanar solo hay en regular cantidad; pero si, muchas mulas.

Clima. — Industria.

El clima es generalmente frio, ménos en las quebradas; pero muy sano.

Tejen frazadas, ponchos y algunas otras estofas muy buenas. Su poblacion es como de 18,000 habitantes.

PROVINCIA DE LA UNION.

Límites.

Confina esta provincia por el N. y O. con la de Parinacóchas del departamento de Ayacucho; por el S. con las de Condesúyos y Castilla; por el N. y E. con la de Aymaraes del Cuzco; por el Este con la de Caylloma; y por el Oeste con la de Camaná.

Hállase esta provincia en una hoya cabecera del valle de Ocoña. Solo Sayla está fuera de ella. Tiene 17 leguas de largo y como cuatro de ancho medio.

Division política.

Tiene nueve distritos, veinticuatro pueblos, una aldea y ocho curatos.

Cotahuasi es la capital de la provincia.

Distritos.

Cotahuasi,	Pampamarca,
Tomepampa,	Charcana,
Alca,	Sayla,
Huainacótas,	Quechualla,

Toro.

Curatos.

Cotahuasi,	Pampamarca,
Tomepampa,	Charcana,
Alca,	Quechualla,
Huainacótas,	Toro,

Montañas. — Rios.

Entre Cotahuasi y Salamanca pueblo de la provincia de Condesúyos, se hallan dos montañas que han pasado desapercibidas de los geógrafos; pero que creemos con sobrado fundamento que son de las mas altas del globo : *Coro-Puna* y *Solimana*. Están de consiguiente en la rama occidental de los Andes. La del Sur es la primera y la otra la del Norte. Cúbrenlas nieves perpetuas casi en toda su magnitud. Nos ha dicho el Señor Piérola, que conoce mucho estós lugares y que es un sabio naturalista, que desde las basas de las expresadas montañas, se ve el Misti, como veria un hombre á un niño; y el mar que dista cuarenta leguas, se observa por entero.

El *Coro-Puna* es un perfecto cono y el *Solimana* algo irregular. Llamamos la atencion de los viajeros sobre estos elevados picos.

El rio que corre en esta quebrada, cuyo nombre varía, segun los lugares por donde pasa, se llama *Rio grande* al concluir la provincia hasta cerca de su embocadura en el Pacífico por el valle de Ocoña, en donde toma este nombre. Nace de los manantiales de las serranías de Aymaráes y Parinacóchas y su caudal de aguas es considerable.

Producciones.

En el Reino animal tiene poca cantidad de ganado vacuno y lanar. Hay de consiguiente *Vicuñas*, *Huanacos*, *Alpacas* y otros animales domésticos.

El *Cóndor*, rey de las alturas, el *Buitre*, la *Calandria*, el *Jilguero*, las *Cuculíes*, *Tortolitas*, el *Chocllopococho*, especie de gorrion, de plumage obscuro y dulce canto: el *Ruiseñor*, el *Chirote* ó *Piche* y el hábil y doméstico *Chihuanco*, abundan en esta provincia.

Se encuentra *Pejerreyes* exquisitos, aunque no en todas partes, sino en el distrito de Huainacótas.

Culebras nocivas, *Ciento-piés*, *Arañas* poco ofensivas se encuentran en este suelo. Las culebras si suelen envolver las patas de las bestias y las piernas de la gente.

Reino vegetal.

Es casi incréíble la fuerza de vegetacion de esta provincia, aunque la varia configuracion de su terreno proporciona diversidad de climas y producciones.

En Huainacótas solo se producen *Papas*, de que se provee toda la provincia. Una de las clases es amarilla mejor que la ponderada de Huamantanga (en Lima). Es sin embargo escasa y no la consume la gente pobre.

El *Maiz* tan solo alcanza para el consumo de la provincia, para en cambio traer de Abancay el *Azúcar*. Se encuentran algunas viñas de uva negra é Italia muy buena. Los vinos que de ellas extraen los venden en el Cuzco.

El *Trigo*, de muy buena calidad, se recoge por lo comun mezclado con cebada.

Hay tambien *Yucas*, *Camotes*, *Zanahorias*, *Cebollas*, *Tomates*, *Coles*, *Lechugas* deliciosas y otras hortalizas y frutas. Charcana produce casi exclusivamente *Habas* y *Cebada*.

Las principales frutas son: *Peras*, *Melocotones*, *Higos*,

Paltas, *Manzanas*, en mucha abundancia, *Albaricoques*, *Plátanos*, etc. En Quechualla, es en donde se produce la mayor parte de estas frutas.

No faltan tampoco la *Margarita*, el *Clavel*, la *Rosa* y otras varias flores.

El *Sauce lloron* y el comun, el *Molle*, el *Cedro*, no mucho; el *Guarango*, el *Aliso*, el *Lloque* en abundancia, se producen tambien en esta provincia.

Sin embargo no es la produccion indicada en grande escala, ni en todos los lugares de la provincia, pues cada una da cierta especie de frutos.

Reino mineral.

Abunda La Union en minas de oro y entre ellas se cuenta la maravillosa de *Huayllura*, que á no haber sido de nuestros tiempos pasaria por una fábula. Descubrióla el Indio Angelino Tórres (le conocimos) en 1830 y produjo en ménos de tres años mas de seis millones de pesos, por que de cinco partes del metal, cuatro eran de oro puro; y la saca abundante. Fué tal la codicia que exitó esta mina, que en pocos meses poblaron un sitio desierto como 14,000 habitantes. Pero no se sabe aun que hizo Tórres de tantas riquezas, pues ha muerto pobre. Las disputas y cuestiones que promovió la sed de oro, hicieron que Tórres derrumbase la mina. Hoy es apénas sombra de su antigua grandeza. Las vetas que trabajan hoy en Huayllura son pobres de plata.

Hubo en otros tiempos una riquísima veta llamada de *Montes Claros;* pero el Señor Piérola, despues de examinarla, ha probado que no es posible su trabajo, por que un mundo de arena cubre el cerro que la contiene.

La *Palmadera* es el otro afamado mineral de oro, aun que en corta cantidad.

En Pampamarca se hallan minas de sal, artículo abundante de exportacion.

Aguas termales. — Industria.

Las hay admirables en el distrito de Tomepampa y en Alca, que son la piscina de los enfermos que vienen de todas partes.

Se tejen en Cotahuasi alfombras pequeñas, llamadas de Iglesia y aun grandes, de admirable perfeccion. Ademas, frazadas, ponchos y varios géneros del país.

No debemos pasar en silencio una planta de paja de puna, envuelta con un hilo de oro, que se encontró en Huayllura. El Español Bustamante fué el propietario y sin pensar en el mérito y valor de este hallazgo fundió el hilo de oro y quemó la paja.

Las alfombras chicas parecen de felpa, sus dibujos y labores son exquisitos. Las hacen hasta de diez varas de largo y cinco de ancho, siendo su duracion tal que alcanzan en buen estado á los nietos. Tejen así mismo colchas afelpadas de lana, de color entero, ya verde, ya carmesí. *Lliellas* de una vara y cuarta por lado y á veces de dos varas de largo y una y cuarta de ancho. (*Lliella* es el pañuelon con que se cubren las indias.)

Aunque en corta cantidad, provee para Europa de lana de Alpaca, esta provincia.

El Airampo.

En los cerros de La Union hay una planta, que los del país llaman *Airampo* y pertenece á la familia de los *Cactus*. Son sus granos del tamaño de los del arroz y de un color mordoré claro, de inimitable belleza. Aun no se ha podido lograr por ningun medio químico el fijar tan esbelto color. Es algo dulce el sabor del airampo y se le emplea para dar color á las limonadas, mazamorras, etc. Los Indios le usan como planta medicinal. Haenke lo describe con maestría.

PROVINCIA DE CAYLLOMA.

Límites.

Confina por el N. con las provincias de Cánas y Chumbivílcas del departamento del Cuzco; por el E. con las de Lampa y Puno del departamento de Puno; por el S. y S.O. con las de Arequipa y Camaná; y por el O. con las de La-Union y Castilla.

Division política.

Esta provincia denominada antiguamente, *Collâguas*, consta de diez y siete distritos, veinte y tres pueblos y quince curatos.

Caylloma es la capital de la provincia.

Distritos.

Caylloma,	Achoma,
Tisco,	Maca,
Collalli,	Lari,
Tutisivalle,	Madrigal,
Chibay,	Cabana Conde,
Coporaque,	Lluta,
Yanque,	Yura,
Ichupampa,	Tapay,

Síguas.

Curatos.

Caylloma,	Chibay,
Cayarano,	Coporaque,
Tisco,	Madrigal,
Collalli,	Achoma,
Tutisivalle,	Lari,
Maca,	Cabana Conde,
Yanque,	Choco,

Lluta.

Rios.

Un Rio bastante considerable nace en Caylloma, en *Patacapuquio* (esta voz significa en la lengua Quichua *cien ojos de agua*). A cinco leguas de su orígen hay un puente natural de un solo peñon de ocho varas de largo y cuatro de ancho. Tuerce el Rio su curso cerca de Huambo (pueblo) hasta reunirse con el Rio de Máges.

Tambien pasa el Rio *Molloco,* él que á poca distancia del pueblo de Cabana forma una catarata de sesenta varas de altura.

Producciones.

Hay en esta provincia muchos minerales de plata que produjeron en otro tiempo ingentes cantidades de dinero. Desde 1731 hasta 1781 se fundian anualmente cien mil marcos de plata. Mas la codicia, como siempre ha sucedido, acabó con ellos, pues produjo riñas y cuestiones graves que obligaron á los dueños á abandonar el lugar. Es muy rica en otros metales como estaño, cobre, plomo, etc. El azufre es abundante y no faltan otros minerales.

Tambien se produce algunos vegetales, como *Papas*, *Maiz, Cebada* y otros frutos de la Sierra.

Obra de Vinococya.

Desde hace muchos años se ha tratado de hacer un trabajo que será de inmensa utilidad para esta provincia y la de Arequipa. Su objeto es aumentar las aguas del Chili, construyendo un dique de tal modo que las aguas del rio *Colca* represadas, se dirijan sobre él de *Sumbay* affluente del Chili. Desgraciadamente aunque se ha tratado de hacerlo desde 1830, hasta la fecha nada se ha conseguido; pero si tal cosa

se hiciera, mil terre nos que por falta de agua no producen hoy dia, se acrecentaria como por encanto su valor. Se calcula el costo total como en un millon y medio de pesos.

El terreno es volcánico, se halla el traquito, el cuarzo semitransparente y cuarzo rojizo. Dista Vincocaya de Arequipa 25 leguas y está poco mas de 4,000 metros sobre el nivel del mar.

PROVINCIA DE CASTILLA.

Erigióse esta provincia en recuerdo del Libertador D. Ramon Castilla, por supremo decreto de 21 de Marzo de 1854, dictado á peticion de los habitantes que la componen. Se tomó para su formacion algunos pueblos de la provincia de Condesúyos.

Límites.

Confina por el N. con la de La-Union; por el Este con la de Caylloma; por el S. con la de Camaná, y por el Oeste con la de Condesúyos.

Division política.

Consta esta provincia de nueve distritos y siete curatos. Su capital es la villa de Aplao.

Distritos.

Aplao,	Pampacolca,
Uraca,	Viraco,
Huancarqui,	Andáguas,
Orcopampa,	Cháchas,

Choco.

Curatos.

Aplao,	Pampacolca,
Uraca,	Viraco.
Huancarquí,	Cháchas.

Andáguas.

Rios.

El Rio que la riega es él de Máges bastante considerable y del que ya hablamos al tratar de Camaná, pues desciende por allí al mar.

Otro rio que la baña atraviesa la provincia de Caylloma en donde toma este nombre : en su origen se llama *Rio Negro :* corre hasta Orongo en direccion de E. á O.; y de allí tuerce hasta Camaná tomando el rumbo S.O. Su cauce no es fijo y al variar segun la fuerza de las lluvias causa notables perjuícios en las fincas.

Producciones.

Viraco y Pampacolca, situados al pié de la Cordillera, producen *Maiz*, *Papas*, *Cebada*, *Alfalfa* y otros frutos de Sierra. Tambien se cultiva la cochinilla que emplean para teñir sus tejidos que son muy buenos. Cháchas y Choco producen mas ó ménos lo mismo.

El Valle de Máges que es muy hermoso, feraz y lo mas valioso de la provincia abre su hoya desde la Cordillera de Condoroma. Está plantado de viñas en su mayor parte, que producen un buen vino y el mejor aguardiente del Sur. Vegetan en él toda clase de plantas casi sin exepcion, y solo se contraen á la uva y caña por que son artículos de muy seguro expendio. Merecen especial mencion la deliciosa *Camuesa,* especie de pero, el *Espárrago* y las demas legumbres todas exquisitas y en abundancia.

El plantío de cañas no es considerable, pues está circunscrito á la Hacienda llamada *Cántas* perteneciente á los Padres Domínicos de Arequipa y está vendida á enfitéusis á la familia del Señor Tristan. Da sin embargo el Azúcar y Chancaca suficientes para el consumo de la provincia y de Chuquibamba.

En el pueblo de Andáguas hay buenas minas de plata, en especial dos llamadas *Huancarama* y *Orocampa*. Tambien hay mucho azufre.

En el Reino animal cuenta esta provincia poco ganado vacuno y lanar; pero en Pampacolca se cria muchas mulas para conducir el aguardiente de Máges al Cuzco y otros puntos del interior como Puno. No faltan tampoco los animales comunes y domésticos que hay en las otras provincias vecinas, en especial magníficos caballos.

El rio tiene en su seno infinidad de pejerreyes y camarones de excelente gusto, así es que con la pesca de ellos se mantiene casi toda la poblacion.

Abunda en volátiles el valle y demas pueblos; pero el mas notable, porque solo lo hay en él, es el pájaro llamado *Chogray*, por ser muy domesticable y de mucha inteligencia para aprender cuanto se le enseña. Es del tamaño del piche y de color amarillo.

El clima en el pueblo de Andáguas es malo, al ménos muy ventoso y destemplado : está situado entre nueve montañas : en los otros puntos de la Sierra es frio; pero sano. En el valle de Máges el calor en verano es insoportable. A pesar de esto no hay mal clima, exceptuando uno que otro año en que las tercianas sacuden con violencia. Dista de Arequipa cuarenta leguas.

En Andáguas tejen buenas alfombras, pellones, pullos, ponchos, frazadas y demas géneros del uso de los Indios. En los otros pueblos de Sierra hacen tambien algunos tejidos.

PROVINCIA DE ISLAY.

Por decreto de 14 de Marzo de 1857 se creó la provincia de Islay, segregando algunos distritos de la de Arequipa.

Límites.

Confina por el N.E. con el Cercado de Arequipa, por el N.O. con Camaná, por el S.E. con la provincia de Moquegua y por el S.O. con el Océano Pacífico.

Division política.

Consta de tres distritos. El puerto de Islay es la capital de la provincia.

Distritos.

Islay, Tambo,
Quilca.

Curatos.

En cuanto á curatos sigue la antigua division.

Puerto de Islay.

El puerto de Quilca era el lugar por donde se hacia el comercio de la provincia; pero en 1830 estando de Prefecto el General La-Fuente, se fundó el puerto de Islay. La aduana de este puerto, es la que produce mas, despues de la del Callao porque es el lugar por donde se internan todas las mercaderías que se consumen en los departamentos de Arequipa, Puno, Cuzco, parte del de Ayacucho y algo para el Norte de Bolivia.

El puerto no es cómodo para el desembarque por la gran altura de la poblacion y por la falta de un muelle. Aunque la bahía es segura, por no estar expuesta á fuertes vientos, el fondeadero es muy profundo.

El aumento considerable del comercio del Sur ha hecho del todo indispensable un ferrocarril entre el puerto de Islay ú otro punto de la costa y Arequipa. Ese ferrocarril dará vida á todos aquellos departamentos y no hay duda que producirá lo bastante para costear sus gastos, como puede deducirse de los datos estadísticos que copiamos á continuacion.

Para que se tenga idea del proyecto de esta via férrea, ponemos en seguida la nota pasada al Supremo Gobierno por el Director de Obras Públicas. Esto se comprenderá mejor con el plano del trazo que publicamos en el Atlas.

Ferrocarril de Arequipa á Islay.

Direccion general de Obras públicas.

Lima, Febrero 8 de 1862.

Señor Ministro de Estado en el Despacho de Gobierno y Obras públicas,

Tengo la satisfaccion de acompañar á US. el plano del trazo preliminar del ferrocarril de Arequipa á Islay, hecho por los ingenieros D. Federico Blume y D. Manuel Mariano Echegaray, juntamente con el informe y presupuesto de dicho ferrocarril.

Al dar cuenta de este proyecto, creo de mi deber presentar en pocas palabras el contenido del muy minucioso y bien meditado informe de dichos ingenieros, agregando algunas observaciones y aclarando ciertos puntos que podrian producir malas impresiones.

Principian los ingenieros describiendo de un modo rápido el terreno que han escogido para el exámen de la línea y

despues de hacer conocer las dificultades que la naturaleza presenta para el establecimiento de una via férrea, al extremo de considerarse en un principio impracticable, por el crecido costo, indican la única línea que parece que la Providencia hubiera preparado para que los departamentos del Sur se comuniquen con la costa por medio del vapor. En efecto : los ingenieros han recorrido y examinado los distintos puntos por donde se consideraba practicable el trazo y las observaciones de la ciencia, los desniveles ó fuertes declives, las profundas quebradas y los elevados cerros, contestan de un modo terminante, que para vencer la primera cadena de cerros que separa la costa de la pampa y la otra cadena que media entre esta y la ciudad de Arequipa, el único camino practicable es el señalado por la misma naturaleza y del cual han aprovechado para el trazo. Por esto se consigue vencer la altura de los 2329 metros (2771-71 varas) en que se halla la ciudad de Arequipa (al pié de la torre de San Agustin) sobre el piso del muelle de Islay en la distancia de 90,566 metros (107,773-54 varas) que distan entre sí ámbos puntos por elevacion ó sobre el círculo máximo que pasa por ellos. El mayor ascenso es de tres por ciento y las curvas mas agudas, apénas cuentan un radio de 100 metros (119 varas) que en el estado en que se encuentran en el dia los adelantos de la ciencia aplicados á los ferrocarriles, no presentan ninguna dificultad, como lo comprueban varios ferrocarriles y especialmente el de Pabellon á Chañarcillo en Chile que tiene un ascenso de 5 por 100 y el de Mountain Top. Frak. en Virjinia, Estados Unidos que llega á 5 ½ por 100.

La conveniencia de la ruta elegida, la prueban de un modo claro y convincente. « La configuracion del terreno entre Islay y Arequipa no da lugar á vacilacion en la determinacion de la ruta para el ferrocarril : no se tiene que elegir entre varias rutas, por que la que hay es la única, con la circunstancia notable de que esta línea, no buscada, parece

que se hubiera elegido para llenar todos los objetos que debe tener un camino de esta clase entre Arequipa y la costa. » Ejecutado el camino segun la línea preliminar trazada, el descenso es continuo desde Arequipa hasta el mar, economizando el vapor en la bajada : pasa al costado del rio de Arequipa por lugares cultivados; une los valles de Vítor y de Tambo y dará vida y accion á todos los pueblos inmediatos á estos valles.

Una feliz casualidad hace pasar la línea por los cerros de Quishuarani, Mocoro y Huasamayo, lugares todos abundantísimos en ricos minerales de cobre y oro : existen hasta el dia las oficinas en que se beneficiaban los metales y es sabido en Arequipa que los parientes del respetable P. Caliénes extraen oro de esas minas. En el informe de los ingenieros se dan á este respecto detalles muy importantes.

En este ferrocarril no hay ninguna obra de arte, porque no debe llamarse así un puente de 40 metros de ancho sobre el rio Chili, cerca de Quishuarani, ni el único túnel de 450 metros (535-50 varas) en el punto de Huasamayo.

El trazo preliminar que tengo el honor de acompañar, con su respectivo perfil lo hice examinar por cuatro ingenieros y lo encontraron conforme á las circunstancias del terreno, indicando algunas modificaciones para el trazo definitivo. Los ingenieros Blume y Echegaray conocen y confiesan que en el trazo definitivo deben hacerse algunos cambios en la línea, segun lo indican en un capítulo especial. « Sabiamos, dicen, que el gobierno y la nacion estaban impuestos de la importancia de la obra; pero que al mismo tiempo la creian muchos prematura por sus grandes dificultades supuestas y por su consiguiente costo enorme. Bajo el influjo de semejantes impresiones habria sido una farsa presentar un proyecto, aunque praticable y perfecto, irrealizable para el país por su gran costo; y habriamos, despues de practicar el reconocimiento general del terreno, aconsejado al gobierno la postergacion del proyecto. Pero nuestro primer reconocimiento

hizo cambiar completamente la idea de impracticabilidad ó de dificultades insuperables, que nos hizo concebir el aspecto general del terreno y pronto llegamos á cerciorarnos de que un ferrocarril entre Islay y Arequipa trazado bajo ciertos principios, léjos de ser una ilusion, es cosa real, fácil y ordinaria. »

Es fuera de duda que los adelantos del dia no hacen dificultoso de ningun modo el vencer gradientes hasta de un 6 por 100 y el ferrocarril proyectado para Arequipa no presenta mayor desnivel que la de un 3 por 100. Por consiguiente la única cuestion que queda por resolver es la económica, es decir el precio de construccion, los gastos de explotacion y los productos. En este punto el informe de los ingenieros no merece toda la fe posible en cuanto á los productos del ferrocarril; y aun en lo que respecta á gastos de construccion son exageradísimos algunos cálculos : basta fijar la atencion en el pormenor del presupuesto para convencerse de lo dicho. Las cantidades cúbicas que hay que terraplenar ó que excavar son exactas; pero los precios de los jornales se calculan en dos pesos, lo que es excesivo. Consideran como terreno cascajoso ó de roca todos los que han tenido como dudosos; y calculan en medio millon de pesos los gastos de administracion, pago de ingenieros y sus ayudantes, lo que es sin duda exagerado; sin embargo, el presupuesto de toda la línea, incluyendo la construccion de un muelle provisorio en Mejía, máquinas locomotoras, carros y todo lo necesario á la movilidad solo llega á la cantidad de diez millones ciento setenta mil seiscientos treinta y seis pesos (10,170,636 $) que divididos en los 165,364 metros ó sean 102 millas inglesas y $\frac{8}{10}$ que tiene la línea proyectada, resulta que cada milla costaria la cantidad de 98,936 $, precio enorme si se atiende á lo que han costado los caminos mas caros del mundo. Algunos ferrocarriles han tenido mucho costo, porque ha sido preciso pagar terrenos valiosos y fábricas que se derribaban para que por ellas pasara la línea; los viaductos, túneles, calzadas

y otras obras de arte son las que han elevado el costo de esos caminos y nada de esto presenta él de Arequipa á Islay.

El presupuesto no puede calcularse con exactitud ántes de conocer perfectamente la línea definitiva; hubiera sido necesario hacer excavaciones y otras operaciones largas y costosas. De pronto con el cálculo que han hecho, basta para tener idea exacta y muy aproximada á la verdad. Por esto en todo ferrocarril se principian los trabajos tan luego como se ha aprobado el trazo. Es cierto que los mismos ingenieros dicen en su informe, que los precios aplicados en el presupuesto son mayores que los regulares y calculando siempre la diferencia de cambio sobre costo de los materiales que han de venir del extranjero.

Entre los gastos de explotación, consideran los ingenieros el rédito del 6 por 100 sobre el capital de 10,170,636 $ en que calculan el ferrocarril de Arequipa á Islay, resultando de aquí un rédito de 610,238 $ que agregados á los gastos naturales de explotacion hacen un total de 732,558 $.

En el cálculo de las entradas del ferrocarril, los ingenieros no han sido tan francos como para los gastos. Suponen que el movimiento entre el puerto de Islay y los departamentos del Sur que se comunican por Arequipa apénas sube á 320,000 quintales al año ó sean 14,550 toneladas de peso y el número de pasajeros de primera lo consideran en 5,000 y los de segunda en 2,000 al año. Los ingenieros debieron tener presente que el valor de las importaciones por el puerto de Islay pasa de dos millones de pesos y por consiguiente sus exportaciones representan con corta diferencia otros dos millones de pesos y que solo las entradas de la aduana de Islay, segun el último quinquenio llegan á 360,000 $, término medio. El año de 1860 entraron á Islay 62 buques que midieron 20,068 toneladas y aun cuando se suponga que esos buques no vinieron sino con dos tercios de su carga, tendrémos con solo esto un peso mayor para la importacion por el ferrocarril que el calculado por los ingenieros, siendo así que

estos creen que el peso de la importacion y exportacion apénas llega á 14,550 toneladas. Tampoco debe olvidarse que se introduce á Arequipa mucha carga que viene como equipajes y todos los productos de los valles de Vítor, Tambo, Síhuas, etc. En cuanto á los pasajeros, apénas calculan 70 diarios entre ida y vuelta; y cualquiera que conozca el actual tráfico entre Islay y Arequipa se convencerá de lo parco que han sido en su cálculo de entradas, sin advertir que las facilidades del tránsito, la baratura del transporte de mercaderías y pasajeros; y la comodidad del viaje duplicarán muy pronto el movimiento que en la actualidad existe. Con tales cálculos no es pues extraño, que los ingenieros encuentren un déficit de $\frac{1}{64}$ por 100 para cubrir los gastos de explotacion y el interes del 6 por 100 del capital: este déficit desaparecerá como el humo cuando se vea que el ferrocarril no costará los 10,000,000 presupuestados y que las entradas aumentarán en mucho, pagando por consiguiente el rédito de 6 por 100. Debe de advertirse, sin embargo, que el gobierno puede conseguir capitales á un 5 por 100.

Muy importante y digna de consideracion es la parte de informe que trata de la conveniencia de sostituir el puerto de Islay con otro que se establecerá en Mejía. Las razones que aducen los ingenieros son sólidas, muy fundadas y lo aconseja la economía de tiempo y plata en la construccion y la prontitud para ir de la costa hasta Arequipa. Son tan fundados todos los argumentos en que apoyan este cambio de puerto, que perderian su fuerza, si tratara de manifestarlas, en resúmen: basta decir que en el tiempo de construccion se economizará un año y cinco meses; en el capital para construir el camino de Islay á Mejía habrá una economía de 1.692,778 $ y por consiguiente tambien se economizará 101,566 $ al año de los intereses sobre ese capital y como los precios de pasaje y los de flete pueden ser los mismos desde Mejía hasta Arequipa, ó desde Islay hasta Arequipa; resulta que con solo hacer el ferrocarril desde Mejía y suponiendo

que las entradas calculadas por los ingenieros no aumenten y que el costo del ferrocarril sea él de 8.477,861$ calculado por los ingenieros, ese ferrocarril producirá desde el primer dia en que se concluya mas del 6 por 100.

El sitio de Mejía es sano, puede tener la cantidad de agua que se quiera, con muy poco costo y hay facilidades para formar una poblacion de primer órden : el valle de Tambo, dos ó tres leguas distante, proveerá lo necesario para la subsistencia. En cuanto á la bahía, su fondeadero es ménos malo ó al ménos no es peor que él de Islay. Es cierto que la bahía no está muy abrigada ; pero sucede lo mismo con otras del Perú y la de Valparaiso, con la notable ventaja en favor de Mejía, que la costa del Perú no está expuesta á los recios temporales del Norte que sufren las costas de Chile. Con el millon y seiscientos mil pesos que se economize en la construccion del ferrocarril de Islay á Mejía puede hacerse en este último punto importantísimas mejoras capaces de convertir á Mejía en uno de los mejores puertos del Perú. Como de todos modos conviene que la construccion del ferrocarril principie de Mejía, la experiencia que se tenga en los cuatro años que tardará la construccion del ferrocarril, resolverá de un modo práctico esta cuestion, que para el que suscribe no lo es de ningun modo.

Los ingenieros terminan su informe manifestando que de ningun modo conviene establecer un camino carretero entre Islay y Arequipa ; y como en el dia es casi un axioma que cuando por la naturaleza del terreno puede hacerse un camino de fierro ó carretero, es mas barato el camino de fierro, porque los gastos de explotacion y conservacion son menores y los productos mayores que los de un camino de sangre, es innecesario el que me ocupe en apoyar el informe.

Al dar cuenta à US. de este proyecto, creo un acto de justicia recomendar á los ingenieros Blume y Echegaray que se han manejado con todo entusiasmo, propio de la juventud, en el desempeño de tan penoso trabajo : han pasado 75 dias

en los desiertos que separan á Árequipa de la costa, sufriendo sed y hambre muchas veces, resistiendo durante el dia los ardores del sol abrazador del desierto : seria justo aumentarles su sueldo para estimularlos. El ayudante Goetschy tambien se manejó con actividad é inteligencia; pero habiendo renunciado su destino nada se puede pedir á favor de él.

Solo resta que S.E. el Presidente decrete la construccion de este ferrocarril que inmortalizará su nombre, dará vida á la decaída Arequipa, robustecerá la industria minera y el comercio de todos los departamentos del Sur y servirá de estímulo para que se establezcan mil industrias nuevas. Yo que he tenido la gloria de ayudar á S.E. en la construccion de la Penitenciara, quisiera tener tambien la dicha de ayudarle á colocar el primer riel que llevará la ilustracion y riqueza á todos los departamentos del Sur y en especial al país de mi nacimiento. US. que como Ministro ha contribuido poderosamente á que se haga ese estudio, no dudo que tambien le cabrá la gloria de autorizar el decreto en que se mande ejecutar tan grande obra.

Dios guarde á US.

M. Felipe Paz Soldan.

Movimiento mercantil.

Importacion.		*Exportacion.*	
1845	1846	1845	1846
1,248,600	969,000	1,552,400	1,415,800

La exportacion de metales preciosos fué de 411,400 $ y la de lana de alpaca 755,000 kilog. lo que es un capital de 656,600 $.

Las entradas de aduanas han sido.

1845	1846
264,600	242,000

Las entradas de aduana en 1858 fueron de 475,528. Las de los dos años siguientes ya nos hemos ocupado.

De 1840 á 1844 entraron 100 buques que median 35,000 toneladas. En 1845 el movimiento fué de 39 buques con 11,000 toneladas; en 1846 de 140 buques con 38,236 toneladas. En 1860 se exportaron 42,142 quintales de lanas de alpaca, oveja, vicuña y llama; y el movimiento comercial fué de 4,000,000 $ que se dividen por mitad entre la exportacion é importacion.

Valle de Tambo.

Corre este hermoso y fecundo valle de Este á Oeste como diez y seis leguas en longitud desde su orígen que se halla en el pié del cerro de San Antonio de Esquilache en Puno, á doce leguas al S.O. de esta ciudad. De allí se abre la quebrada y el rio de Tambo que se une al *Huancarani*. Extiéndese este valle en su longitud cerca de siete leguas : sus costados son de piedra caliza ferruginosa. Dista veinticinco leguas de Arequipa.

Producciones.

Abunda en *Caña de azúcar*, de que se provee Arequipa, Moquegua y otros puntos, en *Zapallos* exquisitos, *Camotes*, *Arroz*, el mejor del mundo, por su buen gusto, blancura y extraordinario tamaño, *Papas* deliciosas, *Aceitunas* del mismo género y en fin otros muchos frutos que se producen en los valles. Es no obstante de notar el *Huacan* (*Mirica Policarpa*), árbol silvestre cuyas semillas martajadas y hervidas dan bastante buena cera, aunque algo amarillenta. Hay así mismo otras muchas maderas en sus bosques, de que se puede sacar provecho, como el *Guarango*, *Algarrobo*, etc.

El rio que riega este valle es considerable, al ménos, comparado con los que descienden de los Andes al Pacífico, en

él se pescan muy sabrosos *Pejerreyes*, *Camarones* y *Bagres*. De allí llevan para Arequipa el pescado, que llega fresco á pesar de las veinticinco leguas de distancia, porque cogido en la tarde caminan toda la noche, de modo que llegan al amanecer á esta ciudad. Por esta razon y lo anteriormente dicho, llaman los Arequipeños, Isleños (los de Islay) y Moqueguanos á Tambo, su despensa. Es valle muy profundo y de clima bastante suave y sano.

Ademas produce todos los demas artículos que se consumen en el puerto de Islay, del cual dista como diez leguas.

Minerales.

En las montañas que rodean á Tambo se encuentra en gran abundancia sulfato de magnesia y sosa y sobre estos una capa de sal marina (cloruro de sodio), cubierto á su vez por el yeso (sulfato de cal). Esta capa se prolonga hasta el mar.

En otros lugares se encuentra en cantidad considerable, vitriolo verde (sulfato de fierro) mezclado con alumbre (sulfato doble de alumina y potasa), sulfato de magnesia, sal marina (cloruro de sodio), cloruro de manganeso y carbonato de cal. El sulfato de fierro puede dar acido sulfúrico y servir para la tintura, el sulfato de alumina, potasa y amoniaco es muy empleado en las artes para curtir cueros, en la fabrica de bujías, impresion del papel, etc. El combustible es abundante y las cenizas de los trapiches encierran gran cantidad de carbonato de potasa. Calcúlese por allí cual será, el dia que haya industria, la riqueza de esta provincia con tantos productos y á una pequeña distancia del mar.

DEPARTAMENTO DE MOQUEGUA.

Límites.

Confina por el N.O. con las provincias de Islay y Arequipa del departamento de Arequipa; por el Sur y por el Este con Bolivia, cuyo lindero lo hemos ya determinado al tratar de los límites del Perú; por el N.E. con las provincias de Puno y Chucuíto del departamento de Puno; y por el Oeste con el Pacífico.

Division política.

Consta este departamento de cuatro provincias, á saber:

Moquegua,	Arica,
Tarapacá,	Tacna.

En lo judicial está sujeto á la Corte Superior de Tacna, creada por la Convencion Nacional por ley de 15 de Septiembre de 1856. Y en lo eclesiástico al Obispado de Arequipa. Su poblacion 62,000 habitantes.

La ciudad de Tacna es la capital del departamento.

PROVINCIA DE TACNA.

Límites.

Límita por el N.O. con la provincia de Moquegua, por el Sur con la de Arica, por el E. con Bolivia y por el Oeste con el Pacífico.

La capital es San Pedro de Tacna. Es lugar muy sano.

Division política.

Consta de siete distritos y cinco curatos.

Distritos.

El Cercado, Ilabaya,
Tarata, Locumba y Sama,
Candarave, Estique,
Pachía.

Curatos.

Tacna, Tarata,
Sama, Ilabaya,
Candarave.

Producciones.

Es muy escasa de agua, de tal manera que las vertientes que descienden de la Cordillera del *Barroso,* siendo la principal *Caplina,* solo corren por el cauce del rio de Tacna doce horas los Juéves, los Sábados dia y noche y los Domingos hasta las tres de la tarde. Los otros dias se emplea el agua en el regadío de la Quebrada. Es de muy mal sabor y corrosiva no pudiendo el forastero acostumbrarse á ella en mucho tiempo.

Por esta razon los productos del país no son suficientes para el consumo interior y es proveido de carne y otros artículos de la Sierra por Puno, por el valle de Sama y tambien por él de Azapa, cuando este ha tenido agua en el año, pues á veces no produce nada por falta de ella; y por Chile de Trigo, que ántes lo daba Arequipa.

En punto á frutos los produce tan buenos ó mejores que en cualquiera otro lugar. Son afamados sus *Melones, Melocotones, Abridores, Sandías, Peras bergamotas* y otras muchas, que hay en casi todos los pueblos del Perú, como *Camotes, Papas, Maiz, Zapallos,* etc.

Los animales y pájaros no son tan variados ni tan abundantes como en los países montañosos.

Tampoco es rica en minerales esta provincia.

Obra de Uchusuma.

Hacen como 25 años que se comenzó á construir un acueducto para traer á Tacna las aguas de la Cordillera de Tacora, que lleva un rio llamado *Uchusuma;* pero desgraciadamente no se ha dado cima á tan interesante empresa, ya por las grandes dificultades que ofrece su ejecucion, ya porque habiéndose emprendido por accionistas particulares, á mas del Estado, ha faltado siempre la armonía y unidad que son indispensables en negocios de tamaña consideracion. En estos momentos (Abril 15 de 1856) se va á sacar á remate la obra y se presentan á él, segun se sabe tres postores europeos, entre ellos M. Hegan que corrió con la construccion del ferrocarril de Arica á Tacna. Si se termina este colosal trabajo, Tacna ocupará un eminente lugar entre las ciudades del Perú.

Valles de esta provincia.

Al Oeste de Tacna á diez leguas de distancia se halla el pueblo de *Sama* en el valle de este nombre que es en cierto modo la despensa de aquella ciudad. Produce este ancho y hermoso valle, mucho *Maiz*, *Zapallos*, *Papas*, *Leña* y todos los frutos y hortalizas que se cosechan en los fundos de *Pan-Llevar* (así se llaman los que no se destinan al cultivo de la caña, viña y otras plantas análogas).

El *Valle de Locumba* es de suma importancia por su extension y producciones. Desde sus cabeceras que forman el valle de Ilabaya, se produce en excesiva abundancia el vino y aguardiente de superior calidad, que exportan á Bolivia, la caña dulce en corta cantidad, un poco abajo de *Mirave* (cono-

cido en la revolucion del Perú); los zapallos, papas y demas frutos que se conocen en las tierras de pan-llevar, á excepcion de muy pocos que no cultivan porque no quieren ó no les deja cuenta, pues el terreno es de una extremada feracidad. Así es que las frutas son exquisitas, aun que nó hay mucha variedad. Se encuentran *Chirimoyas*, *Melocotones*, *Melones*, *Sandías*, *Higos* en grande abundancia, pues las higueras son por lo comun las cercas de las haciendas; y otras muchas frutas.

Hay en este valle un rio de agua salobre de regular caudal de aguas del que se saca poca ventaja por este defecto.

El clima en Ilabaya es delicioso y templado; pero á medida que se baja hácia el pueblo de Locumba crece el calor y la insalubridad, á causa de las fuertes tercianas que allí se sufren.

El *Valle de Cinto* es un valle transversal que corta casi perpendicularmente al de Locumba. Cerca del pueblo de este nombre desemboca en él. Es escaso de agua, pero de una fabulosa fecundidad. Todo él está sembrado, á excepcion de las cabeceras, de viñas, de las que se extrae un excelente vino y aguardiente, para el comercio con Bolivia. Sus frutos son sazonados y sus uvas de Italia de prodigiosa magnitud, pues son casi del tamaño de un huevo de Paloma.

Ciudad de Tacna.

Esta bella ciudad crece notablemente á causa del comercio con Bolivia. Desde el terremoto de 18 de Septiembre de 1833, á las seis de la mañana, que arruinó a esta ciudad, ha cambiado ventajosamente de aspecto y solidez: hoy se construyen las casas con mas regularidad y firmeza, de adobe las paredes y de madera los techos, no faltando algunas de fachadas de piedra de canto. Su poblacion se eleva á la fecha como á 15,000 habitantes.

Tres son las calles principales de Tacna, paralelas entre sí, siendo la central muy ancha y como de una milla de largo.

La longitud de las cuadras varía mucho y tambien el ancho, que es ya de ocho, ya de nueve ó doce varas.

Tiene Tacna una plaza mayor y una de mercado en el centro, construida en su mayor parte por subscripcion de algunos notables vecinos, que siempre solícitos, acuden con sus recursos y esfuerzos á hacer el bien posible á esta hermosa poblacion.

La plaza nueva del Mercado, que allí la llaman *Recova*, es cuadrilonga, con dos portales á los lados y dos fachadas de piedra de cantería.

Hasta ahora no se ha podido construir un templo, por razones que aquí seria inútil exponer; en la actualidad hay uno en paredes, aunque se ha lastimado algo con los temblores. Tambien se halla en paredes una capilla.

De igual modo se ha comenzado á construir un hospital, por subscripcion de los vecinos.

El Colegio de la Victoria es solo un local, pues por falta de rentas aun no se ha establecido de un modo firme. En educacion científica es Tacna de los lugares mas infortunados.

Tiene esta ciudad una preciosa Alameda que corre paralela al cauce del rio en toda la longitud de la poblacion. En cada cuadro hay un puente para pasar el rio que está cajeado, con una columna de mármol. Tiene los torniquetes necesarios para que no entren las bestias.

El segundo ferrocarril que se ha construido en el Perú, es el que va desde Arica hasta Tacna, recorriendo una línea de mas de catorce leguas. Hace pocos años que se concluyó y el Gobierno del Perú facilitó y protegió con magnificencia, tan necesaria obra, llevada á cabo por el industrioso M. Hegan. Verdad es que por ahora los arrieros de Tacna han sufrido una baja considerable en su industria de transportar los efectos de uno á otro lugar; pero el país en general ha ganado mucho con esta colosal empresa y Tacna en especial que progresa de un modo asombroso, por hallarse

en una ventajosa posicion por ser el conducto casi indispensable del vasto comercio de Bolivia.

La ciudad de Tacna ha tenido hijos de un gran talento y ciencia. A fines del siglo pasado florecieron el D. D. Isidoro de Herrera, cura de San Pedro de Buenavista, en el Arzobispado de Chárcas, hombre erudito en ciencias y cánones en grado muy elevado. El D. D. Ignacio de Castro, cura de San Gerónimo del Cuzco y rector del Colegio de San Bernardo, sabia con perfeccion ocho idiomas y parece que los hablaba todos, conocia á fondo la literatura y muchas ciencias, tenia una memoria tan prodigiosa, que es fama comun que una sola y rápida lectura le bastaba para saberlo. Escribió algunas obras, pero sus « *Fiestas del Cuzco* » son la mejor apología que de su profundo saber, puede hacerse.

El virtuoso Señor D. D. Francisco de Paula González Vigil, es tambien un profundo sabio en ciencias eclesiásticas, como lo acreditan sus eruditísimas obras, tales como la *Defensa de los Gobiernos y de los Obispos contra las pretensiones de la Curia Romana :* prohibida por el Papa Pio IX, sin la menor razon ni fundamento, pues ántes por el contrario este distinguido escritor ha bebido la doctrina de Jesu Cristo, en sus verdaderas fuentes, cuando estas no se habian corrompido; pero el tiempo y la civilizacion del siglo le han debido justicia. Este virtuoso sacerdote, es tambien un elocuente orador y escritor flúido y lógico en la hilacion de sus pensamientos. En la tribuna del Congreso de 1834 se hizo muy notable por su arrebatadora elocuencia así como por su patriotismo y valor moral.

El movimiento de la poblacion durante el segundo semestre de 1861 ha sido el siguiente :

	Nacidos.	*Muertos.*
Hombres	189	160
Mujeres	168	124
Total	357	284
Matrimonios		29

La Corte Superior ha condenado 56 reos criminales clasificados así :

Extranjeros.	*Nacionales.*
32	24

De estos : 29 eran condenados por hurto, 14 por homicidio y lòs restantes por diversos crímenes.

PROVINCIA DE ARICA.

Límites.

Confina esta provincia por el N. y N.E. con la de Tacna; por el Sur con la de Tarapacá; por el Este con la República de Bolivia; y por el Oeste con el Pacífico.

Division política.

Esta provincia creada nuevamente por decreto de 25 de Junio de 1855, tiene seis distritos y tres curatos, á saber :

Distritos.

Arica,	Libilcar,
Belen,	Lluta,
Socoroma,	Codpa.

Curatos.

Arica,	Codpa,
Belen.	

Ciudad de Arica.

La capital de la provincia es la ciudad de *San Márcos de Arica,* ciudad muy antigua y hoy puerto mayor de la República con un magnífico muelle y un ferrocarril que va hasta

Tacna. Fué en otro tiempo esta ciudad capital de un gran partido y muy poblada. El espantoso terremoto de 1605 la arruinó casi completamente. Así como el saqueo que experimentó en 1680 por el pirata inglés *Dampier*.

Los primeros azogues que vinieron de la península en el buque *San Cristóval*, para transportarlos al interior del Perú y Potosí, fueron desembarcados en el Puerto de Arica el año de 1574.

Su clima ha sido siempre muy mal sano y expuesto á tercianas y fiebres pútridas; pero en el dia ha mejorado mucho con las zanjas que se ha abierto para desaguar las aguas de algunos pantanos y de las del gramadal que la rodea por el Norte, las que corrompidas infestaban el aire y ocasionaban las dichas enfermedades, lo mismo que el sargazo arrojado por el mar que se podria con el calor. Un terraplen hecho al intento va á concluir con este último embarazo.

Hay en Arica una Iglesia matriz y tres Conventos supresos de la Merced, San Francisco y San Juan de Dios, todos en muy mal estado.

Arica ha dado hombres distinguidos y sabios, tales son el D. D. Hipólito Unánue, de crédito europeo, por su profundo saber en ciencias matemáticas, físicas, médicas y su grande elocuencia como escritor y como orador. Fué uno de los redactores del *Mercurio Peruano* y autor del « *Clima de Lima* » obra llena de observaciones sobre el clima de este país.

Producciones.

Son muy fértiles los valles de Lluta y Azapa y muy sazonados sus frutos, habiendo algunos de ellos, como el *Zapallo* y la *Aceituna* que no tienen igual en el Perú. Pero desgraciadamente son tan escasos de agua que algunos años no produce nada él de Azapa, teniendo sus habitantes que emigrar en pos del alimento, hasta Lluta.

Desde Mayo hasta Octubre inclusive la *garúa*, ó lluvia de

la costa, humedeciendo el terreno hace florecer las *Lomas*, con las que se alimenta el ganado mayor y menor que traen de la Sierra hasta que se acaba el pasto, en cuya época los regresan á sus lugares.

El rio del valle de Lluta es permanente y se emplea en el regadío de su feraz terreno que casi produce hoy solo alfalfa y maiz, pues los frutos de que se alimentan los habitantes de la provincia de Arica y de Tacna les vienen de otras partes.

Movimiento comercial y marítimo.

El movimiento comercial del puerto de Arica durante los años 45, 46 y 47 está representado por las siguientes cifras :

Exportacion.			*Importacion.*		
1845	1846	1847	1845	1846	1847
—	—	—	—	—	—
1,412,000	1,504,000	990,400	1,500,000	578,000	475,560

La gran disminucion que se observa en 1847 tiene por causa la guerra de Bolivia y por consiguiente la interdiccion durante ese año.

En 1860 la exportacion fué de 990,499 $. La de 1859 ya hemos considerado en el comercio en general del Perú. La exportacion del cobre durante el periodo de 1836 á 1845 ha sido de 6,822,000 de kilógramos, siendo el último año de 1,205,000 kilógramos.

En 1861 la exportacion representaba un capital de 1,586,460 pesos. Entre estos artículos la lana de alpaca y vicuña se elevaba á 223,617 $; el cobre á 368,000 $; y el oro y plata sellada, en barra, ó chafalonía á 339,270 $.

La entrada de aduanas ha sido durante los cinco años que siguen :

1842	1843	1844	1845	1846
—	—	—	—	—
179,000	156,000	237,000	249,000	152,000

El movimiento marítimo de este puerto durante el periodo de 1825 hasta 1847 ha sido el siguiente :

AÑOS.	NUMERO de Buques.	TONELADAS. que median.	AÑOS.	NUMERO de Buques.	TONELADAS que median.
1825	72	»	1834	68	»
1826	77	»	1835	71	»
1827	61	»	1836	66	»
1828	80	»	1837	103	»
1829	71	»	1838	101	»
1830	64	»	1839	83	»
1831	65	»	1840	114	»
1832	63	»	1846	141 *	32,753
1833	68	»	1847	183	45,031

En 1861 entraron 299 buques clasificados así :

		Toneladas.
Procedentes del extranjero.	105 —	73,414
— del país.	194 —	» »

Ferro-Carril de Arica.

Fué comenzado en 1851 y acabado en 1854. El jefe de la sociedad empresaria es el capitalista D. José Hegan. Tiene de longitud 39 millas. En 1860 condujo 19,006 pasajeros y 176,125 quintales de mercadería. En 1858 dió un producto de 190,546 $, los gastos ascendieron á 98,435 $ y condujo de Arica á Tacna 139,693 quintales de mercadería. Cábenos la satisfaccion de decir que durante 1860 no ha habido ninguna desgracia.

* En este año solo se comprende las entradas de buques.

Antigüedades.

Casi en toda la costa, desde Arica hasta la Punta de Cóles, hay una infinidad de *Huacas,* en las que se encuentran muchas momias, vasos de oro y plata, vestidos y otras antigüedades. Segun Frezier son estas huacas de la altura de un hombre y rodeadas de una pared hecha de piedra. M. Bollaert ha encontrado lo mismo en el Morro de Arica, allí ha visto muchos cadáveres disecados y sentados, rollos de lana y algodon; y á veces perros. Frezier ve en todos estos restos, signos de la crueldad de los Españoles en la época de la conquista.

PROVINCIA DE TARAPACA.

Límites.

Esta provincia ocupa la extremidad Sur de la República. Confina al Norte con la provincia de Arica; al Sur y al E. con Bolivia, cuyos límites ya los hemos marcado; y al Oeste con el Pacífico.

Division política.

Esta provincia consta de cinco distritos, veinte y nueve pueblos, diez pagos, ocho caseríos y cuatro curatos.

Distritos.

Tarapacá, Camiña,
Iquique, Sibaya,
Pica.

Curatos.

Tarapacá, Sibaya,
Camiña, Pica.

Aspecto físico. — Clima. — Poblacion.

Esta provincia ha sido conocida desde el tiempo de los Incas lo mismo que las riquezas que contenia; pero nunca se explotaron. Aun en tiempo de los Españoles no se encontraba muy poblada. Las minas de plata de Huantajaya y Santa Rosa descubiertas por el año de 1556 y últimamente el salitre y bórax han hecho de esta provincia una de las mas importantes y ricas.

El aspecto físico es generalmente árido. Entre las dos Cordilleras y á la altura de 1,000 á 1,100 metros sobre el nivel del mar se presenta la *Pampa del Tamarugal*, así llamada á causa del *Tamarugo* planta que crece allí : se extiende desde los 19° hasta los 21° y medio de latitud y abraza ménos de un grado en longitud de 69° á 70°. En esta pampa es donde están las ricas producciones de la provincia, el salitre, bórax, sal comun, etc. Sus dimensiones son enormes, pues por el Sur va á unirse hasta el desierto de Atacama y por el Este se divisa á lo léjos la gran Cordillera de los Andes que con sus picos nevados parece ir hasta el cielo, es una de las mas lindas perspectivas. Se observa con frecuencia el espejismo ó miraje. Tambien hay médanos como que el viento sopla con toda espansion en un desierto como este. En 1830 hubo un huracan que sopló del Sur y que elevó la arena á 100 metros de altura, en tanta cantidad que obscureció el sol.

El clima es variable, templado en la costa, en los distritos salitrales el calor es fuerte de dia y de noche el frio. Tarapacá, Pica y pueblos del interior son cálidos. A pesar de todo es muy sano.

La poblacion es de 18 á 20,000 almas en toda la provincia.

Rios. — Puertos. — Distritos salitrales. — Minerales. Caminos.

El *Camerónes* es el primero rio empezando por el Norte, es el límite con la provincia de Arica y al Sur el *Loa;* ámbos desembocan al mar. El *Pisagua* cerca de la caleta de su nombre, es rio de avenidas. Hay ademas los de *Aroma, Tarapacá, Maní* y *Huatacondo.*

El único puerto mayor es *Iquique* declarado así por ley de 26 de Junio de 1855. Las caletas para embarque de salitres son : *Mejillones, Pisagua, Molle, Chucumata* y *Patíllos :* para el embarque de huano *Huanillos, Pabellon, Punta de Lobos* y *Puerto Inglés.*

Las caletas *Pacache, Patíllos* y *Chunabay* están situadas á sotavento de *Pabellon* y á muy poca distancia una de otra. De las tres ninguna presta mas comodidad que la de *Patíllos;* su buen fondeadero, lo apacible de sus aguas y lo arenoso de sus playas, facilitan con comodidad el desembarque. No están habitadas, así es que no hay en ellas recursos de ninguna clase, ni facilidad de proveerse de ellos.

Punta-Grande es una pequeña caleta, cuasi aislada é inútil para ningun objeto. Su mala situacion unida á la vecindad de Iquique, ha hecho que sea completamente abandonada.

Los distritos salitrales son *La Noria*, *Cocina*, *Yungay*, *Negréros*, *Pampa Negra*, *Chinquiquiray*, *Sal de Obispo*, *Zapiga*, *La Peña*, *Independencia* y *San Antonio.* Los tres primeros están en el Norte, los cinco siguientes en el Sur y los tres últimos en el centro.

Hay las célebres minas de plata de *Huantajaya* y *Santa Rosa,* las de *Yabricocha, Chigllia, Challacollo;* á tres leguas de Pabellon hay una de plata abandonada. Se encuentran los minerales de plata en estado de cloruros ó de sulfuro doble de plata y antimonio. En la Cordillera se encuentra la plata

mezclada con el cobre y plomo. Tambien hay sal comun, sulfato de sosa, de alumina; y azufre transparente.

Los caminos son malos; sin embargo para Bolivia hay buenos de tránsito por la Cordillera. La distancia :

De Tarapacá	á	Potosí es.	100 leguas.
De —	á	Sucre es	129
De —	á	Oruro es.	120
De —	á	Cochabamba es	156
De —	á	La Paz (por Oruro) es .	169

Movimiento mercantil.

El puerto de Iquique está llamado á ser uno de los mas comerciantes á causa de los productos tan valiosos que encierra. En 1860 las importaciones fueron por término aproximado de 1,511,275 $. En 1858 fueron de 701,768 $. Las de 1859 ya nos hemos ocupado.

El único artículo de exportacion del puerto de que nos ocupamos especialmente es el nitrato de sosa ó *salitre*, sustancia que como se verá despues se encuentra en abundancia á unas 18 ó 20 millas de la playa y en una vasta llanura que corre de Norte á Sur á lo largo de la costa, hasta el desierto de Atacama. La extraccion de esta sal constituye la principal riqueza de la provincia.

Importaciones.

El siguiente estado manifiesta las importaciones por el puerto de Iquique en los tres primeros trimestres del año de 1860.

Como se ve es uno de los puertos mas comerciales y las grandes riquezas que encierra le preparan un buen porvenir, sobre todo cuando tome impulso la industria minera.

MERCADERIAS.	1er TRIMESTRE.	2o TRIMESTRE.	3o TRIMESTRE.
Algodonería.....	2,915 1 ½	3,372 4	2,480 7 ½
Lanería.....	936 1	2,062 4	1,592 4
Lencería.....	135 6	926 1	497 6
Sedería.....	300	43	195
Ropa hecha y otros artículos costurados.....	30,241	20,560 6	13,856 ½
Mueblería.....	1,894	894	1,468
Mercería, ferretería y mercaderías diversas.....	52,395 4 ½	20,655 ½	22,029 3 ½
Carbon de piedra.....	102,044	52,515	14,038
Víveres.....	65,196 3 ½	73,146 1 ½	63,689 4
Cebada.....	193,368	80,004	59,358
Vinos y licores.....	11,932 5 ½	13,095 3	8,322 ½
Drogas y artículos diversos.	3,810 1 ½	959 1 ½	1,678 5 ½
Plata sellada.....	28,040	88,247	72,380
Total..... $	493,208 7 ½	356,480 5 ½	261,585 7 ½

RESUMEN.

Primer trimestre de 1860.	493,208 7 ½
Segundo — — —	356,480 5 ½
Tercero — — —	261,585 7 ½
Total de la importacion en los nueve primeros meses de 1860.	$ 1.111,275 4 ½

Si á esta cantidad se agrega 400,000 pesos que es el término medio de las importaciones de un trimestre, tendrémos por resultado una suma de 1,511,275 4 ½, que podemos considerar como el valor total de las importaciones por este puerto en el año de 1860.

En 1861 el movimiento mercantil se puede reasumir así :

Importacion.	1,207,347 $
Exportacion.	2,922,642 $

Entre los articulos exportados la plata piña representa un capital de 112,320 pesos.

Exportacion de salitre.

AÑOS.	QUINTALES.	AÑOS.	QUINTALES.
1830	18,700	1846	390,148
1831	40,385	1847	383,097
1832	52,500	1848	485,089
1833	92,700	1849	430,102
1834	147,800	1850	511,845
1835	140,399	1851	699,406
1836	158,534	1852	562,989
1837	165,369	1853	866,241
1838	129,610	1854	720,461
1839	149,575	1855	936,888
1840	227,362	1856	811,603
1841	278,488	1857	1,095,833
1842	359,918	1858	1,220,240
1843	369,317	1859	1,574,199
1844	380,191	1860	1,370,248
1845	376,239	1861	»

Exportacion de nitrato de sosa, por meses, en 1860.

	Quintales.
Enero	116,144
Febrero	124,520
Marzo	190,500
Abril	140,684
Mayo	60,974
Junio	65,860
Julio	144,836
Agosto	52,573
Septiembre	118,803
Octubre	164,826
Noviembre	93,818
Diciembre	86,810
Total	1.370,248

En 1861 la exportacion de salitre representaba un capital de 2,710,062 $.

En Enero de 1862 se exportaron 145,254 quintales.

Aduana.

El siguiente estado manifiesta las entradas de aduana en los años de 1859 y 1860.

1859		1860	
Enero	22,558 2 ½	Enero	15,238 3 ½
Febrero	15,940 1	Febrero	15,834 1 ½
Marzo	14,603 4 ½	Marzo	10,923 5 ½
Abril	21,073 2 ½	Abril	11,647 4
Mayo	20,227 3 ½	Mayo	12,597 6 ½
Junio	18,703 7 ½	Junio	16,206 7 ½
Julio	14,930 7	Julio	12,481 3 ½
Agosto	18,131 3 ½	Agosto	10,319
Septiembre	15,720 ½	Septiembre	10,810 3 ½
Octubre	16,962 5	Octubre	8,425 2
Noviembre	14,669 1	Noviembre	10,373 6
Diciembre	12,489 1 ½	Diciembre	12,108 5 ½
	216,010		146,167 1

En Enero de 1862 las entradas de aduana se elevaban á 10,885 pesos.

Movimiento marítimo.

En 1859 entraron 234 buques con 94,104 toneladas.
En 1860* entraron 176 — 63,442 —

Producciones.

Si la naturaleza se mostró mezquina con esta provincia en sus producciones vegetales, la enriqueció con asombrosa pro-

* En este año no está comprendido el mes de Diciembre.

digalidad en el reino mineral. Las poderosas minas de Huantajaya, el huano, la inmensidad de salitre, de sal y de bórax, son conocidas y admiradas en todo el mundo, por su casi fabulosa riqueza.

La agricultura produce 50,000 $ en alfalfa, 14,000 botijas de vino que dan 84,000 $, higos secos 4,000 arrobas que dan 8,000 $; y 7,600 fanegas de trigo. Todo es para el consumo de la provincia.

Minas de Huantajaya.

Este riquísimo mineral se halla en una cadena de cerros que hay entre el Pacífico y la pampa del *Tamarugal* que se extiende hasta Atacama. He aquí los nombres de los metales que contiene Huantajaya.

Barra,	Lliotería,
Plata blanca (Plata nativa),	Plomo blanco,
Plomo ronco (Sulfuro de plata),	Metal colorado,
Metal negro,	Cochizo,

Plata gruesa.

Los siete primeros producen poco mas ó ménos veinticinco marcos por arroba, es decir, 5,000 marcos por cajon (pues este tiene 200 arrobas); y los dos últimos 2 á 4,000 marcos por cajon. Asombra tanta riqueza, mucho mas si se considera que una mina en otros lugares deja provecho cuando se saca diez, quince, ó veinte marcos por cajon. Es verdad que la falta absoluta de agua en este mineral y mas que todo por el abuso que se perpetúa desde tiempos atras de disponer en testamento de las minas, como de otras propiedades; resultando de aquí que el heredero ó por falta de capital ó por otros motivos no la trabaja ni la deja trabajar por otros, contraviniendo á la Ordenanza de Minería en que se dispone expresamente que se de por abandonada y mostrenca aquella en que se halle paralizado el laboreo cuatro meses continuos.

Y solo este abuso puede explicar la razon de que se hallen en un abandono casi completo las minas mas ricas del Perú y aun de la América, de las que en otro tiempo se extrajo inmensos é incalculables caudales.

Si es asombrosa la elevada ley de los metales arriba enumerados y que son vetas formales, lo es aun mas la abundancia de piedras metálicas halladas dentro de la arena, enteramente aisladas, que casi son pura plata. Llámaseles *Papas* ó *Pepitas* y se han encontrado algunas de tal magnitud que casi parece increíble no habiéndolas visto. Las dos mas célebres son las que se hallaron en 1758 y 1789. La primera pesaba 32 arrobas, se extrajo de la mina llamada del *Coronel;* y la segunda encontrada en la mina de los *Loaysas*, llegaba á ocho arrobas. Ambas papas con exclusion de muy pocas libras de tierra, eran de plata maciza como la reducida á barra.

En 1750 se encontró un trozo, no de mucha mas consideracion por su peso; pero mas maravilloso por una extraordinaria notabilidad de tener en derredor una faja de oro del ancho de una pulgada. Este fenómeno inexplicable, ó mas bien este capricho de la naturaleza se halla justificado por testigos de nota y alto rango. Se han hallado otras muchas de diferentes tamaños y formas que han hecho la fortuna de algunos mineros en una mañana.

No es ménos prodigioso el fenómeno que presenta uno de los cerros de Tarapacá: consiste este en que por cualquiera de sus ángulos que se de un corte, aparece una planta bien organizada; sucediendo lo mismo con cualquier trozo que se rompa, pues descubre siempre el mismo dibujo.

Bórax.

El bórax aun no ha comenzado á producir sumas considerables, por ser muy reciente su descubrimiento; pero es muy natural que dentro de poco tiempo sea un venero de riqueza tan grande como el salitre.

En 1861 la exportacion de bórax produjo 100,260 pesos. El que descubrió está sal fué M. George Smith, rico proprietario inglés, residente en la provincia.

M. Lecanu hizo el análisis en 1853 y de él resulta que en 100 partes de dicha materia se encuentra :

Agua	34 60
Materias terrosas	10 70
Cloruro de sodio	9 87
Sulfato de sosa	5 04
Borato de sosa	13 44
Borato de cal	26 35
	100 00

Este último borato se encuentra cristalizado en prismas de cuatro caras, lo que lo distingue de la cal borática pulverizable, la única que hasta ahora se ha encontrado en el globo terráqueo. Como este producto existe en cantidades explotables en los lugares indicados, puede sin duda sacarse de él, borato de sosa para el uso del comercio, el ácido bórico de sus dos boratos y se podrá transformar por doble descomposicion el borato de cal en borato de sosa. Hay pues una verdadera riqueza en esta materia, explotada debidamente.

Salitre ó Nitrato de Sosa.

En esta provincia (de Tarapacá) lo hay en una extraordinaria abundancia, formando una capa de muchos piés de espesor y de una extension de mas de cuarenta leguas. A veces aparece esta sal como una eflorescencia, otras se le halla cristalizada y por lo general mezclada con lama y arena. Es fresca al paladar, amarga, delicuescente. Contiene en corta porcion sulfato de sosa. Segun Hauy cristaliza en romboedro y las diagonales de la seccion transversal están en relacion de 3 á 4 cuyo ángulo obtuso es de 102° 38′ y el ángulo de la seccion principal es de 110° 38′.

Convertida en carbonato de sosa, por medio del carbonato

de cal y del carbon, en hornos de reverbero, sirve para hacer jabon. Descubrió esta sal D. Mariano Eduardo de Rivero.

El salitre de Tarapacá produce en la actualidad (1856) de 800,000 á 1,000,000 de quintales al año que vendidos á dos pesos dos reales cada uno al costado del buque exportador, producen la suma de 2,250,000 pesos.

Segun Smith, el salitre ocupa una extension de 50 leguas cuadradas en la pampa del Tamarugal, cuya cantidad la avalúa á 63,000,000 de toneladas y segun lo que se consume actualmente hay para ¡1400 años!! Y sucede que aunque se extrae, se forma de nuevo, así es que creen en la provincia que su orígen se debe á las aguas que bajan de la cordillera.

Huano.

Otra de las producciones de la provincia es el huano, denominado así á causa de las aves que lo producen que se llaman en quichua *Huanay*. Se saca este producto de muchas islas que distan poco de la costa á saber : *Iquique, Lagarto, Animas, Margarita, Islas de Jesus, La Brava, La Manta,* las de *Hornillos* y muchas otras.

La isla de Iquique está frente al puerto de su nombre del que dista 334 metros. Tiene de largo 668 metros y 167 de ancho, durante 25 años se extrajo huano. Se encuentra igualmente en la isla de *Pabellon de Pica* distante 80 leguas de *Mollendo*. La descubrió el Piloto Reyes en 1797. Es un cerro muy alto, el huano forma un volúmen de un cuarto de legua en longitud y 250 metros de altura. Se decia que habia una mina de plata; pero no se le ha encontrado.

Existe tambien este producto en la *Punta de Lobos* y en la de *Paquisa* que segun dice es excelente. El huano es distinto en todos estos lugares y lo mismo el precio, el blanco que es el mejor vale en Mollendo la fanega (de 10 arrobas), 2 $ y el parduzco ó rojo, 10 reales.

Hé aquí la cantidad de huano que contiene esta provincia segun un cálculo de M. Peacock.

Lugares.	Toneladas.
Chipana	280,000
Punta de Lobos	1,460,790
Huaníllos	1,912,505
Pabellon de Pica	2,975,000
Puerto Inglés	1,292,500
Total	7,920,795

Valle de Pica.

En esta provincia hay un valle llamado Pica, en el que se produce, aunque en muy pequeña cantidad, un vino generoso, igual ó quizá mejor que el Oporto. Las *Pasas* que produce, son tan buenas que pueden competir con las mejores del mundo tanto por su sabor como por su gran tamaño. Por desgracia este fértil valle es sumamente escaso de agua lo que impide el completo desarrollo de su extraordinaria feracidad.

Volcan de Isluga.

Existe en esta provincia el volcan de *Isluga* que nunca hemos sabido que se haga mencion. Para que se le conozca mejor darémos la siguiente descripcion hecha por M. Bolaert (1):

« El volcan de *Isluga* no es exactamente cónico; ocupa alguna extension. En el invierno se cubre de nieve desde su base. Se oye como un ruído que cruje en su proximidad y se sienten á menudo temblores. Yo doy como altura del volcan, aproximadamente, diez y siete á diez y ocho mil piés sobre el nivel del mar. Smith y yo hemos sido, segun

(1) *Antiquities, Ethnology*, etc., etc., paj. 164.

creo, los primeros que lo hemos descrito. Al Este de *Isluga* comienza una pampa de sal, hasta cerca de Potosí, su anchura varía de tres á ocho leguas y la sal tiene de diez á cinco pulgadas de espesor. »

Seria muy útil se hicieran mas observaciones sobre este volcan.

Damos á continuacion una tabla de alturas de algunos lugares de esta provincia, tomadas del folleto escrito sobre Tarapacá por M. Williamson, el que nos ha servido de mucho.

Lugares.	Elevacion en metros sobre el nivel del mar.
Macaya	1,911
Coscaya	2,957
Parina-Cota	4,135
Mauque	4,371
Turima	4,321
La Pacheta de Huascan	4,397
Los ojos del rio Pasiruga	4,291
La Pacheta de Chuncara	4,921
Las lagunas de Chuncara	4,692
La Estancia de Colchani	4,153
La Rinconada	4,170
La estancia de Piga	4,200
Cerro de Yabricocha	4,108
Cerro de Cuyacagua	4,378
Cerro de la Lagunilla	4,410
Lagunas de Huasco	3,764
La Cuesta de Iquique	540

Esta última es tomada del plano de la provincia hecho por Smith.

En la interesante obra escrita por M. Bollaert (*Antiquarian, ethnological and other researches in New Granada, Equador, Peru and Chile,* London, 1860), se encuentran mil datos curiosos sobre el Perú y sobre esta provincia en particular.

Ferro-Carril de Iquique á La Noria.

Segun decreto de 1º de Noviembre de 1860 el Gobierno ha concedido á los SS. Federico Pezet y José M. Cóstas el

privilegio para construir un ferro-carril, que dura 25 años y la propiedad 99. El objeto principal es unir el puerto de Iquique con una de las salitreras, La Noria. Tendrá de largo 39 á 40 millas y se presupuesta su costo en un millon y medio de pesos. Se cree que el tráfico de salitre es suficiente para costear los gastos y dejar utilidad á la empresa.

PROVINCIA DE MOQUEGUA.

Límites.

Limita al N.E. con las de Puno y Chucuíto del departamento de Puno; al S.E. con la de Tacna; y al O. y N.O. con las de Islay y Arequipa. Su mayor largo es de 42 leguas.

Division política.

Consta de ocho distritos, una ciudad, una villa, seis pueblos, siete pagos, setenta y dos caseríos y ocho curatos. La ciudad de Moquegua es la capital de la provincia.

Distritos.

Moquegua,	Puquina,
Torata,	Ubínas,
Carúmas,	Ichuña,
Omate,	Ilo.

Curatos.

Moquegua,	Puquina,
Torata,	Ubínas,
Carúmas,	Ichuña,
Omate,	Ilo,

Producciones.

La provincia de Moquegua es célebre por sus vinos y aguardientes. Ella sola surte de licores á todo el Norte de Bolivia. A principios del siglo producia 60,000 arrobas de aguardiente al año.

Produce tambien alguna azúcar, trigo, maiz y otros cereales. Las aceitunas y aceite de Ilo son de primera clase.

Volcanes.

En esta provincia existe el volcan de Omate llamado *Huaina-Putina*, distante como 20 leguas del volcan de Arequipa ó *Misti*. Reventó el año de 1600 y con sus cenizas exterilizó muchos terrenos. Por quince dias la atmósfera estubo cubierta de ceniza que obscurecia el sol y no se le vió clara hasta los cuarenta y cinco dias. Pereció mucha gente, animales, frutos y plantas. El rio de Tambo obstruido con las cenizas, arenas y piedras calcinadas, varió de curso.

Tambien existen, el volcan llamado de *Ubínas* por estar cerca del pueblo de este nombre y el *Tutupaca* ó *Candarave*. Generalmente los dos primeros volcanes se les ha confundido y todo por lo poco que se ha examinado hasta ahora nuestro país y tanto es esto que no hemos sabido que se haya tomado ninguna altura cuando sabemos por personas fidedignas que son muy elevados. En las Geografías europeas se dice que los temblores de tierra y los volcanes llamados *Guagua-Putina* (pasemos la palabra) y *Ubínas* han obligado á los habitantes de Arequipa á cambiar de lugar. Nos espanta que se diga todavía tal cosa en obras impresas en estos últimos años y todo por que los viajeros que vienen á nuestro país no son sino transeuntes que no dan casi ninguna noticia y hablan sobre todo muy á la ligera, complaciéndose tan solo en criticar.

PROVINCIA LITORAL DE LORETO.

Límites.

Esta provincia de muy reciente creacion, fué erigida en 1853 con el objeto de proteger la navegacion por el Amazonas. Por ley de 4 de Julio de 1857 se le añadió la antigua provincia de Máynas y por capital la ciudad de Moyobamba.

Confina por el E. con el Brasil; por el O. con el departamento de Amazonas; por el S. con los de Junin, Ayacucho y Cuzco; y por el N. con las Repúblicas del Ecuador y Nueva Granada, así es que es el territorio mayor de la República.

En lo judicial está sujeta á la Corte Superior de Cajamarca y en lo eclesiástico al Obispado de Chachapóyas.

Division política.

Consta de catorce distritos. Su capital la ciudad de Moyobamba.

Distritos.

Moyobamba,	Jevéros,
Tingo-María,	Nauta,
Pachisa,	Oran,
Tarapoto,	Pébas,
Santa Catalina,	Loreto,
Sarayacu,	Balzapuerto,
La Laguna,	Andóas.

Curatos.

Esta dividida en tres vicarías y dos conversiones de infieles, á saber :

Vicaría de Moyobamba.

Moyobamba,	Lámas,
Rioja,	Tarapoto,
Chasuta,	S. José de Sisa.

Vicaría de las conversiones del Huallaga.

Saposoa,	Tocache y Uchisa,
Valle de Pachiza,	Tingo-María,
Pozuzo.	

Vicaría de las Reducciones del Máynas.

Balzapuerto,	Jevéros,
Yurimáguas,	Nauta,
La Laguna,	Pébas,
Loreto,	Andóas.

En las misiones del Ucayali hay el curato de Sarayacu con tres religiosos en Santa Catalina, Belen y Tierra blanca.

Movimiento comercial.

El principal ramo de comercio de este puerto son los sombreros de paja. En 1860 se exportaron 32,017 sombreros ó sean 2,668 docenas que vendidas en Loreto á razon de 30 $ docena, da un producto de 80,040 $. En 1859 solo fué de 26,494 $; pero es de advertir que este año estubo paralizada la comunicacion con el Brasil por lo que el Gobierno Peruano celebró un convenio con la Compañía de vapores brasileros para que enviase cada mes un vapor á Loreto mediante el pago de 10,000 $ por cada viaje. Esto nos explica el gran aumento durante 1860.

La mejor idea que podemos dar de esta importantísima provincia, esperanza de la grandeza comercial del Perú, es la siguiente relacion escrita por el Señor Coronel D. Francisco

Alvarado Ortiz que ha sido Gobernador de la Provincia durante mucho tiempo y á cuyo celo y patriotismo se deben mil mejoras.

Límites del territorio nacional con el Imperio del Brasil.

Segun el artículo 7° del Tratado celebrado con el Imperio del Brasil; el año 1851, es la poblacion de Tabatinga y de esta para el Norte, la línea recta que va á encontrar de frente al rio Yapurá, en su confluencia con el Apapóris; y de Tabatinga para el Sur, el rio Yabarí, desde su confluencia con el Amazonas.

La poblacion de Tabatinga está situada al márgen izquierdo del rio Marañon, que los Brasileros lo conocen por Solimóes; y de Tabatinga la línea recta hácia el Norte hasta la confluencia del Yapurá con el Apapóris, no está determinada y de consiguiente en todos esos lugares tiene dominio el Imperio del Brasil.

La confluencia del rio Yabarí con el Amazonas ó Marañon, es una legua mas abajo de la frontera de Tabatinga y el orígen de este rio no está descubierto; unos opinan que nace de las montañas del Cuzco y otros que es un derrame del rio Ucayali, cuyo orígen es el gran Apurímac; mas la opinion del que suscribe segun los datos adquiridos, es, que es un derrame del rio Apurímac, que descendiendo ya de las cercanías á las playas, toma el nombre de Ucayali; estos límites están por aclararlos con práctico exámen de ellos demarcándolos definitivamente.

Límites con la República de la Nueva Granada : El rio Putumayo que corre treinta leguas hácia el Nórte de nuestro rio Amazonas, en donde tenian un destacamento los Españoles.

Por otro parte la desembocadura del rio Aguarico en el rio Napo, que se halla situado setenta leguas distante de la confluencia de este con el Marañon ó Amazonas.

Límites entre el Ecuador y el Perú. Primero, setenta leguas siguiendo el curso del rio Napo, hasta la desembocadura del Aguarico y el rio de la Coca : Segundo, siguiendo el curso del rio Pastaza, hasta el pueblo nombrado Andóas, en donde existe una autoridad peruana.

Extension del territorio señalado como Provincia Litoral segun el decreto de 15 de Abril : desde la frontera de Tabatinga hasta el punto de Tingo María trescientas leguas, siguiendo el curso de los rios Marañon y Huallaga : por el Norte setenta leguas siguiendo el curso del rio Napo hasta los límites del Ecuador y la Nueva Granada : por el Sur el rio Ucayali, siguiendo su curso setenta y seis leguas hasta el pueblo de Sarayacu y de este adelante, sobre todas las tribus riberanas hasta los rios Pachitea, Pangoa y Tambo.

Temperatura en general de todo este territorio.

Clima ardiente, húmedo; pero benigno para la salud en toda su extension, no se notan fiebres constantes, tercianas, ni otras enfermedades endémicas destructoras de la humanidad, á excepcion de la disenteria que ataca por periodos, á causa del desarreglo de sus habitantes en los alimentos; y los catarrales fuertes que diezman algunos niños en la variacion de la estacion; tambien aparecen á veces la viruelas con mucha benignidad; mas los indígenas toman el recurso de retirarse al interior de la Montaña, miéntras desaparece aquella epidemia, haciendo otro tanto cuando la disenteria ataca : tambien hay tercianas en algunos rios que en su lugar se demostrará.

Reino mineral.

Minerales de oro se encuentran en las cabeceras del rio Napo, en las del rio Tigre y en el rio Santiago de Borja; pero no con la abundancia que han querido figurar algunos

viajéros, sino escasamente segun la razon que dan los que han especulado en este ramo. De plata no hay tradicion de que los hayan encontrado. *Greda* de color celeste que puede servir muy bien para pinturas; *Greda* amarilla; *Greda* blanca superior, que es igual al albayalde, *Greda* negra; *Carbon de piedra* no como el que traen de Europa, sino de ménos fuerza : minerales de sal, grandes, en pasta y en pampa, este artículo tan importante solo se encuentra en el rio Huallaga y de estas minas se provee todo Máynas, las poblaciones fronterizas del Ecuador y aun las del Brasil.

Reino vegetal.

Maderas. *Cedros* superiores, *Caoba* superior conocida en estos lugares con el nombre de *Aguano*, esta madera se encuentra de varias clases, *Ilaúba, Muena* amarilla, idem blanca, idem negra, *Caita muena, Macacauba, Quinilla, Remo, Caspi; Cacapano, Charapilla, Maúba, Alfaro, Taninbuca, Ispingo, Mecunasti, Estoraque, Chillica brava, Guacapus, Palo de Cruz, Palo de sangre;* estos son singulares, el primero porque es de dos colores naturales blanco y negro; y el segundo es de un color rojo que despues de labrados quedan adornados con un lustre natural. Las mas de estas maderas son útiles para construccion de buques y fábricas de casas.

Cacao, Cascarilla, Almendras, Palo de Canela, Vainilla, Paja de tejer sombreros, su nombre es *Bombonaje, Zarzaparrilla,* este es un artículo que produce con bastante abundancia y es de estimacion en los mercados de Europa; mas hace el espacio de treinta y tantos años que se han escudriñado los montes con el objeto de extraer su raíz que es el fruto apetecido y conducirla al Imperio del Brasil, en donde se vende en buen precio para los mercados de Europa, pagando un fuerte derecho de exportacion, sin que al Perú le reporte ningun beneficio.

Cera, este artículo produce de tres clases, blanca, amarilla y negra, es de fácil trabajo para los indígenas y su consumo es en el interior del Perú, pueden sacar bastante cantidad; pero los pagos que hacen los blancos á los indígenas, son muy mezquinos y no se conforman con ellos y huyen de escudriñar los montes para trabajarla.

Resinas. *Incienso, Estoraque, Alcanfor, Goma elástica, Copal, Lacre, Goma laca* y otras resinas y gomas que no se conocen sus virtudes.

Liquidos balsámicos. *Andiruba,* fruto de un árbol que produce un aceite que se consume en el Brasil con bastante estimacion; este árbol lo conservan en el Brasil, sin permitir que se haga leña de él y en nuestras montañas se encuentra en abundancia. *Copaiba* líquido del palo de este nombre, *Sangre de drago,* líquido que produce el palo de este nombre; *Leche caspi,* líquido blanco y dulce como la leche, es saludable y continuamente hacen uso para curar los dolores de barriga y aun para cortar la disenteria.

Tintes.

Añil de dos clases, uno de hojas menudas en figura de las de alfalfa, casi semejantes en su tallo y otro de arbusto grande con hojas anchas en figura de las de un manzano, es abundante en los montes. *Sañi,* arbusto pequeño del tamaño de un mato de ají, sirve para teñir el color morado. *Puca tupana,* arbusto casi semejante al anterior y sirven sus hojas para teñir á colorado. *Rijari,* arbusto grande de hojas semejantes á las de rosa, y sirve para teñir á negro. *Pariuari,* arbusto que sirven sus hojas para teñir á color negro. *Huito,* árbol grande con hojas parecidas á la del palto, produce un fruto del porte de un durazno, el corazon sirve para teñir de negro y tambien para curar la sarna. *Quilloyuya,* arbusto parecido al del café, sirve para teñir de amarillo. *Achiote,* hay de dos

clases el uno sirve para teñir á color rojo y el otro para condimentar los alimentos.

Reino animal.

Ganado vacuno, lanar, caballar y cerdo poco; mas este último reproduce en mucha abundancia; pero los habitantes no se contraen al ramo de crias.

Cuadrúpedos. *Venados* de dos clases, *Dantas* ó ya sean *Gran bestias* negras y pintadas. *Tigres* de tres clases, pintados con amarillo y negro, colorados y negros enteros, estos últimos son mas feroces. *Puercos sajinos* conocidos con el nombre de *Huanganas*. *Rontocos, Añujes* y *Monos* de diferentes clases y colores, cuyas carnes sirven de alimento para todos los habitantes de estas montañas y algunas de ellas no son de despreciarlas por el gastrónomo mas pulido.

Culebras de todos tamaños y de diferentes colores, entre estas la mas grande que se conoce es la *Yacu-Mama* ó sea la Madre del Agua : este monstruo existe regularmente en las orillas de los rios ó lagos.

Acuátiles.

Vaca Marina, animal grande que se pesca por medio de la fisga, produce carne superior y abundante manteca.

Charapas, este animal es abundante y de carne excelente, con la que generalmente se alimentan en esos lugares : reproduce desovando en las playas en la vaciante del rio y la que ménos deposita ciento veinte huevos, que forman otras tantas crias; de mas de veinte años á esta parte se ha introducido la perniciosa costumbre introducida por los Portugueses, de sacar aceite de los huevos, destruyendo esa raza acuátil tan importante, siendo así que cien huevos producen otras tantas *Charapas* y en aceite no rinde mas de una libra, la cual no tiene ni el valor de medio real. Tambien han

tenido la costumbre de tomarlas en las playas cuando estos animales salen á desovar, para hacer una carnicería espantosa, con el mezquino interes de aprovechar un poco de grasa dejando la carne para alimento de los gallinazos. Las referidas costumbres han agotado considerablemente esta raza acuátil y es preciso privar en su totalidad la caza y el beneficiar aceite de los huevos, respecto á que es diez mil veces mayor el beneficio á la Nacion, favoreciendo la procreacion de las *Charapas,* que tolerando la fábrica de mantecas que solo reporta en beneficio de unos pocos especuladores.

Mil *Charapas* pueden mantener diez mil personas en un dia y cien mil huevos que dan mil *Charapas* en cada año, no producen mas que setenta y dos pesos cuatro reales en aceite, destruyendo esa cria acuátil escandalosamente, con costumbre tan perniciosa á la riqueza nacional.

Aves.

Abundan de diferentes clases y colores, entre ellas se distingue la *Aguila Real,* que se encuentra en el rio Ucayali : el *Pájaro de siete colores* en varios puntos. Los *Patos* son de diferentes clases y tamaños, las *Pavas del monte,* los *Paujiles, Piuries, Trompeteros y Perdices,* son de bastante estimacion de los cazadores.

Rio Marañon.

El *Marañon* (1), conocido hoy por el Amazonas, nace del lago de Lauricocha, situado hácia el Norte del Cerro de Pasco,

(1) Se dice que el orígen del nombre *Marañon* es el siguiente : habiendo visto un soldado de Pizarro por primera vez este rio, espantado al ver su magnitud, exclamó : ¿ *Hoc mare an non* (Este es mar ó no)? Conserva el nombre de *Marañon* hasta su union con el *Ucayali* y de allí en adelante reunidos se llama *Rio Amazonas.* Tambien se le ha llamado *Orellana* del nombre de su descubridor ; *Tunguragua*, *Solimóes*, etc.

desciende bañando la provincia de Huamalíes, la de Conchúcos, la de Huamachuco, la de Pataz, la de Cajamarca y el departamento de Chachapóyas y ostentando su poder desde las llanuras de Máynas, pasa para el Imperio del Brasil recibiendo á los demas rios tributarios que descienden del Ecuador y el Sur de la República.

Los rios tributarios al *Marañon* siguen detallados por sus nombres y poder desde las cabeceras de la provincia de Máynas, hasta el Imperio.

Rio Santiago. Desciende del Ecuador y aumenta el caudal del *Marañon,* mas arriba de los Pongos de Manseriche, es navegable en canoas.

Rio Apaga. Desciende de las cordilleras é inmediaciones de la ciudad de Chachapóyas, es navegable en su desembocadura, por barcos de vapor.

Rio Morona. Desciende del Ecuador y aumenta el poder del *Marañon,* es navegable en embarcaciones menores.

Rio Pastaza. Desciende del Ecuador y aumenta el caudal del *Marañon,* es navegable hasta la distancia de treinta leguas siguiendo su curso.

Rio Potro. Desciende de las alturas de Moyobamba y es navegable en canoas.

Rio Cahuapanas. Desciende de las alturas de Moyobamba y aumenta el caudal del *Marañon,* es navegable en canoas pequeñas.

Rio Huallaga. Bastante caudaloso, desciende de las alturas del Cerro de Pasco, es navegable por barcos de vapor hasta los Pongos de Chasuta, desemboca en el Marañon cinco leguas mas abajo del pueblo de la Laguna. El Vapor Tirado ha surcado ya este rio, desde la union con el *Marañon* hasta el puerto de Yurimáguas, sin encontrar embarazo alguno en él.

Rio Nocuray. Desciende de la parte septentrional, es navegable en canoas grandes y en tiempo de creciente pueden surcar los vapores treinta ó cuarenta millas al interior.

Rio Orito Yucu. Desciende de la parte septentrional que aumenta las aguas del *Marañon* con bastante abundancia en tiempo de creciente, es navegable en barcos de vapor hasta la distancia de treinta millas y las riberas de las cabeceras de este rio están pobladas por algunas tribus de infieles.

Rio Cambirá. Desciende por la parte septentrional del *Marañon,* es navegable en embarcaciones menores hasta sus cabeceras, sus riberas están pobladas de tribus salvajes nominados Chambiras.

Rio Tigre. Desciende de la parte septentrional y aumenta el caudal del *Marañon,* es navegable por barcos de vapor hasta la distancia de sesenta millas y despues en embarca ciones menores, sus riberas están pobladas de tribus salvajes; los especuladores aseguran que hay oro, mas el rio y sus circunferencias son lugares muy tercianientos.

Rio Ucayali. Caudaloso casi tanto como el *Marañon,* desciende de las cordilleras del departamento del Cuzco con el nombre de *Apurímac,* aumenta su caudal con el rio *Tambo, el Pangoa y el Pachitea,* desemboca con el nombre de Ucayali una legua hácia el Sur de Nauta aumentando considerablemente el torrente del *Marañon ó Amazonas.*

Rio de Iquítos. Desciende de la parte septentrional, es navegable en embarcaciones pequeñas y sus márgenes están pobladas de tribus de salvajes nominados Iquitos.

Rio Nunay. Desciende de la parte del Ecuador y desemboca en el *Marañon,* es navegable en canoas pequeñas sus riberas están pobladas con tribus salvajes nominadas Iquitos.

Rio Napo. Desciende de las cordilleras del Ecuador, es navegable en barcos de vapor hasta la distancia de ciento ochenta millas, sus márgenes á derecha é izquierda están pobladas con diferentes tribus de salvajes errantes, entre ellos se distinguen las naciones Cotos, Paiahuas y Ancuteros; desemboca en el *Marañon* en el punto nominado Chorococha, distante cuarenta y dos leguas de la frontera de Loreto. En

las cabeceras de este rio lavan oro y anualmente circulan algunas libras entre los comerciantes del Amazonas y el Ecuador.

Rio Orosa. Desciende del Sur del *Marañon* y es navegable en canoas pequeñas.

Rio Apariyacu. Desciende de la parte del Ecuador y es navegable en canoas pequeñas.

Rio Ambiyacu. Desciende del interior de las montañas de la parte del Norte, en este entran los vapores hasta la distancia de milla y media y anclan en el puerto de Pébas situado á média legua del rio *Marañon.*

Rio Cicita. Desciende de las inmediaciones del rio *Putumayo,* es navegable en canoas pequeñas.

Rio Cochiquínas. Desciende de la parte del Sur y desemboca en el *Marañon* una cuadra ántes del pueblo de Cochiquínas.

Rio Maucáyacta. Desciende de la parte del Sur y es navegable en canoas pequeñas hasta las inmediaciones del rio *Yabarí.*

Rio Atacuari. Desciende de la parte del Norte, es navegable en canoas hasta las inmediaciones del rio *Putumayo,* sus riberas se hallan pobladas de Indios de la nacion Ycunas.

Rio de Caballo-Cocha. Desciende de un lago situado en la parte del Sur del *Marañon,* es navegable aun en barcos de vapor.

Rio Yanayacu. Desciende de la parte del Sur, es navegable en canoas pequeñas.

Rio Loreto Yacu. Desciende de la parte del Norte y desemboca en el *Marañon,* es navegable en canoas pequeñas.

Rio Amacayacu. Desciende de la parte del Norte y es navegable en canoas pequeñas.

Rio Cayllarú. Desciende de la parte del Sur y es navegable en canoas pequeñas hasta las inmediaciones del rio Yabarí.

Rio Yabarí. Desciende de la parte del Sur y desemboca una legua mas abajo de la frontera de Tabatinga, engro-

sando el caudal del *Marañon;* es navegable por barcos de de vapor y hoy forma la línea divisoria entre la República del Perú y el Imperio del Brasil en la parte que corresponde al Sur.

Rio Ucayali y sus tributarios.

Este rio tiene su orígen en las cordilleras del departamento del Cuzco y desciende con el nombre de *Apurímac,* hasta las cabeceras de estas montañas y desde que principia á bañarlas toma el nombre de *Ucayali*, desemboca en el *Marañon* ó *Amazonas* recibiendo á los tributarios que en seguida se puntualizan.

Rio Catalina. Desciende de la parte del Sur del *Ucayali,* del centro de las montañas.

Rio Sarayacu. Es pequeño y desciende del centro de la montaña.

Rio Cacibatay. Desciende de la parte del Sur del *Ucayali* del interior de las montañas y dicen que nace de un lago muy hermoso, es navegable en canoas grandes.

Rio Ahuaitía. Desciende de las alturas del departamento de Junin, desemboca en el *Ucayali* y es navegable en embarcaciones mayores.

Rio Pachiteac. Desciende de las cordilleras del departamento de Junin, desemboca en el *Ucayali* y es navegable por barcos de vapor.

Rio Pangoa. Desciende de las cordilleras del departamento de Junin, es navegable en embarcaciones mayores hasta cerca de Cómas.

Rio Tambo. Desciende de la cordillera del departamento de Junin y de las de Ayacucho, él del primero con el nombre de *Mayoc* y él del segundo con el nombre de *Pámpas,* ámbos unidos toman el nombre de *Tambo* y desemboca en el *Ucayali,* es rio navegable en embarcaciones grandes y tomando el curso de cada uno de los rios mencionados se puede sur-

car hasta las inmediaciones del departamento de Ayacucho y de Huancavelica.

Rio Huallaga y sus tributarios.

Este rio desciende de las cordilleras del Cerro de Pasco, y desemboca en el rio *Marañon:* es navegable por barcos de vapor, hasta los Pongos de Chasuta y de allí hasta Tingo María en canoas.

Rio Aipena. Desciende del centro de las montañas por la parte septentrional del *Huallaga,* es navegable en canoas pequeñas.

Rio Paranapura. Desciende de la parte del Norte y desemboca en el rio *Huallaga,* es navegable en embarcaciones mayores hasta El Varádero y de este punto siguiendo el curso del rio *Cachiyacu* en canoas menores hasta Balzapuerto.

Rio Cainarache. Desciende de las alturas de la parte del Norte del *Huallaga* y desemboca nueve leguas mas arriba del puerto de Yurimáguas y es navegable en canoas pequeñas, hasta el punto nominado Yurayacu.

Rio Chipurana. Desciende de la parte del Sur, y desemboca cuatro leguas mas abajo de los Pongos de Chasuta : es navegable en embarcaciones menores hasta el punto de Yanayacu, distante ocho leguas de Sarayacu.

Rio Mayo. Desciende de las cordilleras de Chachapóyas, pasa bañando los valles de Moyobamba y desemboca en el rio *Huallaga;* este rio es navegable en canoas pequeñas hasta el punto de San Miguel y de este hasta la ciudad de Moyobamba, cree el que suscribe que no habria mayor dificultad.

Rio Biabó. Desciende de la parte del Sur y desemboca en el rio *Huallaga:* es navegable en embarcaciones menores.

Rio Sapo. Desciende de la parte del Norte y desemboca en el *Huallaga,* es navegable en embarcaciones menores.

Rio Huayllabamba. Desciende de la parte del Norte, de las alturas de Huamalíes y desemboca en el *Huallaga*, es navegable en canoas pequeñas y á corta distancia.

Rio Abiséo. Desciende de la parte del Norte de las alturas de la provincia de Huamalíes, es navegable en canoas pequeñas y á corta distancia.

Fertilidad del terreno y sus producciones.

Tabaco. Este artículo produce en todas las riberas del rio Huallaga y Marañon, con bastante abundancia; mas lo cultivan en muy pocos puntos, sin embargo de que produce tan singular como el habano.

Cacao. Esta planta es silvestre en algunos lugares : mas fructifica muy poco; pero plantado beneficiando la tierra en abundancia, principia á producir á los tres años.

Café. Esta planta fructifica en mucha abundancia despues de dos años de plantada y rinde dos cosechas al año.

Arroz. Esta planta produce á los tres meses despues de sembrada y si el labrador es curioso y la corta estando en sázon el grano, da dos cosechas en cada siembra.

Caña de azúcar. Esta planta está de corte á los seis meses, produce dos veces al año y si el labrador es curioso y la cultiva, puede producir diez años consecutivos.

Maiz. Produce á los tres meses despues de sembrado, sin que el labrador tenga el trabajo de beneficiar la tierra.

Frijoles. Esta planta produce á los tres meses despues de sembrada.

Yucas. Esta planta produce á los nueve meses.

Camotes. Esta planta produce á los diez meses y una vez plantada es inagotable su produccion.

Maní. Produce á los tres meses en mucha abundancia.

Papas. Este artículo podria producir tambien en mucha abundancia; pero hay muy pocos curiosos que la siembran.

Legumbres. Produce á los tres meses en abundancia, mas acostumbran muy poco sembrarlas en estos lugares.

Plátanos. Esta planta produce á los diez meses y despues es inagotable.

Para cultivar cualesquiera de las plantas antedichas, no tiene mas trabajo el labrador que rozar el monte, quemarlo, limpiar el terreno quitando los pocos palos que queden despues del incendio y con un punzó de palo agujerear el terreno y echar la semilla, cuidando despues el hacer dos ó tres desyerbos de la maleza que nace entre las plantas, quedándole la esperanza segura de aprovechar una abundante cosecha.

Poblacion y Situacion.

Loreto, capital de distrito, situado en la orilla del rio Marañon al costado derecho á la surcada, nueve leguas distante de la frontera de Tabatinga; su poblacion consta de trescientas personas, compuestas de algunos Brasileros, Portugueses y la mayor parte de indígenas nominados Ticunas que no residen reunidos en pueblo, sino en los lugares inmediatos siguientes : Caillarú, Yauma, Amacayacu, Loreto, Yanayacu y Cuchilla-Cocha; su idioma es la lengua nominada Ticuna, distinta á las demas tribus riberanas. A mas de los lugares expresados, viven muchísimos en el interior de las montañas con sus familias que no quieren habitar inmediatos á la poblacion. Estos indígenas trabajan con toda perfeccion el veneno nominado Ticuna, compuesto de nueve simples venenosos que ellos solo para sí los conocen y es el mejor entre todos los venenos que fabrican los salvajes : el uso que hacen de este veneno tan activo, es para la caza, la ave ó cuadrúpedo que recibe un saetazo envenenado no tarda tres minutos en caer muerto. Tambien disecan aves y algunos animales, con una preparacion natural que ellos usan; mas es de poca duracion la diseccion. Tambien fabrican

brea, tejen amacas de una palma nombrada *chambira* y hacen sogas, fabrican harina de yuca y tienen sus sementeras proporcionadas para el sustento de su familia. Sus armas son el arco, la flecha y la cerbatana : son muy poco amigos de vestirse y mas les place andar desnudos cubriendo las partes pudendas con una toalla de hilo de chambira. Son muy dóciles y muy patriotas, respecto á que á pesar de ser fronterizos con el Imperio del Brasil y que en este residen en la poblacion de Tabatinga, familias de su misma raza é idioma, no son capaces de convenir en pasar al Brasil, ni quedarse en él aunque les ofrezcan grandes ventajas.

Caballo-Cocha. Situado á la márgen izquierda del rio Marañon á la surcada, en la orilla de un lago distante dos millas del rio; su poblacion consta de trescientas personas, compuesta de unos pocos Brasileros y de indígenas Ticunas: los mas viven en las riberas del rio y de la quebrada Atacuari y tienen sus reuniones en la poblacion por festividades. Todas sus costumbres é idioma son iguales á las de los indígenas del pueblo de Loreto.

Moromorote. Situado en el márgen izquierdo del rio Marañon á la surcada, distante cinco leguas de Caballo-Cocha, su poblacion consta de treinta personas Ticunas, iguales en idioma y costumbres á los dos pueblos anteriores.

Camuchéros. Situado en el márgen izquierdo del rio Marañon á la surcada, distante doce leguas del pueblo de Loreto y tres de Moromorote. Su poblacion consta de noventa personas, á mas tiene algunas familias Ticunas colocadas en una quebrada inmediata. Al frente de la poblacion tiene dos playas en donde en tiempo de verano salen las Charapas á desovar, para formar sus crias. Las costumbres, idioma y dedicacion de los indígenas son iguales á las de los pueblos anteriores, en razon á que pertenecen todos á la nacion Ticuna.

Peruate. Situado en la márgen izquierda del rio Marañon á la surcada, á seis leguas de Camuchéros : su poblacion

consta de sesenta individuos, compuesta de algunos Brasileros y los demas de indígenas Ticunas, á mas de estos existen en las quebradas inmediatas varias familias de esa raza indígena : este lugar tiene al frente una playa donde salen anualmente las Charapas á desovar para formar sus crias.

Las costumbres é idioma son las mismas que las de los indígenas de los pueblos anteriores.

Maucallacta. Situado en la márgen izquierda del rio Marañon á la surcada, distante tres leguas de Peruate: su poblacion consta de ciento ochenta personas, compuesta de una familia de blancos y el resto de indígenas de la nacion Marubos, los cuales han sido catequizados por Don Antonio Villacres, fundador de aquella poblacion : viven reunidos en sociedad, á mas de estos existen dentro del monte como cuatrocientos y salen por temporadas á la poblacion, estos regularmente viven desnudos cubriendo las partes pudendas con hojas de bijao ó plátanos; sin embargo tienen sus sementeras de yucas y plátanos, se mantienen con la caza del monte : son muy dejados para el trabajo, cobardes para manejar el remo y surcar el Marañon. Su idioma es muy distinto del de los Ticunas y demas tribus. Anteriormente decian que esa nacion era antropófaga ; mas desde que se fundó la poblacion bajo los auspicios del referido Villacres, no ha acontecido hecho de semejante naturaleza.

Cochiquínas. Situado á la márgen izquierda del rio Marañon á la surcada, distante dos leguas de Maucallacta y veinte y dos de la frontera de Loreto : su poblacion consta de trescientas personas, compuesta de algunos blancos peruanos, y de indígenas nominados Mayurunas pertenecientes á la nacion mas grande de salvajes que tienen estas montañas. Los Mayurunas que componen la poblacion de Cochiquínas son muy obedientes, trabajadores en la montaña, en la pesca y en la agricultura : no se excusan de ningun trabajo, su idioma es distinto del de los Ticunas y Manibos y hablan tambien la lengua del Inca. En este lugar existe un depósito de leña

para el combustible de los vapores brasileros que navegan nuestras aguas segun contrata.

Pébas, capital de distrito. Situado en el márgen derecho del rio Marañon á la surcada, seis leguas distante de Cochiquínas y veinte y ocho de la frontera de Loreto. Su poblacion consta de cuatrocientas personas entre ellas existen tres familias de blancos peruanos y los demas son indígenas de la nacion Pera, muy dóciles y trabajadores en la montaña y en la agricultura. A la distancia de dos leguas de este pueblo se encuentra la nacion nominada Yaguas, que consta de un número considerable de indígenas que se extiende hasta encontrarse con la nacion Ticuna, Yuris y Orejones que residen mas al interior : todos están relacionados en su comercio con los indios Peros.

Las montañas que ocupan estas tríbus son muy ricas en el reino vegetal y se encuentra en ellas *Zarzaparilla, Cera blanca, amarilla y negra, Brea, Copal, Incienso, Goma elástica, Leche zandi, Palo de cruz, Palo amarillo, Palo de sangre, Vainilla,* etc. Las referidas tribus fabrican venenos de diferentes clases, distinguiéndose en esto los Ticunas, tejen amacas de chambira y disecan aves rústicamente. La nacion Pera está toda ella vestida y los Yaguas viven por costumbre desnudos cubriendo las partes pudendas con paja de chambira tejida á propósito con este objeto : los Yuris se cubren con corteza de árboles y los Orejones con un tejido de plumas de pájaro : todas las tres tribus son muy dóciles; pero no quieren salir á formar poblaciones para vivir reunidos en sociedad y moran dispersos en los montes, reuniéndose entre ellos solo para formar sus veretas.

A la distancia de veinte y seis leguas del pueblo de Pébas se encuentra el rio Putumayo que desciende de la Nueva Granada y pasa por el territorio peruano á desembocar en el Brasil. En el Putumayo conservaba un destacamento de tropa militar el Gobierno Español.

La agricultura de Pébas se compone de sementeras de plá-

tanos, yuca, arroz, maiz, camotes y cañas de azúcar, mas es reducida porque cada indio siembra lo muy necesario para la mantencion de su familia, tambien son dedicados á la pesca.

Las armas de todos los individuos mencionados se componen de lanzas de palo de Chonta, de arcos, flechas y de cerbatana.

Corococha. Situado en el márgen derecho á la surcada en el rio Marañon y desembocadura en el rio Napo, lugar compuesto de dos familias que hablan lengua del Inca y Castellano, viven dedicados á la pesca y sirven de bastante auxilio á los comerciantes que trafican los rios; se halla distante trece leguas de Pébas y cuarenta y dos de la frontera de Loreto.

El rio Napo es navegable por barcos de vapor, sus riberas encierran algunas numerosas tribus de salvajes que tienen poca comunicacion con los catequizados; pero son dóciles para poderlos reunir en sociedad y encaminarlos por el carril de la Religion: sus armas son lanzas de palo de Chonta, arcos y flechas, se mantienen regularmente con plátanos, yucas, cañas de azúcar y frutos silvestres: hacen poco uso de la carne, mas tienen fuego, sacando dos pedazos de un madero, que frotándolos con fuerza uno contra otro inflama este elemento: viven enteramente desnudos, no usan toalla ninguna para cubrir las partes pudendas, no tienen industria ninguna y son dignos de la mayor compasion.

Puca Alpa ó Nuevo Oran. Situado en la márgen derecha del rio Marañon á la surcada, compuesto de cien personas de todas edades y sexo: todos indígenas de la nacion Iquitos, su idioma es él de este nombre; hablan tambien la lengua del Inca, tienen regular agricultura, son dedicados á la pesca y muy dóciles á otras ocupaciones, sus armas son compuestas de lanzas, arcos y flechas. Este pueblo está situado cuatro leguas mas arriba de la desembocadura del rio Napo en el Marañon.

Tinicúros. Situado en el márgen derecho del rio Marañon, dos leguas distante de Aran, compuesto de dos familias que tienen como veinte y cinco personas indígenas, de la nacion Iquitos que hablan ya perfectamente la lengua del Inca, subsisten de la agricultura y de la pesca, sus armas son lanzas, arcos y flechas.

Iquítos. Pueblo situado á la márgen derecha del rio Marañon á la surcada, en un terreno bien alto, plano, espacioso y de una fertilidad admirable, distante cinco leguas de Tinicúros y cincuenta y tres del pueblo de Loreto, compuesto de trescientas personas, de las cuales doscientas son de las antiguas poblaciones de Santiago de Borja : quienes hablan el castellano y lengua del Inca; y ciento pertenecen á la nacion Iquitos que son parte de una tribu numerosa que se halla esparcida al interior de las montañas y salen por fracciones á hacer sus cambios por temporadas con los moradores del lugar, los que habitan los montes son desnudos en general y no usan toalla ninguna; mas para entrar á la poblacion se cubren con una toalla de cáscara de árboles. Las armas de los poblanos y de los dispersos en el monte son la lanza, arco y flecha.

Tambien existen tres familias de moradores blancos que viven dedicados á la agricultura y al comercio con los salvajes que sacan amacas de chambira, cera y zarza.

Omáguas. Situado en la márgen derecha del rio Marañon á la surcada, distante ocho leguas de Iquítos y sesenta y una de Loreto, compuesto de trescientas personas indígenas Omaguas que subsisten de la agricultura y su principal ejercicio es la pesca : son muy buenos bogas y dóciles para el trabajo, sus armas son arco y flecha; y tambien entienden la lengua del Inca.

Nauta, capital de distrito. Pueblo situado en el márgen derecho del rio Marañon, tres millas distante de la desembocadura del rio Ucayali, cinco leguas de Omáguas y sesenta y seis de la frontera de Loreto, compuesto de sesenta mora-

dores blancos entre portugueses, brasileros y peruanos; y novecientos cuarenta indígenas de todo sexo y edad, que pertenecen á la nacion Cocamas antiguos habitantes del pueblo de la Laguna, que despues de un alzamiento que hicieron en aquel pueblo el año de 1829 contra la guarnicion, bajaron á ocupar este lugar y lo fundaron. Desde aquella época han permanecido amenazando un nuevo alzamiento y cometiendo pequeños desórdenes locales, mas desde que se estableció la Comandancia militar y se formó la tropa de guarnicion, viven tranquilos estos indígenas, sin intentar ningun género de desórden, solo si son muy amantes á desertarse de sus hogares y marchar al Imperio del Brasil, en razon á que allí les pagan mejor su trabajo personal que en estos lugares; mas para efectuar la desercion son insistidos por algunos portugueses y brasileros prófugos que por desgracia existen en estos lugares con la mentida clase de comerciantes : sin embargo en estos dos años no ha habido desercion ninguna por que cuando han sido arrebatados por algunos comerciantes se han reclamado á las autoridades del Imperio y han sido devueltos.

Desde el año de 30 hasta el 52 han sido arrebatados por los comerciantes mas de quinientos indios pertenecientes al pueblo de la Laguna, Sarayacu y Nauta; y existen en el Brasil abandonando á sus familias sin poder regresar al país en razon á que colocados ya en el Brasil, han sido abandonados por los que los llevaron del modo mas inhumano y cruel y han tenido estos desgraciados indígenas que esclavizarse ante algunos hacendados ó patrones para tener como subsistir.

Los indígenas que forman este pueblo son dedicados á la pesca y para servir de bogas en la navegacion de los rios, distinguiéndose en esta profesion entre todos los demas indígenas riberanos; su agricultura se compone de plátanos, yucas, caña de azúcar y maiz, siembran lo muy necesario para mantener á su familia; mas de un año á esta parte, se

han dedicado á aumentar sus sementeras á fuerza de las órdenes que se continúan para el efecto.

Los mas moradores blancos que residen desde Loreto hasta este lugar, no ocupan su tiempo en formar sementeras de ningun género y viven solo á expensas de los indios y entregados á una espantosa ociosidad y embriaguez.

Las armas que usan estos indígenas son : lanzas, arcos y flechas, su idioma es el Cocama, nombre propio de la nacion á que pertenecen y tambien hablan la lengua del Inca.

Este pueblo es el segundo puerto habilitado para el comercio extranjero y han entrado ya los vapores Brasileros seis veses, en cumplimiento de la contrata celebrada entre el Perú y aquel Imperio para la navegacion fluvial por barcos de vapor.

San Réjis. Situado en el márgen derecho del rio Marañon á la surcada, seis leguas distante de Nauta, compuesto de trescientos indígenas de la antigua nacion Yameos, su principal ejercicio la pesca y el bogaje : su agricultura compuesta de plátanos, yucas, camotes, caña de azúcar y maiz, son dóciles al trabajo, su idioma el Yameo : sus armas se componen de lanza, arco y flecha.

Parinari. Pueblo situado en la orilla izquierda de un brazo del rio Marañon á la surcada, distante diez y ocho leguas de Nauta y doce de San Réjis, compuesto de cuatrocientos indígenas de la nacion Panos, su idioma la lengua Cocama, su ejercicio la pesca y el bogaje; su agricultura plátanos, yucas, camotes, caña de azúcar y maiz : son dóciles al trabajo, hablan tambien lengua del Inca y sus armas se componen de lanza, arco y flecha.

Urarínas. Pueblo situado en la márgen derecha de un brazo del rio Marañon á la surcada, distante veintiseis leguas de Parinari y cuarenta y cuatro de Nauta, compuesto de cincuenta individuos neófitos catequizados de una tribu numerosa que reside en las riberas del rio Chambira, su ejercicio la agricultura, la pesca, la caza de monte, la saca de cera y

bálsamos de las montañas; mas todo lo hacen muy en pequeño respecto á que tienen muy poca inclinacion al trabajo : estos se hallan mal vestidos por que su trabajo personal no los ayuda todavía. Sus armas, constan de lanza, arco y flecha.

Este pueblo está colocado distante cinco leguas de la reunion del rio Huallaga con el Marañon que pertenece á la jurisdiccion de esta gobernacion general.

Pueblos situados sobre el Ucayali.

Tierra-Blanca. Situado en el margen derecho del rio Ucayali á la surcada, distante sesenta leguas de su desembocadura en el Marañon y Nauta, compuesto de ochenta habitantes conversos, todos indígenas de la nacion Cunibas y Piros, su idioma él de este nombre, á mas hablan la lengua del Inca, tienen sus sementeras de plátanos, yucas, maní y maiz: sacan cera y zarzaparilla de los montes : hacen tejidos de algodon para vestirse y su vestuario comun es un saco largo y ancho que les cubre todo el cuerpo, dejando los brazos y la cabeza libres. Sus armas son arco y flechas.

Sarayacu, capital de distrito. Pueblo situado á la márgen derecha del Ucayali á la surcada, milla y media al interior de la montaña, ochenta leguas distante de Nauta y diez y seis de Tierrablanca, compuesto de mil cuatrocientos indígenas de todo sexo y edad; su idioma general es la lengua del Inca y á mas poseen distintos idiomas particulares, en razon á que este pueblo es compuesto de diferentes tribus salvajes, que á mérito de los grandes esfuerzos de los RR. PP. Misioneros se han decidido á vivir reunidos en sociedad.

Estos indígenas son dedicados á la pesca, á la agricultura y á sacar cera y zarza de las montañas. Sus armas se componen generalmente de arcos y flechas.

En las riberas del rio Ucayali á mas de las dos poblaciones ya mencionadas, existen divididas en fracciones varias tribus salvajes nominadas Cunibas, Piros, Seneis, Amahuacas y Re-

mos, siendo la nacion mas grande la de los Piros que se extiende hasta cerca de los valles de Santa Ana del departamento del Cuzco, muchos de estos han salido hasta la ciudad á hacer sus cambios y dan una razon escasa de la poblacion y en particular de los hacendados de Santa Ana. Conservan algunas herramientas de las que se venden en el mercado del Cuzco y varias monedas de plata en las gargantillas de sus mujeres.

La márgen izquierda del rio Ucayali á la surcada, abriga entre sus dilatadas montañas á los infieles nominados Mayurunas; que por el Norte se extienden hasta las riberas del rio Marañon, desde el frente de Omáguas hasta las inmediaciones del Pueblo de Cochiquínas y por el Este hasta las riberas del rio Yabarí extendiéndose hácia el Sur siguiendo el curso de este rio.

Esta tribu de salvajes no tiene relacion ninguna con las demas tribus dóciles, andan generalmente desnudos, carecen de herramientas de labranza y usan de una especie de hachuelas de piedra amarradas en un palo de chonta, con estas hacen sus pequeñas siembras; mas por temporadas hacen sus asaltos á los que van á buscar zarzaparrilla y á los pescadores les roban sus herramientas, unas veces acometiéndolos y otras aprovechándose del descuido. Generalmente andan armados con sus lanzas, arcos y flechas.

Catalina, capital de distrito. Pueblo situado en el interior de la montaña, distante cuatro leguas al Norte del rio Ucayali, compuesto de doscientas almas, todas indígenas reunidos en sociedad á mérito de los esfuerzos de los RR. PP. Misioneros de Sarayacu y compuesto de diferentes tribus de indígenas, son dedicados á la agricultura y al trabajo de la montaña.

Yanayacu. Pueblo situado á la orilla de un rio pequeño de este nombre distante diez leguas al Norte del rio Ucayali y veinte y dos del rio Huallaga, compuesto de cien personas, es el tránsito de los comerciantes que trafican el rio Chipu-

rana surcando desde la desembocadura de este el rio Huallaga hasta el puerto de la Chasuta para internarse á la villa de Tarapoto y provincia de Moyobamba.

Las armas de los indígenas del mencionado pueblo Yanayacu son compuestas de lanzas, arcos y flechas, su idioma la lengua Inca.

Pueblos situados en las márgenes del rio Huallaga.

Laguna, capital de distrito. Pueblo muy antiguo compuesto de mil doscientos indígenas de todos sexos y edades, divididos en dos partidos, con el nombre de Cocamas y Cocamillas, está situado en el márgen izquierdo de un brazo del rio Huallaga á la surcada, diez cuadras hácia el interior de la montaña, distante diez leguas de Urarínas, cincuenta y cuatro de Nauta y cinco leguas del rio Marañon; su ejercicio la pesca; el bogaje y sacar cera de la montaña; son los mas tenaces en marchar al Brasil, porque son muy amantes á vestirse con decencia y de estos Indios existen ochenta mujeres abandonadas con sus hijos, fuera de otro número igual de solteros que existen en el Brasil. En estos dos años han regresado como veinte y los mas no pueden regresar porque se hallan adeudados algunos y otros por que las autoridades del Brasil les embarazan el tránsito cuando están de regreso á su patria.

Son dóciles al trabajo; pero belicosos cuando están embriagados, sus armas se componen de lanza, arco y flecha. Su agricultura proporcionada á la mantencion anual de su familia. Su idioma el Cocama y el Cocamilla, tambien hablan la lengua del Inca.

Chamicúros. Pueblo situado en la ribera izquierda del rio Huallaga, seis leguas distante del pueblo de la Laguna, hácia al interior de la montaña, compuesto de cuatrocientos indígenas, de todos sexos y edades, su principal ejercicio es el buscar cera, zarzaparrilla y diferentes resinas del monte;

sus sementeras se componen de plátanos, yucas, caña de azúcar y maiz; sus armas son arco y flecha, su idioma el Chamicuro distinto de todos los demas idiomas.

Censo de la poblacion de la provincia de Máynas en el año de 1814.

Pueblos.	Total.
Ciudad de Moyobamba	3,564
Hacienda de Jepelacio	137
— de Habana	194
— de Calzada	274
— de Soritor	205
— de Yantaló	162
Ciudad de Lámas	2,039
Pueblo de Tabalósos	419
— de San Miguel	95
— de Tarapoto	2,033
— de Cumbaza	460
— de Moráles	153
— de Chasuta	494
— de Saposoa	1,169
Pueblos unidos de Pachiza, Pajate y Solapachi	3,004
Valle de Apichuncha	277
Pueblo de Sion	204
— de Balsayacu	85
— de Tocachi	185
— de Uchisa	250
— de Playa-grande	170
— de Chico-Playa	200
— de Chagla	120
— de Muña	100
— de Yurimágúas y Municheses	516
— de Chayabitas	1,007
— de Cahuapánas	468
— de Santiago	181
— de Borja	88
— de Barranca	217
— de Laguna	1,115
— de Chamicúros	122
— de Jevéros	1,765
— de Urarínas	205
— de S. Réjis	142
— de Omáguas	164
— de Iquítos	81
Al frente	22,064

	Pueblos.	Total.
	Del frente	22,064
Pueblo	de Oran	85
—	de Pébas	175
—	de Cochiquínas	100
—	de Loreto	110
—	de Santander	41
—	de Pínches	50
—	de Andóas	205
—	de Canélos	146
—	de Archidona	410
—	de Napo	630
—	de Nopotoa	41
—	de Santa Rosa	260
—	de Cota Pino	51
—	de Concepcion	371
—	de Avila	250
—	de Loreto	541
—	de Payanino	190
—	de Suno	60
—	de San José	171
—	de Capucu (1)	150
		26,101

Moyobamba, 1° de Mayo de 1814.

Está sacado por las observaciones del Ilustrísimo Señor Obispo de Máynas, por las padrones que ha podido recoger y por los apuntes de las confirmaciones que ha hecho en toda la diócesis. Hoy dia no tendrá sino poco mas de 12,000 habitantes.

Sociedad Patriótica del Amazonas.

No debemos pasar en silencio la *Sociedad Patriótica del Amazonas* formada por una reunion de hombres filantrópicos con el objeto de fomentar las vias de comunicacion é intereses de este departamento. Entre sus miembros se distingue el Obispo de Chachapóyas D. Pedro Ruiz, modelo de

(1) De los trece pueblos que se enumeran desde Canélos hasta Capucu ha sido despojado el Perú por el Ecuador.

virtud y patriotismo. Su entusiasmo es tal, que es el primero en ir á reconocer los caminos, propagando por do quier entre las tribus salvajes y como los apóstoles el verdadero cristianismo, con la dulzura y humildad.

Via de Huánuco al Mayro.

Ultimamente se ha reconocido una via por el Ucayali que promete mucho y que fué determinada por el P. Sobreviela, en seguida por los PP. Plaza y Calvo; y finalmente por el Subprefecto San-Miguel. La via es de Huánuco al Mayro, pues desde este punto siguiendo por tierra el curso del rio Pozuzo, á las nueve leguas se le atraviesa en el punto llamado *Sereno* ó *Arroyo del Seso*, média legua mas abajo de la confluencia del Pozuzo y Huancabamba. El camino es fácil, sin peligros y no habria mas que construir un puente en el Sereno, para pasar el Pozuzo, que no tiene en este punto arriba de 50 metros de ancho.

De este modo del Cerro de Pasco se podria ir á Huánuco y de allí al Mayro, en donde embarcados en canoas se llegaria hasta la mision de Sarayacu, en este punto el Ucayali puede ser surcado por embarcaciones mayores hasta llegar al Amazonas. Segun eso vemos que la comunicacion con Europa por medio de nuestros rios es perfectamente realizable.

PROVINCIA LITORAL DEL CALLAO.

Esta provincia fué creada por decreto de 20 de Agosto de 1836 dado por el General Santa-Cruz y ratificado por él de 12 de Abril de 1839, á pesar de haberse anulado todos los actos de este General despues de su caída. En 1857 á consecuencia de la accion del 22 de Abril se le denominó *Provincia Constitucional del Callao.*

Límites.

Sus límites son por el N. la chacra de Villégas; por el Sur el pueblo de Bella-Vista; y por el O. el Pacífico. Está dividida en cuatro distritos, tres en la ciudad del Callao y el cuarto es Bella-Vista, siendo la primera la capital. Solo hay un curato. La poblacion es de 10,000 habitantes.

Ciudad del Callao.

Esta creciente ciudad, cuyos progresos en el comercio y la industria son gigantezcos, es el primero y mejor puerto de la República, por la tranquilidad de sus aguas y por su fondeadero admirablemente abrigado contra los vientos. Bajo este último punto de vista, no tiene rival entre los puertos de la costa del Pacífico.

La antigua ciudad del Callao era de figura triangular : fué amurallada en tiempo del Virey el Marquez de Mansera,

costando la muralla 369,000 pesos. Tenia trece baluartes con cañones fundidos en Lima. En 1671 el Virey Conde de Lémus la declaró ciudad. En 1694 se construyó un hermoso muelle de piedra traida de la isla vecina. Habia en ella siete templos, á saber : la *Parroquia, San Agustin, Santo Domingo, San Francisco, San Juan de Dios,* la *Merced* y la *Compañía;* y tambien un palacio para los Vireyes. Se extendia desde donde se halla hoy el fuerte de la *Independencia* hasta el sitio denominado *Camotal*, quedando al Oeste la isla de San Lorenzo, á média legua de distancia y al Sur el golfo conocido con el nombre de *Mar Brava*. Los edificios eran buenos y casi todos de dos pisos. Ocupaba el recinto amurallado.

Tan hermosa poblacion sucumbió por entero el dia Viérnes 28 de Octubre de 1746 á las 10 ½ de la noche al furor de las ondas, pereciendo mas de cinco mil habitantes. Hé aquí una rápida ojeada del espantoso cataclismo que tambien derribó la ciudad de Lima, desde sus cimientos, con muy pocas excepciones. El terremoto que tan desastrosos efectos produjo, tenia un movimiento horizontal de Este á Oeste : abrió la quebrada mineral del *Rio-Hiseca,* en la provincia de Lucánas, brotando por entre las grietas multitud de animales subterráneos que nunca habian visto la luz del dia : en la quebrada de *Totopo*, á 11 leguas de Pativilca se rajaron los cerros denominados *Julcan :* en *Huáylas* y en *Ayapata* (esta última en la provincia de Carabaya y la otra en la de su nombre) abrió tambien la tierra su seno, despidiendo agua cienagosa, que inficionando la de los rios y la atmósfera, causó la muerte de muchos individuos. Pocos cataclismos son comparables con él que nos ocupa.

El Padre Lozano, de la Compañía de Jesus, dirigió una carta al Padre Bruno Moráles de la misma compañía, residente en Madrid, dándole razon de este espantoso cataclismo, uno de los mayores que recuerda la historia de las naciones modernas. Hé aquí un extracto de lo mas importante de

dicha carta, que está de acuerdo con la relacion del Virey de esa época Conde de Superunda, con diferencia de detalles. Hemos visto original dicha relacion.

En ménos de tres minutos cayeron todos los altos de la ciudad de Lima : solo quedaron en pié 25 casas y de 60,000 habitantes que habian en ella perecieron como cinco mil. Todas las iglesias fueron ó cuarteadas ó derrumbádas : de las dos torres de la catedral, la una cortada al igual de la bóveda de la nave y la otra hasta donde estaban las campanas; el resto del edificio muy arruinado. Estas dos torres en su caída destrozaron las bóvedas de las capillas. Lo mismo sucedió con cinco magníficas iglesias de diferentes religiones ú órdenes : las de los Agustinos y Mercedarios fueron las que experimentaron mayor daño. El gran Colegio de San Pablo perdió sus dos torres, la bóveda de la sacristía y la capilla de San Ignacio. Casi todas las iglesias, conventos, monasterios, capillas y hospitales sufrieron mas ó ménos iguales destrozos. Contenian riquezas inmensas de oro, plata, piedras preciosas, etc. El Colegio de San Pablo recien acabado de edificar, la casa del *Noviciado,* su iglesia y capilla interior cayeron del todo por tierra. La casa de los *Desamparados* quedó inhabitable. La caída de los grandes edificios envolvió en sus ruínas á las casas inmediatas, convirtiendo en escombros casi toda la ciudad.

En medio del universal espanto que tan horrible catástrofe produjo, buscaban todos su salvacion como podian; pero unos caian bajo las paredes y otros en su atolondramiento se estrellaban contra las ruínas.

El magnífico arco triunfal que hizo construir sobre el puente el Marquez de Villagunera, haciendo colocar encima una estatua ecuestre del Rey de España Felipe V, obra admirable par la magnificencia de su arquitectura, fué reducido á polvo.

El Palacio de los Vireyes que comprendia las salas de la Audiencia, el Tribunal de Cuentas, la Cámara Real y las

demas oficinas de Administracion pública, sufrieron tal destrozo y ruína, que de ellas no han quedado vestigios.

El Tribunal de la Inquisicion, su espléndida capilla, la Real Universidad, los colegios y todos los edificios de consideracion, no conservaron sino lastimeras huellas del daño que padecieron.

En el conflicto del terremoto y mucho despues, los habitantes de la capital se alojaron en la plaza mayor, temerosos de verse sepultados por la caída de los edificios. En un instante se perdieron cuantiosas fortunas y capitales. Las *Monjas Recoletas* no quisieron abandonar sus claustros, ya en ruína, prefiriendo morir ántes que faltar á sus votos. Doce religiosas carmelitas, inclusive la priora, fueron aplastadas por los escombros; y ademas dos donadas y cuatro sirvientas. De la Concepcion dos monjas y del Cármen una, tuvieron igual suerte. De las Domínicas y Agustinas perecieron trece: dos de las Franciscanas y dos de las Mercedarias. Los Padres Benedictinos, los Jesuítas, los Agustinos y los Juan de Dianos no sufrieron ninguna desgracia.

Setenta enfermos del Hospital de Santa Ana sucumbieron bajo las ruínas de las desmoronadas paredes. Muy pocos individuos decentes fueron víctimas de este horroroso sacudimiento.

Fué tanta la consternacion general de los habitantes y el terror de que se hallaban poseídos, que no atinaban ni á salvar los cadáveres de sus deudos de en medio de los escombros, ni sus capitales y alhajas enterradas entre las ruínas.

No siendo posible enterrar á cada individuo en particular, por ser muy grande su número, abrieron fosos en las calles y plazas con este objeto; resultando de aquí, lo mismo que de mas de 3,000 caballos, mulas y borricos muertos, un aire infecto que causó la muerte de muchos. Siguióse, como es de suponer, una extremada escasez de víveres y una tendencia de los bandidos á cometer sus robos, por lo que el Virey

hizo poner dos horcas en Lima y otras dos en el Callao para castigar á los malvados.

Nada de cuanto hemos expuesto es comparable con los desastrosos estragos que el citado dia experimentaron los habitantes del Callao. Hinchóse la mar á una prodigiosa altura, invadió el terreno seco de la ciudad hasta una legua de distancia y barriendo furioso al regresar á su cauce, pueblo, murallas y habitantes, apénas dejó por todas huellas uno que otro trozo de muro en que existió tan espléndida ciudad. Seis conventos, á saber : él de *Jesuítas*, *San Juan de Dios*, *San Francisco*, *Santo Domingo*, *San Agustin*, etc., fueron sepultados en las ondas, escapando solo el Padre Arispe, de San Agustin. Cerca de siete mil habitantes sucumbieron en esta catástrofe y escaparon solo cerca de ciento; pues algunos que huian á Lima fueron sorprendidos en su camino por las aguas invasoras. Esta salida del mar fué poco despues del terremoto. A la sazon se hallaban en el puerto 23 buques, de los cuales 19 se fueron á pique y los otros 4 bararon en tierra de los que solo se salvó el cargamento que consistia en trigos, sebos, etc.

Para dar idea del furor del embate marítimo, baste decir que toda la iglesia de San Agustin fué arrastrada hasta la isla de San Lorenzo. Algunos, sin embargo, escaparon en otra isla que hay en el Callao.

Se computa en seiscientos millones de pesos la pérdida sufrida en Lima y Callao el 28 de Octubre de 1746. Los temblores eran continuados y duraron hasta el 29 de Noviembre.

El Virey se mostró un héroe en esta funesta calamidad, acudiendo valeroso y solícito á todas partes para remediar los males y poniendo pronto y eficaz remedio á las necesidades urgentes de la afligida poblacion.

La actual poblacion se puede dividir en dos partes, la nueva y la vieja; la parte nueva es regular en sus manzanas, pues todas se cortan en ángulos rectos y el ancho de las calles es suficiente; miéntras que la parte antigua tiene calles

angostas y todas forman un laberinto como las antiguas ciudades europeas.

En esta ciudad están las famosas fortalezas del Callao, que costaron millones de pesos y célebres por el sitio que sostuvo Rodil durante trece meses contra el ejército patriota mandado por Bolivar, rindiéndose por fin el 22 de Enero de 1826, acosado por el hambre y despues de haber combatido casi todos los dias. Hoy se ha destinado para Aduana y contiene espaciosos almacenes de depósito.

La rada es grande y puede contener un número inmenso de buques, está perfectamente abrigada de todos los vientos. El fondeadero es seguro, sin escollos, ni bajíos. Se ha observado que la agua presenta un color amarillento (*olivâtre*), segun Duperrey proviene de una materia orgánica en suspension que quemada deja una ceniza blanquizca muy semejante á la tierra vegetal que hay entre el Callao y el Morro-Solar.

El muelle es cómodo para el embarque y desembarque de pasajeros y mercaderías. Por lo demas la ciudad nada tiene de particular; pero es seguro que adelantará proporcionalmente mas que Lima por el espíritu emprendedor de sus vecinos y la union en todo lo que es el bien público.

Ferro-Carril de Lima al Callao.

Está unida esta poblacion á la capital por medio de un ferrocarril el primero que se ha hecho en el Perú. Se puso la piedra fundamental por D. Ramon Castilla el 30 de Junio de 1850 y se inauguró el 5 de Abril de 1851. La via tiene cerca de 9 millas de largo. El ancho es de 4 piés 8 pulgadas (1,30). El material es magnífico: los rieles pesan 1 quintal el metro. Las máquinas de fuerza de 30 caballos capaces de arrastrar 150 toneladas. Los coches son de dos clases.

Durante los diez años corridos de 1851 á 1860 inclusive, ha conducido 6.100,143 pasajeros, habiendo producido á la

empresa la suma de 2.540,713 pesos, lo que da un interes anual de un 46,58 por ciento.

Esta obra se debe al genio emprendedor del capitalista D. Pedro G. Candamo. El costo es mas de medio millon de pesos, habiendo sido el Ingeniero en Jefe D. Juan Nugent Rudall natural de Inglaterra. Este camino ha dado nueva vida á Lima y al Callao.

En la actualidad se está construyendo una línea que ha de unir esta ciudad con el pueblo de Chorríllos.

Movimiento comercial.

El Callao es el puerto principal del Perú y uno de los primeros de Sud América en cuanto á comercio. Hé aquí la importacion durante los cinco años siguientes :

1841	1842	1843	1844	1846
—	—	—	—	—
4.308,807	6.910,444	6.981,600	6.798,400	4.382,000

La exportacion durante los años 1840 y 1841 ha sido :

1840	1841
—	—
9.741,733	6.895,877

Productos de Aduana.

La aduana fué establecida en la ciudad de Lima en el año de 1773 bajo el vireynato de D. Manuel Amat. En el año de 1837 se le trasladó á la ciudad del Callao al sitio que ocupa actualmente, construyéndose para el efecto un ferro-carril de sangre para transportar las mercaderías.

Durante los treinta años de 1830 á 1860 la aduana del Callao ha dado el siguiente producto.

AÑOS.	PESOS.	AÑOS.	PESOS.
1830	1.510,382	1846	1.584,537 4 ¾
1831	1.348,634	1847	1.702,141 2
1832	1.523,652	1848	1.577,851 3 ½
1833	1.632,866	1849	1.735,645
1834	1.090,050	1850	1.667,664 3 ½
1835	1.265,513	1851	2.054,355 4 ¾
1836	976,108	1852	2.234,831 4
1837	1.298,022	1853	2.160,808 4 ½
1838	831,826	1854	2.009,419 5
1839	1.149,559	1855	2.706,618 2
1840	1.200,000	1856	2.329,551 2 ½
1841	1.251,845 5 ½	1857	2.360,708 4
1842	1.370,032 7 ¼	1858	2.696,201 3 ½
1843	1.161,381 4 ½	1859	2.421,265 7
1844	1.587,941 5 ½	1860	2.548,731 7 ½
1845	1.415,141 3 ¾	1861	»

Movimiento marítimo.

En 1860 entraron 1,334 buques que median 742,628 toneladas. En 1861 el movimiento fué :

	Buques.	*Toneladas.*
Entraron.	1,176	555,295
Salieron	1,138	557,643

Noticias estadísticas.

En 1860 en el Callao nacieron 729, esto es : 378 hombres y 351 mujeres. Murieron 365, esto es : 195 hombres y 170 mujeres. Hubieron 103 matrimonios; y 272 vacunados. Suponiendo la poblacion en 10,000 almas resulta : que nace 1 por cada 13 habitantes ó que cada dia nacen 2 niños, que muere 1 por cada 27 habitantes ó uno cada dia. Que hay un matrimonio por cada 48,5 habitantes ó 1 cada 3 dias. Con respecto al número de alumnos que se educan resultan : que la asis-

tencia diaria á las escuelas gratúitas fué de 394 niños y al colegio comercial de 45.

Pueblo de Bella-Vista.

Está situado este pueblo á 1,170 metros hácia el Este del Callao. Fué fundado en 1747 por el Virey Conde de Superunda, cuyo título le vino por haber reedificado el Callao, el plano fué trazado por M. Godin que era entónces cosmógrafo despues de haber acabado la medida del arco de meridiano. A consecuencia del sitio del Callao y de ser este punto el cuartel general del ejército patriota, fué destruido en gran parte. El temperamento es excelente á causa de la pureza de los aires del mar que soplan en este punto. El Gobierno tiene en Bella-Vista una factoría de fundicion de fierro con el objeto de satisfacer las necesidades de la Armada.

PROVINCIA LITORAL DE ICA.

Esta provincia se creó por supremo decreto de 25 de Junio de 1855 dado por el Libertador D. Ramon Castilla.

Límites.

Confina por el N. con la provincia de Cañete; por el S.E. con la de Camaná del departamento de Arequipa; por el Nor Este con las de Castro-Virreina y Lucánas (de Huancavelica y Ayacucho); y por el Sud Oeste con el Pacífico. Tiene de largo de N. á S. 50 leguas y su mayor ancho es de 24.

En lo judicial y en lo eclesiástico esta sujeta al departamento de Lima. Su poblacion 14,000 habitantes.

Division política.

Consta de siete distritos, una ciudad que es Ica, capital de la provincia, dos villas que son Pisco y Nazca, diez pueblos y diez curatos.

Distritos.

Cercado,	Pisco
San Juan Bautista,	Nazca,
Humay,	Yauca del Rosario,

Palpa.

Curatos.

San Gerónimo,	Yanacónas,
Lúren,	San Juan,
Ingenio,	Palpa,
Nazca,	Pisco,
Chunchanga,	Humay.

El número del clero de esta provincia inclusos los curas, ínteres y capellanes es de 24, fuera de los religiosos de los conventos de la ciudad.

Idea general de la provincia.

El distrito de Pisco colindante con él de Chincha, encierra los valles de *Chunchanga, San Miguel, Humay, Cóndor* y de las *Ollas*. Fertilízalos el Rio que sale de la laguna *Ocucocha,* que pasa por el N. de Pisco. Desemboca en el Pacífico al S.E. de un pequeño cerro blanco, llamado la *Yesera,* por que tiene mucha tisa; en el que se trató antiguamente de hacer una excavacion para conducir las aguas del Rio, de donde resultó un puente sólido que aun subsiste hoy. Hállase al E. de dicho cerro una buena salina. En la Pampa que está mas al Este fué en donde se dió la Batalla de *Agua Santa* en 1842. Haciendo hoyos han buscado los propietarios humedad y dentro de ellos han plantado la vid y otros frutos. Llaman á estos hoyos *Ollas.*

Hállanse situadas al O.N.O. del surgidero las islas afamadas de Chincha, cuyo huano es hoy la fuerte riqueza del Perú. La roca que constituye la base de estas islas es la *Protógina* que por el embate de las olas y otras causas va sufriendo una lenta descomposicion de tal modo que se desagrega poco á poco. Al S.S.O. están varios farallones hasta la isla de *San Gallan* distante 2 ½ leguas de Pisco : el *Morro de Lechuza* está una legua mas allá.

Hácia el N.E. hay un excelente fondeadero, llamado las *Parácas,* sin bajíos, abrigado de los vientos; pero desgraciadamente falto de agua, por lo que no es traficado. Se encuentra fondo desde 11 hasta 5 brazas.

En el pago *Magdalena,* hácia el canto del mar se emplean los Indios en la pesca, porque este mar es muy abundante en buen pescado. Llévanlo á las provincias interiores.

Hácia el S. de la villa se encuentra salinas, de las que se ha exportado á Chile panes de mas de un quintal.

Descripcion de Pisco.

La villa primitiva de *Pisco* estubo á orillas del mar y fué rica y populosa, por lo que el Virey *Marques de Mansera* le dió el título de villa en 1640, con el agregado de *San Clemente de Mansera.* Fué saqueada por piratas ingleses en 1622 y 1685; y el terremoto de 1687 hizo que el mar la inundase, lo que obligó á cambiar el sitio de ella al que hoy ocupa, distante como $\frac{1}{4}$ de legua del mar. Siendo una muy vistosa poblacion con calles rectas y buenos edificios. Tiene una Parroquia, un convento de Recoletos Franciscanos (supreso), que se fundó en 1602: él de San Juan de Dios en que se asiste á algunos enfermos fundado en 1634: el Templo de San Ignacio que fué de los Jesuítas establecido á fines de 1700. Un terraplen es el camino del Puerto á la villa, teniendo sus zanjones como los tiene casi toda la poblacion en su alrededor, para dar salubridad al país.

El Puerto de Pisco está sujeto en la tarde á muchos vientos: su surgidero está al O.N.O. de las bodegas de la Playa. Las embarcaciones menores fondean á cinco brazas y aun mas de agua. Es el primer puerto en que desembarcó el Ejército Libertador el 8 de Septiembre de 1820, por lo cual el Congreso de 1832 lo denominó *Villa* y *Puerto de la Independencia.*

Ultimamente se ha construido en este puerto un magní-

fico muelle todo de fierro que avanza sobre el mar mas de 700 varas. El fondeadero es de los ménos buenos y muy expuesto á fuertes oleadas de tal modo que los buques tienen que anclar á mucha distancia del Puerto.

Movimiento comercial y marítimo.

En 1860 se exportó por este puerto 92,229 bultos, 191,268$ en plata sellada, 2101 marcos de plata y como 20,000 canastas de comestibles. La importacion fué de 197,931 bultos. La mayor parte del comercio de este puerto está en vinos y aguardientes que exporta en gran cantidad.

El movimiento de buques durante el mismo año de 1860 fué el siguiente :

Entradas.		*Salidas.*	
Buques.	Toneladas.	Buques.	Toneladas.
352	97,207	358	95,280

Ciudad de Ica.

El distrito de Ica es de una feracidad asombrosa y esto no obstante de que el rio no es permanente, por lo que tiene que echarse mano á los pozos artificiales para tener agua. En el pago de Tacaraca admira la vegetacion, sobre todo de las viñas, habiendo algunas que desde 1606 hasta hoy dan buen fruto. Este distrito produce, poco mas ó ménos, 2,500 arrobas de *Italia*, 400 de *Moscatel*, 70 á 80,000 botijas de *Aguardiente* del peso de 150 libras, 10,000 barriles de *Vino* de 135 libras de peso, 8,000 quintales de *Algodon* y 30 á 40,000 libras de *Cochinilla*. Hay 116 haciendas que producen vinos y licores.

La ciudad de *Ica* se fundo primeramente en 1563, cuatro millas al S.E. del sitio en que hoy se halla, en el pago de Tacaraca, con el nombre de « *Villa de Valverde.* » Pero un terremoto que hubo seis años despues hizo cambiar de

lugar, trasladándola al sitio denominado hoy *Pueblo viejo*. Padeció mucho en el terremoto que hizo tantos daños al Perú entero en 13 de Mayo de 1647 y tambien en él de 1664. A consecuencia de estas desastrosas catástrofes le repartieron terrenos y se fundó la actual ciudad de *San Gerónimo de Ica*, palabra corrompida de la voz *Huanánica*. Dista de Pisco 14 leguas, de Lima 55 leguas y de la Huaitera que la pone en comunicacion con la Sierra 22 leguas. Un semicírculo de colinas la circunda por el Este, siendo muy notable él de *Saraja*, por que es de arena, á manera de mégano, pero alto; y en las opuestas colinas se halla cantera de pórfido negro salpicado con manchas blancas, de una extraordinaria dureza.

La ciudad de Ica es de forma triangular y contiene 20 calles de adobes, 8,000 habitantes; y muchas casas de buena construccion. La plaza mayor tiene dos portales que la decoran y es de unas dimensiones proporcionadas al lugar.

Entre los establecimientos de instruccion no debemos pasar en silencio el Colegio Nacional de San Luis Gonzaga.

Entre los establecimientos de Beneficencia se cuentan, el Hospital de S. Juan de Dios para hombres, con 40 camas y el de Santa María del Socorro para mujeres, con 35 camas.

El distrito de Ica produce en abundancia excelente *Cochinilla, Algodon, Algorrobo, Maiz, Vino, Aguardiente, Aji, Pallares, Frijoles* y un sin número de exquisitas frutas, raízes, legumbres, etc., etc. Es una tierra de promision.

Su clíma es cálido; pero sano, de manera que este país promete un asombroso porvenir.

Su comercio lo hace con Lima y provincias limítrofes, lo mismo que con el extranjero, no teniendo rival el *Italia*, los *Pallares* y *Frijoles* que exportan en gran cantidad, para Lima y otros puntos. Tampoco carece la provincia de las riquezas minerales, pues á tres leguas al Este de Nazca (villa) se halla la magnífica mina de oro, de *Cerro Blanco*, cuya veta es de una vara de ancho y está trabajada como á 800 varas

adentro de la superficie, siendo el oro de 22 á 23 quilates de ley.

A 18 leguas al Oeste de la villa de Nazca está el puerto, cuyo fondo es lama gredosa y su surgidero muy bravo por el tenaz viento que sopla desde las diez de la mañana, llamado *Paraca,* que dura hasta cerca de las ocho de la noche. El desembarcadero es Tasca y obliga á los buques á tomar muchas precauciones. En la ensenada *Infiernillos,* que se extiende 8 leguas hasta la *Punta de Olléros,* hay muchos bajíos de piedra y ráfagas atroces. Es en fin una malísima costa toda la vecina á este punto, en la que peligran las medianas y grandes embarcaciones.

Antigüedades.

Vense en Nazca los restos de acueductos de los Incas que asombran por lo atrevido de su construccion. Sentimos no poder dar aquí una cabal descripcion de ellos. Dirémos solo que dos paredes de piedra bruta, pequeña, con losas encima, forman el acueducto, á veces tan alto que se puede caminar por dentro de él sin agacharse, los hay de 4 ó 5 piés de alto y 3 de ancho; y tambien muy estrechos. Hay muchos acueductos que no es posible enumerar.

A ocho leguas de Pisco existen los restos de un palacio que hoy se llama *Tambo Colorado.* Dicho palacio fué construido por los Incas bajo el reinado de Pachacutec, en cuyo tiempo se conquistó este valle.

Ferro-Carril de Ica á Pisco.

Esta línea que se ha proyectado y segun creemos se llevará á cabo, será de los mas benéficas: no solo unirá un puerto tan comercial con una ciudad importante, sino será la vida de los departamentos de Huancavelica y Ayacucho cuya llave de comunicacion con el exterior es Ica. Tendrá la línea

14 leguas de largo, el desnivel es 400 metros, todo sobre un terreno llano y seco, se calcula su costo en 1,200,000 . Este proyecto fué presentado por el Senador Boza y aprobado por el Congreso de 1860. Ultimamente el Gobierno ha dado el decreto y convocado accionistas para la empresa. El comercio entre ámbos puntos será suficiente para costear á los empresarios. ¡ Ojala se inaugurara cuanto ántes, puesto que los caminos son los que tienen que llevar la industria, civilizacion y todas las ventajas de la paz á los pueblos del interior del Perú !

Aguas de Huacachina.

Habiendo circulado la noticia de que las aguas de la laguna de « *Huacachina* » á dos millas de la ciudad de Ica curaban todas ó por lo ménos la mayor parte de las enfermedades : la « *Sociedad Médica de Lima* » nombró una comision de profesores inteligentes para que hicieran el exámen y análisis, la cual publicó un informe que copiamos íntegro por considerarlo importante.

Comision exploradora de las aguas minerales de Ica.

Lima, Enero 31 de 1861.

Señor Ministro de Estado en el Despacho de Beneficencia,

Nombrados por el Supremo Gobierno en comision, con el objeto de estudiar en su doble aspecto químico y terapéutico las aguas minerales de Ica, venimos á cumplir el deber que tenemos de dar á US. cuenta del resultado de nuestros estudios.

Aunque hace dos meses que regresamos de dicha provincia, en donde permanecimos mas de veinte dias, las numerosas y difíciles operaciones químicas que ha sido preciso practicar para el análisis de las cinco aguas minerales de

aquel lugar y él de su agua potable, nos han obligado á retardar hasta hoy el presente informe, que sometemos á la consideracion de US.

Procurando comprender en nuestras investigaciones cuanto juzgamos necesario para el mas exacto conocimiento de las referidas aguas, debemos dar principio por la topografía de la localidad y hé aquí lo que tenemos que decir á US. acerca de ella.

No hay duda de que el territorio de Pisco y el desierto arenoso que le sigue, como tambien Ica y sus alrededores, ornados de médanos pintorescos, casi todos graciosamente ondulados y con cierta inclinacion, no hay duda, decimos: de que todo ese inmenso territorio fué ocupado en tiempos remotos por el agua del mar y su emersion fué producida por una fuerza subterránea muy poderosa, aunque lenta en su accion. Ella no fué instantánea ni violenta, ni tumultuosa: así lo demuestran los productos marítimos abundantes y bien conservados que allí se encuentran; pero que no se hallan confusa y promiscuamente amontonados, como sucede cuando una formacion geológica es el efecto de una accion violenta y desordenada, de una catástrofe, como se dice, de la naturaleza.

La ciudad de Ica, capital de la provincia y centro de todo este inmenso territorio abandonado por las aguas del mar, está situada en un lugar amenísimo por su agricultura y por el suave ambiente que en él se respirá, á 402 metros sobre el nivel del mar (altura barométrica). Su temperatura es muy templada. El termómetro centígrado observado durante nuestra residencia allí, es decir, todo el mes de Noviembre último, osciló, término medio, entre los grados 13° *mínima* y el grado 26° *máxima*. La temperatura media anual, deducida por varias y repetidas observaciones en los pozos de las casas del Prefecto y del Sr. Olachea; y ademas por una observacion practicada *ad hoc,* fué de 22° centig. El higrómetro, que en Lima anuncia un aire constantemente húmedo y

por consecuencia estacionario, revela en Ica, al contrario, un aire seco, cargado solamente de la humedad necesaria al mantenimiento de la economía animal. El higrómetro de Saussure, en efecto, despues de haberlo corregido con el cálculo de la variacion que el calor hace sufrir al pelo, fué observado entre los grados 42 *mínima* y 65 *máxima;* y durante el dia se le vió variar muy regularmente de la mañana á la tarde. La misma regularidad se observó en las oscilaciones del barómetro.

El agua potable de Ica, que es la de los pozos, es una de las mejores y es difícil encontrarla igual. Por el análisis que aquí sigue, se ve que la suma de las materias fijas, apénas excede de un quinto de gramo (4 granos) por un litro de agua. Hemos creído ser útil y tambien necesario, bajo el punto de vista higiénico, informar á los médicos sobre estas particularidades que influyen sobre la salud de los enfermos que de todas partes ocurren para gozar de los beneficios de los baños de las lagunas de Ica.

Hé aquí la composicion de dicha agua potable.

Análisis del agua potable de Ica tomada en el pozo del S. Olachea.

Esta agua es perfectamente transparente, sin ningun gusto particular, ni olor, ni color; no obra sobre ningun papel reactivo; su temperatura es de 22° cent.; miéntras la temperatura del aire era de 26°; la profundidad del pozo es de 7^{m},60.

Las materias gaseosas libres fueron calculadas en el estado seco á la temperatura de 0° y á la presion de 0,760 milímetros. Las materias fijas fueron calculadas en el estado anhidro.

En un litro de agua se halló:	Litros. Decimales.
Gas ácido carbónico libre.	0.005,472
Gas azoe.	0.010,282
Gas oxígeno	0.003,626

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Sílice	0.003,115
Alumina y fierro	0.018,600
Bicarbonato de cal	0.094,015
Bicarbonato de magnesia	0.011,376
Sulfato de cal	0.028,733
Sulfato de sosa	0.015,520
Cloruro de calcio	0.009,542
Cloruro de magnesio	0.001,478
Cloruro de sodio	0.031,602
Materia orgánica, cantidad sensible.	

En las cercanías de la ciudad, á muy cortas distancias, á una média hora ó cuando mucho una hora, existen varias lagunas, tan ricas en aguas minerales, que quien no las ha visitado, creeria ser exagerada la abundancia de las sales que en ellas se hallan. El geólogo, observándolas circundadas por todas partes de médanos, de manera que cada laguna está situada como en el fondo de un embudo, de tal modo que para visitarla conviene primero subir á una colina y despues bajarla; el geólogo, decimos, examinando el conjunto de la posesion del terreno y de la naturaleza del agua, etc., no vacilaria un instante en afirmar que cada una de estas lagunas fué en tiempos remotos una *sulfatara*, que despues extinguiéndose cayó y se profundizó en el vacío subterráneo, que con el curso de los siglos, por la evaporacion, se habia excavado allí. En una palabra, estas lagunas pueden asemejarse á los lagos de Agnano y de Averno en la Italia meridional, generalmente reconocidos por los naturalistas como *sulfataras* apagadas, cuya costra superior (remata sin base) se internó en el vacío de abajo, formado por las continuas evaporaciones de azufre y otras materias volcánicas y en cuya hoya se mineralizan en seguida las aguas inmediatas que se precipitan en ella. Y puede asegurarse que las aguas de las lagunas de Ica son mejor mineralizadas que las de los referidos lagos de Italia. Consideradas de este modo, es fácil explicar como á pequeña distancia de una ó dos varas, por

ejemplo, de cada laguna, se encuentra, excavando agua potable. Esto se verifica porque el agua del lugar, por sí misma potable, despues se mineraliza, luego que por el declive del terreno llega á ocupar el hueco de la antigua y apagada *sulfatara*. Esta agua debe necesariamente cargarse de sulfatos, carbonatos, cloruros, etc., que sobremanera abundan allí, como está probado por la inmensa cristalizacion que se observa en el fondo de cada laguna. Estos están formados por grandes cristales, que los naturales de Ica los llaman *Cascotes*.

Las plantas y los árboles que se observan al rededor de cada laguna son las mismas que viven en todo el territorio de Ica: y si es permitido decidir por breves observaciones hechas rápidamente, miéntras se observaba con mas prolijidad el agua, parece que la flora de un lugar no es diferente de la de otra laguna.

Las conchas, sin embargo, no son las mismas en los diferentes lugares. En las cercanías de Pisco, al principio del desierto arenoso, se encuentra la concha *Mitilus Edulis* del género *Molas*, pequeña concha que se observa junta con el *Helix corrugata* del órden de los *Gasterópodos*, del género *Pulmunata terrestre*. En el interior del desierto, abunda la concha *Bivalva*, *Cardium fibriatum*, del órden de los *Acefalos*, familia de las *Cardiaceas* (Cuvier). Otra concha tambien se encuentra de una especie mas grande que las precedentes, *Concholepas peruviana* del género *Concholepas* (Lamarck). Conviene confesar que esta última no fué hallada por el Sr. Eboli, que recogió las demas, sino que le fué regalada por el farmacéutico D. Melchor Sabroso, que aseguró que el pueblo la busca en el desierto para venderla á los boticarios, porque los Indios de allí la consideran como un eficaz remedio.

Laguna de Huacachina.

La laguna de Huacachina es la primera descubierta y aquella cuyas virtudes terapéuticas han sido exclusivamente experimentadas. La etimología de su nombre hace creer que sus propiedades fisiológicas eran, sin embargo, conocidas de los Indios. En efecto, el nombre de *Huacachina,* segun los conocedores del idioma *Quichua,* es derivado del verbo *huaccachini*, que significa *yo hago llorar;* lo que indica que nuestros aborígenes conocieron las propiedades irritantes de dicha agua, principalmente sobre el órgano de la vision. Como quiera que sea, sus virtudes terapéuticas no son tampoco recientemente conocidas. Los vecinos antiguos de Ica refieren que un práctico del lugar en una época remota, el D. D. N. Rosas, enviaba con frecuencia á tomar baños en dicha laguna á algunos de sus enfermos crónicos. Sea de esto lo que fuere, los efectos curativos de las referidas aguas solo han comenzado á llamar la atencion de un año á esta parte, en que á consecuencia de la curacion operada por ellas en un niño que padecia de una antigua afeccion cutánea, rebelde á todas las medicinas, afluyeron á ella los enfermos que adolecian de males análogos, los que siendo curados ó aliviados, han dado á esta laguna la fama, exagerada tal vez, de que hoy disfruta. Su situacion y las facilidades para trasladarse á ella han contribuido no poco al aumento creciente de su celebridad. Visitando esta laguna, nuestra primera investigacion fué averiguar si era cierto que no en todos los puntos el agua tenia la misma temperatura y la misma densidad. Un hábil nadador fué empleado para tomar el agua en puntos opuestos y á diferentes profundidades; y en cada experimento constantemente se observó ser la temperatura del agua de 23°. centig. y su densidad 10 ½ en el Pesa-sales. En aquel tiempo (10 de Noviembre á las ocho de la mañana) el termómetro puesto á la sombra marcaba 19°. centígrados.

Esta laguna fué visitada, por segunda vez, el 12 de Noviembre. Su altura sobre el nivel del mar fué calculada en 379 metros, siendo, por consecuencia, 23 metros mas baja que la plaza mayor de Ica. Su forma es ovalada, midiendo doscientos metros en su mayor diámetro.

Para calcular la temperatura media anual, se practicó una excavacion y haciendo uso del termómetro de los geólogos, el instrumento marcó 24°,16 centígrados. El color del agua ha cambiado completamente. En el mes de Agosto era amarillo sucio: ahora es de un verde subido. Tal cambiamiento es posible se derive de los vegetales, que, segun la época del año, viven y perecen dentro del agua; ó quizá provenga de la agitacion de la misma agua, por el baño y la rotacion continua de mas de cien personas que van á ella todos los dias. El movimiento del agua podrá tal vez precipitar al fondo alguna materia orgánica y levantar otra de él, teniéndola disuelta ó en suspension en el agua.

En las cercanías de la laguna, sobre los médanos que la circundan, se encuentra una concha bivalva *Patela comun*, del género *Patela*.

El agua es hepática, ni clara, ni transparente. Un descanso prolongado no la clarifica tampoco: solamente al cabo de algunos meses se observa que la intensidad de su color verde disminuye sensiblemente, sin formar depósito. Es tambien alcalina y enrojece el papel de cúrcuma.

No contiene sulfuros alcalinos, porque si se hace hervir y se filtra el acetato de plomo no forma precipitado negro, como lo verifica ántes de hervirla. Por consecuencia, su propiedad hepática proviene del gas sulfhídrico libre. De lo expuesto se deduce que esta agua debe ser desagradable al olfato y al gusto.

La cantidad de agua parece ser siempre la misma; sin embargo algunos hacendados de Ica aseguran que experimenta un sensible aumento en la estacion de las aguas.

En esta laguna hemos visto pocos insectos; pero es de su-

poner que en la estacion de los fuertes calores se desarrollen en ella tanto estos animales como los infusorios que tanto abundan en las aguas minerales.

Su análisis es como sigue; advirtiendo que las sales fueron calculadas en estado anhidro y los gases en estado seco á la temperatura 0. y á 760^{mm} de presion.

Análisis del agua de Huacachina, tomada el 12 de Noviembre.

(Este análisis, como los demas, se refiere á un litro de agua.)

Peso específico del agua	1.075,211

Materias gaseosas libres.

	Litros. Decimales.
Gas ácido sulfhídrico	0.052,459
Gas oxígeno	0.000,423
Gaz azoe	0.003,100
Gas ácido carbónico	0.028,477

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Sílice	0.002,352
Sulfato de cal	0.004,023
Bicarbonato de cal	0.890,412
Bicarbonato de magnesia	0.903,474
Cloruro de sodio	20.674,093
Sulfato de sosa	26.862,135
Ioduro de sodio	0.083,416
Materia orgánica	3.725,000

Alumina y fierro, cantidad muy sensible.

Laguna de Pozo Hediondo.

La laguna de *Pozo Hediondo*, ó como otros la llaman, *Pozo Hondo* ó *Redondo*, está á 412 metros sobre el nivel del mar y por consecuencia es 10 metros mas alta que la plaza mayor de Ica. Su agua es hepática, no alcalina: no reacciona sobre los papeles reactivos, ni contiene sulfuros alcalinos. El ácido sulfhídrico existe en el estado libre, como en el agua de Huacachina. Su color es verdoso sucio; al pesa-sales marca

casi 18°. Dejada en descanso no se clarifica, ni cambia de color : su temperatura fué experimentada de 26°, miéntras la de la atmósfera era de 23° (á las diez de la mañana). La temperatura media anual de este lugar no fué observada; pues el encargado de llevar el instrumentó se perdió en el camino; pero como esta laguna poco dista de la de Huacachina, se puede asegurar que su temperatura media anual debe ser casi la misma. La laguna cuenta 60 metros de largo sobre 18 de ancho; pero en el tiempo de las aguas aumenta su extension y quizá la composicion de las aguas varía en la misma proporcion. Su profundidad en el medio es un poco mas de una vara y media. Nos aseguraron que en algunos años de extraordinario calor, esta laguna se seca y apénas en el centro se conserva un terreno fangoso. El fondo de esta laguna es constantemente cubierto de gruesos cristales de sus sales. A la distancia de dos ó tres metros de su circunferencia existe agua potable perfectamente limpia y transparente. La configuracion del terreno en forma de embudo, es en esta laguna ménos sensible que en las otras que aquí están descritas.

Análisis del Pozo Hediondo, tomado el 15 de Noviembre.

Peso específico del agua	1.140,061

Materias gaseosas libres.

	Litros. Decimales.
Gas ácido sulfhídrico	0.016,733
Gas ácido carbónico	0.038,841
Gas azoe	0.005,162

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Silice	0.005,248
Sulfato de cal	1.083,000
Bicarbonato de cal	0.572,413
Bicarbonato de magnesia	0.467,205
Cloruro de sodio	62.116,797
Sulfato de sosa	183.009,102

	Gramos. Decimales.
Alumina y fierro	0.174,320
Cloruro de calcio	7.423,731
Cloruro de magnesia	13.220,738
Ioduro de sodio	0.044,030
Materia orgánica	7.206,000
Bromuro de sodio, cantidad sensible.	

Laguna de Huega.

El Señor Barranca es quien llamó el primero la atencion sobre ella y quien reconoció la presencia del iodo.

La configuracion del terreno en que está esta laguna es la de un embudo (esta es la expresion mas adoptada), apénas en algunos puntos de su circunferencia existe un pequeño espacio que no está sujeto á una pendiente. Sus aguas son alcalinas: reaccionan sobre la tintura y el papel de cúrcuma; pero no son hépáticas. Las sales existen en tanta abundancia, que el pesa-sales marca mas de 28° y la cristalizacion de ellas en el fondo del lago es muy abundante. Su nivel sobre el mar fué estimado en 377 metros, por consecuencia es 25 metros mas baja de la plaza mayor de Ica. Su temperatura observada á las diez de la mañana del 15 de Noviembre era de 27,07, miéntras el termómetro á la sombra marcaba 23° cent. La temperatura media anual de este lugar es de 25° cent.; deducida por la aplicacion del termómetro de los geológos en una excavacion practicada á tal intento. El agua es de color amarillo rojizo, es turbia y no se clarifica por un descanso, ni forma depósito; su sabor es amargo y salado. Nos fué asegurado que excavando á pequeña distancia de la circunferencia se halla agua potable; pero no hemos practicado tal experimento. La laguna es de forma casi circular del diámetro, un poco mas de 25 metros. En los médanos cercanos se encuentran las conchas *Mitilus azurius* del género *Molas*. (Cuvier.)

Análisis del agua de Huega, tomado el 15 de Noviembre.

Peso específico del agua	1.240,003

Materias gaseosas libres.

	Litros. Decimales.
Gas ácido carbónico	0.032,120
Gas oxígeno	0.100,210
Gas azoe	0.007,523

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Sílice	0.005,143
Sulfato de cal	0.602,046
Bicarbonato de cal	0.054,310
Bicarbonato de magnesia	0.097,819
Cloruro de sodio	140.366,560
Sulfato de sosa	134.125,327
Carbonato de sosa	25.763,064
Alumina y fierro	0.106,072
Ioduro de sodio	0.179,340
Materia orgánica	5.671,000

Bromuro de sodio, cantidad muy sensible.

Lagunas de Horovilca.

El camino que conduce de Ica á este lugar es uno de los mas penosos. Despues de haber subido y bajado varios médanos elevados y pendientes, se llega á un terreno bajo en el cual existen dos lagunas tan cercana una de otra, que los naturales creen ser un solo lago, dividido en dos partes por una lengua de tierra. El fondo de esta especie de embudo, formado por una corona de médanos bastante elevados, está sobre el nivel del mar, como á 351 metros, por consecuencia es de 51 metros inferior al nivel de la plaza mayor de Ica. La laguna que está situada al N. es la mas grande : juzgando á la vista, parece mayor que la de Huacachina. La segunda, situada al S., es algo menor : ámbas son muy profundas. El color de las aguas es amarillo verdoso sucio, sin embargo, se observa alguna diferencia de una tinta mas cargada en la

laguna del S. En el fondo de ellas existe una especie de barro, color de aserrin de caoba, que se adhiere tan fuertemente al cuerpo de aquel que se baña, que si sale del baño sin lavarse, sus miembros se ven de un diámetro mayor. Estas aguas son ámbas alcalinas y hepáticas; pero con esta diferencia, que la laguna grande, es decir, la del N. contiene gas sulfhídrico libre, sin sulfuro alcalino; miéntras que la laguna del S. contiene uno y otro, como se ve por los análisis que siguen. Ninguna de estas aguas contiene yoduros.

La temperatura de las aguas observada el dia 20 de Noviembre, á las 7 ½ de la mañana, fué de 25° centígrados; miéntras el termómetro puesto á la sombra, marcaba 20°,4 centígrados : la densidad medida con el pesa-sales apénas alcanza á un grado. La temperatura media anual del lugar, determinada por una excavacion hecha *ad hoc,* fué observada de 28° cent. : de esto se deduce que para compensar la temperatura media de los meses, que apénas es de 25°, y quizás algo ménos, debe el termómetro en los fuertes meses de verano subir hasta 33° y tambien 34°, temperatura muy sofocante y nociva á la salud. Por consecuencia, si en un dia estos baños fueren reconocidos útiles, se deberá fijar la estacion en que sea permitido frecuentarlos. No muy léjos de los bordes de estas lagunas, al O., hay una vertiente de agua potable y cristalina.

Las conchas que fueron recogidas en los médanos cercanos, una es el *Mitilus azuries* del género *Molas;* y la otra pertenece á la hermosa especie *Siria avicularia* del género *Mulelas.* (Cuvier.)

Las plantas son tambien variadas y numerosas, desde las criptógamas que dan á las aguas de la laguna su coloracion verde, hasta las plantas arbóreas.

El Señor Barranca ha podido determinar las siguientes especies. Entre las fanerógamas : los géneros *Triticum, Orundo, Portulaca, Heliotropium, Typha, Salix, Phecus, Bacaris,*

Phœnix, Prosopis, Cuscuta y otros. Entre las criptógamas, los géneros siguientes : *Parmelia, Heloodoforo, Variolaria, Alfopaca y Temelia.*

Pero lo que mas abunda en esta laguna son los insectos. A su abundancia parece ser debido el nombre indígena que lleva; pues él es una corrupcion de *Haru-Vilca,* palabra compuesta, que en la lengua de nuestros Indios significa *Criadero de gusanos.*

Análisis de la laguna mayor de Horovilca.

Peso específico del agua	1.006,100

Materias gaseosas libres.

	Litros. Decimales.
Gas ácido sulfhídrico	0.017,988
Gas ácido carbónico	0.019,536
Gas azoe	0.008,000

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Sílice	0.002,161
Sulfato de cal	0.010,231
Bicarbonato de cal	0.018,093
Bicarbonato de magnesia	0.032,629
Cloruro de sodio	1.367,139
Sulfato de sosa	5.177,842
Carbonato de sosa	5.073,541
Materia orgánica	0.413,729
Alumina y fierro	0.001,531

Análisis de la laguna menor de Horovilca.

Peso específico del agua	1.010,211

Materias gaseosas libres.

	Litros. Decimales.
Gas ácido sulfhídrico	0.022,734
Gas ácido carbónico	0.025,021
Gas azoe	0.006,913

Materias fijas.

	Gramos. Decimales.
Sílice	0.004,633
Sulfato de cal	0.008,151
Bicarbonato de cal	0.150,162
Bicarbonato de magnesia	0.014,754
Cloruro de sodio	1.269,353
Sulfato de sosa	6.140,484
Carbonato de sosa	3.611,846
Sulfuro de sodio	0.142,676
Alumina y fierro	0.088,072
Materia orgánica	0.462,275

Reasumiendo, resulta de los referidos análisis de estas aguas minerales : que la de *Huacachina* es alcalina, hepática y con iodo. La de *Pozo Hediondo* es hepáticá; pero no alcalina, contiene iodo y bromo. La de *Huega* es alcalina, pero no hepática, rica en iodo y bromo. La laguna grande de *Horovilca* es alcalina hepática, sin sulfuro alcalino y sin iodo. Finalmente la laguna menor de Horovilca es alcalina y hepática, tanto por el gas sulfhídrico libre, como por contener sulfuro alcalino, sin iodo. Como estas aguas no tienen temperatura propia, no pueden considerarse en la categoría de las termales; son aguas frias.

Ninguna mencion hemos hecho en los análisis del gas proto-carburo de hidrógeno existente en estas aguas. Sabido es que en toda agua estancada, ó que tenga lento curso, se desarrolla en su fondo gas proto-carburo de hidrógeno; y si á estas aguas se les pone en continuo movimiento, ó se les da un curso mas rápido, el tal gas desaparece completamente. No así con los gases oxígeno, azoe y ácido carbónico, que al contrario, si la agua está poco cargada de ellos, agitándola en contacto de estos gases, se satura completamente. Por consecuencia, no debe sorprender si no hemos hecho caso del gas proto-carburo de hidrógeno, que una vez que estas lagunas sean frecuentadas y sus aguas puestas en continuo movimiento, debe por necesidad desaparecer poco á poco.

Creemos de nuestra obligacion advertir al Supremo Gobierno, que en estas aguas la cantidad de sales y de materia orgánica, etc., pudiera variar mucho segun las estaciones, aun el mismo yodo pudiera, quizás, desaparecer en alguna estacion del año, por el cambiamiento de las estaciones, disminuyendo ó desapareciendo los vegetales que viven en las aguas, que son los que lo suministran.

De aquí se sigue la necesidad de analizar estas aguas en cada cambiamiento de estacion, dos veces, por lo ménos, en un año. No es preciso, por esto, que otra vez vaya una comision á visitar los lugares. Pudiera el Supremo Gobierno encargar al Sr. Olachea, estudiante de la Escuela de Medicina, que actualmente se encuentra en Ica, su patria; podria, decimos, encargarle recoger las aguas con todas las precauciones del arte, que él conoce y traerlas á Lima á la apertura del año escolar siguiente, para repetir el análisis laboratorio de la Escuela.

Ya es tiempo de que nos ocupemos de lo mas esencial en el estudio de estas aguas; á saber : el conocimiento de sus propiedades fisiológicas y terapéuticas, que ha sido nuestro principal objeto. Lo que hemos dicho de la composicion química de estas aguas minerales, deja ya sospechar cuales deberán ser estas propiedades. Refiriéndose ellas á las aguas cloruradas sódicas y conocidas clínicamente las virtudes curativas de este género de aguas, es natural creer que las de Ica participan de estas virtudes.

Segun los mejores tratadistas de Hidrología Médica, las aguas cloruradas sódicas representan una medicacion *reconstitutiva,* es decir, que obran á la manera de agentes *tónicos y estimulantes* á la vez sobre la superficie digestiva y cutánea y parecen tener una accion análoga hasta en los fenómenos mas íntimos de la nutricion. En virtud de esto, dice Durand Tardel, ellas poseen propiedades resolutivas bastante características. Despiertan en alto grado la accion de la piel. Desarrollan el apetito y hacen necesaria una alimentacion sus-

tancial. Exitan las secreciones intestinal y urinaria : activan la circulacion abdominal y provocan las manifestaciones hemorroidales y menstruales, algunas veces, hasta con exageracion estas últimas. Las aguas en cuestion representan tambien una medicacion alterante, es decir que modifican en un sentido particular ciertas alteraciones especiales del órgano. A estas aguas pertenecen generalmente las aguas minerales purgativas. Estas aquí determinan erupcion en la piel. Se las usa externamente, de un modo casi exclusivo. Poseen propiedades terapéuticas especiales y comunes. Las especiales se ejercen sobre las afecciones linfáticas y las escrófulas. Las comunes se ejercen sobre las parálisis, el reumatismo, la plétora abdominal y las úlceras. Estas aguas son tambien las mas fuertemente mineralizadas que se conocen, es decir, las que contienen mayor proporcion de principios mineralizantes. La mas mineralizada de ellas contiene 36 gramos en un litro, de sustancias minerales.

Pues bien, las aguas *cloruradas sódicas* de Ica, por las observaciones que hemos podido recoger, representan en gran parte todas estas propiedades y algunas otras mas que se refieren á su triple accion de *tónicas, estimulantes y alterantes*. La siguiente exposicion de estas propiedades lo pondrá mas de manifiesto.

Accion fisiológica. La accion general de estas aguas se distingue sensiblemente de la de los baños frios comunes. Un sentimiento de bien estar, que llega a veces hasta la hilaridad, aumento del apetito y del sueño, agilidad en los movimientos musculares : hé aquí las sensaciones que acusan los que usan los baños de la laguna, sea que se hallen en estado sano, ó acometidos de alguna enfermedad.

La accion local es irritante. Si la piel está sana, los folículos sebaceos privados de su secrecion grasosa por la saponificacion que ocasiona el carbonato de sosa que abunda en el agua, se inflaman, supurando á veces; terminando otras por resolucion bajo la influencia de los mismos baños, ó bien

dan salida á una corta cantidad de sangre, especie de sudor hemorrágico.

Estas pequeñas flegmasias semejan distintas erupciones cutáneas; bien un verdadero *acné*, bien el *prurigo*, la *sarna*, etc. La forma que toman estas erupciones es muy distinta : ya son pequeñas granulaciones diseminadas en una gran superficie; ya en placas, ó lo que es mas comun, en forma lineal, imitando un rasguño hecho con un alfiler, una espina ó un cuerpo semejante.

Tambien son frecuentes las hemorragias por los mamelones de los pechos, fenómenos que se observan mas comunmente en las mujeres y en las personas robustas.

Cuando la piel está desprovista de su epidérmis y las membranas mucosas, de su epitelio, se experimenta por el contacto de la agua un sentimiento de ardor insoportable, que con la continuacion del uso desaparece.

Si hay pérdida de sustancia en la piel, los tejidos toman un aspecto como las sustancias animales conservadas en salmuera : la supuracion disminuye y desaparece todo mal olor. Este fenómeno es parecido al que se observa por la accion de los astringentes.

Aplicada el agua sobre los cabellos los desgrasa y les hace tomar, si se prolonga la accion, un tinte rojizo.

Hay personas, pero son pocas, en quienes la accion local de los baños es sin efecto, notándose solo en la piel la reaccion consiguiente á todo baño frio mas ó ménos prolongado.

Se citan varios ejemplos de personas que estando sanas, se han bañado y han contraido alguna enfermedad. Entre otros casos, se refieren los de dos niños, de los cuales uno sufrió una erisipela y el otro una angina inflamatoria. ¿Han sido estas enfermedades causadas verdaderamente por la accion especial de estos baños, ó simples coincidencias? Esto es lo que no puede decidirse por un número tan corto de observaciones y lo que embarazaria mas la contestacion á

esta pregunta, es que muchas personas sanas se han bañado sin experimentar la menor alteracion en su salud.

Accion terapéutica. La Comision ha reunido una cantidad considerable de observaciones de personas que han empleado los baños para distintas enfermedades; pero si bien estas observaciones son notables por su número, no son suficientes por su naturaleza para formar un juício tan exacto de las virtudes terapéuticas de las aguas minerales de Ica, como la ciencia lo exige. Muchas de dichas observaciones, aunque recogidas cuidadosamente, son incompletas; bien porque los enfermos abandonaban los baños ántes que se pudiera conocer si eran favorables ó adversos sus efectos, bien porque diseminados á grandes distancias los enfermos, no era posible siempre seguirlos en sus domicilios, situados á veces á varias leguas del nuestro.

Otras observaciones, ó mejor dicho historias, están basadas solamente en el testimonio de los enfermos y aunque se ha procurado aplicar con rigor una crítica severa á esta clase de investigacion, fuertes dudas han surgido con frecuencia en el ánimo de la Comision, tanto por la facilidad con que puede equivocarse una persona extraña à la ciencia en el diagnóstico de las enfermedades, como por la exageracion con que, con la mejor buena fé, se revisten, por lo comun, las relaciones de los enfermos, en quienes no es raro hallar el sentimiento de lo maravilloso demasiado pronunciado.

Personas hay que aseguran haber sido curadas con un solo baño de enfermedades crónicas del pulmon y del hígado. Otras afirman haber entrado á la *laguna* en los momentos de presentarse una erupcion de viruelas : la erupcion ha desaparecido sin ningun inconveniente para la salud y la curacion ha sido completa é instantánea. Segun el testimonio de otras, un individuo se hallaba próximo á sucumbir de una enfermedad (no se dice cual sea); los médicos lo habian abandonado como un caso de imposible curacion : unos

pocos baños han bastado para producir una completa sanidad.

La Comision no puede vanagloriarse de haber presenciado ni estos ni semejantes hechos verdaderamente milagrosos, si fuesen ciertos; y que no pueden admitirse sin hacer una ofensa á la sana razon.

Sea de esto lo que fuere, en el cuadro adjunto se hallará un extracto de las observaciones que ha recogido la Comision, y de las que le han sido suministradas por sus cólegas los Doctores Ocampo, Huerto, Paulet, Ballen y Silva.

De estas 103 observaciones, hay 31 en que se ha obtenido una curacion radical : 46 en que se ha alcanzado una mejoría notable; 10 en que se ha notado agravacion en la enfermedad y 16 en que no se ha observado ningun alivio.

Resulta de los datos que proporciona el cuadro adjunto, que las enfermedades en que se ha usado con mejor éxito de los baños, son : las erupciones, las enfermedades cutáneas, parálisis, cáncer, reumatismo crónico, asma nervioso y desórdenes de las vias digestivas. En la tísis pulmonal, los efectos no parecen haber sido completamente desfavorables. En las erupciones cutáneas ha habido siempre una modificacion favorable, á excepcion de un caso de psoriasis en que se empleó una sola vez el baño.

En los desórdenes de la digestion los efectos han sido siempre ventajosos: aquí se han comprendido las gastralgias, dispepsias, etc.

El número de observaciones del cáncer no es muy notable; pero siendo esta enfermedad considerada incurable por los medios que la ciencia posee en la actualidad, exceptuando las operaciones quirúrgicas, que no siempre son seguidas de un buen resultado, cualquiera modificacion favorable en el curso de tan penosa enfermedad, merece una mencion especial.

Seis casos de cáncer se han presentado al exámen de la Comision. De ellos, en uno no hubo ningun alivio: era un cán-

cer ulcerado del pene, que habia destruido todo el miembro. El individuo, objeto de la observacion, era muy pobre y no tenia una asistencia como requeria la gravedad y naturaleza de la enfermedad.

Otro de los casos era un cáncer del labio, que habia invalido todo el carrillo. Una operacion quirúrgica practicada por el Dr. Wendel, eliminó toda la parte que se creyó en malas condiciones. No tardó, como sucede de costumbre, de reproducirse en la herida de los labios, en que la pérdida de sustancia no permitió unir los tejidos por primera intension; el tejido canceroso apareció en la parte de la úlcera no cicatrizada y una sánies abundante y fétida corria de la superficie cancerosa. La accion del agua de Huacachina aplicada tópicamente ha desinfectado completamente la herida y cicatrizado los bordes, aunque aisladamente, porque la pérdida de sustancia no permite la aproximacion de los tejidos. El estado general del enfermo es muy satisfactorio.

Otro de los casos es un cáncer ulcerado del pecho con una abundante supuracion fétida, con dolores lancinantes insoportables, con infartos glandulares bajo de la axila y con una caquexia cancerosa de las mas pronunciadas. El estado general era tan desfavorable y la enfermedad habia hecho tan profundos estragos en la organizacion, que se esperaba por momentos el próximo fin de la enferma, segun la expresion de un médico muy inteligente que la asistia. La aplicacion tópica del agua de Huacachina y los baños generales de la misma agua han producido una modificacion extraordinaria en la enfermedad. El estado general es tan satisfactorio que la enferma puede entregarse á sus ocupaciones habituales. Los infartos de las glándulas han desaparecido casi completamente. El pecho presenta el aspecto de un pedazo de carne conservada en salmuera: no hay supuracion, no hay mal olor, no hay dolores; por último, no puede decirse que la enferma está curada; pero puede asegurarse, en honor á la verdad, que la ciencia no conoce ningun otro tratamiento capaz de

producir una modificacion tan favorable como la que se ha obtenido por medio de la agua mencionada.

Tambien es notable un caso de escirro en el pecho. Ya se habia extirpado una de las mamas por un tumor escirroso, cuando apareció en la otra, otro de la misma naturaleza, seguido de infarto en las glándulas vecinas. La aplicacion de la agua en compresas mojadas en ella ha disminuido casi del todo el tumor y el infarto glandular de la axila.

Los otros dos casos son de cáncer uterino: en el uno habia habido una mejoría muy notable; en el otro apénas se habia logrado desinfectar la úlcera, disminuir la supuracion; pero no los dolores.

En las parálisis provenientes de derrames apopléticos, no se nota mejoría, ó si la hay, es mas imaginaria para los enfermos que real. Las parálisis esenciales hallan un alivio notable.

Los reumatismos han sido casi constantemente seguidos de curacion, sean articulares ó musculares y aun los sifilíticos siempre que han tenido el carácter de cronicidad.

El asma nervioso, enfermedad muy comun en el Perú, y principalmente en Lima, ha sido combatido favorablemente por los baños de la laguna. En los 6 casos que ha recogido la Comision, en todos ha habido una mejoría considerable y aunque es cierto que esta enfermedad es periódica en sus manifestaciones y pudieran tomarse los intervalos de descanso por curaciones, la mejoría que han notado los pacientes parece tener un carácter de consistencia distinto del que han observado en los otros.

Del análisis que acabamos de hacer de las observaciones recogidas, resulta que las enfermedades en que parece producir mejores resultados la aplicacion de las aguas minerales de Ica, son:

La Dispepsia ó desórdenes de la digestion.

El Reumatismo.

La Parálisis.

Las enfermedades cutáneas.

El Cáncer; y

El Asma esencial ó nervioso.

Los resultados obtenidos en el cáncer son los mas notables, por cuanto esta enfermedad está declarada incurable por la mayoría de las prácticas y ella se manifiesta rebelde á todos los medicamentos conocidos, excepto el iodo, único agente terapéutico que cuenta algunas curaciones. La confirmacion, pues, de las virtudes de las aguas de Ica en esta terrible enfermedad seria, por consiguiente, un gran beneficio para la humanidad.

Por lo demas, tanto esta virtud como todas las demas de que hemos hablado, requieren un número mayor de pruebas para ser aceptadas. La experimentacion clínica en grande escala : hé allí el único medio de comprobarlas. Por esto creemos necesario que esta experimentacion se lleve adelante, facilitando cuanto sea posible el uso de las referidas aguas y sobre todo, sometiendo sus aplicaciones al estudio y la observacion de un Profesor inteligente y contraido. Con este fin la Comision propuso para llenar este cargo á la Prefectura de Ica, al D. D. Leónidas Ballen, quien, segun nuestras instrucciones, ha continuado nuestras observaciones clínicas en la laguna de Huacachina. Creemos, pues, necesario que se le mantenga en esta Comision, obligándosele á dar cuenta al Gobierno cada trimestre del resultado de sus investigaciones.

Creemos igualmente necesario se continúe la experimentacion del agua en los diferentes puntos de la República, especialmente en la capital, pero en cantidad limitada, á fin de que, por una parte, puedan hacerse los ensayos en mayor número y de que por otra, no carezcan del beneficio que puedan proporcionar estas aguas á aquellos enfermos á quienes no les es dado trasladarse á las referidas aguas minerales.

Como á ellas acude un gran número de desvalidos, cuyas enfermedades, ademas de los baños, requieren el auxilio de

otros medicamentos, bueno seria que la generosidad del Gobierno se extendiese á ellos, facilitándoselos gratúitamente por mano del Inspector de sanidad de los baños. Como complemento de estas medidas y á fin de arribar á un mejor resultado en estos estudios, seria igualmente conveniente que se estableciese una policía médica en el lago de Huacachina, á fin de que no se cometan los abusos que hoy se notan, en virtud de los cuales se bañan libremente todo género de personas, entre ellas muchas sanas que no tienen necesidad de tales baños. La imposicion de llevar un permiso escrito del Inspector para tomar el baño, seria el medio mas eficaz de reprimir estos abusos.

No habiendo podido recoger mas que un número pequeño de observaciones relativamente á los efectos de las aguas minerales en cada una de las enfermedades en que han sido aplicadas, no nos es posible determinar el número de baños que bastará para obtener la curacion de cada una de ellas, ni la forma mas conveniente de esta. Toca á la experimentacion clínica resolver estos problemas.

Decimos lo mismo del uso interno de estas aguas. Dotadas de propiedades en extremo purgantes, ellas solo pueden servir como depurativos en ciertas enfermedades que reconocen por causa la presencia de vírus específico, como la sífilis y el cáncer. Como bebidas deben, pues, emplearse con extrema prudencia, empezando por pequeñas dósis de agua mineral mezclada con igual cantidad de agua comun y aumentando la proporcion, á medida que las vias gástricas vayan habituándose á sus efectos.

Tal es, Señor Ministro, cuanto tenemos que exponer á US. sobre el resultado de la Comision que el Supremo Gobierno tuvo á bien confiar á nuestro zelo. — *José Eboli.* — *M. Arosemena Quesada.* — *José Casimiro Ulloa.*

FIN DEL TOMO PRIMERO.

APENDICE.

Nos complacemos en insertar á continuacion la siguiente Memoria, sobre una de las mas importantes provincias del Perú, escrita por el sabio y entusiasta naturalista Raimondi.

APUNTES SOBRE LA PROVINCIA LITORAL DE LORETO.

La provincia litoral de Loreto se halla situada al Norte del Perú y ocupa una extension de terreno tan grande, que casi iguala en superficie á la de todos los demas departamentos juntos. Sus límites no se hallan todavía muy bien determinados; sin embargo, podemos decir : que confina al Norte con la República del Ecuador; al Este con el Imperio del Brasil; al Sur con los departamentos del Cuzco, Ayacucho y Junin; y al Oeste con los departamentos de Junin, Libertad y Amazonas.

Constitucion física.

La parte situada al Sur y al Oeste de esta dilatada provincia, presenta un terreno quebrado y montuôso; la parte situada al Norte y al Este, al contrario ofrece una extensa llanura, cubierta de una lujosa vegetacion y surcada en todas direcciones por mansos y navegables rios.

La principal cadena de cerros que atraviesa la provincia litoral de Loreto, y que sirve, por decirlo así, de límite entre la parte montuosa y la parte llana, toma su orígen en la cordillera del Cerro de Pasco y ladeando el rio Huallaga, á la derecha, continúa de O. á E. hasta Muña, de donde cambia

su direccion hácia el Norte y luego al N. E. para volver despues al N.; siguiendo siempre paralelamente al rio hasta algunas leguas mas abajo de la desembocadura del rio Mayo, que baña Moyobamba. En este punto la cadena de cerros se halla cortada por el mismo rio Huallaga, él que se estrecha y pasa por una especie de puerta, que se conoce con el nombre de « *Pongo de Aguirre.* » Mas allá del Pongo de Aguirre, el rio Huallaga sigue una direccion hácia el N. N. E. y la cadena de cerros, se dirige al N. O. pasando al N. de Moyobamba; por último al N. de Chachapóyas se interrumpe nuevamente, para formar el tan mentado « *Pongo de Manseriche*, » que es otra especie de puerta por la que pasa el rio Marañon.

La citada cadena de cerros se halla formada, en su mayor parte, de gres ó arenisca, que varía de color desde el blanco, al amarillento y al rojizo. Su consistencia tambien es muy variable, notándose unas veces muy compacto; y otras sus granos tienen tan poca cohesion, que se reduce á arena bajo la menor presion de los dedos; lo que sucede tambien por los fuertes aguaceros, tan comunes en la region trasandina. Un ejemplo muy notable de esta desagregacion de la arenisca, puede verse en la misma ciudad de Moyobamba, adonde produce esos incómodos y profundos barrancos que tienden á dividir la ciudad en tantos islotes.

Esta arenisca pertenece á los terrenos que se designan en Geologia con el nombre de Formacion del Trias. Se encuentran en la cadena de cerros en la provincia litoral de Loreto como en los terrenos de esta formacion varios manantiales de agua salada y numerosos depósitos de sal.

La parte llana de esta provincia se halla enteramente cubierta por un terreno de aluvion, en el que no se encuentra la mas pequeña piedra; pudiéndose viajar centenares de leguas en terrenos en donde las piedras son enteramente desconocidas. Tan cierto es esto, que los Indios que navegan por el « Ucayali » con el objeto de pescar y salar el pescado, llevan siempre consigo en sus canoas una piedra para poder afilar sus hachas y cuchillo.

En las playas del Amazonas, sin embargo, se notan, á veces, algunos trozos de piedra pómez, los que por su porosidad siendo muy livianos, vienen flotando sobre el agua, traidos desde el Ecuador por el rio Pastaza que es un afluente del Marañon.

El clima de la provincia litoral de Loreto es cálido y húmedo, siendo su temperatura media de 21° à 22° del termómetro centígrado y su atmósfera, tan cargada de humedad, que bastan pocos dias para que todas las cosas, tales como ropa, zapatos, libros, etc., se cubran de un tapiz de vegetales microscópicos. Sin embargo de la elevada temperatura, propia de estos lugares, el calor no molesta mucho, porque el aire es continuamente refrescado por las frecuentes lluvias, por la activa vegetacion y por la incesante evaporacion del agua que cubre una grande extension de terreno. Solo en las horas mas cálidas del dia y en las anchas y arenosas playas, que se notan por una gran parte del año, en las orillas del rio Amazonas y del Ucayali se experimenta un calor sofocante é insoportable, que hace necesa-

rio el uso de los baños. Viajando en el rio « Ucayali », he observado varias veces el termómetro situado en la canoa y á la sombra subir hasta 34° centígrados. La arena de la playa en estos casos se calienta tanto, que es imposible dar un paso sin experimentar una verdadera quemazon en los piés.

En la provincia litoral de Loreto las lluvias son fuertes y muy frecuentes; y tal vez no hay otro país sobre la superficie del globo en donde caiga mayor cantidad de agua. El viajero que, despues de haber recorrido la costa árida y arenosa del Perú, atraviese las elevadas cadenas formadas por las diferentes ramificaciones de la gigantesca cordillera de los Andes y baje en esta húmeda y tibia region, se admira al ver la gran diferencia entre la escasez de agua que baja al Pacífico por la vertiente occidental de los Andes y la enorme cantidad de tan útil elemento, que baja por la vertiente oriental de la misma cadena, hácia el Océano Atlántico.

Esta gran diferencia en la cantidad de agua que baja en las dos vertientes opuestas de la cordillera, depende por cierto de las lluvias, que en la costa son tan escasas que casi no pueden recibir tal nombre y al contrario, en la region trasandina son muy copiosas y frecuentes. Pero se preguntará: ¿cuál es la causa de que en la costa del Perú nunca llueve, y al contrario en la montaña llueve tanto? La contestacion no es muy sencilla. Varios autores han escrito sobre este asunto; pero ninguno ha dado una explicacion satisfactoria. Algunos han dicho que la causa de que no llueva en la costa del Perú, es debida tan solo á los vientos constantes de Sur á Norte. Pero si fuera así, tambien en la costa de Chile y de Guayaquil no lloveria tampoco y sabemos al contrario, que en estos lugares llueve bastante. Otros han dicho que la causa de que no llueva en la costa del Perú, es debida á la proximidad de la cordillera; pero la misma cordillera se extiende al Norte y al Sur del Perú, casi á igual distancia de la costa y sin embargo allá llueve.

Segun mi opinion, la direccion de los vientos es una de las causas principales, pero no es la única, porque en este fenómeno influye tambien mucho la naturaleza del terreno.

Para formarse una idea clara de estos fenómenos no se necesita sino de las nociones mas simples de Meteorología. Así, buscando las causas desde su orígen, diré: que el mar es el principal manantial de los vapores acuosos esparcidos en la atmósfera, los que, levantándose de la superficie del agua hasta un punto en donde la temperatura es un poco mas bajá, se reunen, se aglomeran y se condensan, haciéndose visibles, bajo la forma de nubes. Los vapores acuosos, esparcidos en la atmósfera, invisibles ó condensados bajo la forma de nubes permanecerian inmóbiles sin los vientos, producidos por la desigual temperatura de los lugares; de consiguiente, los vientos son los que transportan los vapores acuosos al interior de los continentes. Un viento será entónces tanto mas cargado de vapores acuosos, cuanto mas grande sea la superficie de mar sobre la que ha pasado. Pero,

para que un viento que viene del mar transporte al interior de las tierras una gran cantidad de vapores acuosos, es necesario que tenga una direccion casi perpendicular á la de las tierras. Echando una ojeada sobre un mapa, y fijándose en la forma de la América meridional y en la direccion de sus costas, se ve, que la forma general de la América meridional es la de un triángulo y que el lado formado por la costa occidental se dirige, con corta diferencia, de Sur á Norte. Ahora, si se observa la direccion mas constante de los vientos que reinan en la costa occidental de América, se ve, que es poco mas ó ménos la de Sur á Norte, de manera que los vientos siguen paralelamente la direccion de la costa y de consiguiente el viento Sur, que se ha cargado de vapores acuosos, pasando sobre una cierta superficie de mar, no hace mas que ladear la costa, sin penetrar en el interior de las tierras. Mas, como los vapores acuosos trasportados por los vientos á las altas y heladas regiones de la cordillera por la baja temperatura de estos lugares, se condensan, caen en lluvias y dan orígen á los arroyos que por su reunion forman los rios; si estos vapores acuosos, por las razones mas arriba expresadas no son tan abundantes, no podrán por cierto, por su condensacion, dar orígen á grandes rios y se concebirá fácilmente la falta de rios caudalosos en la vertiente occidental de la cordillera.

Veamos ahora lo que sucede en la costa oriental de la América meridional. Observando la configuracion de la costa, vemos que forma como un ángulo recto, del que un lado se extiende desde el Cabo de Hornos hasta el de San Roque y el otro desde este último hasta casi el Istmo de Panamá. El primer lado tiene una direccion de S. O. à N. E., de manera que mira hácia el Sur Este: el segundo lado tiene una direccion de Sur Este á Nor Este, mirando de consiguiente hácia el Nor Este. Observando los vientos que soplan por este lado, se ve que son los mas constantes de todo el globo y que se conocen con el nombre de « alisios, » de los que, uno sopla directamente del S. E. y el otro del N. O.; de manera que estos dos vientos soplan precisamente con una direccion perpendicular á los dos lados del ángulo rectangulo, que forman la costa oriental de la América meridional. Mas como el viento alisio del Sur Este atraviesa la mas grande superficie de mar, cual es, la del grande Océano y el alisio del N. E. pasa sobre el Océano Atlántico, estos dos vientos se dirigen á las costas de la América meridional, completamente saturados de vapores acuosos y llegados à la parte elevada y fria de las diversas ramificaciones de la cordillera, se condensan en copiosas lluvias y dan orígen al infinito número de rios que surcan por todas direcciones la parte oriental del continente Sur Americano y que por su reunion forman los caudalosos rios Amazonas, Plata y Orinoco.

Conocida la causa de la mayor cantidad de agua que baja por la vertiente oriental de la cordillera de los Andes, nos falta todavía saber el por qué en la costa del Perú no llueve, miéntras que en los países situados al Norte

y al Sur del Perú y bajo la influencia de los mismos vientos caen fuertes aguaceros. Ninguno se ha fijado en la influencia que puede tener la naturaleza del suelo de la costa del Perú sobre la falta de lluvias que se experimenta en esta region. La costa del Perú parece haberse levantado y salido del seno del Océano, no hace mucho tiempo, hallándose cubierta en toda su longitud por una espesa capa de arena, la que tiene en algunos puntos mas de quince á veinte leguas de ancho. Esta capa de arena cubre casi hasta la cumbre varios cerros de la costa y se halla esparcida de restos de conchas marinas, iguales á las que viven actualmente en la mar que baña la costa.

Esta arena suelta es un buen conductor del calórico, de suerte que, bajo la accion de los rayos solares, se calienta mucho y produce una corriente de aire ascendente, cuya temperatura elevada impide toda condensacion de los vapores acuosos, los que derramándose en las capas superiores de la atmósfera, son transportados hasta la cordillera, en donde por la baja temperatura se condensan y caen bajo la forma de lluvia, de granizo y de nieve; de manera que cuando hace verano en la costa llueve en la parte elevada del Perú.

En el invierno de la costa, siendo la atmósfera mas fria, se verifican otros fenómenos. Entónces la arena, por ser mejor conductor del calórico que la agua del mar, se enfria mas que esta última y los vapores acuosos que se levantan de la superficie del mar, por la baja temperatura de la arena, se condensan muy cerca del terreno y producen aquellas densas neblinas, tan comunes en la costa del Perú, durante el invierno. Al mismo tiempo, por la misma razon de ser la arena mas fria que el agua del mar, se produce una corriente aérea de la tierra hácia el mar, esto es, se invierte la direccion de los vientos y sopla frecuentemente viento del Norte, el que viniendo de la tierra impide la acumulacion de nuevos vapores acuosos, traidos por los vientos marítimos del Sur y por esta razon tampoco en la estacion de invierno puede haber fuertes lluvias en la costa del Perú.

Para tener una prueba convincente de lo que acabamos de decir, obsérvese el Egipto, que es otro país donde no llueve y se verá la misma causa. En efecto, el suelo del Egipto, si se exceptúa el valle regado por el Nilo, es arenoso y estéril como la costa del Perú.

Se quiere todavía otro ejemplo, tómese la costa oriental del Africa. Si se compara en un mapa la costa oriental del Africa con la de la América meridional, se verá que tienen poco mas ó ménos, la misma configuracion y direccion; de manera que la parte situada al Sur del Ecuador, como la costa oriental de Sur América, recibe perpendicularmente el viento alisio de S. E. que pasando sobre el grande Océano, se halla muy cargado de vapores acuosos. Sin embargo de esta igualdad de condiciones, no se notan en la costa oriental de Africa aquellos grandes rios que se observan en la parte oriental de la América meridional. Esta diferencia es debida á que

en esta parte del Africa no existen elevadas cadenas de montañas que puedan condensar vapores acuosos, sino grandes llanos, un poco elevados, pero estériles y arenosos, que calentándose bajo la influencia de los rayos solares, forma una corriente de aire ascendente que arrastra dichos vapores, sin dejarlos condensar, los que derramándose en las elevadas regiones de la atmósfera, dan orígen á corrientes contrarias á las que se experimentan al nivel del mar. De todo lo expuesto se deduce, que el fenómeno de las lluvias no depende solamente de la direccion de los vientos, sino tambien de la naturaleza del terreno.

Rios. — Su orígen y curso.

La provincia litoral de Loreto, como hemos dicho mas arriba, se halla surcada en todas direcciones por inumerables rios, los que en la parte mas baja, comunican unos con otros, por medio de canales naturales, formando una especie de red, que se presta de un modo admirable como medio de comunicacion entre un punto y otro.

Si se estudian los numerosísimos afluentes del Huallaga, Ucayali y Amazonas, se observa que muchos rios no tienen su orígen en las elevadas cadenas de cerros, como se deberia suponer, sino que, por el contrario, se les ve nacer, bajo la forma de arroyos, que salen de pequeñas lagunas, situadas en medio de terrenos llanos, que carecen absolutamente de cerros hasta una distancia muy larga.

A primera vista admira este extraño orígen de los rios: pero, considerando que la provincia litoral de Loreto es la parte mas baja de la region trasandina del Perú, se comprende que todas las aguas, de lluvias ó de rio, que se infiltren al traves de los terrenos permeables, en las diferentes partes de la provincia, pueden, aunque no se notan en la superficie, seguir un curso subterráneo y salir despues á la superficie en la parte mas baja, dando orígen á las numerosas lagunas que hemos indicado.

Muchos de los rios de la provincia litoral de Loreto tienen este orígen; y para dar un ejemplo, citaré el *Aipena*, que se halla situado en el ángulo formado por la confluencia del rio Huallaga con el Marañon. El Aipena es un rio navegable en casi toda su longitud y es formado por numerosos afluentes que toman su orígen en los terrenos bajos y pantanosos, en donde se reunen las aguas de infiltracion de los mismos rios Huallaga y Marañon. Lo que me hace creer que casi toda el agua del rio Aipena es debida á las infiltraciones de los rios Huallaga y Marañon, es que en tiempo de creciente estos dos rios se abren paso muchas veces, al traves de los terrenos que los separan del rio Aipena y dan orígen á canales naturales, por lo que tanto el rio Huallaga como el Marañon se comunican con el Aipena.

Los rios que surcan la provincia litoral de Loreto son tan numerosos, que

la citacion de todos ellos seria demasiado larga para estos apuntes. Me limitaré á hablar de los mas notables.

Rio Amazonas.

El *Amazonas* es el tronco principal que recibe no solo todas las aguas de la region trasandina del Perú, sino tambien de una gran parte de los rios que bajan del Ecuador y atendida su enorme masa de agua, con justa razon ha sido llamado por algunos con el nombre de *Rio Mar*. Mas ántes de entrar en mayores detalles, es preciso determinar de un modo fijo adonde empieza este rio, porque todavía en el dia reina una gran confusion, causada por los diferentes nombres de *Marañon*, *Orellana*, *Solimões* y *Amazonas* con que se le ha designado.

En cuanto al nombre de *Orellana*, que se ha aplicado por algunos á este gran rio, se halla en el dia casi completamente olvidado. El nombre de *Marañon*, lo conservan algunos para todo el curso de este dilatado rio, desde su orígen de la laguna de Lauricocha en la provincia de Huamalíes, hasta su desembocadura en el Océano Atlántico cerca del Pará. Otros usan indistintamente de los nombres de *Marañon* y *Amazonas*, para la parte de este rio que empieza desde la reunion del *Marañon* con el Huallaga, hasta su desembocadura en el mar, designando con el nombre de *Tunguragua* la parte superior de este rio. Otros dan el nombre de *Amazonas* á aquella parte del rio que se extiende desde la desembocadura del Ucayali hasta el Pará. Algunos pocos niegan el nombre de *Marañon* al rio que nace de la laguna de Lauricocha para darlo al Ucayali, aludiendo á que este rio tiene un curso mas largo que el anterior. Por último, si nos atenemos á los mapas brasileros vemos este rio dividido en tres partes indicadas con diferentes nombres. Los Brasileros dan el nombre de *Marañon* á toda la parte de este rio que baña el territorio peruano : indican con el nombre de *Solimões* á la parte que empieza desde la frontera del Brasil con el Perú, esto es, desde Tabatinga hasta la ciudad de Manoa (conocida tambien con el nombre de la Barra), situada en la desembocadura del Rio Negro, en fin, dan solamente el nombre de *Amazonas* à la parte de este rio comprendida entre la ciudad de Manoa y su desembocadura en el Atlántico.

Segun mi opinion, me parece que para denominar un rio se debe primero tener en consideracion el nombre mas general con el que es conocido en el país. Si recorremos el Perú y preguntamos á todos sus habitantas que viven en las cercanías de este rio, vemos que cuasi desde su orígen lo llaman *Marañon* y muy pocos conocen el nombre de *Tunguragua*, con que se ve designada en muchos mapas la primera parte de este rio.

Así, con el nombre de Marañon, es conocido en las provincias de Huamalíes, Huari, Conchúcos, Huamachuco, Pataz, Cajamarca, Chachapóyas y Jaen. Pero : ¿deberémos darle este nombre hasta su desembocadura en el

mar, ó deberémos hacer como los Brasileros que dan el nombre de Amazonas solamente á la parte del rio que se extiende desde Manoa hasta el Pará? Entónces el Perú no tendrá Amazonas y el nombre que se ha hecho tan vulgar, hasta en la boca de los niños y que ha sido dado á un departamento de la República deberá borrarse de los mapas del Perú. Si al contrario, aceptamos el nombre de Amazonas para una parte del citado rio ¿desde que punto empezarémos á aplicarle este nombre? Parece natural que un rio no pueda cambiar de nombre hasta que se reuna con otro que lleve un igual caudal de agua, de manera que no se sepa, si es el primero que recibe al segundo ó el segundo que recibe al primero. Si aplicamos esta regla al Marañon y observamos los rios que se reunen, vemos en verdad que el Huallaga, cuando se junta con el Marañon, lleva un caudal de agua poco inferior al de este último y ademas notamos, que, al reunirse con el Marañon, lleva tanta fuerza de corriente que hace desviar el curso del Marañon, de manera que la direccion que toma el rio, cuando se hallan juntos, es un término medio entre la direccion que llevaban los dos rios ántes de su confluencia. Sin embargo, si comparamos la longitud del curso de los rios, vemos luego que la del Marañon es mucho mayor que la longitud del curso del rio Huallaga; de manera que podemos decir que el Marañon existia ántes del Huallaga y de consiguiente el Marañon recibe al Huallaga.

Continuando la revista de todos los rios que entran al Marañon, despues del Huallaga, observamos por la izquierda varios rios, que no pueden compararse por cierto con el Marañon, hasta que llegamos al Ucayali, que entra por la derecha y se reune con el Marañon casi en frente de Nauta. El Ucayali, en el punto de su confluencia con el Marañon, tiene casi la misma anchura; las dos corrientes chocan con igual fuerza, de manera que se desvian de la direccion que llevaban, para tomar otra que casi se aproxima mas á la que tenia el Ucayali ántes de reunirse con el Marañon; lo que ha dado lugar á largas discusiones tratándose de la cuestion del orígen del Marañon; de suerte que algunos no titubearon en admitir que el rio Ucayali era el verdadero orígen del Marañon. Con estos hechos es imposible decir que el Ucayali es un afluente del Marañon; sin embargo, no queremos tampoco admitir que el Marañon es un afluente del Ucayali; de manera que el rio resultante de la union de los dos no será el Ucayali ni tampoco el Marañon, luego desde este punto se le puede aplicar el nombre de Amazonas, el que deberá conservar hasta su desembocadura en el mar, porque despues de esta confluencia lleva un caudal tan grande de agua que todos los demas rios se deben considerar como sus tributarios.

De todo lo dicho resulta, que el rio Marañon conservará este nombre casi desde su orígen hasta su reunion con el Ucayali; y desde este último punto recibirá él de Amazonas, el cual debe conservar hasta su desembocadura en el Océano Atlántico, así se definirá el rio Amazonas, diciendo: que *es el rio formado por la reunion del Marañon con el Ucayali.*

El rio Amazonas, como hemos dicho, formado por la reunion del Marañon con el Ucayali, tiene en el punto de confluencia de los dos rios casi como una legua de ancho. Su curso en el territorio peruano es algo sinuoso. Empieza con una direccion hácia el N. N. E., la que conserva hasta un poco mas allá de Iquítos, de donde se dirige hácia el E. hasta Pébas. Desde este punto tuerce hácia el S. E., por unas diez leguas hasta Cochiquinas, volviendo luego á dirigirse hácia el Este casi hasta las fronteras con el Brasil.

En el rio Amazonas se hallan esparcidas numerosas islas, las que se modifican continuamente engrandeciéndose ó haciéndose mas pequeñas segun las mayores o menores crecientes de este rio.

El Amazonas tiene una corriente muy mansa y puede, por la enorme cantidad de sus aguas, ser surcado por toda clase de embarcaciones que se usan en la navegacion fluvial.

Este gigantesco rio tiene, como el mar, sus tempestades, descargándose de improviso temibles tormentas conocidas en el país con el nombre de *Turbonadas;* las que acompañadas de fuertes vientos levantan numerosas olas, al punto de hacer peligrar las frágiles embarcaciones que se usan en la navegacion de este rio.

Vamos ahora á ocuparnos de los otros rios que afluyen al Amazonas; estos son : el

Rio de Iquítos. Este rio es navegable por pequeñas embarcaciones; entra al Amazonas por la izquierda y tiene sus orillas pobladas de salvajes que llevan el mismo nombre del rio.

Rio Nanay. Este afluente del Amazonas tributa sus aguas un poco mas abajo del precedente y por la orilla izquierda. El rio Nanay es navegable sin dificultad hasta la antigua mision de Santa Bárbara, á la que se anda en cuatro dias desde la desembocadura. Las orillas de este rio son mal sanas.

Rio Napo. El rio que lleva este nombre es bastante caudaloso y de muy largo curso; su orígen se halla en las faldas del gran Cotopaxi, situado en la parte central de la República del Ecuador. El rio Napo es navegable por vapores por mas de cien leguas y sus orillas se hallan pobladas por infieles tratables. En ménos de treinta dias de navegacion sin obstáculos, remontando el rio desde su desembocadura, se llega á la poblacion de Santa Rosa. La corriente del rio Napo es tan apacible que sus aguas parecen estancadas; su curso, como el de todos los rios que tienen poco declive, es muy sinuoso. En su desembocadura tiene de seis á ocho cuadras de ancho; su agua es cristalina y corre largo trecho sin mezclarse con la del Amazonas que siempre es turbia. El Napo entra al Amazonas por la izquierda.

Rio Orosa. Este pequeño rio tributa sus aguas al Amazonas por la derecha y es navegable solamente por pequeñas canoas.

Rio Apariyacu. El Apariyacu es otro rio de poca importancia y desemboca en el Amazonas por la izquierda.

Rio Ambiyacu. Este afluente del Amazonas tiene una cantidad regular de agua, pudiéndose remontar su corriente por mas de diez ó doce dias. Casi en su confluencia se halla situado el pueblo de Pébas, el que dista como una média legua del Amazonas.

Los riachuelos *Chichita*, *Atacuáris*, *Loretayacu* y *Amayacu*, todos navegables solamente por pequeñas canoas, entran al Amazonas por la orilla izquierda.

Rio Cochiquínas. El rio que lleva este nombre es muy pequeño, siendo navegable apénas por canoas; lleva sus aguas al Amazonas por la orilla derecha de este gran rio.

Rio Yavarí. El Yavarí que tambien entra al Amazonas por la orilla izquierda es un rio bastante grande, cuyo curso es poco conocido y por el caudal de agua que lleva al Amazonas puede ser navegado por vapores. El rio Yavarí desemboca en el Amazonas, una legua mas abajo de Tabatinga, y sirve de límite entre la República del Perú y el Imperio del Brasil.

Todos los rios citados son los que entran al Amazonas en el territorio peruano; pasémos ahora á los dos grandes rios que por su reunion dan orígen al caudaloso Amazonas y que, como hemos dicho, son el Marañon y el Ucayali.

Rio Marañon. El Marañon, como todos saben, tiene su orígen en la laguna de Lauricocha: atraviesa la provincia de Huamalíes: señala el confin entre esta última y la de Huari: divide la provincia de Conchúcos y la de Huamachuco, de la provincia de Pataz; y sirve de límite entre el departamento de Cajamarca y el de Amazonas. Al Norte de Chachapóyas, pasa por el famoso Pongo de Manseriche y entra en la provincia litoral de Loreto. En este largo curso recibe el mayor número de los rios que bañan los departamentos por donde pasa. Su direccion es de S. E. á N. O. hasta la provincia de Jaen; de allí se encamina hácia el N. E. hasta el antiguo pueblo de Santiago de Borja. Despues toma su direcion al S. E. E. hasta la desembocadura del Huallaga, el que, por el impulso de su corriente, le hace variar de direccion, continuando su marcha hácia el N. E. E., hasta encontrarse con el Ucayali y formar el Amazonas.

El Marañon desde que ha pasado por el Pongo de Manseriche y ha entrado en la provincia litoral de Loreto, es navegable sin obstáculo de ninguna clase. El mismo Pongo de Manseriche, que ha sido en todo tiempo un fantasma para la navegacion de este rio, no presenta los peligros y las dificultades que se le han atribuido.

En el Perú se da el nombre de Pongo á todo estrecho formado por cerros que se hallan cortados casi á pico, por el cual tiene que pasar un rio bastante caudaloso. La palabra Pongo deriva del nombre indígena *Puncu*, que significa puerta.

El Pongo de Manseriche es el mas ponderado de todos y al que le conviene mejor este nombre: sirve como de puerta que separa la parte mon-

tuosa de la parte llana; porque el rio Marañon saliendo de este estrecho, deja por última vez los cerros para entrar en la gran llanura que forma la verdadera hoya del Amazonas. El Pongo de Manseriche tiene como dos leguas de largo, habiendo el rio Marañon, en este punto, cortado en todo su espesor á la cadena de cerros que, como hemos dicho mas arriba, ladea la orilla derecha del rio Huallaga, se interrumpe para formar el Pongo de Aguirre y dar paso á este último rio y despues se dirige hácia el N. E. y forma el Pongo de Manseriche.

Este Pongo se halla situado entre la desembocadura del rio Santiago y las ruínas del antiguo pueblo de Borja. Segun La Condamine, al cual debemos las noticias mas exactas sobre este lugar, el rio Marañon, despues de haber recibido el rio Santiago y ántes de estrecharse para formar el Pongo de Manseriche, tiene 580 varas de ancho; en la parte mas estrecha del Pongo, el Marañon mide solamente 58 varas. La Condamine empleó 57 minutos para recorrer sobre una balsa toda la longitud del Pongo, que dicho sábio calcula no pasar de dos leguas. En la parte mas estrecha del Pongo, existe una gran peña de bastante elevacion, cuando el rio se halla muy bajo; pero que se hallaba cubierta por mas de dos varas, de agua, en la época que pasó La Condamine.

Por estos datos, se puede ver que el Pongo de Manseriche no es tan peligroso, como muchos lo han hecho creer y que el único inconveniente que presenta es la gran peña que se halla en la parte mas estrecha, la que dividiendo la corriente, ocasiona algunos remolinos. Pero este inconveniente puede quitarse con facilidad haciendo saltar la roca á fuerza de tiros, cuando el rio esté muy bajo. Hay que notar que el Pongo de Manseriche no es tan angosto en toda la longitud de dos leguas, sino que la parte muy estrecha no tiene una legua de largo, como lo acaba de demostrar en 1859 la comision exploradora de patriotas del Amazonas, encabezada por el Illmo. Obispo de Chachapóyas en su noble y laudable empresa de la abertura de un camino al Marañon.

La velocidad de la corriente, si se calcula sobre toda la longitud de las dos leguas, como lo ha hecho La Condamine en una balsa que presente poca superficie y calculando solamente la parte mas estrecha y por consiguiente en donde la corriente es mas rápida, puede llegar á ser casi doble, esto es, de cuatro leguas, poco mas ó ménos por cada hora. Sin embargo, hay que tener en cuenta que la velocidad de la corriente varía mucho, segun que el rio se halle mas ó ménos crecido.

En la época en que el rio se halla muy bajo, se puede pasar el Pongo en canoa, tanto de bajada como de subida; pero cuando se halla un tanto crecido, es imposible remontar la corriente. En balsas se puede bajar con mas seguridad, pero no se puede subir.

Apesar de que el Pongo de Manseriche no presenta, como se ha dicho, grandes peligros para la navegacion en canoas, ó en balsas, sin embargo será siempre un obstáculo para la navegacion por medio de vapores y dado

el caso de que se pasara con felicidad, se ganaria muy poco, porque mas arriba se encuentran otros malos pasos, tales como los de *Guaracayo*, *Escurrebragas, Cumbinama, etc.*, que, aunque mas cortos, presentan mayores dificultades que el Pongo de Manseriche.

Si el Supremo Gobierno piensa establecer la navegacion por vapor, se deberá buscar un lugar para el puerto, que se halle situado mas abajo del Pongo de Manseriche, en donde el rio no presenta ningun obstáculo á la navegacion para toda clase de embarcaciones.

La activa Sociedad de patriotas del Amazonas, que tan dignamente preside el Illmo. Obispo de Chachapóyas, animada del mas ardiente celo por el progreso y brillante porvenir del Departamento, ha comprendido la necesidad de evitar, en cuanto sea posible, en la navegacion, el paso del Pongo de Manseriche y organizó en el mes de Junio del año antepasado, una nueva expedicion con el objeto de reconocer y abrir un camino que llegue á la orilla del rio Marañon, en un punto mas abajo del Pongo de Manseriche. La Comision exploradora, dirigida por el señor Don Baltazar Egúren, hace pocos meses que ha regresado á Chachapóyas; y aunque no ha alcanzado todavía llegar á la orilla del deseado rio, es digna, sin embargo, de los mas grandes elogios por la actividad, desinteres y patriotismo que ha desplegado en tan arriesgada empresa, sufriendo sus miembros, durante los once meses que permanecieron ausentes de sus hogares, las fuertes lluvias, el hambre, el naufragio y toda clase de privaciones, inherentes á trabajos de esta naturaleza. Muy sensible es que uno de estos intrépidos expedicionarios, el señor Don Félix Rios, haya sido víctima de su heróico patriotismo, habiendo perecido en el naufragio que hizo la expedicion en un rio desconocido. Ojala que esta desgracia no desaliente á los valientes exploradores y una vez restablecidos de sus largos trabajos y privaciones, vuelvan con el mismo ardor á continuar su obra y logren coronar con un feliz éxito su laudable é importante empresa.

El rio Marañon, como hemos dicho, despues de haber salido del Pongo de Manseriche, ya no ofrece ningun obstáculo á la navegacion y va continuamente ensanchándose, recibiendo á derecha é izquierda numerosos afluentes. Entre los principales, citaremos el

Rio Apaga. Este rio, no muy grande, tributa sus aguas al Marañon por la orilla derecha y baja de la misma cadena de cerros que forma el Pongo de Manseriche. Segun la direccion que llevó la última expedicion que salió de Chachapóyas para abrir un camino al Marañon, parece que haya acaecido el naufragio citado, en uno de los afluentes de este rio ó en la cabecera del mismo.

Rio Morona. El rio Morona es bastante grande y navegable : baja del volcan Sangay, situado en el Ecuador y entra al Marañon por la izquierda. El rio Morona tiene una corriente bastante mansa y su navegacion no presenta obstáculo alguno, si se exceptúa algun estrecho algo impetuoso.

Rio Potro. El rio que lleva este nombre es un pequeño afluente del Marañon que tributa sus aguas por la derecha.

Rio Cahuapana. Este rio afluye al rio Marañon por la derecha llevando un regular tributo de agua. El rio Cahuapana con todos sus afluentes, de los que el Sillai es el principal, baña parte del distrito de Jevéros y entra al Marañon, casi en frente del pueblo abandonado llamado la Barranca.

Rio Pastaza. El rio Pastaza es bastante caudaloso y navegable. Su curso es muy largo, tomando su orígen cerca del Volcan Cotopaxi, en el centro de la República del Ecuador y de cuyo cerro trae algunas muestras de piedra pómez, que por su poco peso vienen flotando en la superficie del agua de este rio. A diez ó doce dias de navegacion, desde su desembocadura, se halla el pueblo de Pínches y á dos ó tres dias, mas arriba de este, está situado el pueblo de Andóas, los que pertenecen al distrito de Jevéros y tienen autoridades peruanas, á pesar de las pretensiones del Ecuador que los quiere considerar como suyos. La comunicacion de estos pueblos con la capital de la provincia se hace con mucha dificultad por la larga distancia que los separa y por el peligro de los infieles Jívaros, que habitan las cercanías del Pastaza. Este importante rio descarga su gran caudal de agua en el Marañon, por medio de tres bocas, de las que la principal tiene poco mas ó ménos quinientas varas de ancho.

Rio Huallaga. El Huallaga es otro hermoso afluente del rio Marañon, al que lleva un enorme tributo de agua, que dicho rio recoge de los departamentos de Junin, Amazonas y de una gran parte de la provincia litoral de Loreto. El Huallaga tiene su orígen en las vertientes de Pucayaco, situadas á una média legua al Norte del Cerro de Pasco. Su direccion es hácia el Norte hasta la ciudad de Huánuco y bañando esta ciudad, tuerce despues al Este, continuando esta direccion hasta Muña, de donde se encamina hácia el N.N.E., siguiendo una direccion paralela á la del Marañon hasta el pueblo del Valle; en este lugar se desvía nuevamente y con una direccion general hácia el N.N.E., lleva sus aguas al Marañon, entrando con tanta fuerza á este rio que lo obliga á cambiar de rumbo; de manera que el Marañon cuando ha recibido al Huallaga, tiene una direccion que es el término medio de las que tenian los dos rios ántes de su reunion.

El rio Huallaga recibe un gran número de afluentes, tanto á la derecha como á la izquierda; pero en general, los rios que le tributan por la derecha no son muy grandes, á excepcion del Chipurana, que entra al Huallaga mas abajo del Pongo de Aguirre y que es el único digno de interes.

Entre los principales afluentes del Huallaga nombrarémos el

Rio Monzon. Este rio toma su orígen de algunos ramales de la Cordillera, en la provincia de Huamalies y baja á juntarse al Huallaga en Tingo María, que es el primer pueblo de la provincia litoral de Loreto. El rio Monzon es navegable en parte por balsas y pequeñas canoas. Playa Grande ó Pueblo Nuevo, situado en la orilla del rio de Patayrondo, á média legua

del rio Monzon y á tres leguas de la confluencia de este rio con el Huallaga, es el principal embarcadero para los habitantes de las montañas de Monzon que trafican por el Huallaga.

Rio Malliz ó de Huchiza. El rio de Malliz lleva una regular cantidad de agua y nace como el precedente en la provincia de Huamalíes, de la cadena de cerros que separa la hoya del Huallaga de la del Marañon.

Rio de Tocache. Este rio que en todos los mapas es figurado como un pequeño riachuelo, es al contrario un rio bastante grande y formado por la reunion de un gran número de riachuelos y de rios regulares. El rio de Tocache baja de la misma cadena de cerros que el anterior y á pesar de tener suficiente cantidad de agua, no es navegable por ser muy torrentoso.

Rio Mixiollo. El rio que lleva este nombre tiene tambien bastante cantidad de agua, pero como el precedente no es navegable por la impetuosidad de su corriente. El orígen del rio Mixiollo está en la misma cordillera que separa la provincia de Pataz de la de Loreto. Este rio desemboca en el Huallaga, cerca de un lugar llamado « Pampa Hermosa », en donde á fines del pasado siglo existia el pueblo de Misiones del mismo nombre, del que en el dia no se descubre ni un solo resto.

Rio Sion. El rio Sion baja de la misma cadena de cerros que el anterior, pasa cerca del pueblo del mismo nombre y desemboca en el Huallaga por la izquierda con una suficiente cantidad de agua, pero no es navegable.

Rio Apisoncho ó Salpicol. Este rio es mas grande que los anteriores; nace en la misma cadena que sirve de límite con la provincia de Pataz, tomando su orígen de la reunion de dos riachuelos, que bajan a las espaldas de los pueblos de Parcoy y Buldibuyo. En la mayor parte de los mapas se notan grandes errores respecto del curso de este rio haciéndolo desembocar en el Huallaga, cerca de la confluencia del rio de Huayabamba con este último; cuando al contrario, el rio Salpicol pasa cerca del pueblo del Valle y desemboca en el Huallaga, á tres leguas mas abajo. Cerca del pueblo del Valle hay un punto adonde este rio se esplaya y permite pasarlo á vado cuando está muy bajo; y se atraviesa en canoas en tiempo de creciente.

Rio Huayabamba. El rio Huayabamba es el mas grande entre todos los afluentes del Huallaga que hemos citado hasta ahora. Este caudaloso tributario del Huallaga, se halla formado de un gran número de riachuelos, que bajan en todos sentidos de los elevados cerros de la provincia de Pataz y del departamento de Amazonas. Su principal orígen parece ser el nevado de Cajamarquilla, que es el mas elevado entre los cerros de la parte Norte del Perú. El rio de Huayabamba es návegable por un largo trecho y presta una fácil comunicacion á los pueblos situados en sus orillas. Estos son: Huicongo, situado casi á tres leguas de la desembocadura del rio Huayabamba en el Huallaga: Pachiza, una legua mas abajo de Huicongo y Lupuna, en la misma confluencia del rio Huayabamba con el Huallaga. Al principio de este siglo habia en la orilla del rio Huayabamba, á 20 leguas

mas arriba de su desembocadura otro pueblo llamado Pajaten; pero en el dia apénas se notan los restos.

Los rios de Juanjuy y Saposoa, que pasan por los pueblos del mismo nombre, son muy inferiores al precedente.

Rio Mayo. Este rio es el mas grande entre todos los tributarios del Huallaga; se conoce tambien con el nombre de Moyobamba porque baña la ciudad del mismo nombre. El rio de Moyobamba se halla formado por la reunion de muchos riachuelos, que nacen de un grupo de cerros situados al N.E. de la ciudad; recibe, cerca de Moyobamba, dos grandes afluentes llamados Tonchiman é Indoche; y mas abajo de Moyobamba, engruesan sus aguas los rios Jera, Cachiyaco y Cumbasa. El rio Mayo es navegable por veinte leguas mas arriba de Moyobamba; pero á pesar de haber aumentado su caudal de aguas, no es navegable desde la ciudad hasta la desembocadura por tener muchos malos pasos.

Estos obstáculos á la navegacion del rio Mayo, mas abajo de Moyobamba, hacen que todos los efectos que vienen desde el Brasil por medio del Amazonas y del rio Huallaga no puedan ser transportados por agua hasta la capital de la provincia y sea indispensable hacerlos cargar por tierra, aumentando los gastos y de consiguiente su valor. Seria de suma importancia se hiciera un estudio detenido de todos estos malos pasos, para ver si se pudiera hacerlos desaparecer con pocos gastos. Con la navegabilidad del rio Mayo, la ciudad de Moyobamba ganaria inmensamente, poseyendo en las inmediaciones, ademas del Mayo, otros rios navegables, cuales son el Tonchiman y el Indoche, que permiten llevar á la capital de la provincia, con reducido costo, todos los productos agrícolas que se cosechan en el interior. A dos leguas ántes de la desembocadura del rio Mayo en el Huallaga, terminan los obstáculos que presenta este rio á la navegacion y en este punto se halla situado el puerto de Juan Guerra, adonde se desembarcan los efectos que vienen por los rios.

Rio Chipurana. El Chipurana, que entra al Huallaga por la orilla derecha, un poco mas abajo del Pongo de Aguirre, es un rio no muy caudaloso; pero navegable en toda su extension por pequeñas embarcaciones. Es formado por la reunion de muchos riachuelos, que tienen su orígen en la pampa del Sacramento, situada entre el Huallaga y el Ucayali. La navegacion de este rio, facilita de un modo extraordinario la comunicacion de la capital de la provincia con el rio Ucayali, porque evita la interminable y tortuosa vuelta, de mas de 200 leguas, por los rios Huallaga, Marañon y Ucayali, para el que quiere ir de Moyobamba á Sarayacu.

Rio Caynarach. Este rio, navegable por pequeñas embarcaciones, desemboca al Huallaga, por la orilla izquierda á unas veinte leguas mas abajo de la desembocadura del rio Moyobamba. El rio Caynarach, es frecuentado por los habitantes de Lámas, que navegan por el Huallaga, los que por medio de este rio, acortan el camino y evitan pasar por el Pongo de Aguirre.

Rio Sanusi. El Sanusi es otro rio un poco mas pequeño que el anterior y que tiene un curso casi paralelo al Caynarach, desembocando en el Huallaga por la orilla izquierda.

Rio Paranapúras. El rio Paranapúras es mayor que los tres últimos y navegable por grandes canoas y lanchas. Este rio desemboca en el Huallaga, por la izquierda, algunas cuadras mas abajo del puerto de Yurimáguas: es muy frecuentado por todos los habitantes de la provincia que hacen comercio con el Brasil ó que preparan pescado salado en las orillas del Ucayali, los que remontando el Marañon y el Huallaga, entran en este rio y continuando su marcha hasta la confluencia de otro rio llamado Cachiyaco, entran en él y siguen navegando hácia el pueblo de Balsapuerto, que es el embarcadero principal. Del pueblo de Balsapuerto se traen las cargas á espaldas hasta la ciudad de Moyobamba. Casi en la confluencia del Cachiyaco con el Paranapúras se halla otro puerto llamado el Varadero, en donde se embarcan los que vienen por el camino de tierra de Jevéros á Moyobamba. En la orilla del Paranapúras, á dos dias de subida desde su desembocadura en el Huallaga, hállase otro puerto llamado Muníches.

Rio Aipena. El último afluente del Huallaga es el apacible Aipena, cuya desembocadura se halla muy cerca de la confluencia del Huallaga con el Marañon. Este rio singular se puede considerar formado por el exceso de agua de los rios Huallaga y Marañon. En efecto: hállase situado en el ángulo formado por la confluencia de estos dos últimos rios; corre en un terreno enteramente llano, de suerte que casi no tiene corriente, y cuando el Huallaga ó el Marañon se hallan crecidos, se abren paso al Aipena por medio de canales naturales. En los años que estos rios crecen mucho, entonces el Aipena invade una gran superficie de terreno cubierto de árboles y da orígen á verdaderos bosques subácueos, que se extienden á larga distancia. El rio Aipena se halla formado, como hemos dicho por las aguas de infiltracion; estas, hallándose por largo tiempo en contacto con las raíces, hojas y ramas que cubren aquellos vírgenes bosques, disuelven algunas materias orgánicas y adquieren el color amarillento particular, que tiene el agua del rio Aipena, la que vista en grande masa parece negruzca.

El rio Aipena es navegable en toda su extension: su cauce tiene tanta regularidad que parece el de un canal artificial. En efecto: habiéndolo sondeado, casi de cuadra en cuadra, he hallado siempre 8 ó 10 varas de profundidad en la parte media y 4 ó 5 varas en la misma orilla. Esta regularidad en su cauce y su poca corriente, hacen del rio Aipena el mas á propósito para la navegacion por medio de pequeños vapores.

El rio Aipena es frecuentado por los habitantes de Jevéros y por algunos comerciantes que traen mercaderías del Brasil para vender en la provincia litoral de Loreto. Estos, navegando el Marañon, entran en el Huallaga y luego en el Aipena; remontan por tres ó cuatro dias el rio Aipena hasta la desembocadura de un pequeño riachuelo, llamado Rumiaco y na-

vegando un dia en este último, llegan á la ciudad de Jevéros. Allí desembarcan sus efectos, los que se trasportan á espaldas hasta el puerto del Varadero, en las orillas del rio Paranapúras, de cuyo punto siguen á Moyobamba por el camino que hemos indicado.

Navegacion del Huallaga. Despues de esta ligera revista de los principales afluentes del Huallaga, se podrá hacer una idea del caudal de agua que lleva este gran rio al Marañon y de la importancia que puede tener como medio de comunicacion por la parte trasandina del Perú. Desgraciadamente, el rio Huallaga, á pesar de poseer una suficiente cantidad de agua para ser navegable por medio de grandes embarcaciones, el tránsito de este rio no carece de dificultades y puede decirse que solo mas abajo del Pongo de Aguirre desaparecen todos los obstáculos que presenta á la navegacion, de manera que solo la cuarta parte de su largo curso carece de todo peligro.

El rio Huallaga en todo tiempo puede ser navegado por vapores hasta el puerto de la Laguna; y en tiempo de creciente, pueden los vapores subir hasta el pueblo de Yurimáguas. Mas arriba de este punto, el rio Huallaga puede ser surcado por canoas aunque no sin peligro, hasta el pueblo de Tingo María, situado á ménos de 40 leguas de Huánuco.

El rio Huallaga, desde Tingo María hasta el Pongo de Aguirre, presenta muchos malos pasos, adonde peligran las embarcaciones, perdiéndose todos los años numerosas canoas con sus respectivas cargas y á veces tambien, los hombres que las conducen. Estos malos pasos pueden reducirse á cuatro clases distintas á saber: 1ª á una fuerte inclinacion del cauce del rio; 2ª al estrecharse repentinamente el rio entre dos rocas; 3ª á grandes piedras esparcidas en su mismo cauce; y 4ª á las vueltas bruscas ó ángulos que forma el rio en su curso. En el primer caso, bien se comprende que cuando el cauce del rio tiene una fuerte inclinacion, el agua correrá con mayor velocidad y si este cauce es muy inclinado, el agua formará casi una cascada muy peligrosa para las canoas que bajan é imposible á la continuacion de la marcha á las que vienen remontando el rio. En estos casos los Indios descargan las canoas, llevando las cargas á espaldas por despeñaderos y hacen subir despues la canoa, jalándola con bejucos que les sirven de soga ó arrastrándola por tierra. Esta última maniobra es la que se hace comunmente en el mal paso llamado Sabaloyaco, situado un poco mas abajo del pueblo del Valle.

En el segundo caso, esto es, cuando el rio se estrecha repentinamente, se puede tambien comprender con facilidad, que una gran masa de agua, obligada á pasar por una especie de puerta y comprimida por la que continuamente va viniendo de arriba, deberá esta agua aumentar su velocidad. Ademas, en estos puntos en donde el agua se encuentra acanalada y las orillas cortadas á pico, aumenta la profundidad, de suerte que, los que vienen remontando la corriente, no hallan punto de apoyo para sus largos palos, llamados botadores, con que hacen adelantar la canoa, no pudiendo

tampoco vencer la fuerza de la corriente con los remos. Estos malos pasos se hacen todavía mas difíciles de transitar, cuando los rios se hallan crecidos, porque siendo mucho mayor la masa del agua, esta ejerce mas presion sobre la que debe pasar por esta encañada y le hace aumentar su velocidad de un modo notable. En este caso, se hallan todos los malos pasos conocidos con el nombre de *Pongo*, entre los cuales citarémos el Pongo de Huayruro, situado entre Pachiza y la desembocadura del rio de Moyobamba; y el Pongo de Aguirre, que es, como hemos dicho, él último obstáculo que presenta el Huallaga en su navegacion. Las canoas que remontan el rio son obligadas á veces á detener su marcha algunos dias para esperar que baje el rio y que les permita pasar por esta puerta del Huallaga.

En el tercer caso, esto es, cuando en el cauce del rio se hallen esparcidas grandes piedras, ademas del peligro que hay de chocar por descuido con una piedra, sea en la superficie del agua, ó debajo de ella, hay la dificultad de dirigir la canoa y evitar el peligro, de que la embarcacion se estrelle, á pesar suyo, contra una peña. Cuando en un rio se hallan muchas piedras, el agua es obligada á pasar entre ellas, como en el caso precedente de una encañada, aumentando su velocidad y como estas piedras se hallan esparcidas sin órden alguno, se forman muchas corrientes parciales, que se cruzan y se dirigen, en diferentes sentidos, dando orígen á fuertes oladas que ponen en grande peligro las frájiles embarcaciones que se emplean en la navegacion de este rio. Un ejemplo de esta clase de mal paso, es el conocido con el nombre de Yuracyaco, situado á algunas horas de marcha mas abajo del puerto de Chasuta y poco ántes de llegar al Pongo de Aguirre. Por último, cuando el rio tuerce repentinamente formando un ángulo, el agua no puede continuar su recto camino; choca contra una de las orillas resultando una corriente en sentido contrario á la del rio, y forma un remolino de agua muy peligroso para las canoas cargadas que vienen remontando la corriente. Esta especie de malos pasos son bastante frecuentes en el Huallaga, para dar un ejemplo, nos bastará citar el muy conocido con el nombre del *Mal paso del Arpa*, situado un poco abajo de la salina de Callanayaco, entre Chasuta y el Pongo de Aguirre.

Apesar de todas estas dificultades que presenta el rio Huallaga en su navegacion, las desgracias no son tan frecuentes como se creerá á primera vista, porque los Indios que navegan por el Huallaga, son acostumbrados desde su infancia á luchar continuamente con esta clase de peligros, así que llegan á adquirir tanta destreza en manejar sus canoas que preveen y evitan el peligro con la mas grande facilidad.

El rio Huallaga en la estacion que tiene poca agua, como en los meses de Mayo á Setiembre, es bastante transitado; subiendo los indios de Juanjuy, Valle, Tocache, etc., hasta Tingo María, llevando sal y tabaco á todas las poblaciones situadas mas arriba de Tocache y transportando este último hasta Huánuco y al Cerro de Pasco.

Los principales rios que recibe el Marañon despues del Huallaga, son el Nocuray, Aripari, Orituyaco, Chambirayaco y Tigreyaco, cuyo curso es poco conocido por ser las orillas de todos estos rios habitadas por salvajes. Todos estos rios son navegables por pequeñas embarcaciones y tributan sus aguas al Marañon por la orilla izquierda. Ademas de estos existen otros muchos mas pequeños y que se conocen en la provincia litoral de Loreto con el nombre de caños. Estos son navegables solamente por pequeñas canoas, entre los principales, nombrarémos los de Parinari, San Régis, Nauta, que toman los nombres de los pueblos que bañan.

Rio Ucayali. El rio Marañon, despues de haber recibido todos los rios que hemos citado, se une con el tortuoso y manso Ucayali; y desde este punto recibe, como hemos dicho mas arriba, el nombre de Amazonas. El Ucayali, despues del Amazonas, es el mas importante de los rios del Perú, y está llamado tarde ó temprano á ser surcado por una línea de vapores que pondrá en comunicacion con el Océano Atlántico todos los departamentos de la region oriental del Perú.

El caudaloso Ucayali, si se calcula su mas lejano orígen, tiene un curso mas largo que el mismo Marañon; pero á pesar de esto no puede llamarse con este nombre como lo han querido algunos, puesto que el Ucayali en ninguna parte de su largo curso es conocido con el nombre de Marañon. Los infieles que habitan las orillas del Ucayali aplican á este rio el nombre de Paro. El rio Ucayali se halla formado por la reunion del rio Santa Ana de las montañas del Cuzco, el que trae su orígen de los elevados cerros de Vilcanota, con el rio Tambo formado, á su vez, por la reunion del rio Ene con el Perene. El primero de estos rios, resulta de la confluencia del Apurimac, que viene de la cordillera de Caylloma con el Mantaro ó rio de Jauja y Huancayo. El rio Perene baja de los altos de Tarma, pasando por Chanchamayo.

El majestuoso rio Ucayali baja con un descenso menor de una vara por legua, de suerte que adelanta tan solo por el impulso del agua que continuamente entra, buscando el mas ligero declive, marcha caracoleando por una extensa llanura, describiendo las mas caprichosas curvas y alargando notablemente su interminable curso.

La direccion general del rio Ucayali se puede decir que es casi paralela con el Huallaga. Desde el punto que empieza á llevar el nombre de Ucayali, esto es, desde la confluencia del rio Tambo con el de Santa Ana, tiene una direccion hácia el Nor Oeste, la que conserva hasta casi cerca de Sarayacu. De este lugar se dirige con corta diferencia hácia el Norte, por unas veinte leguas, despues tuerce al N.E. y al N.N.E., continuando con este rumbo hasta su confluencia con el Marañon.

Los afluentes del rio Ucayali son bastante numerosos y casi todos navegables; pero su curso es poco conocido, por ser las orillas de casi todos estos rios habitadas por tribus de infieles á veces intratables.

El rio Ucayali es navegable en toda su longitud por toda clase de embarcacion que se usa en la navegacion fluvial.

Antes de citar los principales afluentes que entran al Ucayali, harémos conocer los dos rios que lo forman, que como hemos dicho son el rio de Santa Ana y el Tambo.

Rio de S. Ana ó Urubamba. El rio de Santa Ana, conocido tambien con el nombre de Urubamba, porque pasa por la ciudad de este nombre, situada á seis leguas del Cuzco, como hemos dicho, tiene su orígen en los elevados cerros de Vilcanota, en el departamento de Puno. Este rio es navegable por canoas, desde el pequeño pueblo de Echarate, situado á ménos de 40 leguas de distancia del Cuzco; pero por mas de 20 leguas tiene muchos malos pasos y su navegacion es muy peligrosa. Como á 65 leguas del Cuzco se halla un lugar llamado Mayniqui ó Tonquini, en donde acaban todos los malos pasos, dejando este rio á los cerros para entrar en la parte llana. Desde este punto el rio Santa Ana ó Urubamba puede ser navegable por vapores.

Rio Tambo. Este rio, como hemos dicho poco antes, es formado por la reunion del rio Ene con el Perene, de los cuales el primero es constituido por los rios Apurimac y Mantaro y el segundo por los rios Chanchamayo y Pangoa. El rio Tambo es navegable desde su orígen, esto es, desde la confluencia de los dos rios citados. Este punto se halla situado solamente á 34 leguas de la ciudad de Huanta; mas la navegacion del Tambo presenta la dificultad de que las orillas de este rio se hallan pobladas por los infieles Campas que se manifiestan casi siempre hostiles, á los cuales debemos la lamentable pérdida del R. P. Cimini, que fué asesinado en 1852.

Haciendo ahora una ligera revista de los principales tributarios del Ucayali, citarémos los rios Sipahua, Camariníguas, Unini y Sampoyas, cuyo curso nos es enteramente desconocido : los dos primeros entran al Ucayali por su orilla derecha y los dos últimos afluyen por la izquierda.

Rio Pachitea. El Pachitea es un gran rio formado por la reunion de los rios Pozuzo, Mayro, Palcazo y Picchis, que tienen su orígen en la cordillera oriental, que divide la provincia litoral de Loreto de las provincias de Huánuco, Cerro de Pasco y Tarma.

El rio Pachitea es navegable por pequeños vapores en toda su longitud, desde su desembocadura hasta el puerto del Mayro con el Palcazo. El Pachitea desemboca en el Ucayali por la izquierda y cerca de una ranchería llamada Santa Rita de los Conibos, porque es habitada por infieles de la tribu de los Conibos.

Aunque el rio Pachitea ha sido navegado hace muchos años por los RR. PP. Plaza y Cimini, sin embargo, hasta estos últimos años, se ha creido que este rio fuese intransitable por los infieles Casibos que habitan sus orillas, á los cuales se les habia pintado como muy feroces y antropófagos. Pero en 1857 el R. P. Calvo, Prefecto de las misiones del Ucayali, habiendo remontado el Pachitea, en toda su longitud, sin experimentar algun peli-

gro, ha desvanecido un poco los temores que se tenian acerca de las hostilidades de los salvajes Casibos. Despues de esta época, el mismo Padre Calvo ha hecho varios viajes, todos sin obstáculos de ninguna clase; al contrario, por medio de cariños y algunos pequeños regalos, se ha granjeado la amistad de muchos de estos temidos salvajes.

Rio Tamaya. Este rio se halla situado un poco mas abajo que el Pachitea y entra al Ucayali por la orilla derecha. Su curso es enteramente desconocido; sin embargo, en 1857, el R. P. Calvo remontó este rio durante cuatro dias, y me ha asegurado que por su caudal de agua es muy inferior al Pachitea; pero sin embargo tiene muy poca corriente y suficiente agua para ser navegado sin dificultad por lanchas de vapor.

Rio Callaria. El rio Callaria, como el anterior, entra al Ucayali por la derecha, y fué visitado en 1857 por el Padre Calvo que lo surcó durante un dia. Este rio tiene ménos cantidad de agua que el Tamaya; sin embargo, es navegable por grandes canoas. Las orillas del rio Callaria son habitadas por los infieles Remos, los que son bastante dóciles.

Rio Aguaitia. Este rio entra al Ucayali por la izquierda un poco mas abajo del Callaria. El Aguaitia es mayor que los dos últimos y navegable por una grande extension. A cinco ó seis horas de navegacion, rio arriba, existia hasta hace poco tiempo, el pueblo de Santa Cruz del Aguaitia, pero en el dia se halla completamente abandonado porque sus habitantes temian la proximidad de los Indios Casibos del Pachitea.

Rio Pisqui. El rio que lleva este nombre es todavía mas grande que el Aguaitia : entra al Ucayali por la izquierda, un poco mas abajo del precedente. Navegando por cuatro dias en este rio desde su desembocadura, se llega al pueblo de Charasmaná, fundado en 1809, al presente completamente inhabitado, habiendo salido las últimas familias en 1858. El rio Pisqui no ofrece obstáculos de ninguna clase para la navegacion.

Rio Cuxhiabatay ó de Manoa. El rio Cuxhiabatay, entra al Ucayali por la izquierda un poco mas abajo que el precedente; es bastante grande, pero menor que el Pisqui y tiene mas corriente. En 1857, fué navegado por el R. Padre Calvo por un gran trecho. El rio Cuxhiabatay, fué descubierto hácia la mitad del siglo pasado por algunos religiosos misioneros que fundaron en sus orillas las Misiones llamadas de Manoas y que fueron destruidas algunos años mas tarde por los infieles.

Rio Sarayacu. Este rio, como el anterior, afluye al Ucayali por la izquierda. Harán como 80 años que este rio pasaba junto al pueblo del mismo nombre; mas habiendo en dicha época cambiado de cauce, actualmente desemboca en el Ucayali un poco mas al Sur. Se ha intentado varias veces, tanto á principios de este siglo como ahora pocos años, hacer entrar este rio á su antiguo cauce; pero todos los esfuerzos hechos con este objeto han sido inútiles, porque el rio, en tiempo de creciente, ha destruido todos los diques que se habian construido para contener el agua.

Caño de Sarayacu. El pueblo de Sarayacu dista mas de una legua del

rio Ucayali y puede comunicar con dicho rio por medio de un caño o riachuelo que pasa al pié de la poblacion; pero en tiempo de verano no tiene suficiente agua para permitir la navegacion por medio de grandes canoas.

Rio de Santa Catalina. El rio ó caño de Santa Catalina entra al Ucayali por la izquierda. Este riachuelo, á pesar de que tiene muy poca agua, principalmente en tiempo de verano, es, sin embargo, de grande interes para los que viajan del Huallaga al Ucayali y *vice-versa*, permitiéndoles transportar sus cargas por agua una gran parte del camino. En tiempo de creciente puede navegarse con toda clase de embarcaciones empleadas en la navegacion de los rios de la provincia litoral de Loreto; mas en tiempo de verano, la navegacion se hace trabajosa por las numerosas palizadas que impiden el paso y por la pequeña cantidad de agua que tiene, siendo necesario muchas veces que los Indios arrastren las canoas por largos trechos.

Por último, entran al Ucayali muchos otros riachuelos de menor interes que los citados y entre los cuales nombrarémos los de Cachiboyas, Sanaya, Canchahuaya y Baños, que desembocan mas arriba de Sarayaco; y los de Maquea, Huanacha, Sapote y Pacaya que afluyen mas abajo.

Consideraciones generales sobre los rios.

La provincia litoral de Loreto, como se acaba de ver por la larga enumeracion de los principales rios, es, entre todas las partes del globo, la que se halla en mejores condiciones para tener fáciles vias de comunicacion. Casi todos los rios que tributan sus aguas al Marañon, Ucayali y Huallaga, despues que estos últimos hayan salido de sus *pongos*, nacen, como hemos dicho, de pequeñas lagunas ó terrenos pantanosos, formados por las aguas de infiltracion, de manera que sus lechos casi no tienen declive y sus corrientes son tan suaves que se prestan de un modo admirable á la navegacion, aunque tengan una muy pequeña cantidad de agua. Muchas veces, los grandes rios tienen algun caño (especie de canal natural) que sirve de comunicacion entre uno y otro, evitando de este modo el hacer largos rodeos.

Las embarcaciones que se usan en la navegacion de los rios de la provincia litoral de Loreto, son de cuatro clases, que se conocen con los nombres de *Balsas*, *Canoas*, *Monterías* y *Gariteas*. Las *Balsas* se hacen de algunos palos livianos de un árbol que se conoce en el país con el mismo nombre de árbol del palo de balso (*Ochroma piscatoria*); estos palos son amarrados entre sí por medio de algunos bejucos. En el medio de la balsa se construye un tabladillo mas elevado, sobre el que se ponen las cargas para que no se mojen. Las balsas sirven solamente para el transporte de las cargas y para atravesar algun rio.

Las *Canoas* son embarcaciones estrechas y largas, formadas del tronco de un árbol, escavado y adelgazado en sus extremidades, principalmente

en la anterior ó proa, para que corte el agua con mas facilidad. Las canoas comunmente se hacen de cedro (*Cedrela brasiliensis*). Las dimensiones de las canoas varían mucho, habiendo algunas que pasan de una vara de ancho y veinte de largo. Los salvajes no emplean otra clase de embarcacion.

Las *Monterías* son botes formados de varias piezas, como los que se usan en el mar; pero pequeños y poco profundos.

Las *Gariteas,* como las monterías, son botes formados de varias piezas; pero las gariteas son mas grandes y mas profundas. Ademas, las gariteas tienen un verdadero timon que se mueve sobre goznes, miéntras que en la montería, un gran remo hace la funcion de timon. Por último, las gariteas siendo mas profundas que las monterías, el tabladillo en donde van los pasajeros es elevado, formando como una especie de puente; en las monterías, al contrario, el tabladillo está apoyado sobre el fondo de la embarcacion.

Para defender del sol y de las lluvias á los pasajeros que navegan en los rios, en estas tres últimas clases de embarcaciones, en la parte posterior, ó sea en la popa, construyen con hoja de una planta llamada por allá Yarina (*Phytelephas macrocarpa.* — Ruiz et Pavon) un techado semicircular, que cuando está bien hecho es impenetrable á los mas fuertes aguaceros. Este techado es conocido en el país con el nombre de *Pamacari.*

Las cargas se colocan sobre un tabladillo en la parte media de la canoa y se abrigan de las lluvias por medio de una cubierta hecha de hojas de la misma planta entretejidas y á la que dan el nombre de *Armayari.*

Tanto las canoas como las monterías y las gariteas, se ponen en movimiento por medio de remos ó de largos palos llamados botadores. Se usa de los remos cuando se navega siguiendo la direccion de la corriente ó cuando se tiene que atravesar el rio de una á otra orilla. Al contrario se sirven de botadores cuando tienen que remontar la corriente del rio. En el primer caso se marcha en la parte media del rio, en donde la corriente es mas fuerte, de manera que no hay necesidad de hacer grande esfuerzo para progresar. En el segundo, cuando se remonta el rio, entónces se marcha cerca de la orilla para poder hallar fondos y al mismo tiempo una corriente ménos fuerte. Para hacer adelantar la canoa, los Indios, que varían en número segun el tamaño de la embarcacion, apoyan al mismo tiempo sus largos botadores en el fondo del rio y apoyándose en ellos dan unos movimientos de impulsion isócronos á la canoa, y la hacen resbalar sobre el agua hácia adelante con mucha regularidad.

Se puede calcular que el tiempo empleado en remontar la corriente, es triple del que se emplea navegando rio abajo, esto es, lo que se hace en un dia bajando el rio, se necesitan tres dias para subir.

Los remos que usan los Indios de la provincia litoral de Loreto son muy pequeños y anchos; y cuando reman no se sirven de ellos á manera de palanca, apoyándolos sobre el borde de la embarcacion, como se usa en la

marina, sino que los sostienen con las manos, así parece imposible como puedan vencer la resistencia que le opone el agua á tan grande superficie de remo, sin punto de apoyo en los bordes de la embarcacion. Pero, como los Indios de la provincia litoral de Loreto, empiezan desde muy tierna edad á manejar el remo, se acostumbran y adquieren tanta destreza, en esta maniobra, que solo así se puede comprender su larga resistencia á esta clase de trabajo.

Para conocer la destreza de los Indios en la navegacion de los rios del interior del Perú, es preciso verlos en los malos pasos del Huallaga y del rio de Santa Ana, ó en los tortuosos y pequeños riachuelos, llenos de palizadas, que forman á cada paso una barrera, tanto en la superficie como debajo de la misma agua.

Trasladémonos por un momento con la imaginacion á uno de esos puntos en donde el rio se halla estrechado entre dos rocas y su cauce lleno de grandes peñas. El rio, hallándose comprimido en esta garganta, aumenta la velocidad; la canoa arrastrada por la corriente marcha con la rapidez de una flecha; al mismo tiempo el agua, chocando contra las peñas, forma elevadas olas que amenazan sepultar la canoa; el mas diestro Indio haciendo de popero, parado en la parte posterior de la embarcacion, con la cara pintada, su aire medio salvaje y animado, la cabellera flotante sobre las espaldas y sus ojos centellantes, con el timon en la mano, espera el peligro, casi conteniendo el aliento. Dos grandes piedras se presentan delante de la embarcacion : una parte del rio se precipita entre ellas y la canoa parece que va ya directamente á chocar con la peña; pero el Indio parece que ha previsto el lance y con diestro golpe de remo, la proa de la embarcacion pasa directamente arrastrada con la velocidad del rayo por el estrecho intervalo que dejan entre sí las dos peñas. El viajero al salir de esa angosta puerta, cree haber salvado el peligro y al contrario, se encuentra luego en frente de otro peñasco y el cauce del rio sembrado acá y allá de numerosas piedras, que impiden el libre paso del agua, produciendo infinidad de olas, que la superficie del rio parece en ebullicion. La frágil canoa, llevada por la indómita corriente, marcha en línea recta á estrellarse contra la peña : las orillas cortadas á pico : el espantoso ruído del agua que choca por todas partes: la densa atmósfera de vapor que no deja distinguir con claridad los objetos, todo concurre á aumentar la confusion.

En este lance todo es movimiento : la embarcacion se bambolea como una liviana caña, las olas se elevan por los costados é inundan la canoa, la proa se hunde en el agua para volver á salir; el popero, por un lado, los remeros, por otro, hacen los mayores esfuerzos; y todos gritando con mucha fuerza á un tiempo, confundiendo el eco de su voz con el ruído del agua, para no ver y desafiar el peligro, se dejan arrastrar por la bulliciosa corriente, en medio de este aterrador espectáculo, evitando con grande destreza los choques y las oladas, hasta haber pasado el peligro que por todas partes los sitiaba. Entónces, un aire de alegría aparece en el

rostro de todos los Indios, felicitándose el no tener que lamentar desgracia alguna y todo recuerdo del peligro se acaba con una copiosa libacion de su querida bebida que llaman *Masato*.

En los grandes rios, tales como el Marañon, el Ucayali ó el Huallaga, despues de haber salido del Pongo de Aguirre, se puede viajar sin riesgo, tanto de dia como de noche, principalmente cuando se baja siguiendo la corriente. En los rios pequeños, ó cuando no hay necesidad de marchar con mucha prontitud, se acostumbra navegar de dia y pasar por la noche, para dormir en tierra.

Desde el mes de Mayo hasta casi Noviembre, llueve muy poco y los rios disminuyen considerablemente su caudal, de manera que en esta estacion el agua vá continuamente retirándose y deja unas extensas playas de arena, que en los rios Ucayali y Amazonas tienen á veces mas de cinco á seis cuadras de ancho.

Es increible la enorme diferencia en la cantidad de agua que llevan estos rios en las diferentes estaciones. Para dar una idea diré : que en ciertos puntos del Huallaga se notan, por las señales que deja el agua en su mayor creciente, una diferencia de nivel mayor de 40 piés.

En los rios pequeños basta á veces de un solo aguacero durante algunas horas, para hacer elevar el nivel del agua del rio de un modo considerable; de suerte que el viajero que pasa las noches en las orillas, está expuesto á ser arrastrado por el agua cuando ménos lo piensa. Yo mismo he presenciado una escena de esta naturaleza y su narracion hará comprender el peligro á que se halla expuesto el que navega sobre estos rios y pasa las noches en sus orillas.

Navegando en el rio Cachiyaco, en el camino de Balsapuerto á Jevéros, en compañía de D. Remigio Sanz, gobernador de esta última poblacion, descansamos la noche del 15 al 16 de Noviembre de 1859, en la playa de Huayrayaco, en la orilla del mismo Cachiyaco. La noche muy serena, sin una sola nube, prometia dejarnos descansar tranquilamente, por cuya razon y por ser ya algo tarde, los Indios no construyeron las chozas ó tejados con hojas de palmera, como acostumbran para abrigarse de las fuertes lluvias; nos contentamos entónces con plantar los indispensables y delgados toldillos, para defendernos de los molestos zancudos, que tanto abundan en las cercanías de los rios, cuando una hora mas tarde se levanta un fuerte viento, signo inevitable de la proximidad de una tempestad, los toldos se agitaban con mucha fuerza y hacian doblar los palos á los que se hallaban asegurados, de modo que apénas podian resistir á la fuerza del viento. La noche se hacia mas y mas obscura y solo nos alumbraba de cuando en cuando la viva é instantánea luz de los relámpagos: el trueno con su aterradora voz rompe el sepulcral silencio de estos solitarios bosques; luego se descarga la lluvia, la que empezando por gruesas y raras gotas, va aumentando repentinamente hasta caer el agua á torrentes y los delgados toldos se hallan inmediatamente atravesados por la lluvia, la que

inunda nuestras camas. No hay remedio, es preciso resignarse á sufrir la tormenta, la que dura algunas horas. Cesa el aguacero, entónces el aire agitado por un ligero viento favorece la evaporacion y un frio glacial invade todo el cuerpo é impide dormir. Sin embargo, el cansancio amortigua la vida y el cuerpo entra en una especie de letargo, de suerte que, si no se duerme, al ménos se dormita. En este estado de entorpecimiento, por decirlo así, el Indio, medio salvaje, acostumbrado desde su tierna infancia á luchar contra la naturaleza y de consiguiente con sentidos mas ejercitados que los nuestros, se halla siempre en guardia, escucha los mas pequeños ruídos; y diestro en la interpretacion de este lenguaje de la naturaleza, conoce luego cuando su existencia se halla amenazada. Poco tiempo habia pasado despues de haber cesado la lluvia, cuando de improviso una voz terrible se levanta y se oyen las amenazadoras palabras de *Yaco hunttamun* (el rio crece por la avenida)! A este grito sucede una alarma general en el pequeño campo; un ruído imperceptible á nuestros oidos, habia hablado con mucha fuerza á los de los Indios. El agua que habia caido durante algunas horas, sobre una gran superficie de terreno, se habia reunido en canales y abiértose paso hácia el rio; este recibiendo en un momento numerosos é improvisados afluentes, aumentaba enormemente su caudal de agua, la que se oia de léjos venir con un ruído que poco ántes habia sido sensible solamente á los oidos ejercitados de los Indios; pero que aumentando poco á poco de intensidad, se hizo mas tarde perceptible con mucha fuerza tambien á los nuestros. El agua del rio, no pudiendo ser contenida en su cauce, venia invadiendo las playas y en breves instantes el lugar donde habiamos acampado debia ser cubierto por el agua. Imagínese una noche obscura como las tinieblas, nuestras camas y equipaje tendidos sobre la playa, el ruído del agua que iba aumentando mas y mas amenazándonos con una inminente inundacion y nosotros mojados todavía por la recia lluvia, casi sin saber en donde podiamos poner en salvo todos nuestros efectos. En medio de esta confusion, los Indios expertos á esta clase de desgracias, trasportaron en un momento todos los efectos al lugar mas elevado del bosque inmediato y esperamos allí que aclarara el dia. El agua venia con precipitacion y média hora despues, nuestro campo se hallaba ya invadido por este temible elemento; en ménos de una hora habia en este lugar mas de seis piés de agua. En estos casos no se puede continuar al momento la navegacion por la corriente que aumenta de un modo notable, por las grandes palizadas que trae el rio, debidas á los árboles desraigados por el agua, cuando esta invade los terrenos. Si no continúa la lluvia, el rio baja casi con la misma prontitud y despues de cuatro ó cinco horas, la fuerza de la corriente ha disminuido suficientemente para permitir la navegacion.

En los grandes rios, como el Huallaga, el Ucayali y el Amazonas, atendida su grande masa de agua, no se hace sensible la entrada de la que puede suministrar un aguacero y solo al principio de la estacion de las lluvias se nota aumentar de un modo sensible la cantidad de agua, la que va

continuamente creciendo durante esta estacion. Las escenas que presencia el viajero en estos rios son mas majestuosas y mas imponentes. Entre ellas, podré citar la emocion que experimenté en el Ucayali á la caida de uno de estos árboles seculares, de estos antiguos monumentos de la vegetacion, cuya elevada cumbre casi se escapa á nuestras miradas.

La corriente de este rio, aunque parece deslizarse suavemente no deja por esto de producir sus efectos. Así como dice un sábio refran: la gota de agua cava la piedra; así tambien con el andar del tiempo, el agua corroe poco á poco la orilla, escarba y arrastra la movediza tierra y deja en su lugar grandes vacíos. Los colosos vegetales que esta sostenia, quedando sin punto de apoyo, vacilan; las numerosas enredaderas, que á manera de sogas envuelven sus ramas y las atan á los árboles vecinos, parece por un momento que lo sostengan en el aire; pero poco á poco se inclina, pierde el centro de gravedad, se arrancan con estallido, uno tras otro, los naturales lazos que los sostenian; y por fin el vetusto tronco gime, cruje, dobla su frente y con horrible estruendo cae en el agua. Desgraciada la embarcacion que se halla en las cercanías, porque si tiene la felicidad de haber escapado al ser hundida en el agua bajo el enorme peso de una gruesa rama, le resta librarse aun de las oleadas producidas por el desalojamiento del móvil elemento con la caida del gigantesco vegetal.

En la estacion de las aguas cuando este rio crece é invade nuevos terrenos, la caida de los árboles es mucho mas frecuente y á cada instante se ven, cuales islas flotantes, arrastrados por la corriente que fluye, en el mas profundo silencio, en medio de estas vírgenes y solitarias regiones.

Muchas veces los enormes troncos que el agua arrastra como débiles cañas, al llegar á la extremidad de una isla, en el punto en donde el rio se bifurca, tropiezan con otros que el agua ha varado y se detienen. De este modo se forma sobre ciertas playas un amontonamiento de troncos, frutos, tierra, etc., de mas de quince varas de altura, que da una idea del nivel del agua en tiempo de creciente y nos da tambien el modo de explicar el orígen de ciertas formaciones de lignitas, carbon de piedra, etc. En la extremidad que mira hácia la corriente en la isla Huarmi, en el rio Ucayali, se observan millares de estos troncos, algunos de los cuales miden mas de cuarenta varas de largo por dos de diámetro. En la playa de Painaco, mas arriba de la isla Huarmi, he hallado algunos grandes troncos, enterrados en la arena enteramente carbonizados y trasformados en una verdadera lignita.

Caminos.

La provincia litoral de Loreto, siendo como hemos dicho, surcada en todas direcciones por un gran número de rios navegables, necesita para su fácil comunicacion de muy pocos caminos que pongan en relacion esta provincia con los departamentos de la República, situados en la parte oriental

de los Andes y de algunos para la comunicacion de la capital de la provincia con los rios navegables.

Desgraciadamente los caminos de la provincia litoral de Loreto son los peores de toda la República y hasta el principal, el camino que conduce de Chachapóyas á Moyobamba, se halla en tan mal estado que casi es intransitable, de suerte que el viajero que entra á Moyobamba por este camino, á ménos de considerarse como una carga y atarse sobre una bestia, tiene que pasar á pié la mayor parte.

La provincia litoral de Loreto, considerando su extension tiene muy pocos habitantes, de manera que casi todos sus caminos son enteramente despoblados y faltos de recursos, siendo muy comun viajar á veces muchos dias sin encontrar un lugar habitado. En la mayor parte de estos caminos se han construido, de trecho en trecho, algunos techados que se conocen en el país con el nombre de *Tambos*, adonde el viajero no halla otro recurso que un abrigo contra las fuertes lluvias durante la noche.

En muchos mapas del Perú, se ven figurados estos tambos como poblaciones y no ha faltado quien viajando por estos lugares, sin provisiones de ninguna clase, despues de haber llegado á uno de estos tambos, fatigado por la penosa marcha á pié, á través de terrenos muy fragosos, haya tenido que sufrir el amargo desengaño de hallarse en un lugar enteramente despoblado.

Otras de las dificultades que presentan las vias de comunicacion en esta dilatada provincia, es que en un camino de pocas leguas hay que atravesar un gran número de rios, ó mas bien de impetuosos torrentes, los que careciendo de puentes es preciso pasarlos á nado, con gran peligro de ser arrastrado por la fuerza de la corriente.

Los principales caminos que sirven de entrada á esta apartada provincia, son tres : uno del Norte, otro en la parte media y otro en el Sur del Perú. El del Norte es el principal que, como hemos dicho, conduce de Chachapóyas á Moyobamba. Este camino, que los habitantes del país calculan tener como 50 leguas de largo, en realidad no tiene 40 y solo por ser muy fragoso y malo parece ser mas largo de lo que es realmente. Este error depende de que los Indios cuentan la longitud de un camino por el tiempo que ellos emplean en recorrerlo y se comprende fácilmente que en un camino tan malo, se anda en el mismo espacio de tiempo mucho ménos que un camino llano y bueno.

El citado camino, desde Chachapóyas á Taulia, que dista como siete leguas, no es muy malo y se puede marchar á bestia con comodidad; pero desde Taulia hasta *Rio Negro*, que dista ménos de ocho leguas de Moyobamba, el camino es pésimo y ademas enteramente despoblado. De Taulia se sube continuamente hasta la frígida Puna de *Piscohuañuni*, que es el punto mas elevado del camino y tambien línea divisoria que separa las aguas tributarias del Marañon de las que afluyen al Huallaga. Algunos trechos de la subida no pueden ser peores, tal por ejemplo, la cuesta llamada de Doval, poco distante de Taulia.

Para formarse una idea de esta cuesta, imagínese una escalera formada de muchos palos redondos y puestos trasversalmente á manera de gradas sobre una capa de barro ligoso. Las bestias, subiendo sobre estos palos, que continuamente se hallan mojados, resbalan á cada paso y caen; feliz todavía el caminante si su mula no pone un casco entre los intérvalos que dejan á veces los palos entre sí, porque en este caso peligra tanto el viajero como la bestia.

Casi á la mitad de la subida, entre *Taulia* y la cumbre de Piscohuañuni, hállase el *Tambo de la Ventilla*, que es una especie de rancho sin puertas, cuyas paredes son construidas de piedras. De la cumbre se baja casi continuamente por un camino lleno de fangos y atolladeros hasta *Rio Negro*, pasando por los Tambos de *Bagazan*, *Almirante*, *Pucatambo*, *Yunbite* y *Visitador*. La última bajada, llamada de la Ventana, es la peor de todas, siendo formada de elevadas escaleras, algunas de las cuales, tienen mas de dos piés de alto, por donde bajan las bestias, haciendo continuos saltos.

Rio Negro es el primer punto habitado despues de Taulia, habiéndose establecido en este lugar una familia, la que tiene allí sus sembríos de caña. Este lugar lleva el nombre del rio que se pasa á pocos pasos de la casa, el que merece citarse por su extraño orígen. En efecto, este rio, que tiene bastante agua, sale precipitadamente de la peña por medio de dos bocas situadas á média legua de distancia del punto en donde se pasa. A primera vista admira el misterioso orígen de este rio; pero si se observa con atencion el rio de Bagazan, cuya quebrada se sigue por una gran parte del camino á Moyobamba; si se nota la cantidad de agua que este rio tiene en los diferentes puntos del camino y la permeabilidad del terreno sobre el cual pasa, se verá que este rio léjos de aumentar de agua á medida que viene bajando y recibiendo pequeños afluentes, se observa al contrario que disminuye. Esta cantidad de agua que pierde por infiltracion, corre subterránea y sale despues con mucha fuerza de la peña, formando el Rio Negro. El agua del Rio Negro habiendo pasado á través de este gran filtro natural, sale muy trasparente y cristalina, cuando al contrario, la de los demas rios que se encuentran en las cercanías de Moyobamba, es muy fangosa.

Pasado el Rio Negro continúa el camino á la ciudad de Rioja, que dista poco mas de dos leguas, y de este punto á Moyobamba, atravesando en el camino los rios *Tonchiman*, *Indoche* é *Indañe*.

Otro camino que sirve de entrada á la provincia de Máynas, que la pone en comunicacion con el centro de la República, es él de Huánuco. Este camino es transitado por todos los que navegan por el Huallaga y aunque malo, es sin embargo mejor que el de Chachapoyas á Moyobamba, porque en general, es bastante seco y sobre 40 leguas que es la distancia de Huánuco á Tingo María, tiene solamente diez de despoblado.

Este camino sale de Huánuco para ir al pueblo de Acomayo; luego sube una larga cuesta y baja al otro lado, al valle de Chinchao, el que es po-

blado de haciendas hasta casi la confluencia del rio de Chinchao en el Huallaga. En la orilla izquierda del rio Huallaga hay el Tambo de Chinchavite, que como los del camino de Chachapóyas á Moyobamba consiste en un gran techado para pasar la noche. En este punto se pasa el rio Huallaga en canoa y se sigue el camino en la otra banda hasta Tingo María, que dista de este puerto ménos de diez leguas. Este último trecho del camino es el mas penoso, haciéndose á pié en medio de los bosques y atravesando á vado un gran número de riachuelos.

El camino que pone en relacion la parte sur de la República con la provincia litoral de Loreto, es el que sale del Cuzco y pasa por el valle de Santa Ana.

Este camino se dirige del Cuzco á la ciudad de Urubamba, la que dista seis leguas y se halla situada en la orilla del rio llamado en este punto de Urubamba, porque baña la ciudad y que es el mismo que pasa por Santa Ana. El camino al salir de Urubamba continúa en la quebrada hasta el pueblo de Ollantaytambo, célebre por sus ruínas y que dista cuatro leguas. En este punto se deja la quebrada principal para entrar en otra secundaria por la que se sube hasta una rígida puna, rodeada de cerros cubiertos de nieve perpétua; se pasa por un portachuelo y se baja al otro lado por una quebrada que desemboca un poco mas abajo en el mismo valle de Urubamba, que aquí llámase de Santa Ana. Se sigue el valle hasta el pueblo de Echarate el que se considera como el embarcadero del rio de Urubamba ó Santa Ana y que dista del Cuzco como cuarenta leguas. Este camino, aunque no muy bueno, se puede sin embargo transitar á bestia y es bastante poblado, encontrándose á cada paso haciendas de coca, cacao, café, etc.

Ademas de estos tres caminos principales, existen algunas sendas, mas ó ménos transitadas, que sirven de comunicacion entre la provincia litoral de Loreto y los demas departamentos; pero la mayor parte son tan escabrosas y tienen trechos tan peligrosos, que solos los Indios acostumbrados, ó el naturalista ávido de observar la vírgen naturaleza en sus mas recónditas regiones, pueden transitarlas.

Una de estas sendas sale de Buldibuyo, en la provincia de Pataz, atraviesa la cadena que separa esta provincia de la litoral de Loreto y baja al pueblo del Valle, cerca del Huallaga.

De Tayabamba, en la misma provincia de Pataz, salen otros dos senderos, de los que uno baja al pueblo de Tocache y otro al de Pizana: ámbos cerca del Huallaga.

De Huacrachuco, en la provincia de Huamalíes, hay otra senda que tambien baja al Huallaga, pero es mucho mejor que las anteriores, porque casi se puede transitar à bestia.

De Chavin de Pariarca, en la misma provincia de Huamalíes, sale un pequeño camino que atravesando la cadena de cerros que separa el Marañon del Huallaga, baja á las montañas de *Monzon*, cuyo rio es navegable por pequeñas canoas y desemboca en el Huallaga cerca de Tingo María.

De Huánuco y del Cerro de Pasco salen dos pequeños caminos, hácia las montañas del Pozuzo, los que continúan por una senda hasta el puerto del Mayro, situado en la confluencia del rio Pozuzo con el Palcazo, en donde embarcándose, se puede bajar directamente al Ucayali, por medio del rio Pachitea.

Por Jauja, Ocopa y Huancayo hay sendas que pasando por Lámas y Andamarca se dirigen al Pangoa y al antiguo embarcadero de Jesus María, situado en la confluencia del rio Perene con el rio Ene, por donde pasaban, al principio de este siglo, los misioneros de Ocopa que se dirigian á Sarayacu.

De Huancavelica y de Ayacucho salen caminos que se continúan por medio de senderos en las montañas de Huanta hasta la confluencia del rio Mantaro con el Apurímac, desde cuyo punto empieza el rio Ene que es navegable.

Por último, del Cuzco sale un camino del valle de Paucartambo, continuando por una senda hasta el rio « Madre de Dios, » cuyo curso todavía no se conoce.

Todos los caminos citados sirven para entrar á la provincia litoral de Loreto; pasémos ahora á los que sirven para la comunicacion interna de esta provincia.

Moyobamba, siendo la capital de la provincia litoral de Loreto, es tambien el centro de los caminos que se dirigen hácia los diferentes pueblos. El principal camino que sale de Moyobamba, ademas del camino de Chachapóyas ya citado, es el que se dirige al Huallaga, pasando por Lámas y Tarapoto.

De Moyobamba á Tarapoto hay como 25 leguas; y aunque entren bestias, estas sirven mas de embarazo que de utilidad y lo mejor es hacer el camino á pié. Una gran parte de este camino se halla en medio de atolladeros sobre los que se hallan tendidos longitudinalmente algunos palos redondos y resbalosos, de manera que es preciso para pasar dichos puntos mantener el equilibrio, so pena de caerse y hundirse en el barro. El camino en su mayor parte es despoblado y provisto de varios techados ó tambos sin moradores. De Moyobamba hasta el pueblo de Tabalósos, es la parte mas molesta del camino por ser la peor y por la falta de recursos. Este trecho aunque tiene solamente quince leguas de largo, los peones con carga emplean á lo ménos cinco dias para recorrerla y algunos se tardan tambien hasta ocho ó nueve, andando de tambo en tambo y pasando la noche en cada uno de ellos. Los tambos que se encuentran en el camino de Moyobamba á Tabalósos, son los de *Gera, Gerilla, Jilcarumi, Laguarpia, Talavera, Asanza, Roque* y *Potrero*. De Tabalósos se pasa al pueblo de San Miguel, situado en la orilla del rio Mayo ó de Moyobamba. En este punto se atraviesa el rio en canoa y se continúa el camino á Lámas apartándose del rio. De Lámas á Tarapoto hay solamente cuatro leguas y de camino no muy malo.

De Tarapoto hay sendas para ir á los puertos de Juan Guerra, Schapajá y Chasuta. El primero, esto es, el de Juan Guerra, está situado á ménos de tres leguas de Tarapoto, en la orilla izquierda del rio Mayo y á tres leguas de la desembocadura de este último rio en el Huallaga. El puerto de Schapajá se halla situado en la orilla izquierda del Mayo, pero casi en la confluencia de este rio con el Huallaga. Por último, el puerto de Chasuta, está situado en la orilla izquierda del mismo Huallaga á poco mas de seis leguas de Tarapoto.

Una ramificacion del camino de Moyobamba á Tarapoto sale de Lámas y pone en comunicacion entre sí los pueblos de *Saposoa*, *Pachiza*, *Valle*, *Sion*, etc., situados en la orilla izquierda del Huallaga. Este camino pasa entre bosques espesos, atravesando terrenos pantanosos y una multitud de rios : no es transitable por bestias y solo sirve para los Indios que comercian con la capital de la provincia.

De la ciudad de Moyobamba sale otro camino tambien intransitable por bestias que se dirige á Balsapuerto y Jevéros ramificándose á los pueblos de *Paranapúras*, *Cahuapánas*, *Chayavítos*, etc. Este camino es de grande importancia para el comercio de la provincia litoral de Loreto, porque pone en comunicacion la capital de la provincia con el puerto de Balsapuerto, que es el embarcadero del rio Cachiyaco afluente del Paranapúras, el que lo es del Huallaga. El rio Paranapúras, como hemos dicho mas arriba, desemboca en el Huallaga mas abajo del Pongo de Aguirre, de manera que las embarcaciones que vienen con efectos del Brasíl ó con pescado salado del Ucayali para evitar los malos pasos del Huallaga, entran en este rio y desembarcan sus efectos en Balsapuerto para trasportarlos despues á espaldas hasta Moyobamba.

A pesar de la importancia del camino entre Balsapuerto y Moyobamba, es el peor entre todos los caminos de la República, no pudiéndose tampoco dar este nombre á una via de comunicacion por la que no puede pasar un perro si no se le carga.

Esta senda que mide poco mas de doce leguas es tan penosa y necesita tanto tiempo para recorrerla, que todos los habitantes del país están convencidos que tiene mas de veinte y cinco. No hay palabras suficientes para expresar lo malo que es este camino. Imagínese los trabajos que deberán pasar los pobres Indios, reclutados casi á viva fuerza con el objeto de trasladar en sus espaldas fardos del peso de mas de tres arrobas, por un camino que cualquiera individuo lleva con trabajo solamente su propio cuerpo.

Para dar una idea de esta extraña via de comunicacion, darémos algunos detalles sobre los puntos principales principiando de Balsapuerto y viniendo despues á Moyobamba, siendo este el camino que hacen los Indios que vienen con cargas.

A pocas cuadras de la salida de Balsapuerto, se pasa la quebradita de Urubico, la que tiene muy poca agua; luego se continúa el camino en

medio del monte, acercándose á la orilla del rio Cachiyacu que pasa por Balsapuerto. A una média legua de Balsapuerto se pasa á vado el Caño de Canoapuerto, el que por su curso sinuoso se atraviesa tres veces en pocas cuadras. Aquí empieza un pésimo camino sobre una falda muy pendiente y llena de piedras, en donde es preciso agarrarse á manera de monos, con piés y manos. A una legua y media de Balsapuerto se llega á la orilla del rio *Mullinque* que tributa sus aguas al Cachiyacu, el que es preciso pasar á vado con peligro de ser arrastrado por la corriente que es muy fuerte. En este camino los rios se suceden á cada paso y á veces un mismo rio hay que pasarlo de una orilla á otra hasta diez y ocho, y veinte veces; de modo que si el caminante quisiera quitarse la ropa todas las veces que hay que entrar en el agua, no se marcharia una sola legua en todo el dia. Lo mejor es entónces entrar al agua vestido y resignarse á marchar despues con toda la ropa mojada sobre el cuerpo.

A pocas cuadras de haber vadeado el rio Mullinque, es preciso entrar nuevamente en el agua hasta la cintura, para vadear el rio Cachiyacu, el que se pasa tres veces en el espacio de pocas cuadras. El segundo vado es mas peligroso que el primero, porque tiene mas corriente; y en el tercer vado de este rio, aunque el agua se halle mas tranquila, es muy molesto y peligroso por su profundidad, llegándome hasta el pecho cuando yo lo pasé. Los Indios en este vado tienen que echar sus cargas en la orilla y ayudarse unos con otros para levantarlas hasta la altura de la cabeza para no mojarlas.

Pasado este último vado, se deja el rio Cachiyacu para entrar en otra quebradita, siguiendo, por decirlo así, el cauce de un rio llamado Escalerayacu. Este rio aunque tiene poca agua, es sin embargo muy fastidioso por las numerosas curvas que describe en su curso que obliga al viajero á marchar casi continuamente en el agua, atravesando este rio por nueve veces en el espacio de una milla.

Como en la formacion de este camino, el hombre no ha tomado parte alguna y no ha hecho mas que escoger los puntos que tienen ménos obstáculos, resulta que una gran parte de este camino no se descubre y de consiguiente el que transita por la primera vez por esta ruta, no debe ni un solo instante perder de vista á los Indios que llevan las cargas, porque de lo contrario á cada paso se desviaria y perderia el camino, quedando abandonado en estas soledades.

A medida que se adelanta en esta senda, se anda de mal en peor; se acaba una marcha acuática para empezar otra casi aérea. A pocas cuadras del último vado del Escalerayacu y como á tres leguas de Balsapuerto, se presenta ante la vista una nueva forma de camino, un camino vertical. Este consiste en una verdadera escalera formada de grandes palos, amarrados con bejucos y apoyada contra la peña, en una posicion casi vertical. Da pena el ver á los pobres Indios con una pesada carga á la espalda subir temblando y con mucho trabajo esta escalera, en donde una falsa pisada, ó la ruptura de uno

de los palos que sirven de grada, le puede costar la vida. No se comprende como un camino en que se transita casi diariamente, no se haya pensado hasta ahora evitar este peligroso trecho, buscando otro lugar ó escavando en la misma piedra unas gradas mas seguras.

Acabada la escalera de madera, continúa la subida sobre la peña, siempre con mucha inclinacion, hasta llegar á la cumbre del cerro que se llama de *Icuto*, nombre que se da tambien á la cuesta y á la escalera. La bajada al otro lado del cerro es tan mala como la subida; mas bien se parece al cauce de un impetuoso torrente que arrastra piedras de todos tamaños que á un camino. En este anómalo camino, los malos pasos y los peligros se suceden unos á otros sin interrupcion; así apénas se concluye la bajada, un sordo ruído viene á herir los oidos, es el temido torrente *Pumayacu* (rio Leon), cuya bulliciosa agua precipitándose de cascada en cascada en su lecho de desnuda roca, lo anuncia desde léjos.

El paso de este torrente es uno de los mas peligrosos de todo el camino y á pesar de que este riachuelo cuenta ya varias víctimas y se presta mucho á la construccion de un buen puente, corriendo entre orillas de dura peña, sin embargo, todavía carece de él y es preciso, con gran peligro, pasarlo á vado. Difícil es dar una idea de este horrible paso si no se ve personalmente, sin embargo intentarémos describirlo. El cauce del Pumayacu es formado de capas alternadas de una arcilla endurecida y de un gres compacto, inclinadas en el mismo sentido de la corriente, con un ángulo de mas de 45 grados. Siendo estas rocas de dureza muy distinta, las capas de arcilla han sido en gran parte destruidas por el agua, quedando solamente las de gres ó arenisca; estas forman entónces tantas crestas trasversales cubiertas por el agua y separadas entre sí por profundas hoyas. Pero, como la inclinacion del torrente es muy grande, resultan planos inclinados, formados por las capas de gres, de mas de 60 varas de largo, sobre las cuales el agua va resbalando con una velocidad espantosa.

El vado del rio Pumayacu, es el filo de una de estas crestas de gres, la que forma una senda subácuea, que tiene ménos de una vara de ancho. El agreste paisaje, el murmullo del agua, la vista del precipicio, la rápida y desenfrenada corriente; y la inmensa soledad, se reunen y presentan á los ojos del viajero con un aspecto majestuoso y amenazador. Desgraciado el que al pasar tan peligroso rio, se desvie de un solo paso; por un lado caeria en una poza de agua de donde no podria salir, porque la fuerza de la corriente lo mantendria como encerrado debajo de la inclinada capa de gres; por el otro, resbalaria con el agua sobre un liso plano, inclinado de de mas de 60 varas, para sepultarse en los tumultuosos remolinos que hace el agua al pié de la catarata.

Los Indios que transitan por allí, al pasar el Pumayacu, se reunen varios, se agarran unos con otros de las manos formando una cadena con el objeto de oponer mayor resistencia à la fuerza de la corriente que los quiere ar-

rastrar. Si el rio se halla un poco crecido, descansan en sus orillas, hasta que haya bajado un poco.

Con el paso del Pumayacu, no acaban todavía las dificultades de este escabroso camino. A poco mas de una legua del célebre Pumayacu, se llega al riachuelo *Chuclluyacu*, el que tiene muy poca agua y se atraviesa á vado por nueve veces en el espacio de un cuarto de legua, cuando mas. A pocos pasos del último vado del Chuclluyacu se llega á la orilla del interminable rio llamado *Maschuyacu*, el que parece ser el orígen del Cachiyacu, que pasa por Balsapuerto. El camino sigue la quebrada del rio Maschuyacu, hasta su mismo orígen. Exceptuada la primera parte que se halla abierta en el monte, casi todo el camino sigue el cauce del rio, pasando sobre las mismas piedras rodadas de todo tamaño, arrastradas por el agua en tiempo de creciente. En la mayor parte de este camino no se distingue otro indicio por donde pasa, sino muy pequeñas manchas sobre las piedras rodadas del rio, las que son producidas por el continuo tránsito de los Indios. Aquí los hombres no han removido una sola piedra y solo se continúa la marcha en donde se puede. Cuando el rio, en su caprichoso curso, viene bañando el pié de la misma peña perpendicular que forma la orilla, es preciso entrar en el agua y pasarlo al otro lado. Mas como las curvas que describe el rio son innumerables, ántes de llegar á su orígen se hace indispensable entrar en el agua 18 veces, sin contar los numerosos afluentes de este rio que hay que pasar en el camino. Los vados, principalmente los primeros, en donde el rio se halla mas caudaloso, son bastante molestos y peligrosos. Como el cauce del rio Maschuyacu está lleno de grandes piedras y pasando el agua entre ellas con mucha fuerza, no se puede distinguir el fondo, sucede que no se sabe donde se pisa; y á veces, de improviso, se entra en profundas hoyas, recibiendo fuertes golpes contra las piedras. Si se quiere evitar este peligro, buscando el paso sobre las grandes piedras cubiertas de poca agua, se sufren grandes caidas resbalando con suma facilidad por estas piedras revestidas de una materia verde, gelatinosa, mas suave que el mismo jabon.

Se llega por fin á la cumbre de la cadena de cerros que separa las aguas del rio de Moyobamba de las del Cachiyacu y Paranapúras; se baja un poco, se pasan en el camino muchas quebraditas con agua y continuando la marcha sobre un terreno un poco elevado, se sale de los sombríos bosques para entrar en un terreno abierto, sin árboles, cubierto de gramineas y conocido en el país con el nombre de *Pajonal*. Aquí terminan todos los malos pasos del camino de Balsapuerto á Moyobamba; y despues de 4 dias de marcha en los que, por los numerosos obstáculos, se hacen solamente 3 leguas por dia, se llega á un lugar habitado llamado *Jesus del Monte*.

De Jesus del Monte á Moyobamba hay un poco mas de cuatro leguas, las que se hacen en pocas horas, siendo el camino bastante bueno. En este último trecho se pasan muchos rios, de los que los principales son : el *Rumiyacu*, el *Yanayacu*, el *Jumingue* y el manso rio *Mayo*.

El primero es muy pequeño, se pasa á vado; el Yanayacu, como corre en una quebrada muy profunda se atraviesa sobre un puente; el de Jumingue, á vado; y el Mayo, en canoa.

Entre los caminos de la provincia litoral de Loreto, no debemos pasar en silencio el que sirve de comunicacion entre el rio Huallaga y el rio Ucayali.

Hablando de los tributarios del Huallaga y del Ucayali, hemos dicho mas arriba que actualmente se pasa en pocos dias, de un rio á otro, navegando por el rio Chipurana, afluente del Huallaga, y el rio Santa Catalina, tributario del Ucayali. Pero para pasar del Chipurana al Santa Catalina, es preciso marchar por tierra un trecho de mas de 6 leguas. Este trecho de camino que abrieron los misioneros á principios de este siglo, es el que nos permite atravesar con facilidad la pampa del Sacramento y pasar en pocos dias de la capital de la provincia hasta el pueblo de Sarayacu.

Los padres misioneros que viven actualmente en Sarayacu, viendo que en tiempo de verano el rio de Santa Catalina tiene tan poca cantidad de agua que se hace muy difícil la navegacion, aun con las pequeñas canoas, estando obligados los Indios á entrar á cada paso en el agua y arrastrar las canoas por una gran parte del rio, hicieron abrir, á traves de los bosques, un cómodo camino desde Sarayacu hasta el pueblo de Santa Catalina.

Este camino casi enteramente llano, provisto de buenos tambos y siempre aseado, facilita mucho la comunicacion de Moyobamba con las orillas del Ucayali, el que por sus ricas y abundantes producciones, va tomando cada dia mas importancia, pudiéndose considerar al rio Ucayali como la despensa de toda la provincia litoral de Loreto.

De todo lo que hemos dicho sobre los caminos de la provincia litoral de Loreto, se ve que en general se hallan en muy mal estado, ya por la falta de puentes sobre los numerosos rios que á cada paso atraviesan el camino, ya porque es necesario hacer la mayor parte de los caminos á pié, empleando numerosos brazos para el trasporte de las cargas, cuando faltan para los trabajos mas indispensables de la agricultura y de las otras industrias.

Despues de haber manifestado el estado en que se hallan las vias de comunicacion en esta importante provincia, me es satisfactorio hacer conocer que, desde tres años á esta parte, parece haberse despertado en todo el Perú un gran espíritu de empresa para abrir caminos que faciliten la comunicacion de los diferentes departamentos con los caudalosos y navegables rios que surcan en toda su extension la rica é inagotable comarca que es el objeto de nuestro estudio.

Para dar á conocer esta tendencia general en todo el Perú á procurarse una comunicacion hácia el Atlántico, diré: que en 1858, en la provincia de la Convencion, del departamento del Cuzco, se organizó una expedicion con el objeto de buscar un camino que de la última hacienda del valle de Santa Ana, que es la de *Hillapani*, se dirijiese al punto llamado Mainiqui

ó Tonquini, en donde el rio de Santa Ana no presenta ya ningun obstáculo para la navegacion, evitando de este modo todos los peligrosos pasos que presenta este rio, ántes de llegar al dicho punto de Mainiqui. Esta expedicion organizada por Don Francisco Valverde, sub-prefecto de la provincia, y encabezada por D. Sebastian Tejada, tuvo un éxito feliz, puesto que llegó á Mainiqui, despues de una marcha de 18 leguas; cuando al contrario siguiendo el curso del rio, ademas de todos los peligros, se alarga demasiado el camino, porque en vez de 18 se andan mas de treinta leguas para llegar al mismo punto.

De suma importancia seria que el Gobierno protejiese la abertura de este camino, cuyo costo fué calculado por el jefe de la expedicion, en 8 á 10,000 pesos. Con este importante camino el departamento del Cuzco tendria una fácil comunicacion con el rio Ucayali y una puerta abierta hácia el Atlántico.

Casi en la misma época que en la provincia de la Convencion se emprendia la expedicion hácia el Mainiqui, se organizaba al otro extremo de la República, bajo la direccion del Illmo. Obispo de Chachapóyas, la *Sociedad de patriotas del Amazonas*, cuyo fin principal era la abertura de un camino hácia el Marañon. Con este objeto, al principio del año de 1859, salia de Chachapóyas una expedicion, compuesta de varias personas notables y encabezada por el mismo Sr. Obispo. Demasiado largo seria enumerar los importantes trabajos de esta patriótica Sociedad; solo diremos: que en la abertura del camino al Marañon, descubrieron un rio enteramente desconocido, al que dieron el nombre de Cristalino; navegaron en el rio Nieva, del que no hace mencion La Condamine en su bajada al Marañon y que solo se ve trazado en algunos mapas; entraron en relacion amistosa con los salvajes Aguarunas; y por fin, llegaron al deseado rio Marañon, en donde dividiéndose la expedicion en dos partes, una reconoció el camino por tierra; y la otra, bajando el rio, pasó por el famoso Pongo de Manseriche, del que hemos hablado mas arriba.

La entusiasta Sociedad de patriotas del Amazonas, despues de haber alcanzado el fin que se habia propuesto, de abrir un camino al Marañon, no ha cesado por esto sus importantes trabajos; por el contrario, en 1860, organizó otra expedicion con el objeto de estudiar otro camino que llegase al Marañon; pero en un punto mas abajo del Pongo de Manseriche, á fin de evitar el estrecho paso del Pongo.

En el mismo año (1860) se formó tambien en la parte media de la República, una expedicion con el fin de abrirse una fácil comunicacion al Amazonas. Esta expedicion, encabezada por el mismo sub-prefecto de Huánuco D. Antonio San Miguel y formada de personas inteligentes, salió de la ciudad de Huánuco y reconoció las montañas del Pozuzo, el rio del mismo nombre y sus afluentes, el puerto del Mayro, etc. Los detalles de esta expedicion fueron publicados en el diario de Lima « El Comercio » del dia 24 de Octubre de 1860.

Con el noble ejemplo de la Sociedad de patriotas de Amazonas, parece que en todos los pueblos se habia despertado el deseo de abrirse un camino á la vírgen region que nos ocupa. En efecto, estando yo de tránsito por Tayabamba, en la provincia de Pataz, en el mes de Junio de 1860, hallé la poblacion animada del mas vivo deseo de abrir un camino hácia el Huallaga, y habiéndome pedido mi cooperacion, acepté gustoso, haciendo un viaje de exploracion con el fin de ver si habia posibilidad de formar un camino que pudiesen transitar las bestias. Para el objeto salí de Tayabamba en compañía de un vecino de allá, el señor Don Ramon Belevan y despues de haber atravesado la cadena que separa la provincia de Pataz de la hoya del Huallaga, bajamos á Tocache, marchando por un terreno despoblabo y atravesando un gran número de rios. Llegados á Tocache, bajamos por el Huallaga hasta el puerto de Pizana y de este punto, subiendo por la quebrada del rio Mixiollo, regresamos á Tayabamba. Pareciéndome interesante este viaje, tanto por la abertura del camino cuanto por el adelanto de la Geografía, tratándose de una region desconocida, levanté el plano de los dos caminos, que acompaña á estos apuntes.

Por último, este deseo de abrir caminos hácia los rios navegables, se hizo sentir al mismo tiempo en el departamento de Huancavelica, abriéndose el año pasado un camino hácia la confluencia del rio Mantaro con el Apurímac.

A todo esto, debo añadir con placer, que tambien el Supremo Gobierno no ha permanecido indiferente á este universal deseo de tener una fácil comunicacion con la fértil provincia litoral de Loreto, decretando y haciendo pagar por la tesorería las cantidades necesarias para la abertura de los caminos de Chachapóyas al Marañon, de Huánuco al puerto del Mayro y de Tayabamba al rio Huallaga.

Poblaciones.

La provincia litoral de Loreto se divide en 12 distritos, los cuales por su extension se podrian considerar como otras tantas provincias. Estos distritos son : el Cercado de Moyobamba, Tarapoto, Tingo María, Pachiza, Yurimáguas, Jevéros, Nauta, Iquitos, Pébas, Loreto, Sarayacu y Santa Catalina.

Primer distrito del Cercado.

Este distrito comprende la capital y los pueblos de la Calzada, Habana, Soritor, Rioja, Lámas, Tabalósos, Saposoa y muchos caseríos.

Moyobamba. La ciudad de Moyobamba es la capital de toda la provincia litoral de Loreto y de consiguiente es la residencia de la principal autoridad que es el prefecto. La ciudad de Moyobamba tiene cerca de 8,000

habitantes; pero á pesar de tan reducido número de habitantes, Moyobamba ocupa una extension de terreno casi igual á la de Lima. Esta grande extension es debida á que cada casa tiene una huerta, de manera que en algunas cuadras se nota solamente una ó dos casas, siendo lo restante el terreno ocupado por las huertas.

Moyobamba se halla situada á 1,029 varas (860 metros) sobre el nivel del mar y en una meseta que se halla á 116 varas (97 metros) sobre el nivel del rio Mayo, que pasa al pié de la ciudad. La planicie, sobre la que se halla construida la ciudad, es formada de gres ó arenisca, cuyos granos tienen tan poca cohesion, que se desagregan con mucha facilidad, bajo la accion de los fuertes aguaceros, tan frecuentes en esta parte del Perú. Esta accion de las lluvias, sobre la arenisca que forma el piso de la ciudad, ha llegado á producir grandes efectos; poco á poco ha surcado el terreno y como en cada aguacero, el agua que se reune en las calles, va arrastrando las partículas de terreno que se han desprendido, se han formado, con el andar del tiempo, grandes barrancos, algunos de los cuales tienen mas de treinta á cuarenta varas de profundidad. Estos barrancos adelantan cada dia mas y mas; y si no se le pone pronto remedio llegarán algun dia á dividir toda la ciudad en grandes islotes. Para dar una idea, diré, que el barranco llamado de *Tumino,* desde cinco años á esta parte, ha invadido dos cuadras en la misma poblacion, impidiendo el tránsito en el interior de la ciudad; de suerte que, los habitantes se han visto obligados á romper paredes para abrir una pequeña calle que sirva de comunicacion entre un barrio y otro, á fin de evitar grandes rodeos.

La ciudad de Moyobamba está dividida en cuatro cuarteles, designados con los nombres de *Lluchucucha, Saragoza, Belen y Calvario.* Las calles son numerosas y un poco estrechas; no están empedradas y su piso es de arena, producida por la desagregacion de la arenisca. Las casas tienen un aspecto algo miserable, por sus techos cubiertos con hojas de palmera. Actualmente, parece que va entrando la moda de cubrir los techos con tejas. Ninguna ciudad se halla en condiciones tan favorables para fabricar con mas economía los ladrillos y las tejas para la construccion de sus casas, poseyendo en la misma orilla del rio Mayo todos los elementos indispensables para esta fabricacion. En efecto, á una legua mas arriba de Moyobamba, en un punto llamado Uría, se halla en la orilla del rio una gran capa de lignita con otra de arcilla, muy ligosa, de suerte que en un solo punto se hallan reunidos la arcilla, la arena de la playa y el agua del rio, para preparar la tierra, la lignita que puede servir de combustible para quemar; y en fin un medio muy económico de transporte hasta la ciudad de Moyobamba en la corriente tan mansa del rio Mayo. Una empresa bien establecida podria proporcionar los ladrillos y las tejas á un precio muy bajo; de suerte que todos los habitantes de Moyobamba podrian cubrir sus casas con tejas y abandonar esos techos de palmera de tan miserable aspecto, muy expuestos á los incendios y segura mansion de innumerables sabandijas.

El agua que sirve para consumo de la poblacion, es traida de algunos pozos, situados al rededor de la ciudad y al pié de los barrancos, que forma la meseta sobre la que se halla construida. El agua, aunque no es de las mejores, no se puede sin embargo considerar entre las de mala calidad, á pesar de la opinion de muchos de sus habitantes que atribuyen á este elemento la causa de la disenteria que se padece en la ciudad. Segun mi parecer, esta enfermedad es mas bien debida á la mala alimentacion, siendo esta casi enteramente vegetal, que á la mala calidad del agua. Una prueba evidente de que no es el agua la causa de las enfermedades que se padecen en Moyobamba, es que en la época de mi tránsito por esta ciudad, se hallaba establecido en Moyobamba el batallon Marina hacia dos meses y no tenia entónces ningun enfermo. Si fuera el agua la causa de las enfermedades y principalmente de la disenteria, debian haberse enfermado los soldados que por primera vez habitabau en Moyobamba por consiguiente mas propensos á experimentar los efectos de la mala calidad del agua que los habituados á ella desde niños. Ahora, si los soldados no enfermaron, fué porque tenian mejor alimentacion que los habitantes de Moyobamba, recibiendo su racion de carne todos los dias.

El mal estado de los caminos que de Moyobamba se dirijen á la costa, hace que esta ciudad se halle separada del resto de la República por una gran barrera que impide el comercio con los departamentos limítrofes; de suerte que no se lleva sino rara vez á Moyobamba el alimento mas indispensable á la vida, cual es la harina y por este motivo en toda la provincia litoral de Loreto casi no se conoce el pan, al que se le suple con plátanos y yuca. Los plátanos los usan tanto sancochados como azados en la ceniza, dando el nombre de *Inguiri* al plátano preparado del primer modo y el de *Tostado* á los azados. La carne escasea mucho y casi el único alimento de orígen animal que se consume en Moyobamba, es el pescado salado que se prepara en las orillas del rio Ucayali.

La única industria de los habitantes de Moyobamba consiste en la fabricacion de los sombreros de paja, llamados comunmente de Guayaquil, los que se hacen con la misma paja que se emplea en este último lugar, que crece tambien en la provincia litoral de Loreto, en donde se conoce la planta de la que se extrae, con el nombre de *Bombonaje* (Carludovica palmata, — *Ruiz y Pavon*). Los habitantes de Moyobamba se ocupan durante el dia en la fabricacion de los sombreros y en la noche van de tienda en tienda á ofrecerlos en venta á los comerciantes, de los que, muchos, abren expresamente su tienda á esta hora.

Los comerciantes van poco á poco rescatando sombreros y cuando han reunido un cierto número, entónces, los envuelven en varios géneros, haciendo fardos de 25 á 30 docenas, cuyo peso es poco mas ó ménos de 3 arrobas y media; y constituye la carga de un hombre. Los fabricantes venden sus sombreros á los rescatadores al precio de un peso, doce reales, dos pesos y hasta veinte reales cada uno, segun la calidad. Preparados los fardos,

tomando con cuidado para abrigarlos de las lluvias, los cargueros los transportan á espaldas hasta el embarcadero, el que es Balsapuerto, Juan Guerra ó Chasuta y de allí por agua se trasportan hasta el Brasil, adonde se venden actualmente casi todos los sombreros que se fabrican en la provincia, al precio de 30 á 36 pesos la docena.

Antes de 1853, todos los sombreros que se fabricaban en Moyobamba se vendian en la misma provincia y en los departamentos vecinos á un precio mucho mas bajo del que tienen al presente, pudiéndose comprar en Moyobamba hasta doce pesos la docena. Pero en 1853 habiéndose trasportado algunos sombreros al Brasil, por la via del Amazonas y habiendo sido bien recibidos en aquella plaza, se entabló desde entónces un comercio activo de sombreros en aquel imperio. Los primeros que hicieron este comercio tuvieron una buena ganancia, comprando sombreros en Moyobamba á doce pesos la docena y vendiéndolos en el Brasil hasta sesenta pesos. Pero esta ganancia no duró mucho, porque como en todos los negocios que dejan grandes ventajas, se estableció pronto una fuerte concurrencia; los sombreros siendo mas buscados aumentaron de precio en el lugar mismo de su fabricacion, por el contrario, trasportándose en grandes partidas al Brasil, se hicieron mas comunes en este país y de consiguiente disminuyeron de valor; de manera que en el dia, que cuestan mas caro en la misma ciudad de Moyobamba, se venden en el Brasil solamente de 30 á 36 pesos docena.

Este comercio fundado sobre la efímera moda, si es verdad que ha enriquecido á algunos comerciantes, se puede decir que al contrario ha empobrecido al país, porque los habitantes de Moyobamba obligan á sus niños de muy tierna edad á tejer sombreros; emplean todos los brazos para este trabajo y descuidan la verdadera fuente de riqueza, cual es la agricultura; de suerte que en Moyobamba van escaseando mas y mas los artículos de primera necesidad y si al presente circula mas plata que ántes, las necesidades se han aumentado tambien. De esto resulta que si no se piensa en activar la agricultura, no solamente cultivando las plantas mas necesarias á la vida, sino tambien otras que puedan ofrecer artículos de transporte, como algodon, café, cacao, añil, etc., productos que no siguen los caprichos de la moda y cuyo consumo, léjos de disminuir va aumentando todos los dias, sucederá, que si por acaso cesa ó disminuye la moda de los sombreros de paja, los habitantes de Moyobamba se quedarán sin comercio, la subsistencia se le hará mas difícil, se habrán creado nuevas necesidades y se hallarán sin los medios para satisfacerlas. La industria de la fabricacion de los sombreros, ademas, perjudica de un modo notable el desarrollo físico é intelectual de la poblacion, porque, como hemos dicho, los padres obligan á sus niños, desde su mas tierna edad, al duro trabajo de tejer sombreros y siendo necesario para esta operacion estar siempre en una posicion forzada, esto es, montado sobre un pequeño banco, con el cuerpo encorvado y el pecho costantemente apoyado en una pequeña almohada, el

cuerpo no puede desarrollarse libremente, queda encorvado y el jóven adquiere una vejez prematura, impidiéndole hasta el desarrollo de sus facultades intelectuales.

Pocos lugares, por cierto, pueden ofrecer tantas ventajas al agricultor como esta bien aventurada tierra. Ningun empleo de capital en la compra de terrenos, porque se concede á quien lo pide con el objeto de cultivarlo; terreno vírgen y fecundo, ninguna necesidad de riegos, porque no pasan quince dias sin algun aguacero; en fin, Indios de las poblaciones de Jevéros, Cahuapánas, Chayavito, que se obtienen mediante un salario de cuatro pesos al mes.

Lo que tiene de precioso la ciudad de Moyobamba, es la proximidad del rio Mayo, el que es navegable por mas de veinte leguas, hácia arriba y comunica con los rios Tonchiman é Indoche, tambien navegables; de manera que las chacras situadas en las orillas de estos rios, tienen un medio fácil y económico para trasportar sus productos á la capital de la provincia. Para el desembarco de los víveres que se introducen á Moyobamba por esta via, hay cuatro puertos conocidos con los nombres de *Motilones*, *Juan Antonio*, *Tahuisco y Chivillo*. Todos los sábados por la tarde se nota en dichos puertos una gran concurrencia de canoas, las que vienen de las chacras, cargadas con plátanos, que es el principal artículo de consumo en toda la provincia, porque, como hemos dicho, sirven de pan.

Calzada. El pueblo de la Calzada se halla situado legua y media al S.O.O. de Moyobamba, en una grande llanura que se extiende entre el rio Indoche y el Tonchiman. La Calzada tiene, segun el censo de 1859, una poblacion de cerca de mil habitantes, los que se ocupan, casi exclusivamente, en la fabricacion de sombreros de paja. Tienen, ademas, un poco de ganado vacuno y caballar que se alimenta del pequeño pasto que crece en la llanura. Las casas de este pueblo no están dispuestas en órden, sino que hállanse esparcidas acá y allá. El clima de la Calzada es mal sano, siendo sus habitantes contínuamente atacados de intermitentes, debidas sin duda á los miasmas que se desprenden del terreno que es muy pantanoso. Para mejorar su situacion, están al presente fundando un nuevo pueblo, á una legua de distancia hácia el norte, en un terreno mas seco.

Habana. Este pueblo se halla situado á poco mas de dos leguas al Sur de la Calzada y una legua del O. del rio Indoche. El pueblo actual data solamente desde 1822, habiéndose quemado en la guerra de la Independencia la poblacion que llevaba este mismo nombre. Segun el censo del año de 1859, el pueblo de la Habana tiene 1,208 habitantes, cuya ocupacion es la fabricacion de los sombreros y el cultivo de sus chacaritas.

Soritor. Esta poblacion tiene título de villa; se halla situada dos leguas al O. de la Habana y como las anteriores, entre los rios de Indoche y Tonchiman. La villa de Soritor, fué fundada en 1818 por el Illmo. Obispo Rángel y el coronel Don Manuel Fernández. En el dia cuenta 1,144 habitantes, cuya industria consiste en la fabricacion de los sombreros de paja.

Rioja. La villa de Rioja, conocida en otro tiempo con el nombre de S. Toribio, hállase situada cinco leguas al S.O.O. de Moyobamba y dos leguas al N.O. de Soritor. Su altura sobre el nivel del mar es de 957 varas (800 metros). La villa de Rioja fué fundada en 1784, por el Illmo. Obispo Compañon, sobre una elevada meseta de gres ó arenisca; tiene sus casas dispuestas en calles rectas y una poblacion de 2,000 habitantes, ocupados la mayor parte en la fabricacion de los sombreros de paja. Rioja tiene, ademas, el comercio de la misma paja con que se fabrican los sombreros, cultivándose en sus inmediaciones la planta llamada *Bombonaje*.

El método como se prepara la paja en Rioja, es algo distinto del que emplean en Guyaquil. Para la preparacion de la paja se emplean las hojas que todavía no se han abierto, esto es, los cogollos. El Bombonaje se multiplica por vástagos que brotan de la raíz y al año y medio se pueden cosechar los cogollos. En el primer año de cosecha la mata da solamente cuatro, cinco ó seis cogollos; pero en los años sucesivos, la mata va extendiéndose y aumenta el número de los cogollos, recogiéndose de cada planta lo ménos diez ó doce. Los cogollos tienen la forma casi cilíndrica y cerca de dos piés de largo, exteriormente son verdes; pero en la parte interna, adonde no han sufrido todavía la accion de la luz son blanquizcos. La hoja del Bombonaje se halla dispuesta en estos cogollos, como en un abanico cerrado. Para preparar la paja, un individuo empieza por quitarle la parte más externa, esto es, la coloreada en verde, arrancando del cogollo cuatro tiras lonjitudinales; otro individuo abre los pliegues de este abanico natural y por medio de un pequeño instrumento provisto de dos laminitas cortantes, parte lonjitudinalmente cada pliegue de la hoja en tres tiras. La del medio, siendo la mas blanca, es la que se emplea para tejer, la que tiene un ancho que varía de una línea hasta el de casi média pulgada, segun la calidad de la paja y del sombrero que se quiere fabricar. Un tercer individuo, sirviéndose de sus piés como un cuadrúmano, afianza el tallo de la hoja, que tiene dos ó tres pulgadas de longitud, entre el dedo pulgar y el índice de su pié derecho; y tomando con lás manos las extremidades de las hojas, divididas por el instrumento, las parte hasta su base, cortando al mismo tiempo las tiras laterales que son verdosas y dejando pegadas al tallo solamente las blancas, que deberán servir para la fabricacion del sombrero. Practicadas estas operaciones preliminares se cocinan los cogollos de los que se han separado las tiras de color verde; y para esto, se acomodan primero en grandes hollas con agua las tiras verdosas que se han separado, revistiendo con ellas la parte interna de la holla para colocar en seguida los cogollos que deben servir; se cubren estos con otras tiras verdosas, se tapa la holla y se cocinan por dos ó tres horas. Pasado este tiempo, se sacan suspendiéndolos en cordeles tendidos. Al tiempo de secarse, los bordes de las tiras se enroscan y toman la forma cilíndrica que las hacen mas tenaces. En este estado, la paja está pronta para servir á la fabricacion de los sombreros. La paja así preparada se vende á un real cada libra.

Lámas. La poblacion de Lámas lleva el título de ciudad y despues de Moyobamba es la que tiene mayor número de habitantes, contando en el dia mas de cuatro mil almas. Lámas se halla situada en el camino de Moyobamba á Tarapoto á cuatro leguas de este último lugar y á 932 varas (772 metros) de elevacion sobre el nivel del mar. Las casas se hallan diseminadas en una extension de terreno de casi média legua y la parte central de la misma poblacion tiene algunas casas dispuestas en línea recta formando calles. El piso es formado por la misma arenisca de Moyobamba y Rioja; y aunque no tenga los profundos barrancos de Moyobamba, se halla sin embargo surcada en todas direcciones, de suerte que es muy desigual, formando continuas subidas y bajadas. Los habitantes de Lámas se ocupan en la fabricacion de los sombreros de paja y en la preparacion del veneno que emplean para cazar con la cerbatana y con el que hacen comercio con los diferentes pueblos del Huallaga. El veneno que se prepara en Lámas, no es tan estimado como el que preparan los salvajes Ticumas del Amazonas, por cuya razon se vende mucho mas barato que el de los Ticumas.

Tabalosos. El pueblo de Tabalósos es mucho mas pequeño que Lámas, contando solamente 1,500 habitantes. Se halla situado en el mismo camino de Moyobamba á Tarapoto á cuatro leguas ántes de Lámas y á ocho de Tarapoto. Como las anteriores poblaciones, Tabalósos se halla construido sobre un terreno un poco elevado y formado de una arenisca desmoronadiza, que se deja surcar fácilmente por el agua. Tabalósos en otro tiempo era un lugar de misiones y todavía en el dia existe un edificio que llaman el Convento, en donde vivian los padres misioneros.

Saposoa. Este pueblo que se conoce tambien con el nombre de Sapo tiene cerca de 2,000 habitantes y hállase situado á poco mas de 12 leguas hácia el sur de Lámas. El camino que conduce de Lámas á este pueblo es muy malo, de suerte que se emplean cuatro dias para recorrerlo y parece mucho mas largo de lo que es realmente. El pueblo de Saposoa se levanta en medio de un hermoso llano; una profunda zanja lo divide en dos partes desiguales, las que comunican entre sí por medio de varios puentes. Saposoa es un pueblo reciente que va engradeciendo cada dia; sus casas son de tapiales y no tienen un aspecto desagradable. Los habitantes son activos y trabajadores; hacen frecuentes viajes à Moyobamba para surtirse de efectos; navegan el Huallaga, remontando este rio hasta Tingo María, de cuyo punto continúan por tierra hasta Huánuco, haciendo su comercio de sombreros y tabaco. Los habitantes de Saposoa fabrican tocuyos y lonas, que venden á los Indios y que tambien sirven de moneda en el país. En Saposoa se observan caballos, vacas y chanchos; pero como no hay caminos para que entren bestias, es preciso llevarlas en canoas cuando son pequeñas. En las inmediaciones del pueblo se cultiva tambien un poco de caña, con la que hacen chancacas, la que en Saposoa se conoce con el nombre de Tiesto.

Ademas de los pueblos citados, existen un gran número de caseríos, bas-

tante poblados, entre los cuales nombraremos: *Jepelasio, Yantaló, Sucilaquiro, Quillualpa, Tonchiman, Huascayacu, Yuracyacu y Jacinto*, anexos á Moyobamba; *S. Miguel, Yuracyacu* 2°, *Shanao, Cavatachi y Rumisapa*, anexos á Lámas; *S. José de Sisa, Piscuyacu y Yuracyacu* 3°, anexos á Saposoa.

Segundo distrito de Tarapoto.

El distrito de Tarapoto se compone de la villa del mismo nombre y de los pueblos de Cumbasa, Moráles y Chasuta.

Tarapoto. Esta importante villa se halla situada en la orilla derecha del riachuelo Chilcayo, en una hermosa llanura, á mas de tres leguas del rio Mayo y á un poco mas de seis del Huallaga; su elevacion sobre el nivel del mar es de 509 varas (426 metros). Rodeado de una verde campiña, con casas de aspecto decente, habitantes tratables y benigno el clima, Tarapoto es una de las mejores poblaciones de la provincia litoral.

La villa de Tarapoto fué fundada en el año 1782 por el Illmo. Obispo de Trujillo, Dr. Don Baltazar Jaime Compañon. En el año de 1830, Tarapoto con los anexos de Cumbaza y Moráles, contaba 3,600 habitantes y en un censo hecho en 1847 resultó tener 5,574 habitantes, de los cuales mas de 4,000 correspondian solo á Tarapoto. En el dia cuenta casi 5,000 y parece que va aumentando cada dia mas.

La villa de Tarapoto, con respecto al ramo de instruccion, se halla en mejor estado que la misma capital de la provincia, poseyendo dos buenos y espaciosos locales; uno de los cuales sirve de escuela para los niños y el otro para las niñas. El terreno sobre el que se halla construida la poblacion, aunque es formado por la misma arenisca de Moyobamba y Lámas, es, sin embargo mas consistente y no se deja surcar por el agua, con tanta facilidad como él de las poblaciones citadas mas arriba.

Tarapoto, despues que se ha establecido la navegacion por vapor, en el Amazonas, ha aumentado de un modo considerable su comercio, así en el dia tiene tiendas bien surtidas de efectos. Los habitantes de Tarapoto se ocupan en la fabricacion de tejidos de algodon y cultivan café, tabaco, cacao, algodon, caña de azúcar, etc.; los Indios sirven de cargueros para trasportar á Moyobamba los fardos que vienen del Brasil por el Amazonas y el Huallaga. Los habitantes de Tarapoto van tambien á las playas del Ucayali á preparar el pescado salado, ó llevan su surtido de efectos á los pueblos de las orillas del Huallaga y á Sarayacu, en donde reciben en cambio cera y otros productos. En esta parte de la provincia litoral, la cera sirve como de moneda, siendo calculado el salario de un peon, en cuatro onzas de cera por dia. Los efectos que se venden fácilmente en los pueblos de la provincia litoral de Loreto, son: tocuyos, lonas, cuchillos, machetes, anzuelos, agujas, cuentas de vidrio colorado, etc.

Morales. El pueblo de Moráles está situado en la orilla izquierda del

rio Cumbaza (afluente del rio Mayo), en una risueña llanura, en la que se hallan diseminadas las casas sin órden, entre numerosos árboles de Ciruela agria (Spondias purpurea, *Linneo*) y de otro vegetal llamado Marañon (Anacardium occidentale, *Linneo*). Este pueblo dista de Tarapoto solamente média legua hácia el Oeste; actualmente tiene como 1,000 habitantes, los que se ocupan en las mismas industrias que los de Tarapoto.

Cumbaza. El antiguo pueblo de Cumbaza se halla situado al otro lado del rio Chilcayo, que lo separa de Tarapoto, distando de esta última poblacion ménos de una legua hácia el S.O. Cumbaza tiene como 500 habitantes; pero casi todos son indígenas.

Chasuta. Este pueblo se halla situado en la orilla izquierda del rio Huallaga, cerca de la desembocadura del rio del mismo nombre y seis leguas al N.E.E. de Tarapoto. Su elevacion sobre el nivel del mar es de 311 varas (260 metros) y su poblacion era de 1,008 habitantes, segun un censo hecho en 1843; pero en el dia pasa de 1,500.

Las casas de Chasuta están diseminadas en una gran extension de terreno, solamente las que se hallan cerca de la plaza están reunidas en una calle. El pueblo de Chasuta, hallándose situado en la orilla del rio Huallaga, tiene una atmósfera muy húmeda; y los vapores acuosos que se levantan durante el dia por la accion de los rayos directos del sol, se condensan en la noche, por la baja temperatura; de manera que, casi todas las mañanas se nota en el pueblo una densa neblina, la que se disipa luego que el sol calienta un poco la atmósfera.

El pueblo de Chasuta es algo desprovisto de víveres, debido á la falta de pastos y á las enfermedades que atacan los animales domésticos. Las gallinas están sujetas á una enfermedad de la piel, la que consiste en granos que les salen en la cara y principalmente al rededor de los ojos. Los chanchos, ademas de tener numerosos entozoarios, tambien sufren una enfermedad cutánea, desarrollándose sobre toda la superficie del cuerpo numerosos granos en forma de alberjas. Esta enfermedad se conoce en Chasuta con el nombre de *Tomate* y los chanchos que se hallan atacados se enflaquecen mucho y mueren. El ganado vacuno y lanar no puede prosperar por la falta de pasto. Hasta el pescado, tan abundante en todas las demas partes de la provincia, es escaso en Chasuta.

Los habitantes de Chasuta sirven de cargueros para transportar los fardos á Tarapoto; pero su ocupacion principal es la de servir de remeros para conducir las canoas que suben y bajan por el rio Huallaga. En el país á los remeros se les llama *bogas*.

El distrito de Tarapoto, ademas de los pueblos citados, tiene por anexos á otros menores, tales como el puerto de *Juan Guerra*, situado en la orilla derecha del rio Mayo, tres leguas ántes de su desembocadura; y el de Shapaja, situado en el ángulo formado por la confluencia del rio Mayo con el Huallaga. Los habitantes de estos pueblos tienen las mismas ocupaciones que los de Chasuta. Las mujeres emplean su tiempo en hilar y tejer. Los

ovillos de algodon hilado sirven de moneda y tienen poco mas ó ménos el valor de un medio.

Tercer distrito de Pachiza.

Este distrito es formado por los pueblos de Pachiza, Jancuy, Valle, Sion, Tocache y Uchisa, los que se hallan diseminados en la márgen izquierda del Huallaga.

Pachiza. Aunque este distrito lleva el nombre de Pachiza, sin embargo, este pueblo no es el mas grande, siendo inferior á Juancuy. Pachiza se halla situado en la orilla izquierda del rio Huallabamba, á dos leguas de su confluencia con el Huallaga, dista del embarcadero de Tingo María siete dias de bajada. El pueblo de Pachiza fué fundado en 1789, con los Indios que habitaban el pueblo de Pajaten, actualmente abandonado y que se hallaba situado en las orillas del mismo rio Huallabamba, veinte leguas mas arriba de Pachiza. Los habitantes del pueblo de Pachiza, que no pasan de 300 á 350, comunican con facilidad por medio del rio Huallabamba con los pueblos situados en las orillas del mismo rio y con los del Huallaga y del Marañon. Su industria consiste en la fabricacion de algunos sombreros y en el cultivo de sus chacras.

A una legua mas arriba de Pachiza, en la misma orilla del rio Huallabamba, se halla el caserío de *Huicongo*, con 60 ú 80 habitantes. En la orilla derecha del Huallabamba y en el punto de su confluencia con el Huallaga, se encuentra el puerto de *Lupuma*, el que tendria 60 ó 70 habitantes. Lupuma se halla situado á 386 varas (323 metros) sobre el nivel del mar; es un lugar muy importante para los que navegan en el Huallaga, porque, sin remontar el Huallabamba hasta Pachiza, pueden encontrar algunos recursos.

Los habitantes de Pachiza pertenecen á los Indios llamados *Hibitos* y los de Lupuma son de otro partido que se conoce con el nombre de Indios *Cholones*.

Juancuy. La poblacion de Juancuy se halla situada en la orilla izquierda del rio Huallaga, á dos horas de navegacion rio abajo desde Lupuma, es la última del distrito de Pachiza, confinando hácia el Norte con Saposoa. Juancuy tiene de 350 á 400 habitantes, sus casas son mal construidas y el puerto ofrece una vista poco agradable. Como á cuatro leguas al Norte de Juancuy se halla el pueblecito de Sacancha, el que dista algunas cuadras del rio Huallaga y tiene cerca de doscientos habitantes.

Valle. El pueblo del Valle se halla situado en la orilla derecha del rio Salpicol, á ménos de tres leguas de su desembocadura en el Huallaga. Dista de Pachiza doce leguas y del embarcadero de Tingo María, cinco dias de bajada por el rio Huallaga. Este pueblo fué fundado por los misioneros hácia el fin del siglo XVII con Indios Hibitos; actualmente cuenta de 350

á 400 habitantes, los que son muy ociosos y de mal carácter. El terreno es muy fértil y produce con muy poco trabajo yucas, arroz, coca, tabaco, etc.; pero los Indios del Valle son tan desidiosos que apénas cultivan lo necesario para la vida. Los habitantes del pueblo del Valle comercian de un modo muy limitado con la provincia de Pataz, exportando un poco de coca y tabaco.

Los habitantes del pueblo del Valle, aunque en la época de la fundacion del pueblo eran casi todos Indios Hibitos, en el dia son casi todos Cholones y muy pocos entienden el castellano, hablando casi exclusivamente su lengua.

A unas ocho leguas del pueblo del Valle, hácia Pachiza, se halla situado el caserío de Shepte, con 60 ú 80 habitantes, que se ocupan en tejer algunos sombreros y en el cultivo de la coca, caña, yuca, plátanos, etc. Casi á la misma distancia, pero á la orilla del Huallaga, se halla situado otro caserío, llamado Chanllayaco.

Sion. El pueblo de Sion fué fundado en la misma época que él del Valle, con Indios Hibitos; su situacion es á tres leguas al S.E.E. del pueblo del Valle, en la orilla derecha y casi en la confluencia del rio que lleva el mismo nombre con el rio Huallaga. Sion dista del embarcadero de Tingo María cuatro dias y medio de bajada por el rio Huallaga; su poblacion actual es de 350 á 400 almas. Las producciones y el comercio de los habitantes de Sion son las mismas que las del pueblo del Valle.

Balsayacu. Pueblo de 200 habitantes, fundado en 1788 con Indios Cholones del Valle y situado en la orilla derecha del rio Balsayacu ó Matallo, cerca de su confluencia con el Huallaga. Sus habitantes cultivan coca y tabaco, que se exporta á la provincia de Pataz.

Tocache. El pueblo de Tocache se halla situado á la orilla derecha del rio que baña la poblacion y que lleva el mismo nombre, á una legua ántes de su desembocadura en el Huallaga. Del embarcadero de Tingo al pueblo de Tocache se baja por el rio Huallaga en ménos de cuatro dias. La elevacion del pueblo de Tocache sobre el nivel del mar es de 612 varas (512 metros).

Tocache es un pequeño pueblo que no tiene mas de 300 habitantes; estos son muy desidiosos y á pesar de la fertilidad del terreno y la benignidad del clima, carecen de todo, hasta de lo mas indispensable para la vida, contentándose tan solo con el cultivo de algunos plátanos, que les sirven de pan y de un poco de yuca con la que preparan su favorecida bebida que llaman *Masato*, por medio de la cual pasan la mayor parte de su vida en un estado de embriaguez. Estos Indios, no teniendo aspiracion alguna, nada los puede sacar de su indolencia y hacen pagar muy caro hasta su trabajo personal. Para proveerse del tocuyo, que les sirve para cubrir su desnudez, cultivan un poco de coca y de tabaco, que les sirve de cambio.

Los habitantes de Tocache tienen en sus manos un artículo con que podrian llenarse de plata, si fueran mas activos. Este artículo es la sal que

ellos mismos podrian llevar y vender en la provincia de Pataz que tanto necesita; pero aunque tienen salinas muy abundantes en una quebradita que tributa al Huallaga por la derecha, á dos dias de subida desde Tocache, su apatía es tal, que traen solamente la que necesitan para su propio uso y en caso de venderla, piden cuatro reales en plata por cada arroba y si la cambian por efectos quieren por cada arroba de sal el valor de un peso.

Las casas de Tocache, como las de casi todos los pueblos de la provincia litoral de Loreto, son formadas de palizadas, con un techo de hojas de palmeras. El clima de Tocache es muy agradable, porque, á pesar de que en verano hace calor, este no molesta, por ser casi siempre mitigado por un viento fresco.

Una plaga que á pesar de ser comun á casi todos los pueblos de la provincia litoral, es sin embargo mas fuerte en los pueblos de Tocache, Valle y Jevéros, es la de los murciélagos. Muchos han puesto en duda si los murciélagos chupan la sangre tambien al hombre; y yo mismo he tenido dificultad en creerlo; pero quien visite los pueblos de Tocache, Valle y Jevéros podrá observarlo diariamente. En Tocache y en Jevéros, adonde las casas son abiertas en los lados del techo, no se puede dormir en una casa, sin ser picado por estos asquerosos animales; y si se quiere librarse, es indispensable cubrir la cama con un toldo. Los peones que llevaban nuestras cargas, todas las mañanas despertaban con los piés bañados en sangre, salida de una ó dos y hasta tres picaduras en los dedos de los piés. Para chupar buscan siempre la obscuridad y en las noches de luna nuestros peones se hallaban completamente librados de las picaduras de los murciélagos, todas las veces que dormian afuera de la casa, expuestos á la luz de la luna. Los murciélagos comunes en Tocache son de varias clases, y entre ellos, se notan el *Phyllostoma innominatum* (Poep.) y el *Phyllostoma erythromus* (Tschudi). Estos molestos animales atacan ademas todos nuestros animales domésticos, no perdonando tampoco las gallinas á las que dejan desangradas.

A média legua de Tocache, hácia el Huallaga, se encuentra el caserío llamado *Almendro*, con 50 ó 60 habitantes. Bajando el Huallaga por cuatro leguas, á pocas cuadras mas abajo de la desembocadura del rio Mixiollo, se halla situado el puerto de *Pizana*, en donde viven 40 ó 50 Indios. Entre Tocache y Pizana existia en otro tiempo el pueblo de misiones, llamado de *Pampa hermosa*, del que actualmente no se observan tampoco las ruínas. Siguiendo la quebrada del rio Mixiollo, hácia su orígen, se encuentran varias casitas, esparcidas acá y allá entre el espeso monte y en la cabecera misma de este rio se halla el pequeño pueblo de *Utcubamba* con 200 habitantes y á una elevacion de 1,656 varas (1,384 metros) sobre el nivel del mar. A la izquierda del camino de Pizana á Utcubamba existe otro pueblo mas grande que este último, llamado *Ongon*, el que aunque sea muy reciente cuenta ya con mas de 500 habitantes. Los habitantes de estos dos

últimos pueblos son activos y laboriosos y casi todos son indígenas de la provincia de Pataz que se han establecido en estos lugares, desmontando el terreno y cultivando coca, la que exportan para la misma provincia de Pataz.

Uchisa. El pueblo de Uchisa fué fundado en 1791 con Indios Cholones del pueblo de Pampa hermosa y algunos pocos Indios del Valle. Su situacion es en la orilla derecha del rio Malliz, á mas de dos leguas ántes de su confluencia con el Huallaga. Uchisa tiene 250 habitantes, los que son mas industriosos y trabajadores que los de Tocache. Entre todos los pueblos de este distrito que hemos citado, el de Uchisa es el que hace mas comercio, exportando á Huamachuco, en la provincia de Huamalíes, una cantidad considerable de coca.

Huámuco. El pueblo de Huámuco, situado á la orilla derecha del rio del mismo nombre, y á mas de una legua de distancia del Huallaga, es el que señala el confin por el Sur del dilatado distrito de Pachiza. Su poblacion es poco mas ó ménos de 200 almas; su cultivo principal es la coca, la que se exporta á la provincia de Huamalíes. El pueblo de Huámuco dista un solo dia de bajada del embarcadero de Tingo María.

Cuarto distrito de Tingo María.

Este distrito es muy limitado y comprende solamente los pequeños pueblos de Tingo María, San Antonio, Playa Grande, Taso y Chicoplaya.

Tingo Maria. Aunque Tingo María ha dado el nombre al distrito, este lugar, sin embargo, no puede recibir el nombre de pueblo, siendo un simple caserío que no tiene otra importancia que la de ser el primer embarcadero para los que bajan el Huallaga, entrando, por el camino de Huánuco, de cuya ciudad dista treinta leguas. Tingo María se halla situado en la orilla derecha del rio Huallaga, casi en frente de la desembocadura del rio Monzon y á la elevacion de 738 varas (617 metros) sobre el nivel del mar. El comercio principal de los habitantes de Tingo María es el tabaco que exportan á Huánuco.

San Antonio. Este pequeño pueblo se halla situado en frente de Tingo María, en la otra banda del rio Huallaga, de manera que no dista mas que algunas cuadras. El pueblo de San Antonio tiene poco mas ó ménos 200 habitantes, los que se ocupan en el cultivo del tabaco. Este artículo se vende en mazos; recibe el nombre de *tabaco machambre*, si los mazos están hechos de hojas de tabaco provistas de sus costillas ó nervaduras; se les aplica el nombre de *andullo*, si al contrario los mazos están formados de hojas de tabaco á las que se les ha quitado la costilla.

En Tingo María y en San Antonio el tabaco machambre vale medio real el mazo; y el andullo un real. En Huánuco se venden estas clases de ta-

baco á un precio á lo ménos doble del que tienen en el lugar de produccion.

Playa grande. La poblacion de Playa Grande se conoce tambien con el nombre de Pueblo nuevo y se fundó en 1782 con los Indios Cholones del antiguo pueblo de Cuchera. Playa grande se halla situada en la orilla izquierda del rio de Patairóndos, á una média legua del rio Monzon y á mas de tres de Tingo María. En 1805, este pueblo padeció la fiebre amarilla que redujo su poblacion á 70 ú 80 habitantes; pero despues de esta época ha aumentado un poco. Playa grande es el embarcadero para los que entran al Huallaga por las montañas de Monzon.

Taso. Este pequeño pueblo es muy reciente y se halla situado en la orilla derecha del rio Monzon, cuatro leguas mas arriba de Playa grande.

Chicoplaya. El pueblo que lleva este nombre, se fundó en 1777 con Cholones del antiguo pueblo de Pampa hermosa, en la orilla derecha del rio Monzon, á seis ó siete leguas mas arriba de Playa grande. Chicoplaya tiene su embarcadero á una legua del pueblo y desde este punto se puede bajar en pequeñas canoas por el rio Monzon.

Todos estos pueblecitos hacen su comercio con la provincia de Huamalíes. Sus habitantes cultivan coca y caña, con la que fabrican chancaca y principalmente aguardiente, la que se consume toda en el mismo lugar, siendo el aguardiente para la fiesta de los Indios un elemento mas necesario que el mismo aire que respiran.

Quinto distrito de Yurimáguas.

Este distrito es formado de los pueblos ribereños del Huallaga, situados mas abajo de Chasuta, los que son Yurimáguas Muníches, Santa Cruz, Chamicúros y Laguna.

Este distrito con el que sigue forma la region llamada antiguamente de los Máynas y descubierta á principios del siglo XVII. Aunque, segun la historia, aparece que desde 1559, Pedro Orsua habia bajado el Huallaga, enviado por el virey D. Andres Hurtado de Mendoza, Marques de Cañete, Orsua no pudo conocer estos pueblos, por haber sido asesinado ántes que llegase á Yurimáguas, por un tal Aguirre que le acompañaba.

Yurimaguas. Este pueblo se halla situado en un terreno elevado, á la orilla izquierda del Huallaga, entre la desembocadura de los rios Sanusi y Paranapúras, á dos dias de bajada de Chasuta. Yurimáguas es uno de los puertos del rio Huallaga que tiene mejor vista al rio. No hay palabras para describir el hermoso paisaje que se presenta á los ojos del viajero, situado sobre la meseta donde se halla construido el pueblo. Desde este punto su vista se extiende á lo léjos sobre el rio Huallaga, sembrado de numerosas islas cubiertas de la mas espléndida vegetacion; miéntras que el agua de este

caudaloso rio se desliza suavemente á sus piés, siguiendo taciturna su majestuosa marcha, en medio de esta rica pero despoblada region. Contemplando este bello cuadro de la naturaleza vírgen, el observador experimenta nna sensacion de melancolía y quisiera cambiar esta muda escena en otra mas viva y animada, viendo la tranquila corriente surcada por numerosos vapores, llevando el comercio y la vida en el seno de esta apartada comarca.

El pueblo de Yurimáguas tendrá á lo mas 250 habitantes. Los individuos de Yurimáguas son activos é industriosos y al mismo tiempo los mas diestros navegantes del Huallaga. Los habitantes de Yurimáguas fabrican hollas y toda clase de vasijas de tierra con un arte admirable. Los cántaros que se usan en Moyabamba para llevar agua, son generalmente construidos en Yurimáguas. Estos cántaros son barnizados exteriormente y tienen sobre un fondo blanco, caprichosos dibujos de color negruzco y colorado.

La principal ocupacion de los habitantes de Yurimáguas es la de servir de bogas en la navegacion del Huallaga y el Paranapúras. Algunos hacen viajes á las salinas de Callanayaco y Pilluana, situadas en las orillas del Huallaga, un poco mas arriba, para traer cargas de sal.

En el pueblo de Yurimáguas se usan, como moneda, las agujas, los anzuelos, tocuyo, machetes, etc. Las cosas de poco valor, tales como plátanos, yucas, etc., se pagan con agujas ó anzuelos; así, por ejemplo, cinco agujas grandes representan el valor de un medio y con ellas se puede obtener una cabeza de plátanos. El trabajo personal se paga con tocuyo, machetes, hachas, etc. Los tocuyos que sirven de moneda en toda la provincia litoral de Loreto, son de varias clases; pero los principales son tres, esto es: el del país, el inglés y el norte americano. El tocuyo hecho en el país es muy grueso y doble; el inglés es mas fino; pero no es tupido; del norte americano hay dos clases: fino y grueso. El tocuyo del país cuesta, comprado por mayor en Tarapoto, que es la plaza principal, á un real y mediola vara y en otras partes á dos reales. El tocuyo inglés vale por mayor un real la yarda (100 yardas son iguales á 108 varas); el americano, que es el que se consume mas, vale un real la yarda. Todas estas clases de tocuyo las reciben los Indios á dos reales vara por su trabajo ó tambien en cambio de otras materias. Así, por ejemplo, la cera de abeja que recogen los Indios desde Tarapoto hasta el rio Ucayali, vale cuatro reales por cada libra y la cambian por dos varas de tocuyo. Al comerciante le conviene mas el tocuyo americano, porque agrada mas á los Indios y ademas, dándolo á los Indios á dos reales vara, gana mas del ciento por ciento, miéntras que con el tocuyo del país que cuesta por mayor un real y medio ó dos reales vara gana ménos ó lo da al mismo precio que le ha costado.

En Moyobamba y en Rioja, la cera vale un peso y hasta diez reales la libra, consumiéndose una gran cantidad de esta materia, tanto para las iglesias, como para alumbrarse en las casas. Como en esta provincia no hay

sebo, la gente pobre se alumbra con aceite de higuerilla y la gente acomodada con las velas de cera.

Muniches. El pueblo de Muníches se halla situado en la orilla derecha del rio Paranapúras, á dos dias de subida, desde su desembocadura en el Huallaga. Muníches aunque tiene una poblacion que no pasa de 150 à 200 habitantes es importante, sin embargo, por su posicion, porque los que remontan el rio Paranapúras para ir á Balsapuerto, encuentran algun recurso en este pueblo.

Santa Cruz. Este pueblo es habitado por unos 300 Indios Aguanos; se halla situado á seis ú ocho cuadras de la orilla derecha del rio Huallaga y á tres dias de bajada desde Chasuta. El pueblo comunica con el Huallaga por medio de un estrecho canal y sus habitantes se ocupan como bogas en la navegacion de los rios.

Laguna. El pueblo de la Laguna es el mas grande entre los que forman el distrito de Yurimáguas. En el siglo pasado, el pueblo de la Laguna era la capital de todas las misiones del Huallaga, tenia una poblacion muy numerosa, compuesta de Indios *Cocamas*, *Cocamillas*, *Aguanos*, *Panos y Chamicuros*. En el dia su poblacion pasa de 1,000 habitantes y todos son Indios Cocamillas, habitando las otras naciones en pueblos distintos.

La poblacion de la Laguna está situada á un cuarto de legua de la orilla derecha del Huallaga; tiene como Santa Cruz un estrecho canal, el que es navegable por canoas solo en tiempo de creciente. Este caño sale de una laguna situada en las inmediaciones de la poblacion, la que le ha valido el nombre que lleva este pueblo.

Los habitantes del pueblo de la Laguna son dóciles é inteligentes; sirven de bogas en la navegacion de los rios y se ocupan tambien en la extraccion de la sal de las salinas de la Pilluana y de Callañayaco.

El pueblo de la Laguna dista de Chasuta cinco dias de bajada por el rio de Huallaga; y solamente cuatro ó cinco leguas de la desembocadura del Huallaga en el Marañon.

Hasta el pueblo de la Laguna, pueden navegar vapores en todas las épocas del año, porque el Huallaga, hasta este punto, tiene suficiente cantidad de agua. Al contrario, mas arriba de este punto, hay lugares en donde el rio Huallaga, en la estacion del verano, tiene muy poca profundidad, de manera que un vapor podria varar. Estableciendo la navegacion por vapor en los rios de la provincia litoral de Loreto, el pueblo de la Laguna debia ser el puerto principal del Huallaga, adonde deberian fondear los vapores, por la razon ya citada de tener el Huallaga, hasta el pueblo de la Laguna, bastante fondo y ademas, porque la Laguna es el pueblo que tiene mayor número de habitantes.

En tiempo de creciente, podrian subir los vapores hasta el pueblo de Yurimáguas.

Chamicuros. Este pueblo se halla situado entre Santa Cruz y la Laguna, á algunas leguas de distancia del rio Huallaga; dista de Santa Cruz

como un dia de camino y de la Laguna otro dia; de manera que está situado como en la mitad del camino que conduce de un pueblo á otro. Chamicúros es una poblacion de 500 habitantes, los que ademas de servir de bogas, se ocupan en recoger varios productos de los bosques inmediatos, tales como cera, caucho, resinas, etc.

Ademas de estos pueblos citarémos la pequeña y nueva poblacion de *Puca barranquita*, fundada hácia el fin de 1857 por algunos Indios de Borja, Balsapuerto, Jevéros y del pueblo de San Antonio, recientemente destruido por los salvajes. Esta pequeña poblacion se halla situada á algunas cuadras de la orilla derecha del Huallaga, entre Yurimáguas y Santa Cruz; y hácia el fin del año de 1859, cuando visité este lugar, tenia ya cerca de 100 habitantes. La nueva poblacion de Pucabarranquita comunica con el Huallaga por medio de un estrecho canal, navegable por grandes canoas solamente en tiempo de creciente.

Sexto distrito de Jevéros.

El distrito de Jevéros, es uno de los mas extensos de la provincia, comprendiendo todo el terreno de la provincia litoral de Loreto, situado al Oeste del rio Huallaga y al Norte de Moyobamba, hasta los pueblos de Pínches y Andóas, situados en las orillas del rio Pastaza, á doce ó quince dias de navegacion desde su desembocadura en el Marañon. Los pueblos que forman este distrito son Jevéros, Balsapuerto, Paranapúras, Chayavítas, Cahuapánas, Barranquita, Pínches y Andóas.

Jeveros. Esta poblacion es la capital del distrito y al fin del siglo pasado lo era de la provincia, residiendo en Jevéros en aquella época, la autoridad principal. La poblacion de Jevéros tiene el título de ciudad y se halla situada á una legua de la orilla derecha del rio Rumiaco, afluente del Aipena, el que tributa en el Huallaga cerca de la confluencia de este último con el Marañon. La ciudad de Jevéros dista de Moyobamba ménos de treinta leguas; pero el camino es tan malo que se necesitan á lo ménos ocho dias para trasladar las cargas de un punto á otro. A pesar de que la poblacion de Jevéros se halla habitada por Indios que andan medio desnudos y que casi todas sus casas están formadas de palizadas, con techos de hoja de palmera, tiene sin embargo un aspecto agradable. Sus casas son dispuestas en calles derechas y mas anchas que las de Lima, siendo todas de 18 á 20 varas de ancho. Estas calles se cruzan en ángulo recto y en casi todos los puntos de cruzamiento, se nota una gran cruz. Su iglesia aunque rústica es bastante grande y regular; pero lo que da á la poblacion de Jevéros un sello especial, es la gran limpieza que reina en sus calles y plaza. En vano se buscaria en su espaciosa plaza, principalmente en los domingos, una sola yerbecita. Lo que es mas extraño, es observar esta limpieza en un lugar en donde hace gran calor y caen fuertes aguaceros, bastando abandonar por

poco tiempo un terreno para que se desarrolle en él la mas activa vegetacion. Una costumbre antigua y que continúa todavía, hace que conserve esta limpieza. Toda la poblacion se halla dividida en dos partidos, llamados alto y bajo; todos los sábados se reunen en la plaza las mujeres de los dos partidos, disponiéndose las del partido alto á un lado y las del partido bajo al otro, de una línea longitudinal á la plaza, van arrancando una á una todas las yerbas que hayan podido crecer en la semana y alejándose poco á poco de esta línea, dejan el piso perfectamente limpio.

La poblacion de Jevéros ha disminuido de un modo considerable el número de sus habitantes, existiendo un censo hecho en 1840 por el Illmo. señor Obispo Arriaga, que da á Jevéros una poblacion de cerca de 5,000 habitantes. Otro censo hecho en 1859 hace ver que Jevéros en el dia no tiene mas de 3,000 habitantes. Los Indios de Jevéros son inteligentes, dóciles y obedientes, su ocupacion es servir en las casas de Moyobamba y cultivar las chacras de las inmediaciones de esta ciudad; servir de cargueros para el transporte de los efectos que vienen á Jevéros por el rio Aipena; y por último en fabricar cerbatanas para cazar, preparar cerillos con una especie de cera negra mezclada con resina copal que recogen en el monte y fabricar grandes velas, ó mejor antorchas para alumbrarse á todo viento, las que preparan en forma de grandes cilindros con resina copal envuelta en hojas de palmera. Estas antorchas se conocen en el lugar con el nombre de *Shupive*.

Los Indios de Jevéros son bien desarrollados y se pueden considerar como los mejores Indios para toda clase de trabajos. El salario que ganan es de cuatro pesos al mes si es afuera de Jevéros (en Moyobamba por ejemplo). En su misma poblacion se les paga diez varas de tocuyo y diez reales en plata por cada mes. El transporte de una carga de tres arrobas y media desde Jevéros á Moyobamba, vale dos pesos.

La poblacion de Jevéros escasea mucho de víveres, principalmente de animales, á causa de tener poco terreno cultivable, lo que es debido á que todos los terrenos de las inmediaciones de Jevéros son muy bajos; y siendo situados en el ángulo formado por la confluencia de los rios Marañon y Huallaga, en tiempo de creciente de estos rios, todos los terrenos de las inmediaciones de Jevéros están sujetos á inundaciones. Con la falta de terrenos hay escasez de todo, porque no pudiendo cultivar no pueden tampoco criar animales.

La poblacion de Jevéros puede comunicar con el Marañon por dos vias distintas; la primera es por el rio Aipena, que como hemos dicho mas arriba, es navegable en toda su extension, tambien por vapores.

Este rio, aunque no es muy caudaloso, tiene, sin embargo, como hemos visto hablando de los rios, un cauce tan regular como el de un canal artificial, hallándose con la sonda de ocho á diez varas de agua, en su parte media y cuatro á cinco en sus orillas. Por otra porte, siguiendo todavía el curso del rio Aipena, mas arriba de la desembocadura del Rumiaco, que

conduce á Jevéros, se llega á un punto llamado *el varadero* del Aipena adonde, en tiempo de creciente del rio Marañon, se establece una comunicacion entre estos dos rios, que permite la navegacion por canoas, de uno á otro. De Jevéros al varadero del rio Aipena se puede ir por tierra en un solo dia, de este punto al Marañon, hay solamente dos ó tres leguas; pero el camino por tierra es muy malo porque este estrecho de terreno se halla lleno de pantanos.

Por el camino del varadero del Aipena, sea por agua ó por tierra, se llega á la orilla del rio Marañon en un punto situado un poco mas arriba de la desembocadura del rio Pastaza; de manera que, siguiendo esta ruta, se acorta mucho el largo camino para ir á los pueblos de Andóas y Pínches, que se hallan situados en la orilla del rio Pastaza.

Balsapuerto. El pueblo de Balsapuerto se halla situado en la orilla izquierda del rio Cachiyacu, afluente del Paranapúras. El pueblo de Balsapuerto está situado casi en la mitad del camino entre Moyobamba y Jevéros. Balsapuerto ha sido en otra época un pueblo bastante grande; pero actualmente, lo mismo que Jevéros, va continuamente decayendo y despoblándose de un modo muy notable. Así, en 1840, Balsapuerto tenia 400 familias, las que juntas hacian una poblacion de cerca de 2,000 almas; mas, poco á poco, algunas de estas familias desertaron del pueblo, para irse á establecer á otra parte. En 1846, hubo una grande emigracion, habiéndose separado del pueblo 108 familias y desde esta época ha ido continuamente disminuyendo, quedando actualmente solo 100 familias, las que equivalen á una poblacion de 500 almas poco mas ó ménos. Los que abandonaron este pueblo se fueron á establecer á Tarapoto, Yanayacu, Santa Catalina, Sarayacu, cerca de Loreto y hasta en la misma frontera del Brasil. Con esta gran desercion, la mayor parte de las casas de Balsapuerto, se hallan en un estado ruinoso ó completamente abandonadas. La causa principal de esta desercion es el continuo trabajo que se les hace sufrir, obligándolos casi de viva fuerza á servir de cargueros para transportar á Moyobamba los efectos que vienen del Brasil y las cargas de pescado salado que se preparan en el Ucayali, que se introducen á Moyobamba en gran cantidad para el consumo de una gran parte de la provincia litoral de Loreto.

Los habitantes de Balsapuerto hablan un idioma distinto de los de Jevéros y su pronunciacion es articulada é intermitente.

En las inmediaciones de Balsapuerto hay muy buenos pastos para el ganado vacuno, el que se cria muy bien y solo por la desidia de sus habitantes escasea la carne en este pueblo. Algunas cabezas de ganado vacuno traidas de Yurimáguas, en muy mal estado, engordaron de un modo extraordinario, despues de poco tiempo que residian en Balsapuerto. Ademas, existen papeles que manifiestan patentemente que en otro tiempo se criaba en las inmediaciones de Balsapuerto un gran número de cabezas de ganado vacuno.

En Balsapuerto siendo mucho mas escasos los peones que en Jevéros, el

transporte de una carga hasta Moyobamba, es proporcionalmente mucho mas caro que en este último lugar, pagándose doce reales desde Balsapuerto á Moyobamba, cuando de Jevéros á Moyobamba que hay doble camino, se paga solamente dos pesos.

Paranapuras. Este pequeño pueblo, se halla situado en la orilla izquierda del rio del mismo nombre. Su poblacion es de 200 habitantes, los que tienen las mismas ocupaciones que los de Balsapuerto. De este último lugar se puede ir á Paranapúras, tanto por agua como por tierra. Para ir por agua, de Balsapuerto se baja por el rio Cachiyacu hasta su confluencia con el Paranapúras y luego se remonta este último por casi tres dias para entrar al pueblo de Paranapúras. Por el camino de tierra hay seis leguas, las que se andan en dos dias por ser el camino muy malo.

Chayavitas. El pueblo de Chayavítas se halla situado en la orilla izquierda del rio Paranapúras y casi cerca de su orígen. De Jevéros dista 7 ú 8 leguas, que se andan en dos dias y de Balsapuerto, hay como nueve leguas las que se recorren cómodamente en tres dias. De Balsapuerto se puede ir á Chayavítas, tambien por agua, subiendo el rio de Paranapúras, mas arriba del pueblo del mismo nombre. El pueblo de Chayavítas tiene 250 á 300 habitantes, los que tienen poco comercio, por estar el pueblo de Chayavítas afuera de los principales caminos.

Cahuapanas. La poblacion de Cahuapánas se halla situada en la orilla izquierda del rio que lleva el mismo nombre y que desemboca en el Marañon, casi enfrente del pueblo destruido de la Barranca. Este pueblo tiene como 400 habitantes y dista de Chayavítas dos dias de mal camino.

Barranquita. La poblacion de Barranquita se fundó en 1844, en la misma orilla izquierda del rio Cahuapánas siete ó ocho leguas mas abajo de pueblo de Cahuapánas. El pueblo de Barranquita tiene actualmente como 200 habitantes.

Pinches y Andoas. Estos dos pueblos se hallan situados en la orilla del rio Pastaza, que baja del Ecuador y desemboca en el Marañon, ántes de la reunion de este último con el Huallaga. El pueblo de Pínches se halla en la misma confluencia del rio que lleva el mismo nombre con el rio Pastaza y á doce dias de navegacion, desde la desembocadura de este último en el Marañon. El pueblo de Pínches tiene de 150 á 200 habitantes.

El pueblo de Andóas se halla situado á tres dias de navegacion mas arriba del pueblo de Pínches; su poblacion es de doscientos cincuenta á trescientos habitantes.

Estos dos pueblos, como se ve, se hallan muy apartados de la capital del distr to y hasta hace poco tiempo, la autoridad de Jevéros tenia comunicaciones de Pínches y Andóas, al ménos una vez cada dos meses; pero estas comunicaciones se han hecho ahora mucho mas raras, por temor de los salvajes Jívaros que han destruido recientemente varias poblaciones que se hallaban á las orillas del Marañon y del Pastaza.

Ademas de estos pueblos citarémos otros dos que se están formando ac-

tualmente, uno de los cuales es el *varadero* del Paranapúras, el que no hay que confundirlo con el varadero del Aipena, que hemos citado mas arriba. El varadero del Paranapúras se halla situado en la orilla izquierda del rio que lleva el mismo nombre, algunas cuadras mas abajo de su confluencia con el Cachiyaco. Este pueblecito es de mucha importancia, tanto por los que suben por el rio Paranapúras de Yurimáguas á Balsapuerto, cuanto por los que vienen de Jevéros al mismo pueblo de Balsapuerto; encontrando en el pueblecito del varadero los recursos necesarios para continuar su viaje.

El varadero del Paranapúras tiene al presente mas de cien habitantes, los que prestan sus servicios como bogas.

El otro pueblo que se está formando actualmente se llama *Unguraguí* y se halla situado en la orilla izquierda del rio Cahuapánas, á média legua mas arriba de la desembocadura del rio Sillay. Este punto dista del Marañon casi tres dias de subida y uno de bajada. Los fundadores de Unguraguí son algunos habitantes del pueblo destruido de la Barranca que han transportado á este punto las imágenes y las campanas de la iglesia del pueblo que han abandonado por la invasion de los salvajes.

En el año de 1859 se habian establecido en este lugar seis familias.

Por último, citarémos los pueblos que pertenecian á este distrito y que no existen ya por haber sido destruido por los salvajes; estos son : el antiguo pueblo de *Borja*, situado en la orilla izquierda del Marañon, al terminar el Pongo de Manseriche, que ha sido destruido hace veinte años por los salvajes Huambisas; el pueblo de la *Barranca*, situado en la orilla izquierda del rio Marañon, un poco mas abajo de la desembocadura del rio Morona; la Barranca parece haber sido destruida dos veces y ha sido abandonada completamente solo en 1857; el pueblo de San Antonio, situado en la orilla izquierda del Marañon, mas abajo de la Barranca y un poco mas arriba de la desembocadura del Pastaza; este pueblo fué destruido por los salvajes Muratos solamente en 1857, seis meses ántes de la última invasion del pueblo de la Barranca. En San Antonio se notan todavía algunas casas en buen estado.

Los habitantes del pueblo de la Barranca y San Antonio se han repartido por varios lugares; algunos se han establecido en el nuevo pueblo de *Puca Barranquita*, en la orilla del Huallaga; otros en la nueva poblacion de Unguraguí, en las orillas del rio Cahuapánas; en fin, unos pocos están desmontando el lugar llamado *Limon*, en las orillas del rio Marañon, cerca del Pongo de Manseriche. Estos últimos han sido encontrados en 1859, armados con lanza y vestidos como los mismos salvajes, por la expedicion que hizo al Marañon el Illmo. Obispo de Chachapóyas.

Séptimo distrito de Nauta.

El distrito de Nauta es formado de los pueblos situados en las orillas del Marañon, en la parte de este rio, situada mas abajo del punto de su con-

fluencia con el Huallaga. Estos pueblos son Nauta, Urarínas, Parinari, San Réjis y Omáguas.

Nauta. El pueblo de Nauta ha sido fundado solamente el año de 1830 y tiene actualmente como 1,200 habitantes. Por su posicion, la que es en la orilla izquierda del Marañon y casi enfrente de la desembocadura del Ucayali, el pueblo de Nauta está llamado á engrandecer mucho. En efecto: es el tránsito de todas las embarcaciones que bajan al Brasil con sombreros y pescado salado; y de las que vienen cargadas de efectos variados, ademas casi en la boca del caudaloso Ucayali, adonde se dan cita todos los pescadores de la provincia, el pueblo de Nauta domina los dos mas grandes rios y va adquiriendo mayor importancia cada dia.

Ahora mismo, en Nauta se hallan establecidas algunas casas extranjeras, con un buen surtido de efectos de cambio, tales como tocuyos y telas de varias clases, hachas, machetes, cuchillos, agujas, granos de vidrio colorado, anzuelos y ademas varios comestibles que no se hallan de venta en la misma capital de la provincia.

Todos los efectos de comercio se hallan mas baratos en Nauta que en Moyobamba, lo que es debido á su fácil comunicacion con el Brasil, Estados Unidos y Europa; transportándose todas estas mercaderías por agua, miéntras que para entrar á Moyobamba hay siempre que atravesar escabrosos y difíciles caminos, sea que los efectos vayan á Moyobamba por los caminos de tierra ó por los rios.

El principal comercio de las casas extranjeras establecidas en Nauta consiste en efectos de Europa y de Estados Unidos, que sirven como de moneda en toda la provincia litoral, obteniéndose en cambio productos del país, como seria sombreros, pescado salado, zarzaparrilla, vainilla, bálsamo copaiva, resina copal, brea, cera, etc., etc., ó tambien trabajo personal para recoger algunos de los productos naturales que acabamos de enumerar. Así, por ejemplo, todos los habitantes de Moyobamba y de Tarapoto, que se dirigen á las playas del rio Ucayali, con el objeto de preparar pescado salado, se proveen de efectos en estas casas y dando á los salvajes que habitan las orillas del Ucayali algunas fruslerías, obtienen en cambio los alimentos mas indispensables, tales como plátanos y yuca ó tambien su trabajo personal.

Si se pregunta ahora ¿cuál es la causa de que Nauta haya progresado tanto en poco tiempo? La contestacion salta luego á la vista: *consiste en haber facilitado los medios de comunicacion*. Antes de 1851, Nauta era un pequeño y obscuro pueblo; pero en esta época el Gobierno del Perú hizo un tratado de navegacion con el Imperio del Brasil. Este tratado, aunque oneroso para el Perú, contenia sin embargo algunos artículos relativos á la navegacion del rio Amazonas, por medio del vapor. Despues, por contrata con la Compañía de Vapores, se estipuló, que cada dos meses un vapor hiciera un viaje por el Amazonas, en las aguas del Perú y se fijó que el pueblo de Nauta seria el puerto donde fondearia el vapor. Esto sucedió, en efecto y

desde entónces el pueblo de Nauta empezó á salir de las tinieblas. Los comerciantes de la provincia bajaban á Nauta para embarcar sus sombreros; y en el mismo puerto se desembarcaban todos los èfectos que el vapor traia del Brasil; de suerte que la provincia litoral de Loreto debe su activo comercio de sombreros con el Imperio del Brasil á este primer paso que ha dado el Perú á favor de la navegacion del Rio Amazonas.

En el año de 1853 el Gobierno del Perú, queriendo proteger la industria naciente de la provincia litoral de Loreto, mandó construir á los Estados Unidos dos pequeños vapores, el *Huallaga* y el *Tirado*, con el objeto de facilitar la navegacion de los rios de la provincia que nos ocupa; pero desgraciadamente por su mala construccion, se perdieron prontamente, quedando abandonados desde el año 1856, cuyos restos se pueden ver todavía sobre las playas de Nauta y de Omáguas.

Durante este tiempo el movimiento mercantil iba tomando mayor ensanche y Nauta se engrandecia á pasos gigantescos. Pero con el primer semestre de 1858 terminó el plazo de la contrata con la Compañía de Vapores y siendo démasiado oneroso para el Perú, no se continuó. Desde aquella época el movimiento mercantil de Nauta decayó nuevamente, de manera que en Octubre de 1859 (época en la que yo visité este lugar) habia alguna casa que pensaba realizar sus efectos, por que el comercio estaba muy abatido. Sin embargo, en la misma época el Gobierno peruano habia celebrado una nueva contrata con la Compañía de Vapores brasilera y se esperaba con ardor de dia en dia ver aparecer de nuevo, delante de Nauta, surcando y agitando las tranquilas aguas del Marañon, el animado y animante vapor, dando nueva vida al lánguido comercio de la provincia litoral de Loreto.

El pueblo de Nauta se halla en un terreno un poco elevado y á la altura de 153 varas (128 metros) sobre el nivel del mar. Las casas de los indígenas están construidas de caña brava (*Ginerium sagittatum*, Beauv.); las de los extranjeros son de tapiales y las únicas que presentan alguna comodidad. Las casas no están dispuestas en órden y solo forman una calle que de la plaza se dirige al rio. El desembarcadero en tiempo de creciente del rio es fácil; pero cuando este rio baja es muy molesto por la cantidad de barro que deja el agua al retirarse. En esta época se entra en una quebradita, á pocos pasos mas abajo y se desemboca á un costado de la poblacion.

El principal trabajo de los habitantes de Nauta es el de servir de bogas en la navegacion del Marañon y del Ucayali. Pero, aunque Nauta cuente para este trabajo con cerca de 300 hombres útiles, todavía no bastan, así los comerciantes hallan muchas dificultades para encontrar peones para el transporte de sus cargas. La causa principal de esta escasez de brazos, es que un gran número de Indios van al Ucayali para preparar el salado y otros tienen què surcar continuamente el Marañon y el Huallaga para ir á las salinas de Callanayaco á tomar la sal necesaria á la preparacion del pes-

cado salado. Esta escasez de brazos es un gran obstáculo para el progreso de la provincia porque paraliza, á veces por muchos dias, la marcha de los comerciantes y de consiguiente la pronta realizacion de sus efectos. Una gran ventaja para el tráfico de toda la provincia, seria la introduccion de lanchas de vapor, un poco chatas de manera que se hundan poco en el agua, las que podrian transportar grandes cargas, sin emplear muchos brazos.

A pesar de esta escasez, el trabajo personal se paga muy poco, pudiéndose calcular á un medio real por dia y el alimento, el que consiste en plátanos y pescado salado, que se encuentra en abundancia en toda la provincia. Este módico salario puede ser todavía mas reducido, pagándose casi siempre en efectos. Así por ejemplo : por una hacha del costo de doce reales comprada en Nauta, un individuo trabaja durante un mes.

Urarinas. Este pueblo es bastante antiguo y es el primero que se encuentra en la orilla del Marañon, bajando por el Huallaga. Hállase situado en la orilla izquierda, á ménos de un dia de bajada desde el pueblo de la Laguna. Urarínas es un pueblecito formado de unas casuchas de caña con techo de palmera, cuyos habitantes entre hombres, mujeres y chiquillos no pasan de 100. Algunos se ocupan como bogas en la navegacion; otros se dan á la pesca á cuyo objeto remontan los pequeños afluentes del Marañon, hasta encontrar alguna laguna en donde hallan mayor abundancia de peces, siendo estos lugares muy poco frecuentados. El pueblo de Urarínas presta tambien sus servicios á los transeuntes proveyéndolos de plátanos y yucas. Los habitantes de Urarínas hablan un idioma enteramente distinto de los demas pueblos que hemos citado, siendo igual el idioma que hablan los salvajes que habitan la quebrada de Chanvirayaco, que entra al Marañon por la orilla izquierda, la que hace conocer el orígen de los habitantes de Urarínas.

Parinari. Este pueblo situado en la orilla derecha del rio Marañon, á dos dias de bajada desde Urarínas y á tres de la Laguna, tiene delante de sí una gran isla, de manera que queda en la orilla de un pequeño brazo de este gran rio. Parinari fué fundada en 1830 por los mismos Indios Cocamas que salieron del pueblo de la Laguna y fundaron Nauta. El pueblo de Parinari tiene actualmente como 400 habitantes, los que se ocupan principalmente en el cultivo de las chacras y como bogas.

El pueblo de Parinari es muy abundante de víveres, de manera que no solo tiene para el consumo de sus habitantes, sino que exporta una grande cantidad á Nauta, en donde muchas veces hay escasez. Cuando el rio Ucayali crece mucho, las aguas del Marañon encuentran un obstáculo en su curso y producen un reflujo, cuyo efecto se experimenta á mas de siete ú ocho leguas de distancia. Las aguas del Marañon, entónces, aumentan de nivel é inundan todos los terrenos bajos de las inmediaciones de Nauta, que los hace inútiles para el cultivo por una gran época del año, produciendo al mismo tiempo una escasez de víveres. El pueblo de Parinari,

hallándose léjos de la desembocadura del rio Ucayali y poseyendo terrenos elevados, no está sujeto á esta continjencia; de manera que suple con su abundancia la escasez de Nauta.

San Réjis. El pueblo de San Réjis se halla situado en la orilla izquierda del Marañon, á un dia de bajada desde Parinari y á un poco mas de cuatro dias desde la Laguna. Los habitantes de San Réjis hablan una lengua enteramente distinta de las demas y que se conoce con el nombre de Llameo; este idioma es de muy difícil pronunciacion. El pueblo de San Réjis es muy antiguo y en vez de progresar ha ido disminuyendo su poblacion. En efecto, en el siglo pasado, San Réjis tenia una poblacion que no bajaba de 500 almas, residiendo en este pueblo algunos misioneros; pero en el dia no existe mas en este pueblo que un espacioso edificio vacío, llamado el convento, su poblacion no pasa de 150 almas. Los habitantes de San Réjis tienen las mismas industrias que los de Urarínas y los de Parinari.

Omaguas. Este es el último pueblo del distrito de Nauta, hallándose situado en la orilla izquierda del Amazonas à seis horas de bajada desde Nauta. El pueblo de Omáguas es bastante antiguo, habiendo sido fundado por los misioneros á principios del siglo XVII, los que hallaron en los Indios de Omáguas un carácter muy suave y la extraña costumbre de comprimir el cráneo por medio de tablillas. Los habitantes de Omáguas no pasan de 300 entre hombres, mujeres y niños; pertenecen á una nacion particular que lleva este nombre y que es muy distinta de los Cocamas que viven en Nauta.

El desembarcadero de Omáguas como él de Nauta, es algo molesto por el barro que deposita el rio cuando baja, de manera que varía de lugar segun las estaciones.

En Omáguas, el rio Amazonas va continuamente retirándose del pueblo y á pesar de haberse trasladado el pueblo mas cerca del rio de lo que estaba ántes, al presente se halla ya á algunas cuadras de distancia. Un monumento que atestigua la continua retirada del rio, son los restos del vapor Tirado, que hemos citado mas arriba, que habiendo varado sobre esta playa en 1856, hállanse al presente en la orilla de una pequeña laguna, á mas de dos cuadras del rio.

En 1859 de tránsito por este pueblo, vi los restos de este desgraciado vapor con una gran parte del puente, la caldera y la maquinaria casi intacta. En el local del Cabildo se hallaban almacenados un gran número de objetos pertenecientes á este vapor; entre ellos habian puertas, ventanas, cables, anclas, etc., etc.

Los habitantes de Omáguas tienen las mismas industrias que los demas pueblos de este distrito.

Octavo distrito de Iquítos.

El distrito de Iquítos es muy limitado y muy poco habitado. Como pueblos, se puede contar solamente Iquítos, que es la capital del distrito, y Oran nuevo; todos los demas puntos habitados no son sino caseríos.

Iquitos. El pueblo de Iquítos se halla situado en la orilla izquierda del Amazonas, casi en la confluencia del rio Nanay y á un dia de bajada desde Omáguas. El pueblo se halla colocado en un terreno un poco elevado; actualmente tiene una poblacion que pasa de 400 almas, dividido como en dos pueblos, de los que, uno tiene casas mas cómodas y es habitado por unos 100 individuos, originarios del pueblo de Borja, destruido por los salvajes; el otro es habitado por Indios de Iquítos, los que no solo viven en el pueblo, sino que una gran parte habitan en el estado salvaje los bosques de las inmediaciones. Estos andan desnudos y solò se cubren cuando vienen á la poblacion para hacer sus cambios.

Los habitantes del pueblo de Iquítos son muy industriosos; con las hojas de una palmera espinosa, que llaman *Chambira*, preparan una materia textil muy tenaz con la que fabrican hamacas y unas bolsas de varios colores, que sirven para cargar varios objetos. Estas bolsas son conocidas en el distrito de Tingo María con el nombre de *Pillajas* y en los otros lugares con él de *Jieras*.

Tinicuros. Este lugar consiste en un caserío, en donde habitan cinco ó seis familias. Tinicúros se halla situado en la orilla izquierda del Amazonas, á cinco ó seis horas de bajada desde Iquítos. Los habitantes de Tinicúros hablan tambien la lengua quechua, algunos entienden el español, lo que prueba que no son de estos lugares y solamente han ido allí á establecerse.

Puca Allpa ó Nuevo Oran. Este pueblo, fundado en 1840, se halla situado en la orilla izquierda del Amazonas, á dos leguas mas abajo de Tinicúros y á cuatro leguas mas arriba de la desembocadura del rio Napo. El pueblo de Puca Allpa, como el de Iquítos, se halla dividido en dos partes, de las que una es habitada por los Indios Orejones y la otra por los Mayorunas, los que todos juntos no pasan de 100 almas.

Chorococha ó Bellavista. Este lugar es habitado por dos familias de Peruanos que se han establecido en este punto, situado en la orilla izquierda del Amazonas, apénas pasada la desembocadura del rio Napo y á cuatro ó cinco legas mas abajo de Puca Allpa. Los habitantes de Chorococha hablan quechua y castellano.

Entre Puca Allpa y Chorococha existia en otro tiempo una poblacion llamada Oran, que en el dia se halla enteramente destruida, de manera que se dió el nombre de Nuevo Oran á la reciente poblacion de Puca Allpa.

Noveno distrito de Pébas.

El distrito de Pébas, como el anterior, es formado de pequeñas poblaciones, situadas en las márgenes del rio Amazonas. Estas son : Pébas, Yáguas, Ambiyacu, Cochiquínas, Maucallacta y Peruate.

Pébas. El pueblo de Pébas se halla situado en un terreno elevado, en la orilla izquierda del rio Amazonas, casi una legua mas abajo de la desembocadura del rio Ambiyacu y como á diez leguas mas abajo de Chorococha. Pébas es un lugar de misiones habitado por Indios de la nacion de los Pébas y algunas familias de Peruanos blancos. El pueblo tiene como trescientos habitantes, los que se ocupan como los de Iquítos en tejer hamacas y bolsas de chambira y ademas, en la fabricacion del veneno para cazar por medio de la cerbatana. El veneno que se fabrica en este distrito es el mas estimado, el que consiste en una especie de extracto de dos plantas conocidas en el país con los nombres de Pani (*Cocculus toxicoferus*, Wedd) y de Ramu (*Strychnos Castelnœana*, Wedd). Los Indios Orejones dan el nombre de *Bobugo* al primero, y el de *Taratu* al último. Este veneno es bastante caro y se vende en pequeñas hollitas de barro de la capacidad, á lo mas, de una onza de veneno, al precio poco mas ó ménos de un peso cada una.

Los habitantes de Pébas se ocupan tambien en recoger zarzaparrilla, copal, vainilla, etc.

Yaguas. A dos leguas hácia el Norte de Pébas, los misioneros han reunido, bajo la forma de pueblo, al que han dado el nombre de San José de los Yaguas, á un gran número de Indios de esta nacion. El nuevo pueblo cuenta ya mas de cuatrocientos habitantes, los que son dóciles y cariñosos; andan casi desnudos y se adornan la cabeza, los brazos y la cintura, sea con plumas ó con tejidos de chambira.

Ambiyacu. Cerca de la orilla del rio Ambiyacu, á pocas cuadras de su desembocadura en el Amazonas, se encuentra un caserío de Indios, de la nacion Orejones, al que se ha dado el mismo nombre de Ambiyacu que lleva el rio. Este lugar tendrá como 100 habitantes, cuya ocupacion principal es la preparacion del veneno.

Cochiquinas. La poblacion de Cochiquínas se halla situada sobre un terreno elevado en la orilla derecha del Marañon, á seis leguas mas abajo de Pébas. Cochiquínas es poblada por unos 250 individuos Mayorunas que se ocupan en recoger zarzaparrilla, copal y otros productos del monte.

Maucallacta. Este lugar consiste en un caserío situado en la orilla derecha del Amazonas un poco mas abajo de la desembocadura del rio Cochiquínas. Macaullacta es habitado por Indios Marubos ó Marobas, los que son una division de los Mayorunas. Este lugar tendrá un poco mas de 100 habitantes.

Peruate. El caserío de Peruate se halla situado en la orilla derecha del

Amazonas á ocho ó nueve leguas mas abajo de Maucallacta; es habitado por unos 100 individuos Ticunas y unos pocos Brasileros que se han establecido en este lugar.

Décimo distrito de Loreto.

El distrito de Loreto se halla situado en el confin de la República del Perú con el Imperio del Brasil. Este distrito es formado de las pequeñas poblaciones de Loreto y Caballococha; y de los caseríos de Mosmorote y Camuchéros.

Loreto. La poblacion de Loreto, situada en la orilla izquierda del Amazonas, no tiene otro importancia que la de haber dado su nombre á toda la provincia por ser la última posesion peruana, hácia el E., sirviendo de límite al Perú con el Brasil.

Con el nombre de Loreto, se comprende todo el territorio ocupado por varios caseríos; pero el verdadero pueblo de Loreto, tan mentado, es formado de diez ó doce casas, bastante alejadas una de otra y construidas sobre un piso muy desigual; sus pobladores, en número de 80 á 100, son casi todos Portugueses ó Brasileros.

En las inmediaciones hay numerosas rancherías de Ticunas, las que se conocen con los nombres de *Amacayacu*, *Yauma*, *Caillaru*, *Yanayacu* y *Cuchillococha*. Comunmente se da el nombre de Loreto al conjunto de todas estas casas, sumando entre todas unos 300 habitantes que se ocupan en tejer hamacas, preparar veneno y recoger varios productos de los bosques inmediatos.

Caballococha. La poblacion que se conoce con este nombre, se halla situada á seis ó siete leguas ántes de Loreto, en la orilla de una laguna bastante grande, á mas de média legua de distancia de la orilla derecha del Amazonas. Caballococha es un lugar de misiones; sus casas son construidas en un terreno llano y habitado por Indios Ticunas. La poblacion tendrá 150 ó 200 habitantes, los que son muy inconstantes, variando continuamente de lugar.

Mosmorote. Ranchería de Indios Ticunas, situada en la orilla derecha del Amazonas, á cinco leguas mas arriba de Caballococha; su poblacion no pasa de treinta á cuarenta individuos.

Camucheros. Caserío de Indios Ticunas, situado en la orilla derecha del Amazonas, á tres leguas mas arriba de Mosmorote; tendrá cien habitantes, cuya industria es la preparacion del veneno, conocido con el nombre de veneno *Ticuna*, porque es fabricado por los Indios que pertenecen á la nacion que lleva este nombre.

Undécimo distrito de Sarayacu.

El distrito de Sarayacu comprende todas las poblaciones situadas en las márgenes del caudaloso rio Ucayali. Este distrito, aunque al presente se

halla apartado de todos los demas, está llamado sin embargo á ser mas tarde uno de los mas importantes, cuando se establezca algun dia la navegacion por vapor en el rio Ucayali.

El distrito de Sarayacu está formado de los pueblos de Sarayacu, Tierra Blanca, Yapaya y ademas muchos caseríos de infieles.

Sarayacu. La poblacion de Sarayacu se halla situada á una legua de la izquierda del rio Ucayali y á mas de noventa leguas mas arriba de la desembocadura de este rio. Sarayacu es un pueblo de misiones, fundado en 1790 por el R. P. Girbal, con algunas familias de infieles Setebos; desde entónces ha ido continuamente aumentando su poblacion, de manera que en 1859, cuando yo pasé por este lugar, Sarayacu tenia 1030 habitantes. La poblacion actual de Sarayacu es muy heterogénea, hallándose en este pueblo individuos de casi todas las tribus de infieles que habitan las márgenes del rio Ucayali. La poblacion puede dividirse en tres partidos principales ; Panos, Omaguas y Llameos; pero estos últimos se han mezclado con los otros, de manera que en la época de mi tránsito por este pueblo no existia mas que una sola mujer que fuera Llamea legítima. Ademas de estos tres partidos, viven en Sarayacu algunos Indios Setebos, Sipibos, Conibos, Amahuacas, Remos, Campas, Mayurunas y Capanahuas. Por último, en Sarayacu se hallan tambien algunos Indios de los diferentes pueblos ribereños del Huallaga.

El pueblo de Sarayacu goza de un buen clima, siendo situado sobre un terreno elevado y arenoso, el que por su grande permeabilidad al agua, se halla completamente seco, poco despues de la caida de los mas grandes aguaceros. Las casas son numerosas y situadas á una cierta distancia una de otra, de suerte que el pueblo ocupa una extension de terreno bastante grande. La altura del pueblo de Sarayacu sobre el nivel del mar es de 191 varas (160 metros).

Una cuadra al Sur del pueblo pasa un riachuelo que se conoce con el nombre de *Caño de Sarayacu;* este en tiempo de creciente, es navegable tambien por grandes canoas; pero en verano tiene apénas suficiente fondo para las canoas muy pequeñas. En otro tiempo, hácia el fin del siglo pasado, la poblacion de Sarayacu ; tenia mucha mas agua de la que tiene al presente, porque por la quebrada del caño corria tambien el agua del rio que lleva el mismo nombre de Sarayacu ; mas habiendo este cambiado de cauce, actualmente desemboca en el Ucayali, un poco mas al Sur del Caño.

Sarayacu tiene un gran edificio, llamado el Convento, en donde viven algunos padres franciscanos, que tienen á su cargo todas las misiones del Ucayali. Los padres misioneros que viven en Sarayacu, tienen abierta una escuela en el mismo Convento, adonde enseñan á leer y escribir á un gran número de niños.

Tierra Blanca. Este lugar conocido tambien con el nombre de Yurac Allpa (de *yurac*, blanco y *allpa*; tierra), es una mision, fundada harán poco

mas de veinte años, por el R. P. Plaza con algunos Indios Panos que sacó de Sarayacu. Tierra Blanca se halla situado en la orilla izquierda del Ucayali á poca distancia de Sarayacu (un dia de bajada). Poco á poco se han ido reuniendo, en este lugar, otras familias y en 1857 habiéndose hecho un censo se halló que Tierra Blanca tenia 150 habitantes; en el dia cuenta como 200 almas.

En la mision de Tierra Blanca vive, casi continuamente, un Padre misionero de Sarayacu.

Belen. En 1824 los Indios de Tarapoto, que habitan el pueblo de Canchahuaya, temiendo á los salvajes que se habian esparcido en los alrededores, suplicaron al R. P. Plaza, entónces Prefecto de las misiones, para que les señalara un lugar en donde pudiesen fundar un nuevo pueblo, el que les señaló un lugar situado á média legua de Sarayacu, en direccion hácia el rio Ucayali. El nuevo pueblo se llamó *Nuestra Señora de Belen*, el que en 1854 contaba cerca de cien habitantes; pero una epidemia que estalló en esta época, acabó en un año y medio con la mitad de sus habitantes; y todavía despues de esta época, iba continuamente disminuyendo su poblacion, de manera que el R. P. Calvo, en 25 de Enero de 1857, hizo la traslacion á Sarayacu de todo lo que quedaba del pueblo de Belen. En el dia se notan en el lugar solamente las ruínas de su iglesia.

Yapaya. Caserío situado á 4 ó 5 leguas al Norte de Sarayacu sobre la orilla derecha del riachuelo de Santa Catalina, el que se llama tambien Caño de Yapaya. Este lugar es habitado por Indios Panos y su poblacion no llega á cien almas.

Conchahuaya. Pequeño pueblo fundado en 1793 con infieles Conibos por el R. P. Fray Buenaventura Márquez, en la orilla derecha del rio Ucayali, á un dia de subida en este rio desde Sarayacu. Mas tarde, este lugar fué habitado por algunas familias de Tarapoto; y en 1824 por temor de los infieles de las cercanías, abandonaron este pueblo para fundar él de Belen, que en el dia, como hemos visto, ya no existe.

Bepuano. Esta poblacion fué fundada en 1803 por el R. P. Fray Pedro García con algunas familias de Indios Piros, que se habian reunido por los cuidados del P. Márquez en Canchahuaya. Bepuano se halla situado en una isla del rio Ucayali, á cinco ó seis leguas mas arriba de Canchahuaya. Al principio de este siglo, Bepuano tenia como 150 habitantes; pero despues ha ido disminuyendo su poblacion. En 1845 y 56 murieron varios individuos de una epidemia que hubo en casi todos los pueblos del Ucayali; y entónces todos los Indios abandonaron el pueblo y se fueron á establecer en las orillas del rio Cucciabatay; pero en 1859 empezaron todavía á reunirse en el pueblo de Bepuano.

Contumana. San Buenaventura de Contumaná es una pequeña poblacion fundada en 1807 por el R. P. Márquez, con algunas familias de Conibos; se halla situada en la orilla derecha del Ucayali, á siete leguas mas arriba de Bepuano. Pocos años despues de su fundacion tenia 150 habitantes; pero

despues de la Independencia del Perú fué completamente abandonado; y en 1858 se han ido á establecer allí dos familias de Indios Sipibos.

Charasmana. La poblacion de este nombre ha sido fundada en 1809 por los RR. PP. Fray José Barco y Fray Tomas Alcamaza, con algunas familias de Indios Sipibos. Charasmana se halla situado en la orilla izquierda del rio Pisqui. Pocos años despues de su fundacion, tenia junto con algunas rancherías inmediatas, mas de 400 habitantes; pero en el dia se halla casi completamente abandonada.

Callaria. Nueva poblacion, fundada en 1859 por el Reverendo Padre Fray D. Vicente Calvo, con algunas familias de Santa Catalina. Este pueblo se halla situado en la orilla del rio Callaria, que le ha dado su nombre, á un dia de navegacion, aguas arriba, desde su desembocadura en el Ucayali.

El infatigable é inteligente P. Calvo, con la fundacion de Callaria, realizó el proyecto que tenia desde mucho tiempo, de establecer un pueblo entre Sarayacu y la desembocadura del Pachitea, con el objeto de tener un lugar de descanso y recursos en caso de que se estableciera la navegacion sobre los rios Ucayali y Pachitea; y ademas evitar que los infieles Setebos y Sipibos hagan sus invasiones entre los Indios Remos, con el objeto de saquearlos y robarles sus mujeres y niños.

Santa Rita. Caserío de infieles Conibos, situado á la orilla derecha del Ucayali, casi enfrente de la desembocadura del rio Pachitea.

Lima Rosa ó Santa Rosa de Lima. Mision de los infieles Piros fundada en 1815, en el mismo orígen del Ucayali, esto es, en la confluencia del rio Tambo con el rio de Santa Ana. Se fundó entonces esta mision con el objeto de establecer la navegacion sobre el rio Tambo; pero habiéndose abandonado la navegacion de dicho rio por las hostilidades de los Indios Campas, se perdió esta mision, y actualmente en Lima Rosa, no se nota sino algunas casas de Indios Piros.

Jesus Maria. Antiguo embarcadero del rio Tambo situado en el mismo orígen de este rio, esto es, en la confluencia del rio Perene con el Ene. En este lugar se embarcaban los misioneros de Ocopa que bajaban á Sarayacu por el rio Tambo.

Ademas de los lugares citados, existen numerosos caseríos de las diferentes tribus de infieles, los que habitan las márgenes del Ucayali y las orillas de todos sus tributarios.

Duodécimo distrito de Santa Catalina.

Este distrito consta solamente de los dos pueblos de Santa Catalina y Yanayacu, ámbos situados en terrenos llanos, que hacen parte de la gran Pampa del Sacramento, que se extiende entre los rios Ucayali y Huallaga.

Santa Catalina. Este pueblo fué fundado por el R. P. Plaza, con algunas familias del pueblo de Cumbaza, en la orilla izquierda del riachuelo

de Santa Catalina, á doce leguas al S.O.O. de Sarayacu. La posicion de este pueblo es muy importante por ser el camino mas corto que de Sarayacu se dirige á la capital de la provincia. El pueblo de Santa Catalina, en 1857, tenia 155 habitantes; mas, á causa de una epidemia, que invadió este lugar en 1858, muchos se murieron y otros por temor de ser víctimas de la enfermedad se trasladaron á Canchahuaya. Por esta razon, al presente el número de los habitantes de Santa Catalina es muy reducido; y los transeuntes que pasan del Ucayali al Huallaga, encuentran mucha dificultad en hallar peones para transportar sus cargas, así que son á veces forzados á demorar muchos dias en este pueblo, ó irse á buscar cargueros hasta el pueblo de Yanayacu que dista siete leguas. El pueblo de Santa Catalina tiene la ventaja de comunicar con el rio Ucayali por medio de un pequeño rio que pasa al pié del mismo pueblo; pero la navegacion de este rio es fácil en la estacion de lluvias, porque entónces tiene suficiente cantidad de agua. Mas, en la estacion seca, la navegacion de este rio presenta mil obstáculos debidos á la escasez de agua que hace varar á cada paso las canoas. A pesar de estas dificultades, los que se dirigen del Ucayali al Huallaga con muchas cargas de pescado salado, por la escasez de cargueros y para evitar los gastos que estos ocasionan, prefieren ir de Sarayacu á Santa Catalina por agua, aunque tengan que arrastrar las canoas por grandes trechos, siendo este medio de transporte mucho mas económico.

En el pueblo de Santa Catalina como en todos los de Misiones, existe un convento espacioso, fabricado de tapiales; pero ahora, por el número reducido de sus habitantes y por los pocos misioneros que habitan en Sarayacu no vive ningun sacerdote en el pueblo de Santa Catalina y solo van de Sarayacu cuando hay necesidad. El convento de Santa Catalina sirve de alojamiento para los que transitan por este pueblo.

La poblacion de Santa Catalina, despues de la epidemia, ha quedado muy escasa de víveres y solo se consiguen algunos plátanos, que son casi el único alimento de sus habitantes. Estos no tienen otra ocupacion que la del cultivo de sus chacras, ó servir de cargueros para el transporte de las cargas á Sarayacu ó á Yanayacu.

Yanayacu. La poblacion de Yanayacu fué fundada por el R. P. Plaza, despues de la de Santa Catalina, en la orilla derecha del rio que lleva el mismo nombre. Yanayacu dista de Santa Catalina cerca de siete leguas y su posicion es tan importante como la de Santa Catalina; porque sin estos pueblos no se podria transitar por este camino. En efecto, los que vienen del Ucayali necesitan de cargueros de Santa Catalina para trasportar sus efectos por tierra hasta Yanayacu y en este punto necesitan canoas para bajar al Huallaga por medio de los rios Yanayacu y Chipurana. Viceversa los que vienen del Huallaga suben en canoas por el rio Chipurana y el Yanayacu hasta el pueblo del mismo nombre y en este punto necesitan cargueros para el camino de tierra hasta Santa Catalina, en donde bajan en canoas hasta el Ucayali.

Yanayacu en la época de su fundacion tenia por habitantes solamente dos ó tres familias; pero su poblacion ha ido aumentando continuamente y segun el censo de 1857, este pueblecito contaba ya 173 almas. Despues de esta época, parece que haya aumentado todavía, á pesar de la epidemia de 1858.

Los pobladores de Yanayacu son de diferente orígen, viviendo en este pueblo algunas familias de Chayavítos, de Cahuapánas, de Sarayacu, de Chasuta, etc. El pueblo de Yanayacu, como él de Santa Catalina, tiene su convento que sirve de habitacion á los misioneros cuando van de Sarayacu y de alojamiento á los que transitan por este camino.

Las casas de Yanayacu están diseminadas acá y allá, sin órden alguno, construidas de palizadas de una palmera llamada *Tarapoto*; los techos son de Yarina.

El pueblo de Yanayacu es escaso de víveres y el trabajo personal es bastante caro, relativamente á todos los demas pueblos de la provincia, pagándose seis reales para transportar una carga desde Yanayacu á Santa Catalina que dista un solo dia de camino.

El pueblo de Yanayacu, como él de Santa Catalina, no tiene teniente gobernador y solo son mandados por un *Curaca*, que no habla el español, de manera que los que no hablan la lengua quechua no hallan tampoco una persona con quien entenderse para proporcionarse lo que necesitan.

Los padres de Sarayacu tienen mucha influencia sobre los habitantes de Yanayacu y Santa Catalina; los curacas de estos pueblos no saben tampoco lo que es el gobierno y no reconocen otra autoridad que la de los padres de Sarayacu.

El pueblo de Yanayacu está llamado á engrandecer mucho, atendido que de pocos años á esta parte ha aumentado considerablemente su poblacion. Esto es debido á la fácil comunicacion del Huallaga con el Ucayali por medio de los rios Chipurana y Santa Catalina, lo que permite transportar en muy poco tiempo el pescado salado que se prepara en las riberas del Ucayali, del que se hace un gran consumo en la ciudad de Moyobamba y en todos los pueblos ribereños del Huallaga. Mas, si se quiere facilitar el tránsito por esta via y activar el comercio de la provincia, es de suma urjencia que el Gobierno ponga en este pueblo una autoridad asalariada para evitar los abusos que se cometen en el dia por el curaca del lugar, el que no siendo directamente vigilado por los padres misioneros, los que se hallan obligados á vivir en Sarayacu y no reconociendo dicho curaca gobierno alguno, demora á su antojo á los transeuntes y pide precios fabulosos hasta por el artículo de primera necesidad cual es el plátano. Pero es tambien de absoluta necesidad que las autoridades políticas de los distritos de Sarayacu y Santa Catalina guarden buena armonía con los padres misioneros de Sarayacu, porque dichos padres son muy respetados y tienen mucha autoridad sobre los Indios.

Habitantes.

La provincia litoral de Loreto por su poblacion difiere de todas las demas partes del Perú. El territorio que comprende esta provincia, ántes de la conquista de los Españoles, se hallaba poblado por hordas de salvajes, que no estaban sometidos al gobierno de los Incas, de las cuales muchas conservan todavía en el dia su independencia. Tenemos entónces en la provincia litoral de Loreto, Indios reducidos á la vida civil y otros en el estado salvaje. Ademas de estos, tenemos los que se han establecido despues de la conquista y los que han resultado de la mezcla con la raza indígena. De todo esto resulta que la provincia litoral de Loreto tiene una poblacion muy heterogénea.

Los salvajes ó infieles, como los llaman en la provincia, pertenecen á muchas tribus distintas, las que casi todas hablan un diferente idioma. Los Indios reducidos pertenecen tambien á diferentes tribus que hablan un idioma distinto; sin embargo una gran parte actualmente habla tambien la lengua quichua y unos pocos entienden el español.

Los blancos, comprendiendo entre ellos tambien á los mestizos, hablan casi todos el castellano y unos pocos el quechua.

Los habitantes del distrito de Moyobamba, principalmente los de la ciudad, son la mayor parte blancos y de facciones regulares; parece que los indígenas se han mezclado tanto con los blancos, que en el dia predomina mas en ellos los caracteres de la raza blanca que los de la india. Algunos pocos tienen el pelo casi rubio, lo que los acerca mas todavía á la raza blanca. En general son inteligentes; pero poco instruidos; de manera que por medio de algunas escuelas, se podria mejorar mucho el estado social de este lugar. Por lo comun son trabajadores, empleando su tiempo en la fabricacion de los sombreros de paja, que, como hemos dicho, forma el principal artículo de comercio de la provincia. Son muy aficionados á la caza y los primeros reales que ganan los emplean en comprar una escopeta, pólvora y municiones.

Los habitantes del distrito de Tarapoto se dividen en dos partidos; uno es formado de blancos y mestizos como los de Moyobamba y el otro es de indígenas, que forman el partido de Suchiche. A estos últimos Indios se podrian juntar los indígenas de Lámas, que aunque al presente pertenecen al distrito de Moyobamba, en el tiempo de su conquista, efectuada el año de 1650 por el general Don Martin de la Riva, formaban una sola nacion con los de Tarapoto, llamada la nacion de los Lamas. Estos Indios cazan con cerbatana y para ella fabrican su veneno, que es conocido con el nombre de veneno de los Lamistas.

Los Indios que habitan las orillas del Huallaga y que forman los distritos de Tingo María y de Pachiza, pertenecen á dos naciones distintas, las que fueron reducidas en 1676. Antes de esta época vivian en el estado de bar-

barie, haciendo sus invasiones en la vecina provincia de Pataz, principalmente en los pueblos de Contumarca y Collaí, adonde todavía se conserva la tradicion. Estas dos naciones se conocen con los nombres de Cholones y de Hibitos. Actualmente casi todos los pueblos desde Tingo María hasta el Valle, son de Cholones y desde el Valle para abajo son casi todos Indios Hibitos. Cada nacion tiene todavía su idioma particular y muchos de ellos entienden un poco el castellano.

Una gran parte de estos Indios no tienen de cristianos mas que el bautismo, hallándose en un estado medio salvaje, conservan muchas de las costumbres y preocupaciones que tenian ántes de su reduccion á la vida civil. Así en general son ociosos, pasan gran parte del dia embriagándose con su *masato*; se pintan la cara y el cuerpo con el fruto del Huito ó Jagua (*Genipa oblongifolia*, Ruiz et Pavon) ó tambien con achiote (*Bixa Órellana*, Lin.) y cultivan apénas lo necesario para satisfacer las mas urjentes necesidades de la vida. Los Indios Cholones é Hibitos, en el estado actual, se visten, cubriendo su cuerpo con un pantalon y una camisa muy corta, las que comunmente son de tocuyo teñido de azul con una especie de añil silvestre. Estos Indios por lo general son buenos cazadores y su arma es la cerbátana con la que soplan con mucha destreza unos pequeños virotes ó flechitas envenenadas. Estos Indios no preparan veneno y lo obtienen en cambio de otras cosas, de los Lamistas.

Los habitantes del distrito de Jevéros, conquistados en 1517, hablan un idioma distinto; una gran parte conoce la lengua quechua; y como un crecido número de ellos sirven en las casas de Moyobamba, han aprendido tambien el español. Estos Indios son robustos, trabajadores y dóciles; por su actividad al trabajo son los mas útiles de toda la provincia. En efecto: son casi los únicos brazos empleados para el servicio de mano en la capital de la provincia y para los trabajos de la agricultura en las chacras que rodean la misma ciudad de Moyobamba. Por último, los Indios del distrito de Jevéros son los mejores cargueros de toda la provincia; y realmente asombra el ver, con la faciladad que pasan por los mas escabrosos caminos con una carga de mas de cuatro arrobas. Estos Indios empiezan á cargar desde su mas tierra edad y basta viajar por aquellos lugares para ver niños que apénas pueden sostenerse derecho, llevando sin embargo su pequeña carga á la espalda, la que va creciendo de peso, á medida que van adelantando en edad. Esta costumbre de su tierna edad, hace que estos Indios consideran la carga como parte de su cuerpo y viajan con ella con tanta seguridad y celeridad como si marcharan solamente con su propio cuerpo.

Los hombres visten un pantalon de tocuyo con una pequeña camisa del mismo género que apénas le cubre el dorso. Las mujeres usan solamente un paño que envuelve la parte inferior del cuerpo y que llaman *pampanilla*, dejando desnuda la parte superior, la que cubren á veces con otra manta, y con la cual se envuelven de distintos modos y les sirve tambien para car-

gar á sus tiernos hijos, llevando á estos últimos hácia adelante. Las facciones de las caras de estos Indios no son desagradables.

Los habitantes del distrito de Yurimáguas son Indios reducidos que pertenecen á varias tribus, de las que la principal es la de los Cocamillas, que habitan el pueblo de la Laguna. Los Indios de este distrito, por lo general son dóciles y trabajadores; son los mas diestros en la navegacion de los rios, principalmente del Huallaga que es el rio que presenta mayores dificultades. Son de facciones regulares; visten por lo comun un pantalon con una pequeña camisa de tocuyo blanco. Usan de la cerbatana para cazar, en cuyo ejercicio son muy diestros.

Los habitantes del distrito de Nauta son Indios bautizados que pertenecen á tres naciones distintas : los Llameos que habitan solamente S. Réjis, los Cocamas y los Omaguas. Cada una de estas naciones habla un idioma muy distinto.

Los Cocamas vivian en otra época cerca del pueblo de la Laguna y fueron los primeros á ser reducidos por los misioneros. En 1681 los Omaguas se fueron por sí mismos á la Laguna á pedir misioneros manifestándose siempre de suave carácter. Este distrito con los dos anteriores, dan casi todos los brazos útiles para el transporte de todos los artículos de importacion y exportacion de la provincia litoral de Loreto. Los Indios de Nauta como los del distrito de Yurimáguas, son muy diestros en el manejo de las canoas y se puede decir que desde su mas tierna edad aprenden á manejar el remo como los del distrito de Jevéros á llevar su carga.

Los Indios Llameos y Omaguas visten generalmente de tocuyo teñido de azul y los Cocamas de Nauta usan tocuyo blanco ó negro. Las mujeres usan pampanilla y manta. Estos Indios cazan por medio de la cerbatana y usan de la *Fisga* (arpon) para el Pachi (*Vastres gigas*, Cuv.) y la Vaca marina (*Manatus americanus*, Cuv.).

Los habitantes de Iquítos, Pébas y Loreto son una mezcla de Indios bautizados é Indios salvajes, que pertenecen á las diferentes tribus de los *Iquitos*, *Pebas*, *Yaguas*, *Orejones*, *Ticunas y Mayorunas*. Los bautizados y que viven en los pueblos comunmente se visten ó se cubren al ménos la parte inferior del cuerpo. Los infieles al contrario, andan completamente desnudos, ó á lo mas se cubren las partes genitales. Se pintan rayas negras ó coloradas en la cara y usan lanzas y flechas envenenadas.

Los Yaguas son de regulares facciones, andan desnudos, cubriéndose las partes genitales con una cintura de corteza de Llauchama; el pelo de la cabeza muy corto y á veces adornado de plumas; algunos ponen adornos tambien en los brazos y en el cuello.

Los Orejones andan desnudos, usan pelo largo y tienen la extraña costumbre de estirarse las orejas dilatándolas de un modo extraordinario, pasándolas desde niños con grandes rodelas de palo. Esta costumbre deforma tanto la oreja, que á veces el lóbulo inferior llega á tocar la espalda, lo que les ha valido el nombre de Orejones que llevan. Muchos de ellos pasan tam-

bien un pedasito de palo á traves del cartílago de la nàriz y se pintan la cara con achiote. Estos Indios se ocupan en la preparacion del veneno, que emplean casi todos los Indios de la provincia litoral de Loreto.

Los Ticunas andan desnudos, usan pelo largo al lado de la cabeza y cortado sobre la frente, se cubren las partes genitales con una pequeña faja, se adornan el cuello con collares de dientes de tigre ó de mono y los brazos con plumas, se pintan dibujos variados sobre la cara; y como los Orejones, se ocupan en la preparacion del veneno.

En fin, los Mayorunas que habitan Cochiquínas y Loreto, pero que se extienden mas al interior hasta la orilla del Ucayali, son Indios que andan desnudos; usan pelo largo, se pintan la cara y pasan pequeños palos y plumas á traves de los labios. Usan lanzas y flechas envenenadas. Los que viven cerca de Cochiquínas, parecen bastante dóciles y trabajadores; pero los que andan vagando por los bosques, están en continuas guerras con los infieles del Ucayali. Todos los que frecuentan el Ucayali para salar pescado tienen la precaucion de no dormir en la orilla derecha del rio, por temor de ser asaltados por los Mayorunas, habiéndose tenido ya algunos ejemplos de saladores que fueron sorprendidos durante la noche y lanceados dentro de sus toldos por los Indios Mayorunas.

En la parte del Marañon comprendida entre el Pongo de Manseriche y la desembocadura del Pastaza, se encuentra la nacion de los infieles Jíbaros, la que se halla dividida en tantos partidos que lleva los nombres de *Muratos, Huambisas, Aguarunas y Antipas*. Estos infieles andan comunmente desnudos; son bien formados, de talla esbelta, carácter belicoso y muy diestros en el manejo de la lanza. Estos diferentes partidos de los Jíbaros están en continuas guerras unos con otros, principalmente los Aguarunas con los Antipas, que viven mas arriba del Pongo de Manseriche.

Los Aguarunas habitan entre la desembocadura del rio Nieva y el Pongo de Manseriche. Estos infieles fueron descubiertos en 1859, por la expedicion encabezada por el Illmo. señor Obispo de Chachapóyas. Al presente, casi todos los Aguarunas se hallan reducidos y hacen frecuentes visitas á la ciudad de Chachapóyas.

Los Jívaros hablan un idioma especial el que es bastante expresivo y no es desagradable al oido.

Algunos Jívaros y entre ellos los jefes de los Aguarunas entienden un poco la lengua quichua, de manera que parece hayan sido en otro tiempo subyugados en parte por los Incas.

Las orillas del rio Ucayali y de sus afluentes, son habitadas por muchas otras tribus de infieles, algunos de los cuales han sido reducidos y viven reunidos en el pueblo de Sarayacu.

Las principales tribus de infieles que habitan el Ucayali y sus afluentes son las de los *Piros, Campas, Amahuacas, Remos, Conibos, Setebos, Sipibos y Caschibos*.

Todos los infieles que habitan las orillas del Ucayali, á excepcion de la mayor parte de los Caschibos, que habitan el Pachitea se cubren su cuerpo con un gran saco llamado *Cusma*. Este saco es de tela de algodon que tejen los mismos infieles, el que varía en longitud y color segun las tribus.

Los infieles Piros son los mismos que se conocen en las montañas del Cuzco con el nombre de *Chontaquiros* y en algunos puntos del Ucayali con el de *Simirinches*. De todas las tribus de infieles que habitan las márgenes del Ucayali, son los mas inteligentes, de mejores facciones y mas valientes. Los Piros por su valor no temen á las demas tribus y recorren el Ucayali en toda su extension, haciendo su pequeño comercio y cambiando la cera que recogen en los bosques por herramientas, tocuyo, anzuelos, chaquiras, etc.

Los Piros se hallan esparcidos en todas las márgenes del Ucayali, desde Sarayacu hasta el rio Tambo; pero su principal residencia es el caserío llamado Santa Rosa de los Piros, situado en la confluencia del rio Tambo con el rio de Santa Ana ó Urubamba.

El nombre de Chontaquiros que le aplican á los Piros en las montañas del Cuzco, es debido á la costumbre de teñirse los dientes con una raíz que les da un color negruzco, de *Chonta,* madera negra y *Quiros,* diente. Pero esta costumbre de teñirse los dientes, no es propia solamente de los Chontaquiros sino tambien es comun á los Setebos, Sipibos y Conibos. Los Piros hablan una lengua distinta de la de los demas infieles del Ucayali y se conocen á primera vista, porque usan una cusma de color negruzco.

Los Campas, conocidos tambien con el nombre de Antis, ocupan la gran extension de terreno, comprendido entre el rio de Santa Ana, de las montañas del Cuzco y el rio de Chanchamayo, de las montañas de Tarma; viviendo en las orillas de los rios de Santa Ana, Tambo y sus afluentes.

Los Campas forman una nacion numerosa, fuerte y belicosa. Se distinguen de los Piros por su lengua, por no tener la costumbre de pintarse los dientes, los que por lo contrario tienen muy blancos y hermosos; y ademas, porque visten una cusma mucho mas larga que la de los Piros y que difiere tambien por su color, siendo la de los Campas de color amarillento. La cusma de los Campas llega casi hasta el tobillo.

Los Campas hablan un idioma enteramente distinto del de los Piros; el que por la abundancia de vocales es bastante dulce y agradable al oido. Pero lo que admira es que á pesar de no haber casi una sola palabra que sea comun á los dos idiomas; sin embargo tienen la misma particularidad de que todas las partes del cuerpo tienen un nombre que empieza con la misma letra. Así, en el idioma de los Piros, todos estos nombres empiezan con la letra que tiene el sonido de la W y en el de los Campas empiezan con N.

Los Campas que habitan las montañas de Chanchamayo, son muy hosti-

les y no se puede entrar en relacion de amistad con ellos. Admira sin embargo, que los infieles de la misma nacion que habitan el valle de Santa Ana, en el departamento del Cuzco, sean bastante tratables, habiendo sido yo mismo bien recibido y hospedado entre ellos, en un viaje que hice en 1858 á aquella region. Segun mi opinion esto depende del modo que se ha empleado para quererlos conquistar. Por cierto que el cañon y el fusil, como se ha empleado en Chanchamayo, no son los mejores medios para reducir á los infieles. Estos salvajes son por su carácter desconfiados y vengativos, de manera que, si reciben algun mal, no lo olvidan fácilmente; se vuelven implacables enemigos y no pierden ocasion alguna para vengarse.

Los Amahuacas son infieles que viven en las orillas de los afluentes del Ucayali, en la extension de terreno, comprendida, entre los rios Tamaya y Sipahua. Estos infieles son de carácter muy apacible y muy inteligentes; por su instinto poco guerrero, son víctimas de las invasiones de los Piros, Conibos, Setebos y demas naciones del Ucayali; los que entran en las quebradas, habitadas por los Amahuacas y los sorprenden de noche, matando á veces á todos los hombres y llevándose á los niños y las mujeres; vendiendo á los primeros con esclavos y conservando á las últimas, para satisfacer sus brutales pasiones. En la mision de Sarayacu, he tenido ocasion de ver algunos niños Amahuacas muy inteligentes, los que habian aprendido en muy poco tiempo á leer y escribir correctamente.

Los Amahuacas se extienden muy al interior de los terrenos situados en la orilla derecha del Ucayali y algunos de ellos dan noticia de una nacion de negros, con la que viven en paz, lo que hace creer que algunos negros esclavos fujitivos del Brasil hayan ido á establecerse en aquellos apartados lugares.

Los Remos son infieles, que habitan en los extensos terrenos situados á la derecha del Ucayali y comprendidos entre los cerros de Canchahuaya y el rio Tamaya. Estos infieles casi nunca frecuentan el Ucayali, viviendo constantemente en el interior y en las orillas de varios afluentes de este último rio. La quebrada donde se encuentra el mayor número de infieles Remos, es la de Callaria.

Los Remos, como los Amahuacas, son bastante tratables y como ellos son víctimas de los asaltos de los Conibos, por cuya razon el R. P. Calvo, como hemos dicho mas arriba, fundó hácia el fin de 1859, el pueblo de Callaria que lleva el mismo nombre de la quebrada, para impedir las invasiones de los Conibos, hácia el lugar que habitan los Remos.

Los infieles Remos se distinguen de todos los demas porque en vez de pintarse la cara con achiote ó con huito, como todos los infieles que habitan el Ucayali, tienen la costumbre de hacerse dibujos indelebles, picándose la piel con espinas é introduciendo despues el humo de la resina copal, operacion análoga á la que practican los salvajes de varias tribus de las islas de la Polinesia.

Los Setebos, Sipibos y Conibos, se confunden fácilmente entre sí, porque visten del mismo modo; todos usan una cusma de color rojizo-café, pero no tan larga, como la de los Campas; se tiñen los dientes con una raíz y hablan un mismo idioma, cual es la lengua Pana. Estas tres tribus parecen pertenecer á la misma nacion y viven indistintamente, en los diferentes puntos del Ucayali, desde la desembocadura del Pachitea, hasta la confluencia del rio Ucayali con el Marañon. Una costumbre que es comun tambien á los Campas y á muchos Piros es la de perforarse el tabique de la nariz, para suspender una pequeña patena de plata, que le cuelga y cubre en parte en labio superior.

Los Conibos tienen, sin embargo, algunos rasgos característicos y entre ellos, conservan la bárbara costumbre de aplastar la cabeza de sus niños con dos tablillas; de las que una se halla aplicada en la frente y otra por detras; de manera que la frente huye y la cabeza se alarga mucho por atras, que se asemeja mucho á los cráneos que se encuentran en algunas huacas ó panteones antiguos de la sierra. En la mision de Sarayacu, tuve ocasion de ver á un niño, que su madre habia traido para hacer bautizar, el que, ademas de tener la cabeza alargada por atras, tenia al mismo tiempo una eminencia redondeada sobre el hueso frontal, el que era bastante deprimido. No comprendiendo como pudiera desarrollarse una eminencia en una parte comprimida por una tablilla, hice preguntar á la madre, si la tablilla que habia empleado para atar la cabeza de este niño era plana y pudo saber que dicha tablilla habia tenido un gran agujero; entónces pude explicarme con facilidad la formacion de la eminencia sobre el hueso frontal, habiéndose desarrollado el cráneo en la parte que correspondia al agujero, por no hallarse comprimido por la tablilla.

Los infieles Setebos, Sipibos y Conibos, tienen por lo comun, principalmente los adultos, un cútis muy áspero y casi escamoso, lo que es debido á las continuas picaduras de los mosquitos y zancudos; y tambien á una especie de sarna muy general entre ellos.

Como hemos ya dicho estos infieles hacen sus invasiones entre los Remos y los Amahuacas, para robar los niños y las mujeres. Esta costumbre, es debida, á que todos los salvajes del Ucayali usan la poligamía y no poseyendo suficientes mujeres de su tribu, los mas fuertes y valientes roban las de los mas débiles.

Los Caschibos son, entre todos los salvajes que habitan el Ucayali y sus afluentes, los ménos tratables y de costumbres mas feroces. Estos infieles habitan especialmente las orillas del rio Pachitea y del Aguaitia; andan completamente desnudos y llevan una cusma muy corta, que no llega á cubrir aun las partes genitales. Hasta ahora, se han considerado como antropófagos é irreducibles; pero yo tengo mis dudas á este respecto y si es verdad, lo que se dice, que comen á sus ancianos, esta costumbre es mas bien debida á una supersticion religiosa que á un acto de crueldad. En efecto: se dice que cuando se anuncia al anciano que va á ser víctima, este se llena

de júbilo, porque cree que pronto va á encontrarse con sus parientes. Por otra parte, esta costumbre de comer á sus ancianos, parece tambien comun á otras tribus salvajes del Perú; y una prueba que es debida á una creencia religiosa ó á una costumbre, que no encierra malicia en ellos, es el hecho que presenció, hacen algunos años, el viajero Osculati entre los Mayorunas, en su bajada por el rio Napo al Amazonas. Este célebre viajero cuenta que un Indio de la tribu de los Mayorunas, que se habia hecho cristiano, al tiempo de morirse, se hallaba triste y lloraba; habiéndosele preguntado la causa de su llanto, contestó que sentia mucho, porque muriendo cristiano, en vez de servir de alimento á sus parientes, debia ser comido por los gusanos. En este ejemplo, parece que el Indio tenia repugnancia de ser comido por los gusanos y consideraba mas noble el ser comido por sus parientes. La misma costumbre puede ser que exista entre los Caschibos y haya sido la causa de que se consideran como antropófagos.

Segun mi opinion, los infieles Caschibos pueden ser reducidos como todos los demas, la prueba mas convincente es que el R. P. Calvo, habiendo hecho desde 1857 á esta parte varios viajes al Pachitea, ha entrado en relacion con varios de estos infieles, los que á cada viaje que hacia han ido aumentando en número, de manera que en el último, efectuado hacen pocos meses, ha tenido ya mas de cien amigos, entre los tan temidos Caschibos. Pero, si el padre Calvo no ha tenido que lamentar ninguna desgracia, en sus relaciones con los Caschibos, es porque no ha ido á conquistarlos con las armas, como se ha querido hacer con los Indios de Chanchamayo, sino que ha ido con las buenas maneras y regalándoles algunos cuchillos, anzuelos, granos de vidrio, etc.

En mi concepto, todos los salvajes pueden reducirse; seguramente, habrán entre ellos, algunos de carácter cruel y perverso; pero ¿cuál es aquella sociedad de hombre que no tiene su bueno y su malo? Lo que se debe hacer es inspirarles confianza, cautivarse su amistad, haciéndoles comprender que no vamos hácia ellos, para hacer mal alguno; al contrario regalarles cuchillos y hachas, hacerles conocer la importancia de estos instrumentos en la construccion de sus armas, canoas, etc; en una palabra, criarles necesidades que por sí solos no puedan satisfacer. Para estos hombres que no conocen sino lo físico, lo material, habla á sus ojos, de un modo mas convincente, la vista de un anzuelo, de un cuchillo ó de una hacha, que el mas elocuente discurso, del que no comprenden el sentido. ¿Quiérese una prueba? En Sarayacu he tenido ocasion de ver á un Conibo, que habiendo recibido algunos anzuelos y un cuchillito, porque habia traido á su hijo para hacerle bautizar, al dia siguiente, vino queriendo que lo bautizasen una segunda vez, para recibir un nuevo regalo. ¿Qué idea se habia formado este hombre del bautismo? Es fácil concebirlo; la de una ceremonia cualquiera, cuyo resultado principal, era el cuchillito y los anzuelos que habia recibido.

No hay la menor duda, el mejor modo de reducir á los infieles, es repar-

irles anzuelos, eslabones, agujas, hachas y cuchillos; una vez que habrán gastado uno de estos objetos, que no podrán reemplazarlo, vendrán por sí solos á ponerse en relacion con nosotros y entónces, algunos buenos misioneros con su paciencia y abnegacion, podrán poco á poco cautivarse su amistad, obligarlos á reunirse en pueblos, morigerar sus costumbres, despertarles el gusto para el trabajo, ejercitar su inteligencia y elevar sus ideas hasta mas allá de la esfera de lo sensible.

Los infieles Caschibos parece que tengan algun parentesco, en su orígen, con los Setebos, Sipibos y Conibos, porque entienden la lengua Pana y se podria creer que el idioma, que hablan, sea algun dialecto de la misma.

La lengua Pana es la mas comun en todo el Ucayali y sus afluentes, porque con poca diferencia es hablada, por todas las naciones de infieles que habitan esta region, exceptuando á los Piros y á los Campas.

La lengua Pana es muy distinta de la Quichua que se habla por los Indios en casi todo el Perú La lengua Pana considerada relativamente á las necesidades de los Indios que la hablan, es bastante rica de voces, porque tiene muchas palabras que no se pueden traducir en otro idioma, sino por una frase. La pronunciacion es algo difícil porque hay muchas palabras muy aspiradas y otras guturales y en fin, algunas que se pronuncian, aplicando la punta de la lengua á la raíz de los dientes. Tambien su construccion no deja de presentar algunas dificultades, existiendo algunas partículas que se interponen en las palabras que hacen cambiar enteramente el sentido de la oracion. Para dar un ejemplo, la partícula *ma* interpuesta á un verbo hace que otro ejecute la accion que indica el verbo; así la palabra *piqui* significa *comer*, la palabra *pimaqui* indica hacer comer á otro.

Todas las naciones de infieles, que habitan la provincia litoral de Loreto, tienen un sistema de numeracion muy incompleto, contando solamente hasta tres, cuatro, ó cuando mas cinco; indicando con los dedos de las manos, cuando pasan de cuatro ó cinco y expresando, en fin, con la palabra que equivale á muchos, cuando no pueden indicarlo con los dedos.

Los Indios Jevéros cuentan en su idioma hasta cinco, pero han completado su sistema de numeracion, tomando de la lengua Quichua, que tiene un sistema de numeracion completo, lo que les falta á ellos. Así, los de Jevéros cuentan hasta cinco de este modo, *alaza*, uno; *catuta*, dos; *kala*, tres; *ingatu*, cuatro; *aleyticlon*, cinco; pero como no poseen mas, continuan hasta diez con el Quichua, así siguen *sokta*, seis; *canchis*, siete; *pusak*, ocho; *tscon*, nueve y *chunga*, diez. Para los números mayores de diez y en los cuales entran los cinco primeros, hacen una mezcla de Jevéro y Quichua. Así el número once es compuesto del diez de los Quichuas, con el uno de los Jeveros, continuando de este modo, *chunga alaza*, once; *chunga catuta*, doce; *chunga kala*, trece; *chunga ingatu*, catorce; *chunga aleyticlon*, quince; pero no poseyendo los otros números continúan con el Quichua. Lo mismo hacen por el veinte, treinta, etc., mezclando el Jevéro con el Quichua, diciendo *catuk chunga*, veinte; *kala chunga*, treinta; etc.

Por lo que respecta al número de los infieles, que habitan la provincia litoral de Loreto, parece que se ha exagerado mucho elevando algunos el número de ellos hasta 200,000; otros han reducido este número solamente á 100,000. Yo, por mi parte, creo que todos los infieles que habitan la extensa provincia que nos ocupa, no pasan en el dia 30 à 40,000. Parece en realidad, que en otra época el número de los infieles era mucho mayor de lo que lo es al presente y que su disminucion tenga por causa las varias epidemias que se desarrollaron en diferentes épocas y en distintos puntos de este territorio.

El R. P. Pallarez, en 1854, hizo una visita minuciosa á todas las quebradas, á la derecha é izquierda del Ucayali, desde Sarayacu hasta el rio Tambo, llevando consigo un órgano para entretener á los infieles y excitarles por su curiosidad á salir de sus retretas. Habiendo llevado una cuenta exacta de todos sus habitantes, pudo contar 1,830 infieles, de los cuales 709 hombres, 699 mujeres y 422 niños menores de catorce años. De manera que se puede calcular con los pocos que no se habian presentado un número total de 2,000 individuos que habitan una tan grande extension de terrenos. Calculando ahora otros 2,000 por los infieles Campas y los pocos que viven mas arriba del rio Tambo y mas abajo de Sarayacu, tendrémos una poblacion de 4,000 infieles que habitan en toda la extension del Ucayali y sus afluentes.

Dando por un cálculo exagerado uua igual poblacion á las orillas de los rios Yavarí, Napo y Pastaza con sus afluentes y de 1,000 à 2,000 infieles á cada uno de los demas rios que afluyen al Amazonas en el territorio peruano, no se llegará todavía á tener un total de 30 á 40,000 que es el número de infieles que he indicado para toda la provincia litoral de Loreto.

Reasumiendo ahora el número de habitantes de todos los distritos que hemos estudiado, vemos que alcanzan una suma total de 45,200 repartida del modo siguiente.

Distrito de	Moyobamba	20,800
—	Tarapoto	7,500
—	Pachiza	2,500
—	Tingo María	750
—	Yurimáguas	2,600
—	Jevéros	4,950
—	Nauta	2,200
—	Iquítos	500
—	Pébas	1,150
—	Loreto	650
—	Sarayacu	1,300
—	Santa Catalina	300
	Total	45,200

A esta cifra se puede añadir 4 ó 5,000, por los numerosos caseríos esparcidos acá y allá por toda la provincia, que no se han calculado en la poblacion de los diferentes distritos; y se tendrá que esta provincia, contando todos los Indios reducidos y sometidos al gobierno, tiene una poblacion de 50,000 almas, á los que, sumando los 30 á 40,000 infieles, darán por poblacion total de la dilatada provincia litoral de Loreto de 80 á 90,000 habitantes.

Producciones naturales.

No hay palabras para dar una idea de la inmensa variedad de producciones naturales y de la actividad de la naturaleza en el continuo desarrollo de sus seres. En efecto: en la dilatada comarca, surcada por los rios Huallaga, Ucayali y Amazonas, se reunen todas las condiciones mas favorables para la vida; tales como, una atmósfera constantemente cargada de vapores acuosos, una temperatura bastante elevada; y un suelo vírgen y fecundo. En esta singular region, por doquier se fije la vista, se nos presenta delante los ojos una exuberancia de vida tan grande, que toda la materia parece estar animada por aquella misteriosa fuerza, que rije el mundo orgánico; y al ver estas densas nubes de molestos mosquitos y ávidos zancudos, se diria que la naturaleza ha comunicado el soplo de la vida hasta á los mismos átomos de la atmósfera que nos rodea.

Calor y humedad, son tambien los ajentes que favorecen la putrefaccion; pero la putrefaccion no es sino un cambio químico, que prepara las condiciones de existencia, para nuevos seres, que no habian podido desarrollarse ántes; así, la putrefaccion es la muerte de algunos cuerpos y la vida de otros; los animales muertos se pudren, los frutos, hojas, ramas y troncos, que continuamente caen en medio de estos vírgenes bosques, se marchitan y pocos dias despues, todos sus tejidos son invadidos por innumerables animales y vegetales microscópicos. Estos seres, sumamente pequeños, los mas simples de la creacion, verdadero cáos en donde se confunde la serie animal con la vegetal, producen sin embargo los mas grandes efectos; ellos se multiplican al infinito y penetrando por todas partes desagregan y destruyen, en poco tiempo, todos los cuerpos que atacan; pero mueren á su vez y restituyen á los dos comunes reservorios, la atmósfera y la tierra, todas las materias de que se hallaban formados. La tierra enriquecida de principios orgánicos, por los despojos que dejan los millares de estos imperceptibles seres, que acaban de llenar su mision, se abona por sí misma, adquiere nueva fuerza y puede producir otros seres superiores en organizacion.

En estas solitarias regiones, no modificadas aun por la mano destructora del hombre, la naturaleza se halla continuamente en activo trabajo, experimentando en profundo silencio los mas grandes cambios en el mundo orgánico y ostentando su munificencia con las mas variadas y ricas producciones.

Producciones minerales.

Como hemos visto mas arriba, al tratar de la constitucion física de la provincia litoral de Loreto, esta region es dividida en dos partes; una llana y cubierta por un terreno de aluvion, otra montuosa, casi enteramente formada de arenisca, que pertenece á los terrenos comprendidos en la formacion que en Geología se conoce con el nombre de *Trias*. Esta uniformidad de terrenos trae consigo tambien una uniformidad en las producciones minerales. En efecto, en los cerros de la provincia litoral de Loreto, casi no se conocen minerales metálicos, por el contrario, existe en grande abundancia la sal, que es la materia mineral característica de la formacion del *Trias*.

Sal. La sal es pues el principal producto mineral de la provincia y aunque esta materia no es de gran valor, las salinas de la provincia litoral pueden producir mas ventajas que una rica mina de plata, por el gran consumo de sal que se hace en la provincia, tanto para el uso doméstico, como en la preparacion del pescado salado.

Las principales salinas de la provincia se hallan situadas en las márgenes del rio Huallaga ó en las de sus afluentes. Estas son las de Tocache, situadas en una quebradita que tributa al Huallaga por la orilla derecha, á dos dias de navegacion por el Huallaga desde Tocache. La sal de esta salina es blanca ó un poco colorada y de buena calidad. Las salinas de Pilluana y Callanayacu, situadas en la misma orilla del Huallaga, algunas leguas mas arriba del puerto de Chasuta : estas salinas son tan abundantes, que podrian por sí solas abastecer de sal á toda la América. La sal se halla dispuesta en grandes bancos en medio de una arcilla colorada y los Indios, para obtenerlas en piedras, usan un medio molesto y trabajoso. Primero descubren un banco de sal, luego hacen sobre esta capa de sal algunos ligeros surcos, colocan despues, á la extremidad de cada surco, un porongo de tierra que tiene un agujero en el fondo, llenan continuamente los porongos con agua, que toman del rio, la que, saliendo por el agujero que tiene el fondo del porongo, va escurriendo en los surcos, los que por la accion disolvente del agua sobre la sal, se van haciendo siempre mas profundos, hasta llegar á dividir el banco de sal en tantas masas que aislan despues golpeándolas con una piedra. Esta larga y molesta operacion podria evitarse, si se empleara una barreta y un poco de pólvora.

Ademas de las salinas citadas, existen depósitos de sal, ménos importantes, cerca de Jesus del Monte, en el camino de Moyobamba á Balsapuerto y en la orilla del Cachiyacu un poco mas arriba de Balsapuerto.

Por último, existen tambien manantiales de agua salada, de la que se puede extraer la sal, por medio de la evaporacion, tal es, el del lugar conocido con el nombre de Salado, una legua al sur de Moyobamba; y él de las inmediaciones de Rioja.

Por lo expuesto se ve que la provincia litoral de Loreto abunda de sal, pero lo que favorece mas al país es hallarse esta indispensable materia en la misma orilla de un rio navegable, de manera que, no solo permite su extraccion con poco gasto, sino que tiene ademas el medio mas económico para su transporte; de suerte que, las salinas de Callanayacu y Pilluana son muy concurridas, yendo allí á proveerse de sal no solamente los habitantes de las márgenes del Huallaga, sino tambien los que habitan las orillas del Amazonas y del Ucayali.

Si el gobierno tomase á su cargo estos inagotables depósitos de sal y los rematase, al que mas ventajas ofreciera, tendria una renta que se podria invertir en la apertura y compostura de caminos, que tanto necesita esta rica provincia.

Yeso. Este inseparable compañero de la sal es tambien muy abundante en esta provincia, hallándose junto con la sal, en todos los lugares citados y en muchos otros.

Alumbre y azufre. Estas dos materias se encuentran en el cerro de Oromina, á poca distancia de Moyobamba.

Mineral de fierro arcilloso. Hállase en abundancia, este mineral, en el mismo barranco de Moyobamba, para bajar al rio Mayo y en las inmediaciones de Nauta y Omáguas.

Lignita. Existe una gran capa de este combustible en la orilla derecha del rio Mayo, á una legua mas arriba de Moyobamba, en el lugar llamado Uria. Su descubrimiento ha sido casual y merece citarse. Hace muchos años que con el objeto de preparar el terreno, para hacer algunos sembríos, se cortaron los árboles y luego para limpiar el terreno se pegó fuego á los troncos: pero hallándose esta quemazon sobre la misma capa de lignita, esta ardió sobre largo trecho y se empleó mas de dos meses, para apagar el incendio. Por el hecho de haberse encendido, los Indios le creyeron azufre y abandonaron este terreno. En 1859 habiendo yo visitado este lugar, he podido ver que el pretendido azufre no es otra cosa sino una lignita, la que se podria emplear como combustible para muchos usos.

Aguas termales. Existen manantiales de agua termal, á una legua de Moyobamba y en una quebrada llamada Baños, en la orilla derecha del rio Ucayali, á un dia de navegacion, mas arriba de Sarayacu.

El agua de los baños termales de las inmediaciones de Moyobamba tiene la temperatura de 42° 5 del termómetro centígrado; sale de un gres ó arenisca, que es la roca dominante en toda la provincia. El agua es muy poco mineralizada y casi no tiene sabor; de cuando en cuando, se ven salir á la superficie del agua algunas burbujas de gas ácido carbónico; y las piedras diseminadas en el mismo manantial se hallan cubiertas de un depósito de ocre (Oxido de fierro) y de pequeñas algas dispuestas en filamentos (Confervas). Existen varios pozos, á poca distancia uno de otro, pero solamente uno es revestido en su parte interna por una pared de piedras, con el objeto de reunir mayor cantidad de agua para bañarse. Existe tambien

una casita, con dos habitaciones, hechas construir por el actual Obispo de Chachapóyas, para los que quieran bañarse.

Oro. Este precioso y tan codiciado metal se encuentra en muchos puntos de la provincia litoral de Loreto, pero principalmente en el rio Napo y en varios puntos del Marañon, no muy léjos del Pongo de Manseriche. Los principales lavaderos son los de *Chaupirumi*, *Pucayacu*, *San Ignacio*, *Puragua*, *Calentura*, *Achual*, *Limon*, *Nitagua*, *etc.* Existen tradiciones de hallarse en abundancia en los cerros de Angaisa en donde tienen su orígen el rio Mayo que pasa por Moyobamba y otros rios que bajan al Marañon.

Producciones vegetales.

Rica, variada y soberbia es la vegetacion de la region que nos ocupa; una atmósfera constantemente tibia y húmeda hace que la vegetacion no descanse un solo instante y el hombre no tiene otro trabajo que desmontar y echar la semilla para obtener en muy poco tiempo las mas pingües cosechas.

Vegetales cultivados.

Entre las plantas cultivadas, se debe contar en primer lugar el Plátano (*Musa paradisiaca*, Lin., y *Musa sapientum*, Lin.). En la provincia litoral de Loreto se cultivan un gran número de variedades de este útil vegetal; entre las cuales podemos citar, ademas del plátano guineo, de la isla y dominico, otra de frutos muy grandes, llamado *Bellajo;* otra variedad de tallo muy pequeño y cuyo racimo de frutos toca al suelo, conocido con el nombre de *Zoquete;* otra variedad de frutos con la cáscara y carne muy blancas y un sabor muy azucarado, cultivada en Moyobamba; y en fin, otra clase cultivada en Jevéros de frutos pequeños con una cáscara color lacre.

El plátano es para los habitantes de la provincia litoral un artículo de primera necesidad, haciendo las veces de pan y para cuyo uso lo preparan de distintos modos. Con el plátano maduro, machacado y fermentado, los infieles del Ucayali preparan una bebida alcohólica. El plátano muy verde y machacado, les sirve como de cola ó masa para reunir las diferentes piezas de los aparatos en donde destilan el caldo de la caña dulce fermentado para preparar el aguardiente. En fin, con plátanos en la provincia litoral alimentan gallinas, chanchos y caballos.

La Yuca (*Manhiot aipi*, Pohl) es el otro vegetal mas indispensable á la vida de los habitantes de la provincia litoral de Loreto; los Indios de esta provincia, ademas de servirse como de pan de la yuca sancochada ó azada en las brazas, preparan con esta raíz, su mas favorecida é indispensable bebida, que llaman *Masato.* Para tener una idea del modo como se prepara

esta bebida, es preciso entrar por un momento en una de estas grandes casas de los infieles del Ucayali, en víspera de una fiesta. A un lado se notan varias mujeres medio desnudas, sentadas en el suelo en círculo al rededor de un monton de yucas ocupadas en quitarles la cáscara. Por otro lado, otra mujer se entretiene en acomodar las yucas limpias en una grande olla en la que por su capacidad podria caber un hombre. Hecha esta primera opéracion, ponen una pequeña cantidad de agua á la olla, tapan las yucas con algunas hojas y luego las cocinan. Una vez cocinada, se les ve machacar la yuca para reducirla en una pasta, operacion que en las casas pequeñas se hace por medio de pilones de madera en bateas muy chatas; pero en las casas grandes, como la que nos ocupa, sirve de batea un medio tronco de árbol escavado en forma de canal, el que es tendido á lo largo de la casa y en el cual ponen la yuca. Entónces muchas mujeres á un tiempo pueden moler dicha raíz, por medio de grandes piezas de madera, del mismo modo que se hace en un pequeño batan. Preparada la pasta de yuca, pasan á la mas importante y al mismo tiempo á la mas asquerosa de todas las operaciones. Las mujeres; y á veces tambien los hombres, se sientan nuevamente en círculo, al rededor de la yuca trasformada en pasta y tomando un gran puñado en la boca, la mascan sin tragarla, hasta empaparla completamente de saliva y reducirla á una masa casi líquida, la que escupen sobre el monton; repiten por muchas veces esta operacion, hasta mascar y escupir una cierta porcion de la yuca que quieren trasformar en Masato. Mezclan y amasan en seguida con las manos la pequeña cantidad de yuca mascada, con el restante de la masa y luego la ponen en ollas, que cubren para que fermente. La yuca mascada, por los principios orgánicos que contiene la saliva, sirve de fermento, transforma la fécula en azúcar y este á su vez en alcohol; operacion que dura dos, tres, ó cuatro dias, segun la temperatura del lugar y la cantidad de saliva que contiene. Esta pasta de yuca fermentada es la que se conoce con el nombre de Masato y que llevan los Indios á todas partes en sus viajes. Cuando quieren preparar la bebida tan apetecida, que lleva el mismo nombre de Masato, toman un puñado de esta pasta y la deslien con las manos en un poco de agua.

La yuca, ademas de servir á los usos indicados, se emplea tambien en la preparacion de una especie de chuno (panetela), que lleva en la provincia litoral de Loreto el nombre brasilero de *Fariña*. Para esto rayan la yuca, la colocan despues en una especie de canasta muy elástica que se puede estirar longitudinalmente, sirviendo de este modo de prensa. Por medio de esta operacion, extraen de la yuca todos los líquidos; y luego la parte sólida y pulverulenta que queda en la canasta la tuestan ligeramente en ollas y la conservan despues en este estado para cuando la necesiten, sirviendo tambien como artículo de comercio.

En muchos puntos de la provincia litoral, se puede cosechar la yuca á los seis meses de plantada, de manera que los infieles del Ucayali siembran á veces la yuca en la misma playa del rio; tan luego que el agua se retire y

ántes de la nueva creciente pueden cosechar su yuca, sin tener necesidad de demontar el terreno.

La Caña dulce (*Saccharum officinarum*, Lin.), es otra planta de un cultivo bastante general en la provincia que nos ocupa. Esta planta no se cultiva para extraer el azúcar, artículo que casi no se conoce en esta parte del Perú sino para obtener una muy pequeña cantidad de chancaca y dedicando casi la totalidad del caldo de la caña á la extraccion del aguardiente ; líquido que para el Indio es mas indispensable que la misma agua y cuyo uso se ha extendido tanto, que hasta algunos infieles del Ucayali tienen ingeniosos aparatos destilatorios, fabricados de barro.

La caña dulce crece en la provincia litoral con la mayor lozanía y basta plantarla una vez, para tener continuas cosechas, de los vástagos, que incesantemente van brotando. En las cercanías de Jevéros, en las orillas del Aipena, es muy comun ver matas de este vegetal, con mas de 20 vigorosas cañas. Ademas es admirable la prontitud con que se desarrolla, madurando en muchos puntos de la provincia á los seis ó siete meses de plantada.

Los Cereales, si se exceptúa el trigo, que por la demasiada humedad está sujeto á la infermedad del *polvillo*, los demas crecen admirablemente; así, el arroz y el maíz dan abundantes cosechas á los cinco meses de sembrados.

La Coca (*Erythroxylon coca*, Lamark), que se cultiva en todos los pueblos ribereños del Huallaga, desde Tingo María hasta Pachiza, se produce de muy buena calidad y da seis cosechas al año, esto es, una cada dos meses.

El Tabaco (*Nicotiana tabacum*, Lin.), cultivado en toda la extension del Huallaga, da magníficos productos, los que se expenden prontamente en los departamentos vecinos y parte se exporta al Brasil.

El Algodon (*Gossypium arboreum*, Lin. y *Gossypium Peruvianum*, Cavanílles) crece casi espontáneamente en las inmediaciones de todas las casas y sirve para la preparacion del tocuyo, que es una materia de cambio en esta provincia.

El Café (*Coffea arabica*, Lin.), crece con tanta lozanía en esta region, que parece haber hallado en el Perú una patria adoptiva ; admira ver la actividad de su vegetacion, notándose todas las ramas inclinadas bajo el peso de los numerosos frutos; sus semillas, bien preparadas, gozan del mas delicioso aroma.

El Cacao (*Theobroma cacao*, Lin.), ademas de cultivarse en casi todas la huertas de Moyobamba, crece espontáneamente y se encuentra en abundancia y de varias clases, en casi todos los bosques de la provincia.

El Bombonaje (*Carludovica palmata*, Ruiz et Pavon), de cuyas hojas se prepara la paja, para la fabricacion de los sombreros, no solo se cultiva, sino que se encuentra en el estado silvestre, en casi todos los lugares cálidos, húmedos y sombríos de esta parte del Perú.

El Pischuayo (*Guilielma speciosa*, Mart.), elegante palmera de tallo elevado y espinoso, que crece espontánea y que tambien se cultiva por sus frutos los que son unas drupas carnosas que se comen cocidas.

El Aguaje (*Mauritia flexuosa*, Lin.) es una palmera de hojas dispuestas en abanico y que crece en los lugares inundados. Este útil vegetal produce unos frutos escamosos del grosor de un huevo de gallina, los que son comibles, despues de cocidos. Por incision del tronco, se obtiene un líquido azucarado, que puede fermentar y producir una bebida alcohólica; de su médula se puede preparar una especie de harina, análoga al Sagú, que puede servir de alimento.

El Tutumo (*Crescentia cujete*, Lin.), de cuyos frutos se prepara vasijas, para conservar líquidos; y mates que sirven de tazas para los usos domésticos. Así mismo en la provincia litoral de Loreto, crecen un gran número de árboles frutales, tanto indígenas como de Europa, tales como naranjos (*Citrus aurantium*, Risso), limones (*Citrus limonum et limetta*, Risso), paltos (*Persea gratíssima*, Gartn.), pacaes de varias clases (*Inga vera*, *insignis*, *fastuosa*, etc.), lúcumos (*Lucuma obovata*, Kunt.), marañon ó anacardio *Anacardium occidentale*, Lin.), del que no solo se come su receptáculo carnoso, sino que las cáscaras de las semillas contienen un principio resinoso de propiedades acres, que usan en algunas partes de la provincia para preparar pequeños vejigatorios; papayo (*Carica papaya*, Lin.), ciruelas de varias clases (*Bunchosia*), ceresos (*Malpighia setosa*, Lin.), el árbol del pan (*Artocarpus incisa*, Lin.), etc.

Por último, en esta provincia tambien se cultivan piñas (*Bromelia ananas*, Lin.), las que abundan en algunas partes, tales como en Sarayacu y adquieren dimensiones colosales, llegando á tener el peso de 18 libras; en fin un gran número de especies de ají (*Capsicum*), de frijoles (*Phaseolus*) y el achiote (*Bixa Orellana*, Lin.), el que no solo se emplea para dar color á la comida, sino que es usado por todos los infieles del Ucayali y tambien por los Indios reducidos del Huallaga, para pintarse la cara, haciéndose con esta materia rayas, puntos y dibujos caprichosos, de color rojo, que les da un aspecto horrible y que segun ellos infunden temor á sus enemigos.

Vegetales que crecen espontaneamente.

Todas las plantas citadas son nada en comparacion del número infinito de vegetales que crecen espontáneamente en esta favorecida region. En efecto, que de cuadros, que de escenas tan variadas se presentan á la vista del que penetra en los solitarios bosques de esta provincia; la vegetacion no encontrando ya mas terrenos que invadir se acumula, se amontona y se sobrepone, formando bosques sobre bosques; así, en algunos puntos, el suelo se halla cubierto de yerbas y arbustos; estos crecen á la sombra de frondosos árboles, los que son á su vez dominados por las hermosas copas

flotantes en el aire de elegantes palmeras. De este modo, tres distintas series ó zonas de vegetacion se hallan sobrepuestas unas á otras, en el mismo lugar. En la primera nótanse las hermosas *Heliconias* con los racimos de flores, matizados por los mas vivos colores, escondidos entre sus grandes hojas, los que se emplean en la provincia litoral, con el nombre de *Bijao*, para envolver el pescado salado, que se envia al Brasil. Entre estas lindas plantas, vemos levantarse acá y allá elegantes *Alpinias, Marantas*, *Carludovicas*, *Justicias* y varias especies de *Costus*, plantas todas que podrian servir para el adorno de nuestros jardines. Por otro lado se observa la medicinal *Ipecacuana* (*Psychotria emetica* , Lin.) y sus congéneras, las *Psychotria sulfurea*, *virgata*, *tinctoria*, *etc.*, que los habitantes de la montaña de Huánuco emplean para teñir de amarillo; la útil Yarina (*Phytelephas macrocarpa*, Ruiz et Pav.), conocida en otras partes del Perú con los diferentes nombres de *Humiro*, *Pulipunto*, *cabeza de negro* y *marfil vegetal;* planta que tiene el aspecto de una palmera sin tronco, cuyas hojas entretejidas sirven para la construccion de los techos de las casas y las pepitas de sus grandes frutos, sostituyen al marfil en la fabricacion de varios pequeños objetos; el barbasco (*Jaquinia armillaris*, Jac.), del que se emplea la raíz para la pesca, del mismo modo que en Europa se emplea la coca del levante, esto es, echándola al agua y embriagando los peces, los cuales flotan en la superficie del agua y permite recogerlos con facilidad.

En medio de esta variada vegetacion, se elevan trepando y apoyándose á los troncos con su tallo sarmentoso y armadas de gruesas espinas, varias especies de preciosas zarzaparrillas (*Smilax oblicuata*, *Ruiziana*, *Poeppigii*, etc.), las que son objeto de lucrativo comercio con el Brasil y Europa. Al lado de estas plantas tan empleadas en la Medicina, crecen otras no ménos importantes en la terapéutica de los Indios, estas son el *Huaco* (*Mikania Guaco*, Humb.), tan usada contra la mordedura de las serpientes venenosas y el sanango (*Tabernæmontana Sananho*, Ruiz et Pav.), cuyas hojas soasadas son empleadas con buen suceso en el reumatismo, enfermedad muy comun en estas regiones tan húmedas.

Penetrando en la parte mas sombría y húmeda de los bosques, se notan la olorosa vainilla (*Vanilla aromatica*, Lin.) y la voluble Habilla (*Fevillea hederacea*, Poir.), cuyos grandes frutos encierran varias semillas aplastadas de las que los indígenas sacan un aceite que les sirve para alumbrarse; no ménos dignas de interes, son varias plantas venenosas, que crecen en los lugares cálidos de esta provincia; estas son algunas especies de *Cocculus*, tales como : los *Cocculus convolvulaceus*, *condodendron* y *toxicoferus;* y algunas especies de *Strychnos*, tales como los *Strychnos brachiata* y *Castelnæana*. El *Cocculus toxicoferus*, Wedd., conocido con el nombre de *Pani* y el *Strychnos Castelnæana*, Wedd., llamado por los indígenas *Ranu*, sirven como hemos dicho para la preparacion del activo veneno, que usan los Indios Ticunas del Amazonas.

Que dirémos ahora de la inmensa variedad de vegetales arbóreos, que

crecen libremente, en estos vírgenes bosques, los que entrelazando sus largas ramas, forman una espesa bóveda de verdura, que intercepta el paso de los rayos solares, á las yerbas y arbustos, que crecen á su sombra. ¡ Cuantos productos útiles á la medicina, á las artes, industria y á la economía doméstica, prepara la activa naturaleza, en estos recónditos lugares! No se puede dar un paso sin tropezar con distintos vegetales; aquí el oloroso Pucherí (*Nectandra puchury*, Nees), cuyos frutos son empleados por los indígenas para curar la disenteria; allá la balsámica Quina-quina (*Miroxylon peruiferum*, Ruiz et Pavon) de cuyo tronco se extrae el bálsamo del Perú y la madera sirve á los indígenas para trabajar varios objetos; mas allá el elevado copaibo (*Copahifera officinalis*, Wild), que produce el tan estimado bálsamo de Copaiba. En las partes mas elevadas de esta provincia, crecen varias especies de cascarilla (*Chincona*), cuya febrífuga corteza es muy estimada en la medicina; el célebre matico (*Arthante elongata*, Miquel), usado por los indígenas en la curacion de las heridas; el útil laurel (*Myrica polycarpa*), de cuyos frutos se extrae la cera vegetal. Si buscamos algunos vegetales que nos suministran maderas útiles, encontramos fácilmente la preciosa Caoba (*Swietenia Mahogani*, Lin.) llamada en la provincia litoral *aguano;* el incorruptible cedro (*Cedrela odorata*, Lin.), cuya madera sirve tambien para la construccion de las canoas; el palo amarillo (*Olmedia aspera*, Ruiz et Pav.), algunas especies de Nogales (*Juglans*); el palo de balsa (*Ochroma piscatoria*), cuya madera tan libiana se emplea en la construccion de las balsas; y en fin, muchos otros conocidos con los nombres indígenas de *Azarquiro Palte moaina*, *Tarra-moaina*, *Rumiscapi*, *Rumiquiro*, *Capirona*, *Palo de cruz*, etc., etc., que se emplean para diferentes usos.

No son ménos importantes, para los indígenas, el árbol conocido con el nombre de Llanchama, cuya corteza machacada se asemeja á un tejido y sirve de cama á la mayor parte de los Indios de la provincia litora de Loreto; el Tahuari, otro árbol del que separan la parte de la corteza, llamada *líber* en hojas tan delgadas como el papel, al que sostituyen en la prepacion de los cigarritos; el Huimba (*Bombax*), del que usan la materia algodonosa que rodea la semilla para envolver la extremidad de la flechita envenenada que soplan con la cerbatana; el Huimba-quiro, árbol de la familia de las bombáceas, cuya corteza fibrosa y tenaz sirve á los indígenas de sogas para calar sus canoas; el Vitu ó Jagua (*Genipa oblongifolia*, Ruiz et Pav.) cuyos frutos sirven á los Indios que habitan las orillas de los rios para pintarse el cuerpo de color negro azul, con el objeto de librarse de los mosquitos; la setica (*Cecropia peltata*, Lin.), en cuyos troncos huecos se cria una especie de abeja que produce una cera muy blanca, la que forma uno de los principales artículos de comercio de la provincia; el árbol del caucho (*Siphonia elástica*, Pers.), cuyo jugo condensado nos suministra la preciosa materia conocida con el nombre de caucho ó jebe; el árbol de la goma sandi (otra especie de Siphonia) del que emplean el líquido lechoso para hacer impermeables sus recipientes de barro y condensado lo usan

los Indios como emplasto, la Tangarana (*Triplaris americana*, Lin.), en cuyas ramas huecas se cria una ponzoñosa hormiga; la Patagua (*Hura aculeata*), árbol venenoso, cuyas semillas tomadas en muy pequeña cantidad sirven de purgante drástico; el Hojé (*Ficus*), del que emplean el jugo lechoso para curar las lombrices; las llanguas, cuyas hojas se emplean en la provincia para teñir de azul y de las que hay dos clases, una es arbórea y pertenece al género Bignonia, la otra es un arbusto pequeño del género Indigofera; la Schacapa (*Cerbera peruviana*, Pers.), de frutos venenosos y de los que se emplean las pepitas huecas que se usan por los Indios como cascaveles; en fin, un gran número de otros vegetales producen variadas y útiles resinas, que se conocen en la provincia con los nombres de copal, lacre caraña, estoraque, etc.

La elegante familia de las palmeras tiene numerosos representantes en los bosques de esta extensa provincia. Entre los principales, citarémos la prócera palma de la cera (*Ceroxylon andicola,* Humb.), que crece en las partes elevadas y frias de la provincia; y cuyo tronco resuda una materia cerosa, que se recoge por los habitantes del lugar, se emplea en los mismos usos de la cera; la durísima y espinosa Chonta (*Bactris ciliata*, Mart.), cuya madera se emplea por los naturales, para fabricar los arcos y las puntas de las flechas; y el cogollo tierno y cocido sirve de alimento; la olorosa Sia-sia (*Morenia fragrans*, Ruiz et Pav.) y su hermana la *Morenia Poeppigiana*, Mart.; el humilde y aromático Chutasllium (*Chamædorea fragrans*, Mart.), cuyo olor se asemeja á la raíz de lirio y sus congéneras las *Chamædorea lanceolata et linearis*, Mart.; los agradables palmitos (*Euterpe oleracea*, Mart.) del que se come el tierno cogollo y el *Euterpe edulis*, Mart. de frutos comestibles, al que acompaña muchas veces el *Euterpe ensiformis*, Mart.; la elegante y elevada Huacrapona, llamada en otras partes Camona (*Iriartea deltoidea*, Ruiz et Pav.), cuyo tronco se halla sostenido en el aire, en la extremidad de un cono de raíces que salen del terreno, hasta la altura de seis á ocho piés; el hinchado Tarapoto (*Iriartea ventricosa*, Mart.), cuyo tronco, tan empleado en la construccion de las casas, se dilata á una cierta altura, formando una especie de barriga; la soberbia Catirina (*Attalea*), cuya elegante copa es formada por grandes hojas que tienen en su base una materia filamentosa, que los indígenas emplean como yesca y de sus huesosos frutos sacan unas larvas, que sirven para cebar los anzuelos cuando pescan; la espinosa Chambira (*Astrocaryum,*) de cuyas hojas sacan un hilo tenaz que lleva el mismo nombre de la planta y del que se sirven para tejer unas bolsas llamadas *Pillajas* ó *Jicras* y para la fabricacion de las hamacas; la Palma real (*Cocos butyracea*, Lin.), de cuyos frutos se saca una materia grasa que sirve cuando es fresca para condimento; otra especie del mismo género el *Cocos oleracea*, Mart. del que se comen los brotes tiernos; por último el gracil *Desmoncus prunifer,* Poep. del que se comen las agri-dulces drupas.

Pero, todas las plantas que acabamos de citar, no dan sino una muy pe-

queña idea de esta rica parte del Perú, porque demasiado largo seria la simple enumeracion de las principales. Así, aunque sea para tener una idea remota de la exuberante vegetacion de esta provincia es preciso añadir este infinito número de vegetales parásitos, que viven amontonados unos sobre otros, hasta cubrir la entera superficie del vegetal que los mantiene ó que simplemente les presta un apoyo, entre las cuales podriamos citar un sin número de bellas y caprichosas orquideas que engalanan con sus brillantes flores aquellos añejos troncos, haciéndose notar varias especies de *Oncidium*, *Stanopœa*, *Peristeria*, *Catasectum*, *Epidendrum*, *Maxillaria*, *Sobralia*, *Anguloa*, *Bletia*, *Masdevallia*, *Cypripedium*, etc., y para completar de cualquier modo el cuadro, imagínese tambien esas numerosas enredaderas que suben hasta la cumbre de los mas elevados árboles, bajan despues para volver á subir, se enroscan unas con otras, envuelven y amarran las ramas, ligan entre sí diferentes plantas y forman un enmarañado tejido de vegetacion absolutamente impenetrable sin el machete en la mano.

Cuando se sigue en una canoa la tranquila corriente del Ucayali ó del Amazonas, entónces se puede observar con calma estas variadas escenas que presenta la exuberante vegetacion de aquellos lugares; allí es adonde se ven elevarse estos enormes higuerones (*Ficus gigantea*, Kunth) cuyo corpulento tronco y extendidas ramas, enteramente cubiertas por las hojas de volubles plantas de *Cissus*, *Mikania*, *Anguria*, *Passiflora*, *Luffa*, *Bignonia*, etc., presentan á la vista un colosal monumento de verdura; otras veces, estas mismas plantas revistiendo completamente un gran número de árboles de distinta forma, pasan de un árbol á otro y colgando con gracia de diferentes modos, afectan las mas caprichosas formas, presentándonos, como variadas decoraciones, aquí un castillo, allá un arco, por otro lado un puente, mas allá columnas, pedestales, capillas, grutas, etc., etc.

En la estacion de las aguas, cuando los rios crecen mucho, sucede á veces, que invaden nuevos terrenos y entónces, poco á poco arrastran consigo todos los vegetales que cubrian estos terrenos, pero el agua al retirarse deja una capa de fértil limo, en donde, en muy poco tiempo, se desarrolla con fuerza una nueva vegetacion La primera planta que aparece en estos terrenos es casi siempre la caña brava (*Cynerium sagittatum*, Beauv.). Esta planta crece en abundancia, en las orillas de los grandes rios de la provincia litoral y el agua al retirarse, deja muchas de ellas sobre la playa que se forma; entónces, gozando esta planta de mucha vitalidad y hallando en estos húmedos terrenos, las condiciones favorables para su desarrollo, brota por todos sus nudos en poco tiempo invade todo el terreno. Miéntras se desarrolla la caña brava, nacen una multitud de ciperaceas, gramíneas, jussieas y otras plantas herbáceas, de manera que, al cabo de un mes, este terreno dejado por el agua se halla completamente cubierto de vegetacion. Al mismo tiempo, empiezan à nacer los primeros vegetales leñosos, los que son algunas especies de chilcos (*Baccharis*) y el pájaro bobo (*Tessaria legitima*, Delan.); á estos suceden las Seticas Cecropias, los que

elevando prontamente sus elegantes quitasoles, formados por sus grandes hojas, producen un poco de sombra que sirve para mantener la humedad del terreno. Entónces, con estas nuevas condiciones, pueden desarrollarse otras plantas, tales como las Heliconias, Alpinias, Costus, Zarzaparrillas, Carludovica, etc., etc.; á las que luego suceden las palmeras, cedro, caobas, higuerones, capironas, etc., etc., y en poco tiempo, el monte se hace tan espeso, que parece que nunca haya sido invadido por el agua; sino porque, no se notan estos vetustos y seculares árboles, propios de los bosques primitivos.

Lo que es digno de observacion es, que cuando las Cecropias se han desarrollado un poco y que el terreno no recibe directamente el sol, entónces se varian las condiciones de existencia, de las plantas que se habian desarrollando ántes, tales como, las ciperaceas, las gramíneas, las cañas bravas, etc., las que empiezan á disminuir y acaban por desaparecer; viéndose siempre estos vegetales en los lugares abiertos y expuestos al sol, como son las orillas del rio, pero nunca en el interior del bosque, adonde reina continua sombra.

Producciones animales.

La abundancia de animales se halla en razon directa con la abundancia de vegetales, porque en donde hay muchas materias vegetales, podrán vivir muchos animales herbívoros, frugívoros ó fitívoros y en donde abundan estos, necesariamente, podrán vivir muchos animales carnívoros. Todos los seres de la naturaleza se hallan en continua lucha por la existencia y esta lucha es necesaria, para mantener la admirable armonía del mundo orgánico. Asi, si en la provincia que nos ocupa hay exuberancia de vida vegetal la debe tambien haber de vida animal. En efecto : en estos bosques, un continuo zumbido hiere nuestro oido y do quiera miramos, vemos algo que se mueve, algo que se agita; acá el veloz venado que huye entre los arbustos; allá algun ágil mono que juguetea sobre un árbol; por un lado la tímida ardilla que brinca graciosamente entre las ramas; por otra alguna ave de brillante plumaje que nos entretiene con su agradable canto; de léjos se oye el maullido del feroz jaguar que nos hiela de espanto; por otro lado se escucha el horrísono silbido de la mortífera serpiente y á falta de estos la vida animal se manifiesta por innumerables legiones de insectos que por todas partes se arrastran, marchan, trepan, vuelan y armados de los mas delicados instrumentos, perforan, cortan, dividen y destruyen todo cuanto cae bajo sus finas mandíbulas.

Animales domésticos.

Los animales que se crian domésticos en la provincia litoral de Loreto, son muy pocos y pueden reducirse á algunas vacas, caballos, chanchos, perros, gatos, gallinas y patos.

Los grandes animales como vacas y caballos son muy escasos en esta provincia, tanto por la falta de caminos, de manera que en muchos puntos no se pueden introducir, como tambien por la escasez de pastos para su alimentacion. En los pocos lugares adonde se han introducido en general, producen muy bien y aunque los habitantes del país exageran mucho los perjuícios que causan los murciélagos y algunos gusanos; sin embargo en muchos puntos de la provincia, á pesar de haber una verdadera plaga de estos animales, que hasta el hombre tiene que defenderse, no por esto, las vacas en donde hay pasto, han dejado de engordar admirablemente.

El chancho es el animal doméstico mas comun de la provincia litoral de Loreto; exceptuando los lugares habitados por los infieles se puede decir, que no existe un solo pueblo de la provincia, en donde no se crien chanchos. En la misma capital, esto es, la ciudad de Moyobamba, se ven tropas de chanchos marchar libremente por todas las calles, alimentándose de todas las cáscaras de yuca y plátanos que se botan de las casas.

El perro al contrario parece que no puede soportar el clima de esta region y á pesar de que los Indios que habitan las márgenes del rio Huallaga, introducen gran número de perros de Huánuco, de la provincia de Pataz y de Chachapóyas, sin embargo, estos casi nunca se multiplican y se hace necesario la continua introduccion de otros perros. El gato no es tampoco muy comun en la provincia litoral y parece que el clima le sea poco favorable.

Las gallinas prosperan perfectamente en esta comarca, así no hay Indio bautizado ó infiel que no posea algunas. Estas aves como casi todos los animales domésticos de la provincia se mantienen con plátanos. Una anomalía muy comun, en los gallos de los pueblecitos citados en las márgenes del Marañon, es la de tener cinco y hasta seis dedos en las patas. Es muy natural que casi todos los gallos de estos lugares provengan de un par que habrá tenido esta anomalía.

Los patos que se crian domésticos en la provincia litoral de Loreto, son los mismos que se encuentran en el estado silvestre en las orillas de los rios Ucayali y Amazonas.

Animales silvestres.

Entre los animales silvestres, debemos contar en primer lugar, el Tapiro (Tapirus americanus, Desm.) el que es conocido en el Perú con los distintos nombres de Gran Bestia, Danta, Vaca de Anta y Sacha vaca ó Vaca del monte. Este animal de la talla de un burro, vive en los lugares sombríos y pantanosos; tiene mucha fuerza principalmente para pujar y como puede domesticarse con facilidad, yo no dudo que con un poco de paciencia se podria obtener de él, un animal útil para los trabajos de la agricultura.

Los Indios tienen mil preocupaciones sobre las propiedades medicinales

de las uñas de este animal, las que miran como una panacea universal y casi no hay Indio, que no hable maravillas de la uña de la gran bestia. Lo que hay de mas positivo, es que su carne puede comerse y su cuero es excelente para fabricar lazos, riendas y otros trabajos de talabartería.

El Chancho del monte, llamado tambien sagino ó huangana y que es el *Pecari de collar* de los naturalistas (Dicotyles torquatus, Cuv.), vive en grandes tropas en el interior de los bosques de la provincia litoral de Loreto y suministra á sus habitantes una carne muy estimada.

El Ronsoco (Hydrochoerus capybara, Erd.), animal casi del tamaño de un chancho, que vive tanto en el agua como en tierra, se nutre de yerba, yuca, plátanos etc. El Ronsoco puede domesticarse con facilidad, habiendo visto algunos que vagaban libremente por los campos y los rios y volvian todos los dias á las casas de sus dueños. La carne del Ronsoco es bastante buena.

Los Venados (Cervus), que viven en la provincia litoral de Loreto son de dos especies distintas; una es el Cervus rufus, Cuv. y el otro el Cervus nemorivagus, Cuv. El primero vive en los bosques mas espesos y sombríos; el segundo al contrario busca los lugares abiertos en donde hay arbustos.

El Taruka (Cervus antsiensis, Orb.) es otro animal que pertenece al mismo género, pero que es muy raro en la provincia litoral de Loreto, porque vive en los lugares elevados y frios.

El Macaz (Coelogenys fulvus, Fed. Cuv.) y los Picuros ó Cuspi (Dasyprocta aguti, Hillig; Dasyprocta variegata, Tschudi), son animales de mediana talla, notables por los gastos, que causan en los sembríos de yuca. Los Indios hacen la casa á estos animales para destruirlos y al mismo tiempo comerse la carne.

El Oso hormiguero (Myrmecophaga tamandua, Desm.) que destruye una gran cantidad de hormigas.

Los Perezosos (Bradypus trivittata, Cornalia et Bradypus infuscatus, Vag.), llamados por antagonismo Pericos ligeros por ser muy lentos en sus movimientos.

Los extraños Quirquinchos (Dasypus 9-cintus? Lin. et Dasypus tatuay, Desm.), cubiertos con su geométrica y dura coraza, que los defiende del ataque de otros animales.

Los Indios de la provincia litoral de Loreto, no solo se alimentan de la carne de todos los animales que hemos citado, sino que comen tambien de la de toda clase de monos y otros animales.

Entre los monos, comunes á esta region, citarémos la lúgubre Maquisapa ó Marimonda (Ateles ater, Cuv.); el Chamek llamado tambien Marimonda (Ateles pentadactylus. Geoff.), el triste Chuva (Ateles marginatus, Geoff.); los monos Oki y Choco (Lagothrix Humboldtii, Geoff. et Lagothrix canus Geoff. muy escasos en el Norte del Perú, viviendo solamente en la parte sur y un poco templada de la provincia; los aulladores ó Aluates (My-

cetes), de los que una especie se conoce con el nombre de mono colorado ó cotomono (Mycetes seniculus Geoff.) y otras especies, se designan simplemente con el nombre cotomonos (Micetes rufimanus, et Mycetes chrysurus, Kuhl), á causa del gran desarrollo del hueso hióides, que los hace parecer con coto. Estos monos por las mañanas, al amanecer y por las tardes, al caer el sol, hacen una horrible gritería, que pocos individuos con su voz ronca y estridente, hacen un ruído igual, al que podria hacer una manada de cochinos heridos. Ademas citarémos los ágiles Macaquito y Miquito (Cebus robustus, Kuhl, et Cebus capucinus, Erxl); los lindos y sociales Frailecitos (Chrysothrix sciureus, Kamp; et Chrysothrix entomophagus), de carácter tan suave que en el estado de esclavitud parecen gozar de la compañía del hombre; el soñoliento mono nocturno (Nyctipithecus trivirgatus, Reng.), que duerme todo el dia, para hacer mil travesuras durante la noche; el ligero Ouappo (Callithrix discolor Is. Geoff.) y sus congéneros los Callithrix amictus et personatus, Geoff.; por último estos variados y graciosos animalillos, que se conocen con los nombres de Leoncito (Hapale leonina, Humb.), Pinchecito (Hapale Oedippus), Pinchecillo (Hapale labiatus, Geoff.) etc.

Pasando ahora á los animales mamíferos dañinos al hombre, que se encuentran en esta parte del Perú, nombrarémos, entre los principales, el sanguinario Tigre ó Jaguar (Felisenza, Lin.) el Leon ó Puma (Felis concòlor, Lin.), el feroz Uturunco llamado tambien tigrillo (Felis pardalis; Lin.), el Oscollo (Felis celidogaster Tmm.); los que viven de rapiña, atacando tanto á los animales del monte como á los domésticos.

El género Oso tiene dos representantes; el Ursus ornatus, Cuv. y el Ursus frugilegus, Tschudi; conocido por los indígenas con el nombre de Hacamari. El primero casi siempre vive en los lugares frios y se alimenta de venados, vicuñas y huanacos, atacando tambien á los becerros y á las vacas pequeñas; el segundo al contrario habita los bosques y se nutre de materias vegetales, principalmente de los frutos del Humiro ó yarina (*Phytelephas macrocarpa*), tambien entra en los sembríos de maíz en donde hace grandes daños.

El hediondo Añaz (Mephitis amaz onica, Licht.) que se defiende de los animales que lo atacan despidiendo un olor sofocante y pestilencial.

El Omeiro (Galictis bárbara, Vagn.); la flexible comadreja (Mustela agilis, Tschudi) y la carachupa ó Mucamuca (Didelphys azarae, Temm.), hacen sus invasiones en los corrales destruyendo un gran número de gallinas.

En fin, otro grupo de animales, no ménos perjudiciales al hombre que los precedentes es él de los Murciélagos, que chupan la sangre, tanto al hombre como la de sus animales domésticos. Los Murciélagos, son tan abundantes en algunas partes del Perú que no se puede dormir, sin cubrir enteramente la cama con un mosquitero. Las especies principales, que causan mas daños, pertenecen á los Vampiros (Phyllostoma) y son los Phyllostoma hastatum, innominatum y erythromos, Tschudi.

Por último, tenemos que citar aquí algunos mamíferos, que el vulgo mira como peces, porque los ve vivir en el agua; estos son, los Bufeos y las Vacas marinas.

De los Bufeos, se notan dos especies, de las que una es la Inia Geoffrensis, Blanv., de la talla de mas de dos varas y que se encuentra en el Amazonas, Napo, Ucayali y otros rios á mas de 600 leguas del mar: otra especie, un poco mas pequeña, es el Delphinus fluviatilis, Gervais, que se nota en los mismos rios.

Las Vacas marinas (Manatus), que se pescan en los rios de la provincia litoral de Loreto, pertenecen á dos especies, estas son: el Manatus americanus, Tilisius; y el Manatus latirostris, Harlan. Las vacas marinas son unos animales, que adquieren una talla de casi tres varas de largo y son dignas de interes, por su carne, sana y agradable. Los Indios del Ucayali y Amazonas, cazan frecuentemente á estos animales, de los que comen su carne asada. La caza, la hacen con una especie de lanza de madera, la que por una extremidad es adelgazada en punta y la otra se halla engrosada para darle mayor peso. Este instrumento se halla en todas las casas de los Indios que viven en las márgenes de los rios y se conoce con el nombre de Fisga.

Aves. Por lo que respecta á las aves, la provincia litoral de Loreto no puede tenerlas mas ricas, ni mas variadas. En efecto, á mas de muchas especies que nos proporcionan una carne delicada, algunos distraen nuestro oido con sus armoniosos cantos y otras, por sus variados y brillantes colores, engalanan, embellecen y animan las diferentes escenas, que se presentan á la vista del viajero que recorre esta parte del Perú.

El naturalista podrá observar allí, entre las aves de rapiña, la indomable Harpyia destructor, Orbig, con sus aceradas garras, mas temibles que las del mismo tigre; numerosos alcones, entre ellos, el elegante Nauclerus furcatus, Vigors, de rápido vuelo y cola ahorquillada; la Ictinia plumbea, Vieillot; el Harpagus bidentatus, Vigors; el ágil Cernícalo (Falco sparverius, Lin.); el sociable Caracara (Polyborus vulgaris, Vieillot) y el Chimango (Polyborus Chimango, Vieillot); algunos Gavilanes, tales como el Spizaetus uribitinga, Vieillot; y el Hypomorphnus rutilans, Cab.; por último la feroz águila de cabeza blanca (Haliaetus leucocephalus).

El cazador podrá procurarse facilmente, en estos bosques, el pesado Paujil (Ourax galeata, Cuv.); el elegante Piory (Crax alector Lin.) la Pava grande (Crax Temminckii, Tschudi); la Pava del monte (Penelope cristata, Lin.); la Pava aburrida (Penelope aburris, Gonld); la Acchahualpa ó Gallina del monte (Penelope adspersa, Tschudi) y la Penelope rufiventris, Tschudi; varias clases de delicadas perdices, tales que: el Odontophorus speciosus, Tschudi; el Ortygis ocellata, Meyen; el Cripturus atrocapillus, Tschudi; el Cripturus Kleei, Tschudi; y muchas otras especies de este género, comunes tambien al Brasil.

Si se recorre las orillas de los rios Ucayali y Amazonas, se observará

sobre los árboles el Locuaz Mamanschigua (Opisthocomus cristatus, Illig), cuya carne no se puede comer, por su fuerte y desagradable olor; y en las playas, cuando el agua baja y se retira, parece que se dan cita numerosas aves de ribera, notándose en grandes tropas, las Bandurrias (Ibis melanopis, Forst); el Yanahuayco (Ibis ordi, Bonap.); la hermosa Espátula (Platalea ajaja, Lin.); el Toyuyo (Micteria americana, Lin.); variadas Garzas (Ardea); el Pájaro bobo (Nycticorax americanus, Bonap.); el Tantalus loculator; y el ruidoso y original Camungo (Palademea cornuta, Lin.), que se descubre de léjos por su fuerte voz, la que se asemeja un poco al rebuzno del burro y por su extraño y delgado cuerno, plantado en la parte superior de la cabeza.

En las orillas de los rios Amazonas y Ucayali, se encuentran tambien algunas aves palmípedas, tanto de agua dulce, como de mar, entre ellas podemos citar el Pato real (Anas moscata, Lin.), llamado en la provincia litoral de Loreto Pato negro; vuela en parvadas numerosas y los Indios le hacen una activa caza para procurarse su carne; el valiente Tibi (Sterna magnirostris, Licht.), que deposita sus huevos en la arena y persigue gritando á los Indios que se acercan á su nido, para tomarlos; el extraño Picotijera, llamado tambien arador ó pescador (Rhynchops nigra, Lin.), que vuela á flor de agua, tomando diestramente los pececillos, con su pico de mandíbulas desiguales; algunas ávidas gaviotas (Larus), que continuamente gritan y se disputan la presa que hacen en el rio; por último, una nueva especie de Pato, conocido en la provincia litoral de Loreto, con el nombre de Huangana (Anas monogama, Raimondi) la que tiene por caracteres ser del tamaño de un pato comun, de talla algo esbelta, con pico negruzco, la cabeza, cuello, pecho y region anal, blanco sucio y amarillento, dorso y vientre rojizo, alas verde brillante, con una mancha blanca y patas coloradas. Esta especie de pato tiene la particularidad de no juntarse en parvadas, hallándose siempre, en las playas del Ucayali, reunidos solamente, de dos en dos, macho y hembra; esta especie es muy arisca y parece estar siempre en guardia, gritando y tomando el vuelo, ántes de poderse acercar á tiro de fusil. Los Indios hacen la caza á esta especie de pato, cuando tiene cria, tomando los pichones que todavía no pueden hacer uso de sus alas para volar, los que crian en sus casas.

¿ Como podrémos ahora citar en pocas palabras, esa inmensa variedad de aves, de distintas formas, colores, costumbres, canto, etc., que pueblan los sombríos bosques de esta provincia? La lista de estos lindos animales es tan grande, que nos desviariamos de los límites que nos hemos propuesto, si quisieramos solamente citar los principales, así nos contentaremos con nombrar algunos. La parte llana del Perú, bañada por el rio Ucayali y el Amazonas, no se halla dividida del Brasil por cadena de montañas. De modo que estos dos países tienen un mismo clima y de consiguiente, tambien las producciones serán las mismas. En efecto: tanto la Flora como la Fauna de esta parte del Perú, es casi idéntica con la del Brasil. Entre las nu-

merosísimas aves, que habitan esta region, citarémos los hermosos Guacamayos (Macrocercus); el doméstico Cherecleer (Psittacus melanocephalus); varias especíes de voncingleros Loros, tales como, el Psittacus amazonicus, Lathum; el Psittacus pulverulentus Gmelim; el Psittacus mercenarius, Tschudi; y el Loro real (Conurus Illigeri, Tschudi). Los extravagantes Dios-te-de (Ramphastus), con su enorme pico y sus compañeros, los aracari (Pteroglossum), con el cuerpo pintado de los mas vivos colores; los fastuosos y taciturnos Pilcos (Trogon pavoninus, Lin.), cuyas hermosas plumas de la cola sirven en el Brasil, como adornos de cabeza; el anaranjado Gallo de roca, llamado en lengua quechua Tunqui (Rupicula peruviana, Ch. Dumont); el pájaro toro ó Yanatunqui (Cephalopterus ornatus, Geoff.), con su elegante quitasol sobre la cabeza; los activos carpinteros (Picus), continuamente ocupados en golpear la corteza de los árboles para sacar los insectos que se ocultan por debajo; los belicosos y magníficos Cotinga (Ampelis), uno de los cuales de un lindo color azul con garganta morada, lleva el nombre de la provincia de Máynas (Ampelis maynana, Lin.); un gran número de especiosos Tanagras, tales como, el soberbio Siete colores (Callospiza yeni, Cabanis); el raro Pico de plata (Ramphocelus atrocericeus, Orb.); el modesto Frutero (Tanagra frugilegus, Tschudi) y el encendido Cardenal (Phœnisoma azaræ, Cabanis).

Por último citarémos aquella multitud de lindas y diminutas avecillas, conocidas con el nombre de Picaflores (Trochilus), verdaderas joyas animadas, que reunen en sí el brillo del insensible metal y los bellos colores de las frias piedras preciosas, con la vida mas activa y las formas mas elegantes. Entre las especies que viven en esta parte del Perú podemos citar: los Trochilus pygmæus (Spiz.), Chrysurus (Cuv.), Apicalis (Licht.), Anais (Lesson.), Furcatus (Lin.), Platurus (Vieillot.), Petasophorus (Prinz. Max.), Amethystocolli (Tschudi).

Reptiles. A pesar de que los reptiles, por lo comun son animales no solamente inútiles; pero las mas veces perjudiciales y dañinos; sin embargo esta dichosa provincia posee algunos de grande importancia suministrando á sus habitantes una carne agradable y sana, huevos en abundancia y una materia grasa, que sirve á diferentes usos. Estos animales, son dos especies de Tortugas fluviales, conocidas en el país con los nombres de Charapa y Charapilla.

La Charapa (Podocnemis expansa, Nitz.), es la especie mas grande, llegando á veces á tener casi una vara de largo y el peso de unas tres arrobas; vive con preferencia en los grandes rios Amazonas y Ucayali; sin embargo, se encuentra tambien en el Huallaga, Napo, Morona, Pastaza, Pachitea, etc.: su carne es blanca, sana y agradable, de manera que forma el principal alimento de orígen animal, para todos los que frecuentan el Ucayali y el Amazonas. Los infieles que habitan las orillas del rio Ucayali, las toman con tanta facilidad que dan una charapa en cambio de cualquiera fruslería del valor de un medio real. Las charapas son muy abundantes en

la época que deponen sus huevos; esta época corresponde á la estacion seca, en la que las aguas de los rios bajan, se retiran y dejan grandes playas de arena. En los meses de Agosto y Septiembre, las Charapas salen del agua por la noche, marchan sobre la playa y buscan un lugar en donde el terreno es muy arenoso, para depositar sus huevos. Los Indios que conocen los lugares frecuentados por las Charapas, van de noche y las sorprenden, miéntras están depositando sus huevos y entónces no hacen mas que voltearlas sobre el dorso, impidiéndoles de este modo el huirse; al dia siguiente, van á recogerlas.

Las Charapas tienen una ventaja sobre todos los demas animales, es que pueden vivir por meses enteros sin tomar alimento alguno; esta propiedad permite transportarlas vivas en el fondo de las embarcaciones, sin gasto de ninguna clase y tener carne fresca cuando se desee. Como se recogen las Charapas solamente en la época que deponen sus huevos, no se podria tener carne de Charapa en todo el año, sino se aprovechara de la propiedad que tienen de resistir al ayuno por mucho tiempo. Para esto, se construyen unos corrales con palizadas y mejor todavía unos estanques con agua, á los que se da el nombre de Charaperas y allí si se quiere, se conservan las Charapas hasta la otra estacion. En Sarayacu los padres misioneros han hecho construir una Charapera bastante grande, haciendo con arena una playa artificial en su orilla; y ademas, para que las Charapas se conserven en buen estado echan de cuando en cuando en el estanque algunas gramíneas que les sirven de alimento, ó mejor todavía, los frutos del árbol del pan (Artocarpus incisa), de los que parecen muy ávidas las Charapas; habiendo visto yo mismo amontonarse todas las Charapas en el estanque, cuando se les echaba uno de los frutos. Con estos cuidados los padres de Sarayacu han conseguido, que las Charapas depusiesen sus huevos tambien, en el estado de esclavitud, lo que es muy importante; porque promete hacer de las Charapas nuevos animales domésticos.

Las Charapas no solamente son útiles por su agradable carne, sino que nos proporcionan tambien un gran número de huevos, los que son muy estimados de los Indios. Las Charapas, como hemos dicho, depositan sus huevos en las playas arenosas que dejan los rios en la estacion seca. Los huevos se encuentran á mas de un pié de profundidad, enteramente cubiertos por el arena y cada nido contiene de 120 á 150 huevos, de forma esférica de $\frac{5}{100}$ de vara (40 ó 43 milímetros) de diámetro y cubiertos por una cáscara membranosa, de la consistencia de pergamino. Parece casi imposible, que un animal tan pesado como la Charapa, pueda en una sola noche, salir del rio, marchar á veces algunas cuadras, escarbar un hoyo, de mas de un pié de profundidad, depositar en él mas de 120 huevos, cubrir este con arena, nivelar el terreno para ocultar el nido y volverse al rio. Lo que prueba evidentemente, que todas estas operaciones las hacen las Charapas en una sola noche, es que jamas se encuentran nidos empezados.

Los Indios descubren con mucha facilidad los nidos de las Charapas, tanteando el terreno con el talon ó con un palo y donde ven que se hunde con facilidad, allá escarban, con la seguridad de hallar los huevos. Si no ha soplado viento en la noche, entónces se descubren los nidos por los rastros que las Charapas dejan en la arena cuando salen del rio, para ir á depositar los huevos.

Los huevos de Charapa no solo sirve para comer, sino que los Indios sacan de ellos una materia grasa que se conoce en el país con el nombre de manteca de huevos de Charapa. Para esto, esperan la época mas propicia, en que todas las Charapas han depositado sus huevos; entónces recogen estos en gran cantidad hasta llenar una canoa y luego con los piés y gruesos palos, pisan todos estos huevos, quitan las cáscara, que botan y dejan toda la materia contenida en los huevos expuesta al sol por algunas horas; entónces se separa una especie de aceite, que viene á nadar sobre la superficie él que recogen por medio de conchas, vaciándolo despues en ollas de barro. Para purificarla se hace hervir y luego se pasa al traves de un trapo. Esta manteca fresca puede emplearse para condimentar la comida, pero luego se vuelve rancia y entónces se emplea solamente para el alumbrado. La manteca de Charapa se vende en el Brasil, á un peso cada holla que contiene mas de una arroba.

La Charapilla (Podocnemis tracaxa, Fitz.), difiere de la Charapa por su tamaño, siendo esta mucho mas pequeña, de manera que su peso nunca llega á una arroba. Ademas, sus huevos no son esféricos como los de la Charapa, sino de forma elíptica, cuyo diámetro mas grande, es un poco mayor de $\frac{5}{177}$ de vara (45 á 48 milímetros) y el diámetro mas pequeño, es un poco mayor de $\frac{3}{177}$ de vara (de 32 á 35 milímetros); su cáscara es mas dura que la de los huevos de Charapa y tiene la consistencia de la cáscara de los huevos de gallina. Los nidos de las Charapillas son ménos hondos, no es alcanzando á un pié de profundidad, contienen solamente de treinta á cuarenta huevos.

Las Charapillas depositan sus huevos un poco ántes que las Charapas, estoes, en los meses de Junio y Julio. Las Charapas se encuentran en abundancia tambien en el Huallaga, mas abajo del Pongo de Aguirre.

Si la provincia litoral de Loreto tiene, como hemos visto, reptiles muy útiles, tambien tiene otros que son el espanto de los Indios por su voracidad ó por la actividad de su veneno. Los reptiles de esta clase, que merecen ser citados, son los voraces y temibles Lagartos (Champsa), los que á pesar de ser conocidos indistintamente, con el simple nombre de Lagartos, pertenecen sin embargo á tres especies distintas: saber, *Champsa sclerops*, *fissipes, nigra* (Wagl.). Esta última especie, esto es, el Champsa nigra, es la mayor llegando á tener mas de cinco varas de largo.

Entre las variadas y horribles serpientes citarémos: el gigantesco Yacumama (Boa murina, Lin.), el que á pesar de no ser venenoso, es sin embargo temible por su prodigiosa fuerza. Los Indios exageran mucho la

talla de este animal, la que casi nunca pasa de cinco varas de longitud y el grosor de un muslo. Los Indios tienen ademas la preocupacion de que el Yacumama (*Madre de las Aguas*) ó serpiente Boa pueda atraer á un hombre con su resuello.

La mortífera *Culebra de cascavel* (Croths horridus, Dand.), de veneno muy activo; pero que no puede ocultar su presencia, por el ruído que hace el choque de algunos anillos córneos que rematan su cola. La peligrosa Echidna ocellata, Tschudi, que, aunque de pequeña talla, su picadura es sin embargo mortal. Los venenosos Jergon (Bothrops pictus, Dum.) y Flamon (Lachesis rhombeata, Pr. Mat.); el elegante Coralillo (Elaps affinis, Fitz.) y por último algunas especies de grandes Bothrops, casi tan peligrosos como la culebra de cascavel.

Peces. Los grandes rios que bañan la provincia litoral de Loreto, abundan en variados peces; pero estos son ménos conocidos que los demas animales, de manera que nos limitarémos á citar las principales especies. Estas son : las voraces Candiru (Serrasalmus rhombeus, Fitz.) y Piranha (Pygo centrus piraga, Fitz.), los Serrasalmus aureus et nigricans (Spiz.), el Hydrocyon brevidens (Cuv.); los que viven en el Amazonas y en el Ucayali; el célebre Gymnotus electricus (Lin.), que vive en los lagos y pequeños afluentes del Amazonas y Ucayali; y posee una temible defensa contra sus enemigos, en las fuertes descargas eléctricas que produce y con las que puede matar pequeños animales, ó entorpecer á los de mayor talla. Un gran número de peces que habitan esta region pertenecen al grupo de los Silúridos, entre ellos nombrarémos los Platystoma planiceps (Agas.), y Platystoma platyrhynchos (Cuv. et Val.); los Doras costatus (Lin.), y Doras carinatus (Lacep.) y muchos otros conocidos con los nombres indígenas de Zungaro, Cunchi, Mota, etc., que habitan el Amazonas, el Ucayali, el Huallaga y varios otros rios. Pero entre todos los peces que habitan los rios de la provincia litoral de Loreto, ninguno adquiere las proporciones, ni tiene tanta importancia como el que se conoce en la provincia con el nombre de *Paichi* y en el Brasil con el de *Piracucu* (Vastres gigas, Cuv. et Val.).

El Paichi llega á veces á tener mas de tres varas de largo y un peso mayor de 300 libras; se encuentra en todos los rios, tales como el Amazonas, Ucayali, Napo, Yavarí, Huallaga, etc., y en las lagunas que comunican con estos rios por medio de un canal. Este gran pez es el que se emplea para la preparacion del pescado salado, que se consume en toda la provincia y que se exporta tambien al Brasil. Parece imposible que todavía no se note escasez de Paichi en los rios, á pesar de la activa pesca que se ha hecho y que se hace diariamente, para la preparacion de la enorme cantidad de salado que se consume.

En la provincia litoral toman al Paichi por medio de una especie de arpon, que llaman fisga y lo acaban de matar con algunos golpes de hacha en la cabeza; luego lo arrastran á tierra y allí lo desuellan, cortan su carne

en grandes y delgadas piezas, las que salan y extienden al sol sobre barbacoas de caña braba para secarlas.

Difícil es dar una idea del movimiento á que da lugar esta importante industria. Los habitantes de Moyobamba, Tarapoto, Saposoa, etc., que se ocupan de la preparacion del salado se establecen en la estacion seca, en las orillas del Ucayali; llevando consigo tocuyo, cuchillos, anzuelos, etc., para cambiar con los infieles, que habitan las cercanías y obtener de ellos los alimentos de primera necesidad, cuales son plátanos y yuca, ó tambien su trabajo personal. En esta época se improvisan en las orillas del caudaloso Ucayali multitud de chozas, las que provistas de variados efectos de cambio, transforman estas solitarias regiones en una verdadera feria en donde reyna la animacion y el contento.

Las piezas del salado que se sacan del Paichi son de dos dimensiones : las mayores se conocen con el nombre de piezas brasileras y comunmente no se puede sacar, de un Paichi mas de cuatro; estas piezas sirven para el comercio con el Brasil. Las que se consumen en la provincia son mas pequeñas, sacándose de un solo Paichi de ocho á diez. Pocos años hacen, cuando no habia empezado la exportacion de este artículo hácia el Brasil, el pescado salado era mucho mas barato y se vendia comunmente por piezas sin pesar; pero ahora se vende á peso y se paga de 19 á 20 reales la arroba, en el Brasil; y tres pesos y á veces hasta tres pesos y medio cada arroba en Moyobamba. A primera vista, parece increible, como se pueda vender mas barato en el Brasil que se halla muy distante, que en la misma capital de la provincia; pero es fácil comprender esta diferencia, pues para ir á Manoa ó al Pará, lugares del Brasil á donde se vende, se baja por el rio sin obstáculo de ninguna clase; y al contrario para transportarlo á Moyobamba no solo hay que remontar los rios, sino que hay necesidad de llevar en fardos á dorso de hombre, por los caminos fragosísimos de Chasuta ó Balsapuerto, á Moyobamba, lo que aumenta mucho los gastos.

Insectos. Vista la exuberancia de vegetales y animales propia de esta region, bien se puede formar una idea del inmenso número de insectos que podrán desarrollarse allí, encontrando en los diferentes seres vegetales y animales, un alimento copioso y variado. En efecto, no se puede dar un paso sin que se presente á los ojos por un lado, alguna especie de las previsoras hormigas, que van recogiendo los materiales para su nido ó acopiando provisiones para llenar sus subterráneos almacenes; por otro lado, la industriosa abeja que vuela al panal con su cosecha de pólen, que diligentemente ha recogido en el interior de las vistosas y perfumadas flores, ó la ponzoñosa avispa ocupada en la construccion de las geométricas celdas de su avispero; mas adelante, un añoso tronco recortado sobre el suelo, invadido por las mas variados coleópteros; entre las ramas de los arbustos, las sanguinarias arañas que en el centro de su admirable trampa, esperan con infatigable paciencia, la caida de alguna víctima; cerca de los rios, nubes de molestos é ingratos mosquitos que retribuyen con veneno al que

á pesar suyo le ha suministrado alimento; en fin, por todas partes se ven agitarse en el aire las inocentes y donosas mariposas, las que con sus delicadas formas y armoniosas matices, constituyen el lujo de la vírgen naturaleza de aquellos lugares.

Entre los insectos notables por algun producto ó por ser dañinos citarémos : las abejas de las que se conocen en la provincia litoral de Loreto varias clases pertenecientes casi todas al género *Melipona*. Entre ellas, dos son notables por sus productos; una vive en los bosques y habita en el interior del tallo de la Setica (*Cecropia peltata*), en donde deposita la miel y la cera. Esta última en su estado natural, como la recogen los infieles del Ucayali, es tan blanca como la mejor cera de abejas europeas. Los Indios del Ucayali y de todos los demas puntos en donde se cria esta abeja, recogen la cera, la derriten y amoldan en pequeños panes que cambian despues por varios objetos y comunmente una libra de esta cera vale dos varas de tocuyo.

Otra especie de Melipona, de color negro, hace sus nidos de tierra amasada con materias gomosas y serosas, los construye cerca de las casas, en las paredes, techos de las iglesias, etc.

La miel de esta especie es purgante y en la provincia litoral de Loreto, la emplean con este objeto para los niños muy tiernos. La cera de esta especie de Melipona es enteramente negra y se vende en la provincia para cubrir las cerbatanas, para hacer cerillos y tambien como cerote, para los zapateros.

Entre las hormigas citarémos la especie mas notable, por los daños que causa en los sembrios de coca. Esta especie es de una talla mas que mediana y provista de una gruesa cabeza armada de fuertes y cortantes mandíbulas, con las que parte como con tijeras las hojas de coca, para transportarlas hácia su hormiguero. Esta especie es la *OEcodoma cephalotes* (Lep. St. Targ.) conocida en las montañas de Huánuco, con el de *Cutaca*, en Tocache se le llama *Ronguera* y en la parte mas al Norte de la provincia, se conoce con el nombre de *Curuhuinsi* ó tambien *Runahuinsi*.

Otra especie perteneciente al género *Atta* y conocida en las montañas del Cuzco con el nombre de *Chaco*, invade en ciertas épocas las casas y hace una policía de todas las cucarachas, arañas y cuantas otras sabandijas encuentra.

Una tercera especie, de color negro, es conocida en las montañas del Cuzco con el nombre de *Opasisi* (Cryptocerus atratus, Fabric.). Otra especie mucho mas grande, cuya talla pasa á veces de una pulgada, se conoce con el nombre de *Isula*, de la que se teme mucho sus dolorosas picaduras.

En fin, en el interior del tallo y ramas de unos árboles llamados en la montaña del Cuzco, Palo santo y en la provincia litoral Tangarana (Triplaris peruviana, Fisch; et Triplaris Poeppigiana, Wedd), se encuentra otra especie de hormiga (Myrmica triplarina), la que lleva el nombre del árbol

en donde vive; llamándose en las montañas del Cuzco, hormiga del Palo santo y en la provincia litoral, hormiga Tangarana. Esta especie es de un color amarillento, de talla pequeña y muy ágil; su picadura es muy dolorosa. Basta dar un pequeño golpe en el tronco del árbol para que salgan y traten de picar al que se acerca á su morada.

Por último, citarémos entre los insectos perjudiciales al hombre y que habitan la provincia litoral de Loreto, al destructor Comejen (*Termes obscurum*). Este pequeño animal construye grandes nidos de barro, los que á veces se hallan colocados entre las ramas de los árboles y tienen mas de dos piés de diámetro; otras veces se hallan pegados á un lado del tronco ó lo rodean á manera de anillo, ó tambien se elevan del suelo como pequeñas chozas. Este nido se halla en comunicacion con el suelo, por medio de tubos de barro construidos por los mismos animales y que á veces bajan á lo largo del tronco desde la parte mas elevada del árbol. Mas lo que hace este animalillo muy perjudicial al hombre, es que no se contenta con hacer sus galerías sobre los árboles, sino que las hace en las mismas casas, escarbando todos los palos y destruyendo en muy poco tiempo la mas sólida madera. Cuando estos animales no son perseguidos por el hombre, construyen en poco tiempo sobre todos los palos sus largas galerías cubiertas; y trabajan despues con mucha actividad en su interior; de manera que, poco á poco, toda la madera se reduce á polvo, pierde su solidez y cae bajo el peso del techo.

En todos los lugares infestados por esta plaga se podria evitar la destruccion de las casas, puentes, iglesias, etc., preparando de antemano la madera que se debe emplear en estas construcciones, haciendo absorver á la madera una solucion de alumbre ó de alcaparrosa, empleando para esto el sencillo medio de M. Boucherie, que consiste en poner en comunicacion la parte inferior del árbol recientemente cortado y provisto todavía de algunas ramas con hojas, con un barril que contenga el líquido que se quiere hacer absorver.

En las aguas poco corrientes de algunos puntos de la provincia litoral de Loreto, tales como en las inmediaciones de Jevéros se encuentra una especie de sanguijuela conocida en el país con el nombre de Callo-callo (*Hoementeria Chiliani. Filippi*).

Comercio.

El comercio de la provincia litoral de Loreto se halla todavía en su infancia, habiendo empezado se puede decir, solamente despues de la venida hasta el puerto de Nauta, de los vapores de la compañía brasilera de navegacion del Amazonas, por el contrato celebrado hácia fines de 1851 entre el Perú y el Brasil. Este comercio va aumentando sensiblemente cada dia y tomará una grande extension si se llega á facilitar los medios de comunicacion, abriendo buenos caminos que conduzcan á los puertos situados en las

orillas de los rios navegables, facilitando el transporte de los productos en todos los afluentes de Amazonas, por medio de lanchas de vapor y evitando de todos modos posibles el monopolio.

Casi la totalidad del comercio de exportacion de la provincia se hace con el Brasil por la facilidad que hay de comunicar entre estos países por medio de los rios. El comercio de importacion se hace tanto por la via del Amazonas como por los puertos del Pacífico.

Los artículos que se exportan de la provincia litoral de Loreto, son :

Sombreros de paja como los de Guayaquil, llamados en la provincia sombreros de bombonaje, designándose en el país, con este último nombre, á la planta de donde se extrae la paja. Estos sombreros se venden en el Brasil á tres pesos cada uno, poco mas ó ménos.

Zarzaparrilla, la que en las inmediaciones de Sarayacu, á donde se recoge en abundancia, se puede obtener cada arroba en cambio de tres á cuatro varas de tocuyo. En Nauta ya vale casi tres pasos la arroba y en el Pará se vende hasta catorce ó quince pesos la arroba.

Pescado salado, que se vende en el Brasil con el nombre de Piracucu, al precio de 19 á 20 reales la arroba.

Tocuyo del país que tiene el valor de un real cada vara.

Paja bombonaje que se vende á un real cada libra.

Mazos de tabaco andullo, al precio de cuatro reales cada uno y tabaco en hojas que tiene el valor de 18 pesos la arroba.

Hamacas de Chambira, que cuestan en el lugar de fabricacion cuatro reales cada una y se venden en el Pará á dos pesos y medio; y tambien á tres pesos.

Café, se vende en la provincia á dos pesos la arroba y en el Pará á tres pesos; y tambien á tres pesos y medio.

Manteca de huevos de Charapa, que se vende en el Brasil á cinco pesos el Pote.

Cacao, se vende á tres pesos la arroba.

Fariña, cuyo valor es de cinco pesos quintal.

Para dar una idea del comercio de esta provincia con el Imperio del Brasil, á falta de mejores datos, darémos el cuadro adjunto, que representa el movimiento mercantil, correspondiente al año de 1855 y otro, que hace conocer solamente los artículos exportados de la provincia litoral de Loreto y embarcados en los vapores de la compañía brasilera, en el primer semestre de 1858, extractado de la memoria publicada en el Pará y que lleva por título : Relatorio lido pelo Excmo. Sr. Vice-presidente da provincia Don Ambrosio Leitano da Cunha na abertura da primera sessão ordinaria da XI legislatura da Asamblea Legislatura Provincial, etc.

Movimiento mercantil de la provincia litoral de Loreto en el año de 1855.

EXPORTACION.

Enero 1	Vapor Monarca	Mercaderías diversas.....	$ 1486 4
— 15	Embarcaciones menores.	— —	3445 4
Julio 1	Vapor Monarca.....	— —	11500
Sept. 30	— Marajo.....	— —	3740
Noviemb. 22	— —	— —	1628
		Total.....	$ 21800

Las mercaderías importadas consisten en quincallería, ferretería, acero, loza, cristales, licores, herramientas, cobre labrado, algunas telas y otros artículos de ultramar.

IMPORTACION.

Febrero 11	Embarcaciones menores.	200	mazos tabaco delgado..	$ 250
	— — .	1400	varas tocuyo del país..	175
	— — .	400	sombreros.....	1200
	— — .	100	arrobas de Zarzaparrilla.	300
	— — .	120	piedras de sal.....	60
	— — .	71	lib. paja de hombonaje.	8 7
Marzo 29	Vapor Monarca.....	98	— — .	12 2
	— —	19	hamacas de chambira ..	9 4
	— —	6000	sombreros.....	18000
	— —	60	arrobas de Zarzaparrilla.	180
Junio 26	— —	416	sombreros.....	1248
	— —	17½	arrobas de Zarzaparrilla.	52 4
	— —	60	mazos de tabaco andullo.	30
	— —	8	arrobas café.....	16
	— —	48	— de Zarzaparrilla.	144
	— —	200	amacas de chambira....	100
	— —	40	mazos tabaco andullo...	20
Agosto 20	Embarcaciones menores.	5000	— — delgado...	625
	— — .	319	varas tocuyo del país...	39 7
	— — .	6	sombreros de paja.....	18
	— — .	136	— —	408
Sept. 30	Vapor Marajo.....	1532	— —	4596
	— —	8125	— —	24375
	— —	28	mazos tabaco andullo...	14
	— —	1000	cigarros puros.....	15
	— —	26	arrobas de Zarzaparrilla.	78
Noviemb. 22	— —	2600	sombreros.....	7800
	— —	3500	—	10500
	— —	993	—	2979
	— —	18	arrobas café.....	24
			Total.....	$ 73278

Exportacion..... $ 73278
Importacion..... 21800

Quedan á favor de la provincia.... $ 51478

Artículos exportados de la provincia de Loreto por los vapores de la Compañia brasilera en el primer semestre del año de 1858.

GÉNEROS.	NAUTA.	PEBAS.	LORETO.	VALOR.
Brea—arrobas.....	.....	4	.....	$ 15
Cacao—idem.....	.....	1	.....	3
Sombreros de bombonaje.....	32088	.....	.....	98467 1
Fariña—alqueire (*).....	.....	.....	105	126
Hamacas.....	12	.....	18	72
Pescado salado—arrobas.....	.....	88	668	1814 3
Zarzaparrilla—idem.....	.....	.....	7	100 6
Tabaco—idem.....	.....	.....	4	72
			Total.....	$ 98467 1

Importacion durante el primer semestre de 1858. $ 25800

Queda á favor de la provincia..... $ 72667 1

(*) Medida de capacidad para los granos que equivale á un poco ménos de la $\frac{1}{4}$ parte de la fanega española.

Ahora, es preciso hacer notar que este último cuadro presenta el movimiento mercantil, que se ha efectuado por medio de los vapores y que muchos artículos se transportan á veces en embarcaciones menores, como se observa en el cuadro del año de 1855. Ademas, el cuadro de 1858, representa solamente los artículos exportados durante el primer semestre, porque en esta época cesó la contrata de la compañía de vapores brasilera con el Perú, de manera que se puede calcular, por la exportacion de todo el año, una cantidad doble á la indicada, de suerte que se obtendria por el total de la exportacion del año 1858, una suma cerca de 200,000 pesos.

Una observacion digna de interes, es que por el exámen de los precedentes cuadros, resulta que la exportacion es mucho mayor que la importacion; y que esta última no sigue proporcionalmente una marcha tan rápida como la primera. A primera vista extraña esta anomalía, porque se sabe que en toda sociedad humana, las necesidades crecen en proporcion de las rentas y que todo pueblo que se hace productor, se hace al mismo tiempo mas consumidor. Mas, como hemos dicho mas arriba, la exportacion se efectúa casi en totalidad por el rio de Amazonas al Brasil; al contrario la importacion, se hace en gran parte por medio de los puertos del Pacífico y del camino de Chachapóyas á Moyobamba. Pero ahora se preguntará :

¿Cómo es que la provincia litoral de Loreto, teniendo tan fácil comunicacion con el Brasil por medio de los rios, introduce sin embargo la mayor parte de los artículos de consumo por el pésimo camino de Chachapóyas, atravesando desde Trujillo á Moyobamba tres elevadas cordilleras? Muy simple es la contestacion. El Brasil desconociendo sus propios intereses, cargó de fuertes derechos á los artículos que se embarcaban en los vapores para importar al Perú, de manera que no podian hacer competencia con los efectos que vienen por el Pacífico. De consiguiente, á pesar de los gastos mayores que se hacen transportando los efectos por el camino de tierra, desde los puertos del Pacífico hasta Moyobamba; los comerciantes tenian todavía mas conveniencia en proveerse de los artículos que necesitan, de las plazas de Lima ó de Trujillo, que de hacerlos venir del Brasil por la cómoda via de los rios.

Una prueba mas que evidente, de que la importacion de los artículos de consumo, en la provincia litoral de Loreto, no se hace por medio del Amazonas, por la causa que hemos señalado, es que el mismo vice-presidente de la provincia del Pará en el Brasil lo confiesa expresándose, en la memoria que hemos citado mas arriba, de este modo:

« Así, debiamos no solamente mandar allí nuetros vapores, mensual-
« mente, renunciando al principio si fuese necesario el lucro pecuniario,
« por ejemplo, estableciendo con aquella república, el comercio de tránsito
« ó de reexportacion; ó por lo ménos equiparar los derechos que actual-
« mente pagan en nuestra Aduana los artículos que remitamos por allá, á
« los que dichos artículos pagan en la Aduana del Perú, cuya tarifa no
« impone sobre géneros extranjeros, derechos (á excepcion de los proteto-
« res) mayores de 25 por ciento, teniendo entrada franca, el fierro, her-
« ramienta de agricultura, carbon de piedra, etc.

« Ahora como los artículos que hemos mandado para allá, son precisa-
« mente manufacturas gruesas, fierro y herramienta; y estos géneros pagan
« en nuestra Aduana de 5 á 30 por ciento, se sigue que por los grandes
« obstáculos que encuentran los Peruanos de este lado de los Andes, en el
« tránsito de aquella cordillera, podemos convidarlos à que nos prefieran
« por sus abastecedores como iba aconteciendo. »

« Juzgais, pues, señores de lo grande que se harian nuestras remesas para
« aquella poblacion, si ella pudiese tener la facilidad que proporcionaria la
« medida que presenta como forzosamente debemos contar con un au-
« mento de la misma poblacion y de sus necesidades y comodidades, luego
« que se pongan en relacion inmediata con los países de Europa por nues-
« tro intermedio. »

Por el párrafo que acabamos de trascribir, se vé el interes que toma el Brasil, para que la provincia litoral de Loreto, se abastezca de sus mercados, los artículos de que necesita. Pero si así sucediera, si tanto la exportacion como la importacion de la provincia litoral de Loreto, se efectuara por el intermedio del Brasil ¿qué seria de esta provincia? No teniendo ya rela-

ciones con las demas partes del Perú, podria considerarse como un Estado aparte ó como una colonia del Brasil. Una medida para combatir este peligro, es la de abrir buenos caminos que sirvan de entrada á esta provincia y que le faciliten el comercio con los demas departamentos.

Colonizacion.

Sobre colonizacion se ha escrito tanto, que creo inútil demostrar su necesidad en la provincia, cuyos resultados se experimentan cada dia mas. Yo me limitaré entónces, á hacer conocer las causas que se han opuesto á que la colonizacion tenga un buen resultado en el Perú.

En mi concepto, la primera condicion para que tenga buenos resultados una colonia, es que esta se halle en relacion con la parte poblada, por medio de buenas vias de comunicacion.

Todos convendrán que el individuo que abandona su tierra para establecerse en un país nuevo y lejano, lo hace con la firme conviccion de mejorar de suerte. Así el colono no se contentará por cierto, dejar el suelo en donde ha nacido, ir á establecerse en un lugar aislado, para trabajar todo el dia y ganar apénas con que satisfacer las mas urjéntes necesidades de la vida. Pero para esto, nos basta que cultive solamente las materias que deberán servir como elementos de cambio, para proporcionarse algunas comodidades, en una palabra su bienestar. Mas ¿cómo podrá exportar estos productos, si se halla un lugar enteramente aislado? ¿Cómo podrá introducir en la colonia algunos animales domésticos sino hay caminos transitables para bestias? Seguramente con estas condiciones la colonia no podria prosperar.

Esto es lo que ha sucedido con la última colonia de Alemanes, que se ha establecido en las montañas del Pozuso, el año de 1857. El Supremo Gobierno, entónces, á peticion del contratista dió 3,000 pesos para abrir el camino por donde debian entrar; pero con esta plata se abrió una senda, por la cual, con mucha dificultad, penetraron los colonos al punto donde debian establecerse. Mas no pudiendo transitar bestias por este camino, quedaron los colonos enteramente aislados; un gran número se dispersaron y apénas quedaron unos pocos mas constantes, que solo ahora empiezan á dar signos de vida, porque pueden exportar sus productos, por medio del nuevo camino que se está actualmente abriendo, de Huánuco al puerto del Mayro.

Dichos colonos llegaron al Perú en número de 294, pero solo 247 se establecieron en el punto destinado para la colonia; y á fines del año de 1857, este pequeño número habia costado al Gobierno la suma de 44,666 pesos. Si se hubiera gastado esta plata en la apertura de un buen camino, desde el Cerro de Pasco hasta las montañas del Pozuzo y que despues se hubiese repartido terrenos á los que hubieran hecho demanda con la condicion de cultivarlos y establecerse en el lugar; en el dia se tendria tal vez

sin otros gastos, un mayor número de colonos y un buen camino, por el que podrian dichos colonos transportar á la consumidora plaza del Cerro de Pasco numerosos y variados productos de la montaña.

Las orillas de los grandes rios navegables, tales como, el Huallaga, Ucayali y Amazonas, son muy á propósito para la colonizacion, porque estos lugares tienen una cómoda via de comunicacion en los rios. Pero, para establecer una colonia en las márgenes de estos rios, es preciso que el Gobierno, si quiere evitar una completa dispersion de los colonos, los introduzca por la via de los rios, hasta el punto en donde se debe establecer la colonia.

El colono que sale de su patria, lleva consigo mil proyectos en su imaginacion, mil ilusiones sobre el lugar donde va á establecerse y seria necesario, que se trasladase al lugar en donde debe fijar su nueva mansion, como por ensueño, sin obstáculos de ninguna clase. La falta de esta precaucion, que parece insignificante, ha sido la causa de la completa dispersion de dos expediciones compuestas de Alemanes y Peruanos que el gobierno envió á su costa á la provincia litoral de Loreto el año 1853. Fácil es concebir la influencia que ha tenido lo escabroso del camino, sobre la imaginacion de los colonos, que en dicha época iban á establecerse en la provincia litoral de Loreto.

Estos colonos salieron de Lima para el Cerro de Pasco, de donde pasaron á Huánuco; despues marchando á pié hasta Tingo María y bajando por el rio Huallaga, se introdujeron en Tarapoto y en Moyobamba. Imagínese ahora los trabajos que habrán pasado, solamente en el camino de Lima al Cerro, hombres que nunca tal vez, habian montado un caballo, atravesar la encumbrada cordillera, sin tener la menor idea de que en el Perú hay lugares mas frios que los de Europa de donde venian. Despues de esta primera prueba, marchar á pié por caminos muy escabrosos, bajar el Huallaga con todos sus peligrosos malos pasos, en pequeñas embarcaciones que se voltean al menor movimiento, sufriendo mil privaciones, no hallando sino plátanos por alimento, expuestos á las fuertes lluvias y continuamente atacados por los murciélagos, los mosquitos y los zancudos.

El colono que sufre todos estos trabajos en el camino pierde todas las dulces ilusiones que se habia formado del lugar en donde va á establecerse, pensando que tal vez, tendrá que vencer otros obstáculos mayores, de los que está pasando en el camino y como en la ruta que hemos señalado, se va siempre marchando, de mal en peor, el colono llega á perder todas sus esperanzas y á la primera ocasion favorable se dispersa.

Esto es lo que ha sucedido con las expediciones enviadas en 1853 de las que solo 3 ó 4 individuos llegaron hasta Moyobamba.

El Gobierno del Perú, si tuviera la intencion de establecer alguna colonia en las márgenes de estos rios, podria aprovechar de la venida de los dos vapores, que ha mandado construir en Europa para la navegacion de los rios de la provincia litoral. Por medio de estos vapores podria traer económicamente un cierto número de colonos ó mejor artesanos; como car-

pinteros, herreros, toneleros, etc., etc., y trasladarlos hasta el mismo punto en donde se quiere establecer la colonia.

Navegacion.

El comercio de un pueblo se desarrolla tanto mas pronto, cuantas ménos sean las trabas que se le ponen. Así el medio mas adecuado para extender en el menor espacio de tiempo posible el comercio de la provincia, que es objeto de nuestro estudio, seria la libre navegacion de los rios que bañan la provincia litoral de Loreto, admitiendo de este modo la concurrencia de las diferentes naciones, lo que excluiria toda clase de monopolio con sus temibles resultados.

Mas no siendo conveniente á los intereses del Brasil la libre navegacion del Amazonas, el Perú ha convenido hacer con este imperio un tratado sobre comercio y navegacion fluvial, el cual fué firmado en Lima el 23 de Octubre del año 1851.

Las dos partes contratantes, dicen: « haber resuelto fijar por esta Convencion los principios y el modo de hacer un ensayo que de á conocer mejor sobre que bases y condiciones deberá estipularse despues definitivamente el comercio y la navegacion. »

Los mas importantes artículos de este tratado son el primero y el segundo los que trascribimos á la letra.

Artículo primero.

« La República del Perú y S. M. el Emperador del Brasil, deseando « promover respectivamente la navegacion del rio Amazonas y sus con- « fluentes por barcos de vapor, que asegurando la importacion de los in- « mensos productos de estas vastas regiones, contribuyan á aumentar el « número de sus habitantes y á civilizar las tribus salvajes, convienen en « que las mercaderías, productos y embarcaciones que pasaren del Perú al « Brasil, ó del Brasil al Perú por la frontera y rios de uno y otro Estado, « estén exentos de todo y cualquier derecho, impuesto ó alcabala, á que no « estuvieron sujetos los mismos productos del territorio propio, con los « cuales quedan del todo igualados.

Artículo segundo.

« Conociendo las altas partes contratantes, cuan dispendiosas son las em- « presas de navegacion por vapor y que ninguna utilidad podrá dar en « los primeros años á los empresarios la destinada á navegar en el Amazo- « nas desde su desembocadura hasta el Litoral del Perú, que debe pertene- « cer exclusivamente á los respectivos Estados ribereños, convienen en auxi-

« liar durante cinco años con una cantidad pecuniaria la primera empresa « que se establezca ; la cual cantidad no bajará de veinte mil pesos anuales « por cada una de las altas partes contratantes, pudiendo uno aumentar di- « cha suma, si así conviniere á sus intereses particulares, sin que la otra « parte esté obligada á contribuir con igual aumento. »

En artículos separados se declararán las condiciones á que deberán sujetarse los empresarios por las ventajas que se les conceden.

El principal de los artículos separados es el primero, cuya parte mas importante es como sigue :

Artículo primero.

« Los empresarios de la navegacion por vapores de que trata el artículo « 2° de la Convencion celebrada en esta fecha, deberán sujetarse á las con- « diciones siguientes :

1° « En el primer año harán los barcos de vapor tres viajes, en el se- « gundo, cuatro y en el tercero, cuarto y quinto, seis viajes por lo ménos. « Cuando no pueda hacerse este número de viajes por circunstancias prove- « nientes de la larga distancia, de la obstruccion del rio, de experimento « para su navegacion, de falta de combustible ó de otras graves razones, « recibirán los empresarios únicamente cinco mil pesos por cada viaje que « hicieran los barcos en los dos primeros años ; y tres mil pesos por cada « uno de los que hicieran en el tercero, cuarto y quinto.

2° « Conducirán gratuitamente las balijas del Gobierno, etc., etc. »

Por los artículos que acabamos de citar, se ve que el gobierno del Perú se obligaba pagar á la compañía brasilera de navegacion y comercio del Amazonas, la suma de veinte mil pesos anuales, para que los vapores de dicha compañía hiciesen de tres á seis viajes anuales en las aguas del Perú.

Esta condicion era ciertamente bastante onerosa para el Perú, el que estaba obligado á pagar una fuerte suma, por muy pocas leguas de navegacion en sus aguas, habiéndose estipulado con la compañía brasilera de navegacion, que los vapores llegarian hasta el puerto de Nauta. Ademas, si el Brasil paga á la compañía una fuerte subvencion, esto es, por las otras tres líneas de vapores que navegan en su territorio sin venir hasta el Perú. La subvencion por la línea que venia hasta el punto de Nauta, la pagaba el Perú con la suma de veinte mil pesos citados; á pesar de que estos vapores navegaban bajo el pabellon brasilero. Ademas, esta línea, costeada por decirlo así por el Perú, servia tambien al Brasil, el que aprovechaba todos los fletes correspondientes al tránsito al traves de su territorio, de todos los artículos de comercio embarcados en el puerto de Nauta en el Perú.

Pero, á pesar de todas estas ventajas á favor del Brasil, el Perú podia sin embargo conformarse, siendo el principal objeto de la subvencion que pagaba, el de facilitar la formacion de una compañía de navegacion del

Amazonas y auxiliarla en los primeros años, en los que tal vez, no habria tenido ninguna utilidad.

A pesar de que este tratado era bastante oneroso para el Perú, debemos confesar, que á él se debe el haber despertado el comercio en la provincia litoral de Loreto, que como hemos visto, va tomando cada dia mayor incremento.

El tiempo fijado para la duracion de este tratado era de seis años, como se expresa en el artículo octavo de dicha convencion que es como sigue :

Artículo octavo.

« Las Altas Partes contratantes estipulan que los artículos 1°, 2°, 3°, 4° y 5° de esta Convencion, tengan vigor por espacio de seis años, que principiarán á correr desde el canje de las ratificaciones y pasado este término subsistirá durante las negociaciones, para su renovacion ó modificacion ó hasta que una de las Altas Partes contratantes notifique á la otra la cesacion de dichos artículos. »

Habiendo pasado este plazo hácia el fin del primer semestre de 1858, cesó tambien la contrata con la compañía brasilera de navegacion del Amazonas; y los vapores dejaron de venir hasta el puerto de Nauta en el Perú, no sin perjuício del comercio, el que habiendo desarrollado un poco, necesitaba ya de este cómodo medio de transporte.

En Octubre del año 1859, el Gobierno del Perú hizo un nuevo tratado con el Brasil, bajo el título de *Convencion fluvial entre la República del Perú y el Imperio del Brasil.*

Veamos ahora, si despues de los seis años que duró el precedente tratado, que sirvió como de ensayo, ha obtenido el Perú, en este segundo tratado, mejores condiciones, como debia esperarse.

No es mi ánimo hacer un minucioso análisis de este último tratado, el que ha sido ya luminosamente combatido en las sesiones del Congreso por el señor Don Eugenio Carrillo Sosa diputado al Congreso en aquella época; me limitaré á señalar solamente los puntos principales.

El artículo 2° de este tratado se expresa así :

« Su Majestad el Emperador del Brasil conviene en permitir como concesion especial, que las embarcaciones peruanas, registradas en forma, pueden pasar libremente del Perú al Brasil y viceversa, por el rio Amazonas ó Marañon y salir por el mismo rio al Océano y viceversa, siempre que se sujeten á los Reglamentos fiscales y de policía establecidos por la autoridad superior brasilera. »

Ahora preguntarémos ¿á quién no choca ver que el Brasil permite por concesion especial, lo que en el primer tratado era tácitamente considerado como un derecho, no haciéndose mencion alguna de concesion? Por el tenor de este artículo, vemos que el Perú léjos de ganar ha perdido inmen-

samente; porque si lo que en el primer tratado era un derecho, en este es una concesion especial, ciertamente en otro será una prohibicion.

El artículo 3° es como sigue :

« En reciprocidad y compensacion, la República del Perú conviene tam-
« bien en permitir, como concesion especial, que las embarcaciones brasi-
« leras, registradas en forma, puedan pasar libremente del Brasil al Perú
« y vice-versa, por el expresado rio Amazonas ó Marañon, siempre que
« se sujeten á los Reglamentos fiscales y de policía establecidos por la au-
« toridad superior peruana. »

Lo que hace el Perú con respecto Brasil, es una verdadera concesion especial, pero no hay reciprocidad ni compensácion por parte del Brasil, porque es muy natural que una nacion superfluvial, baje por la corriente del rio, pero no lo es que otra situada mas abajo suba contra la corriente para entrar en otro Estado.

Los artículos 15 y 16 al tratar de los derechos se expresan del siguiente modo.

Artículo 15.

« Cada uno de los dos Estados podrá establecer derechos destinados á los gastos de faros, balijas y cualesquiera otro auxilio que preste á la navegacion; pero tales derechos solo gravarán á los buques que directamente se dirijan á sus puertos ó á los que entran en ellos por escala (salvo caso de fuerza mayor), si estos allí cargaren ó descargaren. »

Artículo 16.

« Fuera de los derechos á que se refieren el artículo anterior, el tránsito fluvial no podrá ser gravado directa ni indirectamente con impuesto alguno, sea cual fuere su denominacion. »

Si se compara estos dos artículos con el primero del Tratado de 1851, se nota una gran diferencia.

Por el contenido del primer artículo del Tratado de 1851, se ve que las mercaderías, productos y embarcaciones, que pasaren del Perú al Brasil ó del Brasil al Perú, están exentos de derechos. Pero, por el tenor de los artículos 15 y 16 del último Tratado, la supresion de derechos se refiere solamente á las mercaderías del tránsito y no á las que se importan.

De suerte que el Brasil, queriendo proteger en su imperio la fabricacion de los sombreros de paja, ha puesto un derecho sobre los que se introducen del Perú, medida que es muy perjudicial para la principal industria de la provincia litoral de Loreto, porque aumentando el precio de los sombreros, por el derecho impuesto, disminuye tambien el consumo y de consiguiente la exportacion por parte del Perú.

Por último, en el primer tratado se habia estipulado tambien el valor de

la subvencion que el Perú debia pagar á la Compañía brasilera de navegacion del Amazonas, para que los vapores de dicha Compañía hicieran algunos viajes al año en las aguas del Perú. En este último tratado no hay un solo artículo que se ocupe de esto, de manera que se ha obligado al Perú para que se entienda directamente con dicha Compañía, la que asegurada por el largo privilegio que le ha concedido el Brasil ha descargado sobre el Perú la férrea opresion y los funestos resultados del monopolio, pidiendo una injente suma para continuar la navegacion con sus vapores en las aguas del Perú.

Lo que hace conocer palpablemente, que la Compañía brasilera de navegacion y comercio del Amazonas, ha abusado de su privilegio para hacer un tiránico contrato con el Perú, es que dicha Compañía cubre perfectamente sus gastos y tiene una ganancia que va aumentando todos los años. Segun los datos que presenta el presidente de la Compañía en su memoria titulada : *Relatorio da Companhia de navegacão e comercio do Amazonas, apresentado á assemblea geral dos accionistas en* 23 *Abril de* 1858 *pelo presidente da Companhia Baráo de Maná.*

Los fletes y pasajes produjeron á la Compañía

En el año 1855.....	$ 103,742 $\frac{949}{1000}$
En el año 1856.....	117,386 $\frac{587}{1000}$
En el año 1857.....	143,661 $\frac{829}{1000}$

lo que da en 1857 un aumento sobre el año anterior de $ 26,281 $\frac{242}{1000}$ ó lo que es lo mismo 22 por ciento de mas sobre el producto de 1856; y 38 por ciento sobre 1855.

	1855	1856	1857
Primera línea.	89,585 $\frac{958}{1000}$	97,380 $\frac{479}{1000}$	116,551 $\frac{000}{1000}$
Segunda línea.	5,341 $\frac{578}{1000}$	9,952 $\frac{745}{1000}$	13,828 $\frac{568}{1000}$
Tercera línea	8,036 $\frac{888}{100}$	8,460 $\frac{432}{1000}$	11,363 $\frac{586}{1000}$
Cuarta línea.	778 $\frac{525}{100}$	1,586 $\frac{920}{1000}$	1,918 $\frac{575}{1000}$
	103,742 $\frac{949}{1000}$	117,380 $\frac{587}{1000}$	143,661 $\frac{829}{1000}$

Ahora por otra parte el vice-presidente de la provincia del Pará en su memoria que hemos citado mas arriba, viendo el progresivo desarrollo del comercio entre el Perú y el Brasil debido á la navegacion de los vapores entre estos dos países, muestra vivo interés de que se faciliten los viajes de los vapores en las aguas del Perú; y al hablar de la navegacion entre el Brasil y el Perú, se expresa del modo siguiente :

« La segunda línea de navegacion de estos vapores, como sabéis, ha sido hecha entre la ciudad de Manoas, en la provincia de Amazonas y el puerto de Nauta, en la República del Perú. Este punto está situado en territorios fuera de nuestra jurisdiccion, de manera que me permitiréis que vaye ocupando vuestra atencion con algunas consideraciones que son relativas, porque bien sabéis cuanto debe interesar á nuestra provincia el desenvolvimiento y progreso de aquellas relaciones comerciales, que tambien son nuestras, siendo nuestro puerto el emporio de todas ellas. »

. . . . . .

« Ahora para ver cuanto nos interesa el desenvolvimiento de semejantes relaciones baste decíros :

« Que en el año de 1856 recibieron los vapores de la Compañía de Amazonas en este puerto, para los del Perú en diversos artículos el valor de $ 16,800; en el año de 1857 se elevaron estas remesas á $ 39,000 y en este año rimitimos para allá el valor $ 25,800 hasta el 1° del corriente mes (Julio 1858), lo que daria para el año cerca de $ 48,000, si no hubiera cesado la navegacion entre Manoas y los pueblos de aquella República con el viaje de Junio pasado.

« Juzgáis ahora, señores, de la pérdida que vamos á experimentar con la cesacion de semejante navegacion, cuando los mas altos intereses de las poblaciones de esta provincia del Amazonas y de la República del Perú, que habitan á ese lado de los Andes, exigen imperiosamente, no solamente que aumentemos estos viajes, sino que facilitemos las relaciones comerciales que ellos nos proporcionan.

« Así debemos no solamente mandar allí nuestros vapores mensualmente, renunciando al principio, si fuese necesario, el lucro pecunario, etc., etc.»

Con estos antecedentes parece imposible como el Gobierno del Perú haya podido estipular en 1859 la última contrata con la Compañía brasilera de navegacion y comercio del Amazonas, cuyos primeros artículos son como sigue :

« Art. 1°. La citada compañía de navegacion y comercio se obliga á continuar el servicio que ha prestado ántes haciendo doce viajes anuales hasta un punto accesible del Amazonas, que el gobierno peruano designe en su confluencia con el Huallaga.

« Art. 2°. Por el servicio estipulado por el artículo precedente pagará el gobierno peruano mensualmente, en los primeros seis dias de cada mes, la cantidad de 10,000 (diez mil) pesos fuertes en letras giradas contra los consignatarios del huano en Lóndres. »

Si hemos llamado oneroso el Tratado hecho en 1851 con ¿qué título podrémos calificar la contrata hecha en 1859 con la Compañía brasilera de navegacion del Amazonas? Realmente no hallamos calificativo para una contrata en la que para auxiliar á la empresa de navegacion en sus gastos, se fija en la subvencion que debe pagar el Gobierno del Perú una suma que casi iguala al valor total de todos los artículos exportados por dicho

vapores. Mas valia entónces que el Perú con esta plata comprara todos los artículos que se exportan.

Por fortuna el artículo 12 de esta anómala contrata dice que será forzoso para el Gobierno del Perú solamente por un año, expresándose de este modo:

« Art. 12. El presente contrato durará por el término de diez años á contar desde el primer viaje que se hiciere; el primer año forzoso y el segundo voluntario para el Gobierno del Perú, debiendo este manifestar con previo aviso de seis meses su intencion de darlo por concluido al fin del primer año y quedando entendido que si hubiesen empezado los viajes del segundo año, este será ya forzoso para los dos contratantes. Si el Gobierno en alguna época del presente contrato ó al fin del segundo año de su duracion quisiese continuarlo por dos años mas, bajo las mismas condiciones, bastará que de conocimiento á la Compañía, con previo aviso de seis meses. »

El Gobierno del Perú conociendo de un modo práctico cuan gravoso era á la nacion el citado contrato, haciendo uso del derecho que le concede el artículo 12 que acabamos de citar, ordenó, hace pocos meses, que se diese aviso á la Compañía brasilera de navegacion del Amazonas que daba por concluido el predicho contrato.

Mas si el Gobierno del Perú, por uno de los artículos del precedente contrato, ha podido parar sus funestos resultados, no sucede así con la convencion fluvial, estipulada casi en la misma fecha y que indirectamente ha sido la que ha dado lugar al oneroso contrato que acabamos de citar. El plazo para la duracion de la convencion fluvial es mayor de diez años y sus condiciones están formuladas en el artículo 19 de la predicha convencion en los términos siguientes:

« Art. 19. La presente convencion permanecerá en vigor por el término de diez años, contados desde la fecha del canje de las ratificaciones, concluidos los cuales, continuará hasta que una de las Altas Partes Contratantes notifique á la otra su deseo de darla por terminada y cesará doce meses despues de la fecha de esta notificacion. »

Consideraciones generales.

Cuando se eche una mirada sobre la admirable disposicion hidrográfica de la provincia litoral de Loreto y se observa esa intrincada red de rios y canales, preparado de antemano por la naturaleza, para el fácil y económico transporte de las ricas producciones de esta comarca, se queda sorprendido no encontrar acá y allá florecientes y animadas ciudades, sino que por el contrario hallar á esta tierra de promision, que reune en sí los mas grandes elementos de prosperidad, todavía sumerjida en el mas profundo letargo.

¿Cuál es la causa que ha impedido el desarrollo del comercio en esta

tan bella como rica porcion del Perú? Algunos sin duda lo atribuirán á la escasez de brazos; pero ¿cómo no ha sucedido lo mismo con las risueñas y animadas orillas del Misisipi, que un poco mas de un medio siglo hace no eran sino vastas soledades? No, en mi concepto la falta de brazos, no ha sido el obstáculo al desenvolvimiento del comercio de la region que nos ocupa. La verdadera causa es el aislamiento de esta provincia con las otras naciones. En efecto: por un lado la limitada y onerosa navegacion de la compañía de vapores brasilera y por el otro la falta de caminos, al traves de la elevada cordillera que la separa de los puertos del Pacífico. En cuanto á la navegacion, ¿á que sirve que la provincia litoral de Loreto sea surcada en todas sus direcciones por rios navegables, cuando por su tratado con el Brasil no puede abrir sus puertos sino á esta nacion, de manera que no puede establecerse la competencia, que es la condicion mas indispensable para el comercio?

La condicion del Perú por respecto á la del Brasil, me parece á la de un almacen de comercio, del que otro tenga la llave é impide la libre entrada á todos los demas. ¿Qué venderá dicho almacen, si está obligado á tratar solamente con el que tiene la llave y no puede dejar entrar á todos á comprar lo que les conviene? Se me dirá, que por el tratado del Perú con el Brasil es permitido, como concesion especial, que las embarcaciones peruanas registradas en forma pueden pasar libremente del Perú al Brasil por el rio Amazonas ó Marañon y salir por el mismo rio al Océano, de manera que pueden ir á vender los productos al que mejor le ofrece. Pero todos saben que ademas de los gastos que causa la exportacion, es bien distinta la condicion del que va de un lugar á otro á ofrecer sus productos, al que los viene á buscar, porque los necesita.

Ya, que por la nueva Convencion fluvial con el Brasil, el Perú se halla obligado á sufrir sus funestas censecuencias, al ménos por diez años, veamos el modo de mejorar en cuanto sea posible, la suerte de esta provincia, combatiendo el otro mal que adolece esta parte del Perú, cual es la escasez de brazos, que se hace sentir cada dia mas á medida que va desarrollándose un poco el comercio. Como hemos visto, esta escasez depende de que la mayor parte de los brazos útiles de esta provincia, son empleados en el transporte de las cargas, tanto por tierra, cuanto por rio, empleándose en este trabajo, casi todos los hombres de Chasuta, Yurimáguas, Balsapuerto, Jevéros, Laguna, Nauta, etc. Ahora, es preciso decir, que para ese trabajo se les obliga casi de viva fuerza y estos pobres Indios deben contra su voluntad salir del seno de sus familias, abandonar el trabajo de sus chacras y servir como bestias de carga, llevando sobre el dorso por los mas escabrosos caminos, un fardo que con su cama y alimentos, tiene mas de cuatro arrobas de peso. Este trabajo forzado ha ocasionado la notable disminucion de la poblacion, la que se ha reducido en algunos pueblos, á ménos de la mitad y en otros, á la cuarta parte; y tomando por ejemplo la ciudad de Jevéros, dirémos que en 1840, por un censo hecho

por el Illmo. Señor Obispo Arriaga, tenia 5,000 almas de poblacion; en el dia no llega á tres mil. Balsapuerto, que en dicha época tenia 400 familias, actualmente cuenta solamente cien. Parece que los Indios para no servir de cargadores, emigran y van á habitar lugares muy apartados, en donde no son inquietados por las autoridades. Los pueblos situados en las orillas de los rios suministran los bogas, ó sea los remeros y poperos, que sirven para dirigir las canoas, que continuamente suben y bajan por los rios con cargas; de manera que, como acabamos de decirlo, todos los mejores hombres, los brazos mas útiles, vienen empleados en esta clase de trabajo y todavía no son suficientes, permaneciendo las cargas muchas veces por varios dias en los pueblos de Balsapuerto y Nauta por falta de Indios para transportarlas.

Ahora se comprende fácilmente como esta ocupacion debe ser perjudicial al progreso de la agricultura y de la industria de la provincia litoral de Loreto, quitándole los principales brazos útiles. Así, el primer paso que se debe dar para proteger la industria y el comercio de esta provincia, es facilitar la apertura de caminos en donde puedan transitar bestias; de manera que, se puedan sostituir con ellas todos los Indios que en el dia se emplean como cargueros. Esta medida, no solo favorece al bienestar de la provincia protegiendo al comercio, sino que es ademas humanitaria, porque realmente causa pena el ver hombres obligados contra su voluntad hacer el papel de animales de carga y como ellos cubrirse á veces el dorso de llagas.

Otra medida conducente al mismo fin, es la de sostituir las embarcaciones usadas para el transporte de las cargas por los rios, con pequeñas lanchas de vapor, economizando de este modo el gran número de brazos empleados en el dia como bogas.

Para esto, podria formarse una compañía peruana, la que podría ser auxiliada por el gobierno, el cual ganaria ahorrando la injente suma que pagaba á la compañía brasilera por un solo viaje al mes que hacian sus vapores en las aguas del Perú. Estas embarcaciones podrian aumentar despues en número y dimensiones segun las exigencias del comercio.

Con estas medidas todos los brazos que ahora se emplean para el transporte de las cargas, tanto por tierra como por rio, quedarian expeditos para los trabajos de la agricultura, ó para otra cualquiera industria, tales por ejemplo, el cultivo del café, cacao, añil, algodon, etc., todos artículos de pronta realizacion; ó la fabricacion de los sombreros, la preparacion del pescado salado, del que el vecino Brasil aumenta cada dia su consumo, la extraccion de la sal de las inagotables salinas de Callanayaco y Pilluana cuyo artículo se exporta tambien al Ecuador, etc. Con buenos caminos, no solo se exportarian con ventaja las producciones de la provincia, sino que tambien los departamentos vecinos hallarian una salida para sus producciones y de este modo el comercio de la provincia litoral de Loreto tomaria tanta extension que podria cubrir los gastos necesarios, para la

platificacion de una compañía nacional de navegacion por vapor en grande escala; y evitar de este modo el funesto resultado del monopolio que hace pesar sobre el Perú la compañía brasilera.

Por una sabia disposicion de la naturaleza todos los departamentos de la parte oriental de la República del Perú tienen una puerta hácia este mar de agua dulce, que comunica con el Atlántico; de suerte que se puede casi decir: *que los departamentos Cisandinos del Perú tienen puertos en el Pacífico y los Trasandinos los tienen en el Atlántico.*

Mas, si es verdad que cada departamento al oriente de los Andes tienen una puerta hácia el Atlántico, algunas de ellas, sin embargo, hállanse cerradas y si el Perú quiere sú prosperidad y engrandecimiento, es preciso que cada departamento pueda con poco costo exportar sus peculiares producciones, porque todo país para adelantar, no solo debe consumir sino tambien producir.

Enumerando todos los departamentos del Perú situados al otro lado de los Andes, vemos que son los de Cajamarca, Amazonas, parte del de la Libertad, parte del de Ancachs y los de Junin, Huancavelica, Ayacucho, Cuzco y Puno.

Ahora bien, todos estos departamentos pueden abrirse una comunicacion con la provincia litoral de Loreto. Así, el departamento de Cajamarca tiene la provincia de Jaen en la misma orilla del Marañon y la única dificultad que se presenta es el Pongo de Manseriche, por el que sin embargo ha pasado M. Lacondamine en 1743, la expedicion encabezada por el Illmo. Obispo de Chachapóyas en 1859 y pasan continuamente los Indios. En el departamento de Amazonas, la infatigable sociedad de Patriotas del Amazonas se ha encargado de la apertura de un camino al Marañon. La provincia de Pataz, que hace parte del departamento de la Libertad, está actualmente abriendo su puerta al Huallaga, desde el pueblo de Tayabamba. La provincia de Huari, que hace parte del departamento de Ancachs, tiene su entrada al Huallaga por el camino de las montañas del Monzon. El departamento de Junin, tiene su comunicacion al Huallaga por el camino de Huacrachuco, por él de las montañas de Monzon y por él de Huánuco; ademas puede comunicar con el Ucayali, por medio del importante camino que se está actualmente abriendo de Huánuco á las montañas del Pozuzo y puerto del Mayro. Seria de grande utilidad continuar tambien el camino que se ha empezado del Cerro de Pasco al mismo puerte del Mayro, siendo este camino, el mas corto, entre Lima y el Amazonas. Tambien Jauja y Huancayo, pueden comunicar muy pronto con el Ucayali, abriendo de nuevo el antiguo camino al Pangoa y al rio Tambo. El departamento de Huancavelica se ha abierto paso al rio Tambo, por medio de un camino que se ha empezado desde la provincia de Tayacaja. El departamento de Ayacucho tiene su entrada á la provincia litoral de Loreto, por las montañas de Huanta. El departamento del Cuzco, puede comunicar por medio del rio de Santa

Ana, pero necesita abrir un camino de 17 leguas, para evitar los malos pasos de este rio. En fin, el departamento de Puno, aunque ménos conocido, tiene tambien rios navegables que van á parar al Amazonas.

Así, como hemos dicho, no hay departamento al otro lado de los Andes, que no tenga su puerta de salida. ¿Qué falta entónces sino un poco de proteccion de parte del gobierno para facilitar unos cortos caminos y actividad por parte de sus habitantes para aprovechar sabiamente de los dones que con tanta munificencia, derramó sobre el Perú la sabia naturaleza?

Por último, habiendo recientemente el supremo gobierno encargado á Europa dos pequeños vapores para la navegacion del Amazonas y el estudio de sus afluentes, seria por cierto de desearse que estos vapores no sufran tan pronto la desgraciada suerte de los que se mandaron construir en 1852 y cuyos restos se observan todavía sobre la playa del Amazonas en Nauta y en Omáguas. Con este fin, el gobierno podria establecer en Nauta, como el punto mas á propósito, tanto por su numerosa poblacion, cuanto por su situacion, un pequeño astillero, el que á mas de servir para la compostura de los dos vapores en caso de averías podría ser de una gran utilidad para la construccion de embarcaciones pequeñas y servir al mismo tiempo de una escuela práctica para los habitantes del lugar.

Seria tambien una medida muy acertada, que el gobierno, á la llegada de los vapores que ha mandado construir á Europa, enviara á Nauta algunos jóvenes é inteligentes marinos, los que á mas de servir á bordo de los vapores, se ocupasen de un serio estudio de todos los afluentes del Amazonas y del Ucayali, haciendo observaciones astronómicas, para determinar su verdadera posicion, levantando planos exactos del curso de todos aquellos desconocidos rios. Estos trabajos serian de una inmensa utilidad para el porvenir del Perú, serviendo para terminar de una vez la intrincada cuestion de límites y al mismo tiempo honrarian grandemente al país, dando á conocer al mundo científico por medio de trabajos nacionales la hidrografía de esta tan importante como poco conocida region del globo. ANTONIO RAIMONDI.

Rios de la provincia de Trujillo.

Siendo inexactos los datos de que se valió el autor, acerca del curso de estos rios, los ponemos á continuacion tal como se encuentran en la *Descripcion de la provincia de Trujillo* por D. Miguel Feyjoo.

RIO DE MOCHE. — Desciende dicho rio de la provincia de Huamachuco, con distancia de veinte y dos leguas hasta la mar: es su orígen de las lagunas de Huayhuascocha y San Lorenzo, las que nacen en los pastos de la haciendo de Porcon, propria de la religion de san Agustin: le tributan varios arroyos de las tierras nombradas Guadalgual, de la Piedra Cavallera

y de la Cueva Pillaupina, que unidos corren por las haciendas Chota y Monchacap; donde se le agregan otros riachuelos, que principian en el cerro Urpillau, junto al obraje y hacienda de san Ignacio de la Compañía de Jesus de dicha ciudad; los que incorporados en el pueblo de Simbal de esta jurisdicion de Trujillo, reciben juntamente incremento de las vertientes del obraje de Sincicap y de la Estancia de Julcan; de suerte, que todos se llegan á unir en el Trapiche, llamado Minocucho y baja ya al Valle con abundancia de aguas, que en tiempo de ellas es preciso Balsas y Canoas, que están al cuidado de los Indios de Moche, para el transporte de los viandantes, por ser camino real para la Ciudad de Lima y comunieacion de estos lugares.

Rio de Chicama. — Fecunda á este hermoso valle el Rio que llaman de Chicama, que viene del Nordeste y de la provincia de Huamachuco, con distancia de treinta leguas de los manantiales de los cerros elevados, que los llaman Julcaguanca y Yanaguanca: le tributan los riachuelos del obraje y hacienda de Capachic, de las de Chuquizongo, Guayobamba y Llaugueda, como otras vertientes de las estancias de Marmot y Cormot. Tambien reciben incremento sus aguas de los arroyos de la hacienda del Puquio, del mineral de Chuquillanqui, de las quebradas del pueblo de Cáscas, de la del Jaguey y de la de Parrapos. Todos estos riachuelos nacen de los lugares referidos de la citada provincia y parte de la de Cajamarca, que unidos bajan al valle con tal abundancia de aguas, que en tiempo de lluvias, á no dividirse en varios brazos, fuera imposible la comunicacion de estos lugares; y aun de este modo siempre es preciso que haya *Chimbadores*, que reconozcan los vados para el tranporte del comercio y paso de los viandantes. Chimbadores, en el Perú, se llaman aquellos que tienen el ejercicio de conducir de una banda del rio á la otra las cargas y pasajeros. *Chimba*, en la lengua general del Perú, significa *la otra banda*.

Rio de Viru.—Su orígen viene de la provincia de Huamachuco, con distancia de diez y ocho leguas hasta llegar á las playas marítimas. Tiene su principio de unos cerros llamados *los Pedernales*, al que se le agrega un riachuelo del cerro nombrado Izquiocda; como tambien otros arroyos y vertientes, que corren por los estancias de Carambaba, Unigambal y Zangual, sitos en dicha provincia. En tiempo de lluvias en las sierras, viene muy caudaloso; de suerte, que superabunda este comun beneficio; pero pasado este tiempo, regularmente sus aguas no llegan al pueblo, porque las haciendas fundadas en parte mas alta, las introducen en sus sementeras para el cultivo.

Riachuelo de Chao. — Desciende de la provincia de Huamachuco y de los altos del obraje de Calipui y del cerro que llaman Melgon. En tiempo de lluvias, en las sierras, es suficiente para el cultivo de las tierras, mas pasada la estacion, se carece de este beneficio, aunque se aprovechan de puquios y manantiales, que nacen y se crian en semejantes lugares.

Distritos de la provincia de Urubamba.

Hé aquí los distritos tales como están en nuestra *Guia de Forasteros* para 1851:

Urubamba.	Ollantaitambo.
Yucay.	Silque.
Huaillabamba.	Máras.

FIN DEL APÉNDICE.

NOTICIA BIBLIOGRAFICA.

Nos complacemos en insertar á continuacion, las obras que se han publicado acerca de la Geografía, Historia natural, Viajes, etc., del Perú. A pesar de todos los esfuerzos que hemos hecho para completar esta noticia, nos ha sido enteramente imposible. Las obras que se han escrito sobre nuestro país son pocas y cada dia se hacen mas raras.

Description de la terre neuve du Pérou. *Paris, V. Sertenaz*, 1545, in-8.

Obra rarísima.

OVIEDO. Relatione della navigatione per il grandissimo fiume Maragnon. *Venezia*, 1565, 3 vol.

D. Amador de los Rios ha publicado en 1853 una segunda edicion de esta obra.

LEVINUS APOLLINIS. De Peruviæ regionis inter Novi Orbis celeberrimo inventione et rebus in eadem gestis. *Antwerpiæ*, 1567, in-8.

JOSE DE ACOSTA. Historia natural y moral de Indias. *Sevilla*, 1590, in-4.

Relacion breve del rio Marañon y otras particularidades del y de la jornada que hizo Pedro de Orsua á Omagua.

Es un manuscrito de 122 fojas.

ENCIZA. Description abridged of the river of Amazone and of the countries thereabout. Se encuentra en la obra de Hackluyt (Principal navigation voyages). *London*, 1600, 3 vol. in-fol.

Histoire véritable de plusieurs voyages aventureux et périlleux faits sur la mer en diverses contrées, par I. P. T, capitaine de mer. *Rouen, J. Osmont*, 1600, in-16.

Relacion muy lastimosa de ciertas ruínas y casos notables sucedidos en la ciudad de Arequipa y otros lugares en 1605, por Las-Casas Obispo del Cuzco. In-fol.

Orígen de los Indios del Nuevo Mundo é Indias Occidentales, por Fr. Gregorio García. *Valencia*, 1607, in-12.

El autor despues de discutir todas las opiniones sobre el orígen de los Americanos, como la que los hace descender de los Fenicios, Hebreos, Chinos, etc., se decide por una opinion media, así s que él cree que cada nacion ha puesto su contingente.

IVES d'ÉVREUX. Suite de l'histoire des choses plus mémorables advenues en Maragnon ès années 1613, 1614. *Paris,* 1615, 1 vol. in-8.

MOCQUET. Voyages en Afrique, Asie, Indes Orientales et Occidentales, depuis 1601 à 1615. *Paris,* 1616, in-8.

Dicha obra fué traducida al aleman. El autor gozaba de mucha estimacion de Enrique IV°.

DAVIS. Description of the river Amazons. *London,* 1625-1526, 4 vol. in-fol.

CALANCHA (el P. Agustin de la). Crónica moralizada de la órden de S. Agustin en el Perú. *Barcelona,* 1638, in-fol.

Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes Occidentales, par Jean de Laet, d'Anvers. *Leide,* 1640, in-fol.

RODRIGUEZ. El Marañon y Amazonas. *Madrid,* 1641, in-fol.

CRISTOVAL DE ACUÑA. Nuevo descubrimiento del gran rio de las Amazonas. *Madrid,* 1641, in-4.

HUGONIS GROTII Dissertatio de origine gentium Americanarum. 1642, in-4.

JOHANNIS DE LAET Notæ ad Hugonis Grotii dissertationem de origine gentium americanarum. *Amstelodami,* 1642, in-4.

JOHANNIS DE LAET Responsio ad dissertationem de origine gentium americanarum. *Amstelodami,* 1644, in-12.

POISSON. Animadversiones in originem Peruvianorum et Mexicanorum. *Parisiis,* 1644, in-8.

Relacion del viaje que hizo desde Lima á España D. Diego Rivadeneira. In-4, 1647.

Relacion del temblor y terremoto que sucedió en el Cuzco el 31 de Marzo y siguientes dias de Abril de 1650. 1651, in-fol.

Parte primera de la Crónica del Perú, que trata de la demarcacion de sus provincias y la descripcion de ellas, por Cieza de Leon. *Sevilla,* 1655, in-fol.

Esta obra esta traducida al italiano en Venezia en 1657, en 2 vol. in-8°.

Relation historique et géographique de la grande rivière des Amazones, par le comte Payan. 1655, in-8.

GEORGIUS HORNIUS. De originibus americanis. 1669.

WAGNER. De Originibus americanis dissertatio. *Lipsiæ,* 1669, in-12.

ADAIR. History of American nations.

Esta obra la hemos visto indicada en las Antigüedades peruanas de D. M. E. Rivero; mas no indica ni el lugar ni el año de publicacion, ni el tamaño, etc.

Tratado único y singular del orígen de los Indios occidentales del Perú, Méjico, Santafé y Chile, por Andres Rocha. *Lima,* 1681, in-4.

Relacion del terremoto de 11 de noviembre de 1687. *Lima, J. Contreras,* in-4.

SIR HANS SLOANE. Account of the Earthquakes at Peru in 1687.

Esta relacion se encuentra en las *Philosophical Transactions,* T. 3°, pag. 624.

FEROLLES. Relation de mon voyage des Amazones. 1697.

Es un manuscrito que hasta ahora no se ha impreso.

A relation of the great river of Amazons. *London,* 1698, in-4.

Seventeen years travels through the kingdom of Peru. *London,* 1700, in-4.

FRITZ (EL P.). El Gran MARAÑON ó Amazonas, con la mision de la compañía de Jesus geográficamente delineado al rey por mano de la real Academia de Quito. 1707.

Journal des observations astronomiques, physiques, botaniques, etc., par le P. Le Feuillée, *Paris*, 1714, 3 vol. in-4.

Esta es una de las mejores obras de viajes. El autor hizo observaciones astronómicas, físicas, botánicas; y todo de un modo concienzudo. Existe ademas como apéndice á la citada, otra que fué la polémica que sostuvo en Francia con Frezier á causa del desacorde en ciertas observaciones. El tercer volúmen, que trata de las plantas medicinales del Perú y Chile, falta á menudo.

Description générale des côtes des Indes Orientales et Occidentales, etc. *Leewarden*, 1716. in-4.

Esta obra está escrita en holandes, comprende la Sumatra, Nueva Holanda, Brasil, Perú, etc.

Voyage de Marseille à Lima, par D*** (Duret). *Paris*, 1720, in-12.

Voyage aux Indes Occidentales, de 1666 à 1697, par Coreal. *Amsterdam*, 1722, 3 vol. in-8.

P. NEUVILLE. Lettre qui traite du fleuve des Amazones.

Esta relacion se encuentra en las *Mémoires de Trévoux*, Novembre 1722.

FERNANDEZ. Historia de Chiquítos. *Madrid*, 1726, in-8.

Aquí hay una relacion sobre el rio Amazonas.

Relation du voyage de la mer du Sud aux côtes du Chili et du Pérou, par M. Frézier. *Paris*, 1732, gr. in-4.

Esta obra está traducida al inglés por Hulley. *London*, 1717; in-4°,

Recueil des voyages dans l'Amérique méridionale, traduit de l'anglais et de l'espagnol. *Amsterdam*, 1738, in-12.

Nouveau voyage autour du monde, par Le Gentil. *Amsterdam*, 1746, 3 vol. in-12.

Es obra muy rara. En el primer volúmen trata del Perú, los otros dos son sobre la China.

A true and particular relation of the dreadful Earthquake which happened at Lima and Callao on the 28th of october 1746. *London*, in-8, 1748.

Esta obra lo mismo que la de M. Sloane, se encuentran citadas en la magnífica obra de M. Poey sobre los temblores sentidos en las Indias occidentales de 1530 á 1857. — Catalogue chronologique des tremblements de terre ressentis dans les Indes Occidentales, de 1530 à 1858. *Versailles*, 1858. in-4.

Reisen auf dem Amazonen Flusse.

Esta relacion está en la coleccion titulada: *Allgemeine Historie der Reisen zu Wasser und zu Lande*, etc., etc. *Leipsig*, 1747; 21 vol. gr. in-4°. El viaje antedicho ocupa una parte del tomo XVI.

JORJE JUAN Y ANTONIO ULLOA. Relacion histórica del Viaje á la América meridional. *Madrid*, 1748, 4 vol. in-fol.

Es obra llena de observaciones exactas y en la que se nota el saber y prolijidad de sus autores. Dicha obra existe traducida al frances en 1752 por Arkstee y Merkuspre. *Paris*, 2 vol. in-fol. y al inglés por Adams. *London*, 1758; 2 vol. in-8°.

GODIN DES ODONAIS. Mémoire sur la navigation de l'Amazone et l'agrandissement des États de S. M. 1750.

Relation d'un voyage dans l'Amérique méridionale, par la Condamine. *Paris*, 1751, in-4.

Aquí es donde se encuentra la descripcion del Amazonas y de las tribus que lo habitan; pero hay tambien algo en la siguiente del mismo.

Journal du voyage fait à l'Équateur. *Paris*, 1751, in-4.

Nouveau vovage fait au Pérou, par Courte de la Blanchardière. *Paris,* 1751, in-12.

Es obra que da pocas noticias sobre el país.

Histoire des tremblements de terre arrivés à Lima, capitale du Pérou, et autres lieux, avec la description du Pérou. *La Haye,* 1752, in-12.

Relacion descriptiva de la ciudad y provincia de Trujillo, por Miguel Feijoo. *Madrid,* 1763, in-fol.

D. Miguel Feijoo, Contador del tribunal de Cuentas, fué comisionado por el Virey Conde de Superunda, segun una órden del rey de España, para escribir dicha relacion, la que está escrita con bastante prolijidad.

Voyage autour du monde, fait dans les années 1740 à 44, par George Anson; traduit de l'anglais. *Paris,* 1764, in-8.

Se encuentra la relacion del saqueo de Payta por el pirata inglés.

VEIGL. Gründliche Nachrichten über Verfassung der Landschaft von Maynas in Sud-Amerika bis zum Jarhe 1768. In-8.

PAW. Recherches philosophiques sur les Américains. *Londres,* 1770.

ULLOA. Noticias americanas. *Madrid,* 1772, in-8.

Reise nach Peru bei Wolfang Beyer. *Nuremberg,* 1776, in-8.

ALCEDO. Diccionario de América. *Madrid,* 1786, 5 vol. in-4.

El teniente coronel Alcedo natural de Quito, fué comisionado para escribir un diccionario geográfico de América; y en nuestro concepto es una de las obras mas concienzudas.

Mémoires philosophiques, historiques et physiques, concernant la découverte de l'Amérique par D. A. Ulloa, traduits en français. *Paris,* 1787, 2 vol. in-8.

Esta obra lo mismo que la de Paw, está llena de conceptos falsos é injuriosos contra la América. Ulloa quiso revindicar á sus compatriotas de las crueldades cometidas en la conquista. —Segun Paw, los Americanos son una raza inepta; cobardes, como lo probaron en la conquista, en fin incapaces de nada bueno; ha sido muy bien combatido por el P. Velazco en su *Historia del Reyno de Quito,* 1789; in-8°.

Biblioteca americana. *London,* 1789, in-4.

Mercurio Peruano, de 1791 á 1795. 12 vol. in-4.

Esta obra que apareció en forma de diario durante cuatro años, tuvo por redactores á D. Hipólito Unánue, D. Cosme Bueno, D. Gabriel Moreno, etc., etc. Se encuentra mil noticias sobre los rios Ucayali, Marañon y sobre la geografía en general del Perú. Ultimamente el Doctor Fuéntes ha emprendido su publicacion.

RUIZ Y PAVON. Flora Peruviana et Chilensis. *Matritis,* 1795, 4 vol. in-fol.

Estos dos sabios mandados por el rey de España hicieron una magnífica obra que satisfacia á las exigencias de su época.

Journey to West Indies. *London,* 1800, in-8.

Mémoire pour servir à la connaissance des possessions espagnoles de l'Amérique, par Fisher. *Dresde,* 1801, in-8.

UNANUE. Observaciones sobre el clima de Lima. *Lima,* 1806, 1 vol. in-8; *Madrid,* 1815.

Es llena de observaciones nuevas y exactas.

Voyage au Pérou, par Sobreviela, Gerbal et Bariello, traduits par Henry. *Paris,* 1809, 2 vol. in-8; atlas in-4.

Viaje al célebre Camante hecho por una sociedad de aficionados á la mineralogía. *Cuzco*, 1810.

Voyage dans l'Amérique méridionale, par Helms. *Paris*, 1812, in-8.

Helms, célebre mineralogista aleman, fué mandado por el rey de España con el baron de Nordenflich, para dirigir el trabajo de las minas, así es que recorrió una gran parte del interior de la América del Sur, desde Buenos-Ayres hasta Lima.

Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, par Mellet. *Paris*, 1824, in-8.

Voyages autour du monde par le capitaine G. Lafond. *Paris*, 1855, 6 vol. in-8.

El segundo y tercer volúmen tratan del Perú y otros países de América española.

HUMBOLDT. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent. *Paris*, 1814, 1819, 1825, 13 vol. gr. in-4.

Relation historique du voyage. *Paris*, 1814 à 1825, 3 vol. in-fol.

Vues des Cordilières et monuments des peuples indigènes de l'Amérique. *Paris*, 1816, 2 vol. in-fol.

Observations astronomiques, etc. *Paris*, 1808, 2 vol. in-4.

Nova genera et species plantarum, etc. *Paris*, 1815 à 1825. 7 vol. in-fol.

Observations de zoologie et anatomie comparée. *Paris*, 1815.

En todas estas obras se encuentran algunos datos útiles sobre el Perú ya sobre la geografía, historia natural, antigüedades, etc.; pero el baron de Humboldt se ha ocupado mas especialmente sobre Colombia y Méjico; y en lo poco que hay sobre el Perú, adolece de errores.

A historical and descriptive narrative of twenty years residence in South America by W. Stevenson. *London*, 1825, 3 vol. in-8.

Extracts from a journal in Chile, Perú and Méjico by Hall. *Edimburg*, 1825, 2 vol. in-8.

Wanderings in South America by Waterton. *London*, 1825 in-4.

Narrative of a journey across the Andes by Proctor. *London*, 1825, in-8.

Haenkeanæ reliquiæ seu descriptiones et icones plantarum quas in America meridionali et boreali, in insulis Philippinis et Marianis collegit Taddœus Haenke, Cura musei bohemensis. *Praguæ*, 1826, in-fol.

Voyage autour du monde, par Duperrey. *Paris*, 1826, in-4.

Este viaje fué emprendido durante los años 1822, 23, 24 y 25 á bordo de la *Coquille*. La parte zoológica fué redactada por Lesson y Garnot.

Voyage dans l'Amérique méridionale, le Brésil, les républiques de l'Uruguay, Argentine, du Chili, de Bolivie, du Pérou et la Patagonie, exécuté dans les années 1826 à 1833, par M. Alcide d'Orbigny. *Paris, chez M. Bertrand, éditeur.*

Esta obra se compone de varias partes reunidas en 7 volúmenes; pero entre todas es importante la siguiente:

L'Homme américain, considéré sous ses rapports physiologiques et moraux. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8.

Aunque el autor se ha ocupado mas sobre Bolivia; pero se encuentran datos útiles sobre el Perú. Se encuentra en esta obra una refutacion del holandes Paw y de Antonio Ulloa, que tanto han insultado á los Americanos.

Voyage to South America by Brakenridge. *Baltimore*, 1829, 2 vol. in-8.

La misma obra se reimprimió en Lóndres en 1830.

Journal of a passage from the Pacific to Atlantic by Maw. *London*, 1829, in-8.

Travels in various parts of Peru by Temple. *London*, 1830, 2 vol. in-8.

La misma obra fué reimpresa en Filadelfia en 1833 en 2 vol. in-8°.

A voyage to the South seas comprising scenes in Bresil, Peru, Manilla, by Stewart. *New-York*, 1831, 2 vol. in-8.

Esta obra fué impresa en Londres en el mismo año y tamaño.

Bibliothèque américaine. *Paris*, 1831, in-8.

Pœppig. Reise in Chile, Peru and aus dem Amazonenstrome wahrend der Jahre 1827-32. *Leipzig*, 1835, 2 vol. in-4, et atlas de 17 planch.

La Carta del Huallaga que se encuentra en el atlas no es muy exacta.

South America and the Pacific comprising a journey across the Pampas and the Andes by Campbell Scarlett. *London*, 1832, 2 vol. in-8.

Rich. Biblioteca americana. *London*, 1832, in-8.

Están las obras sobre la América hasta el año de 1800. Es muy rara.

Transatlantic sketches in South America by Alexander. *Filad.*, 1833, 2 vol. in-8.

Nova Acta Acad. natur. curios. XVI (Supplément). *Bonn*, 1834, in-4.

Aquí se encuentra una Memoria del Doctor Meyen sobre los cráneos de los antiguos peruanos.

Three years in the Pacific by an officer in the United States navy's. *London*, 1835, 2 vol. in-8.

Voyage pittoresque dans les deux Amériques, etc., publié sous la direction de M. Alcide d'Orbigny. *Paris*, 1836, 1 vol. in-4°.

Narrative of a journey from Lima to Para, by Smith. *London*, 1836, in-8, fig.

Ternaux-Compans. Bibliothèque américaine. *Paris*, 1837, in-12.

Están las obras publicadas sobre América hasta 1700.

Voyage autour du monde, à bord de la *Coquille*, rédigé par Lesson. *Paris*, 1837 y 39, 2 vol. in-8, fig.

Nova genera et species plantarum, quas in regno chilense, peruviano, et in terra amazonica, annis 1827-32 collegit Pœppig. *Leipzig*, 1838, in-fol.

Cap. King and Fitz-Roy's narrative of ten years voyage. *London*, 1839, 3 vol. in-8.

Peru as it is, by D. Arch. Smith. *London*, 1839, 2 vol. in-12.

J. de Mendoza. Nueva descripcion del rio Marañon.

Está acompañada con una carta geográfica.

Beltran. Diario del viaje hecho el año de 1834 para reconocer los rios Ucayali y Pachitea. *Arequipa*, 1842, in-8°.

Cordova. Estadística del departamento de Lima. *Lima*, 1840, in-8.

A pesar de ciertas preocupaciones de que adolece esta obra, es interesantísima por los datos que contiene. Cada dia es mas rara.

Tschudi. Fauna Peruviana. *S.-Gall*, 1843, in-fol.

Es obra bien escrita y única en su género.

Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud de Rio Janeiro à Lima, et de Lima au Para, exécutée par ordre du gouvernement français pendant les années 1843 à 1847, sous la direction de Francis de Castelnau. *Paris, chez M. Bertrand, éditeur.*

Esta obra se compone de seis partes que han ido saliendo en diferentes épocas, á saber :

Histoire du voyage, 6 vol. in-8 avec une carte. *Paris,* 1851;

Vues et scènes. 1 vol. gr. in-4, 60 planches.

Antiquités des Incas et autres peuples anciens. 1 vol. gr. in-4, 60 pl.

Itinéraires et Coupe géologique. 1 vol. gr. in-fol., 76 pl.

Géographie. 1 vol gr. in-fol., 30 cartes.

Botanique, ou Chloris Andina. 2 vol. gr. in-4, 96 pl.

Zoologie, ou Animaux nouveaux et rares, 3 vol. gr. in-4, 177 pl.

Es en nuestro concepto uno de de los mejores trabajos científicos que se ha hecho sobre el Perú.

CHLORIS ANDINA. Essai d'une Flore de la région alpine des Cordillères de l'Amérique du Sud, par H. Weddell. *Paris,* 2 vol. in-4.

VALDEZ Y PALACIOS. Viagem da cidade de Cuzco á de Belem do Gran Para pelos rios Vilcamayo, Ucayali é Amazonas. *Rio de Janeiro,* 1844, in-8.

Prima memoria sobre los valles de Paucartambo y adyacentes por el coronel Espinar. *Cuzco,* 1846.

Antigüedades peruanas, por M. E. de Rivero y Juan Diego de Tschudi. *Viena,* 1851, in-fol. con atlas.

Existe traducida al inglés por F. L. Hawks. *New-York,* 1853; in-8°.

WEDDELL. Histoire naturelle des quinquinas. *Paris,* 1853, in-fol., 34 pl.

WEDDELL. Voyage dans le nord de la Bolivie et dans les parties voisines du Pérou. *Paris,* 1853, 1 vol. in-8.

El rio Amazonas y las comarcas que forman su hoya vertientes hácia el Atlantico. *Lima,* 1853, in-8.

Este pequeño folleto escrito en inglés por el teniente Maury, tiene por objeto combatir la política del Brasil. Da noticias bastante curiosas.

Breves apuntamientos sobre la corografía peruana, por el D. D. Valentin Ledesma. *Lima,* 1853, in-12.

Esta obra ha sido traducida al frances por Malte-Brun, en los *Nouvelles Annales des Voyages* y al inglés por M. Bollaert en el *Geographical Society Journal.* London, 1856.

Annales des mines de 1853.

Se encuentra aquí el viaje mineralógico, de M. Léon Crosnier.

Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume delle Amazzoni, etc., da Gaetano Osculati. *Milano,* 1854, in-4.

El viajero milanes Osculati aunque se ha ocupado mas bien del Ecuador; pero hay en su obra noticias muy exactas sobre el Napo y la parte del Amazonas que nos pertenece (de hecho por la posesion material y de derecho, como lo hacemos ver en otra parte). Es una obra que merece fe.

HERNDON AND GIBBON. Exploration of the valley of the Amazon. *Washington,* 1854, in-8, gr.

DEGOLA. Estadística del departamento de Cajamarca. *Cajamarca,* 1856, in-8°.

Este folleto está acompañado de una carta geográfica del departamento.

FUENTES. Estadística de Lima. *Lima,* 1856, in-4.

Souvenirs de l'Amérique espagnole, par Max Radiguet. *Paris,* 1856, in-12.

Description de l'Amérique méridionale, d'après Jorje Juan, Antonio Ulloa, de la Condamine et Frezier. *Tours,* 1856, in-12.

Elementos de botánica aplicada á la medicina y á la industria, por A. Raimondi. *Lima*, 1857, 2 vol. in-8.

Aunque esta obra lleva el título de un curso elemental; pero es preciosa por los datos que contiene acerca de la flora del país.

RIVERO. Memorias científicas. *Bruselas*, 1857, 2 vol. in-8.

En esta obra se encuentran reunidas varias publicaciones de D. M. E. de Rivero hechas en diferentes años, como : las *Antigüedades Peruanas*, folleto que publicó en 1840, el *Memorial de ciencias naturales*, periódico que publicó en 1828 con D. Nicolas Piérola; y muchas otras memorias publicadas en periódicos europeos.

Antiquarian ethnological and other researches in New Granada, Equador, Peru and Chile, by Bollaert. *London*, 1860, in-8.

De Québec à Lima, journal d'un voyage dans les deux Amériques, en 1858 et 1859, par le vicomte de Basterot. *Paris*, 1860, in-12.

El autor no estuvo mas que cuatro dias en Lima y sin embargo juzga la sociedad, costumbres, etc., del modo mas virulento que se pueda imaginar.

MARCOY. Scènes dans les Andes. *Paris*, 1860, 2 vol. in-12.

FUENTES. Guia del viajero en Lima. *Lima*, 1860, in-12.

LEUBEL. Anuario nacional. *Lima*, 1861, in-12.

Es una de las mejores publicaciones en su género y el autor ha abierto una nueva era, la de las cifras, que ellas mejor que nada dan á conocer con una irresistible elocuencia el verdadero estado del país.

Voyage dans l'Amérique du Sud, Pérou et Bolivie, par Ernest Grandidier. *Paris*, 1861, in-8.

Como el viaje fué hecho muy á la ligera, esta obra adolece por consiguiente de muchos errores y apreciaciones inexactas.

Manual de geografía y estadística del Perú, por D. Baldomero Menéndez. *Paris*, 1861, in-12.

Hé aquí el catálogo mas completo que hemos podido formar, pues aparte de que se trata del Perú en todas las geografías europeas como las de Malte-Brun, Balbi, etc., en los Enciclopedias y muchas otras obras; pero los libros especiales que se han escrito sobre el Perú son raros. Nos hemos valido para hacer esta noticia de la magnífica bibliografía de M. Brunet, de la biblioteca americana de M. Ternaux-Compans, de la obra de M. Boucher de la Richarderie (*Bibliothèque des Voyages*, Paris, 1808, 5 vol. in-8°), de la obra de Osculati en la que se encuentran todos los viajeros al Amazonas; y en fin de muchas citadas en diversos autores ó las mismas originales que hemos podido conseguir.

A pesar de todo hay muchos viajeros que conocemos; pero no hemos mencionado por no haber podido conseguir el título de la obra, ó el lugar y fecha de impresion, etc., como por ejemplo: las del viajero botánico Dombey, los viajes de Tschudi (*Travels in Perú*), las de Lartigue (*Description de la côte du Pérou*), la de

M. Markan (*Itinerario del Cuzco á Lima*), la obra de M. Carrey (*Productions et Mœurs de l'Amérique méridionale*), cuyo extracto está en el *Moniteur* de 29 de Marzo, 10 de Abril, 26 y 27 de Septiembre de 1856, el viaje de la *Vénus* en 1836 bajo la direccion de Du Petit-Thouars, el viaje de Saint-Cricq, que hay un extracto en la *Geografía de Malte-Brun* y en el *Bulletin de la Société de Géographie* de 1853, y varias otras que nos son desconocidas por su rareza.

INDICE DE LAS MATERIAS.

	Página.
Idea general del Perú	1
Límites del Perú	1
Límites por el Norte	2
Límites por el Sur	3
Límites por el Este	3
Montañas y Rios	5
Afluentes del Marañon ó Amazonas	7
Rio Ucayali y sus afluentes	9
Rio Huallaga y sus afluentes	10
Lagos del Perú	15
Volcanes	15
Oda al Tutupaca	16
Breve descripcion geológica de los Andes	18
Aguas termales	23
Islas, Cabos, Puertos	23
Razas del Perú	24
Idioma. — Costumbres. — Vestuario	25
De la Coca y Llucta	28
De la Quena	29
De los Yaravíes	32
Producciones	42
Comercio	43
Exportaciones	43
Análisis del huano	45
Productos del huano	47
Importaciones	49
Comercio del Perú con Francia	53
Comercio del Perú con la Gran Bretaña	55
Hacienda nacional	59
Ingresos y Egresos en 1859	59
Productos de Aduanas	61
Presupuesto de 1848	62
Presupuesto de 1852 y 1853	62
Presupuesto de 1854 y 1855	64

Páginas.
Presupuesto para 1861 y 1862. 65
Crédito público. 68
Amortizaciones. 69
Precio de las amortizaciones de consolidacion y manumision. 72
Instruccion pública. 73
Ejército, Marina. 79
Ejército de línea. 79
Marina. 80
Marina mercante. 82
Armas, Pabellon. 85
Monedas, Pesos y Medidas. 85
Posiciones geográficas. 86
Alturas. 93
Itinerarios. 97
Geografía botánica. 128
Constitucion política. 151
Division política. 154
Division judicial. 156
Division militar. 158
Division eclesiástica. 158
Departamento de Amazonas. 161
Límites. 161
Division política. 161
Provincia de Chachapóyas. — Límites. 161
Distritos. 162
Curatos. 162
Provincia de Luya. — Límites. 162
Distritos. 163
Rios. Cordilleras. 163
Aguas termales. 163
Reino vegetal. 168
Reino mineral. 171
Clima. Industria. 171
Monumento de Quelap. 172
Pampas del Sacramento. 174
Navegacion del Amazonas y sus afluentes. 174
Departamento de Piura. — Límites. 182
Division política. 182
Provincia de Piura. — Límites. 182
Provincia de Payta. — Límites. 183
Provincia de Ayavaca. — Límites. 183
Curatos. 184
Rios. 184
Reino animal. 185
Peces. 186
Reino vegetal. 188
Reino mineral. 189

Página.
Despoblado de Sechura. 190
Industria. — Comercio. 190
Atmósfera.— Clima. 192
Ciudad de Piura. 192
Puerto de Payta. 193
Departamento de Cajamarca. 195
Límites. 195
Division política. 196
Provincia de Cajamarca. 196
Distritos. 196
Rios. — Lagos. — Aguas termales. 197
Volcanes. 198
Otras rarezas. 198
Ciudad de Cajamarca. 198
Producciones. 199
Industria. — Comercio. 199
Clima. — Idioma. 200
Antigüedades. 200
Provincia de Cajabamba. — Límites. 201
Division política. 201
Rios. — Lagos. — Aguas termales. 201
Producciones. 202
Provincia de Chota. — Límites. 202
Division política. 202
Rios. — Aguas termales. 203
Cosas notables. 204
Producciones. 204
Minerales. 204
Clima. 205
Provincia de Jaen. — Límites. 205
Division política. 205
Rios. 206
Ciudad de Jaen. 206
Producciones. 207
Clima. — Industria. 207
Departamento de La-Libertad. 208
Límites. 208
Division política. 208
Provincia de Trujillo. — Límites. 209
Division política. 209
Rios. 210
Producciones. 210
Reino vegetal. 211
Reino mineral. 212
Clima. 212
Industria. — Comercio. 212
Antigüedades. 212

Página.
Ciudad de Trujillo. 214
Conventos de Religiosos. 215
Monasterios de Monjas. 215
Puerto de Huanchaco. 216
Provincia de Huamachuco. — Límites. 216
Division política.. 216
Producciones. 217
Nueva Provincia de Otuzco. — Límites. 217
Provincia de Lambayeque. — Límites. 218
Division política. 218
Ciudad de Lambayeque. 219
Rios. 219
Producciones. 219
Industria. — Comercio. 220
Singularidad de Eten. 222
Clima. 223
Provincia de Chiclayo. — Límites. 223
Division política. 223
Rios. 224
Cosas notables. 224
Provincia de Pataz. — Límites. 225
Division política. 225
Producciones. 226
Departamento de Ancachs. 227
Límites. 227
Division política. 227
Provincia de Huaraz. — Límites. 228
Division política. 228
Rios. 229
Reino animal. 229
Reino vegetal. 229
Reino mineral. 229
Clima. — Industria. 230
Provincia de Huáylas. 230
Límites.. 230
Distritos. 230
Provincia de Santa.. 231
Division política. 231
Rios. 231
Reino animal. 232
Reino vegetal. 232
Reino mineral. 232
Antigüedades. 232
Clima. — Industria. — Comercio. 233
Provincia de Cajatambo. — Límites. 233
Division política. 234
Reinos animal, vegetal y mineral. 234

Página.
Clima. — Industria 235
Provincia de Huari. — Límites. 236
Division política. 236
Rios. 236
Reinos animal, vegetal y mineral. 237
Antigüedades. 238
Provincia de Pomabamba. 240
Límites. 240
Distritos. 240
Provincia de Pallasca. — Límites. 240
Distritos. 241
Curatos. 241
Departamento de Junin. — Su descripcion. 242
Límites. 242
Division política. 243
Provincia de Pasco. 243
Division política. 243
Rios. 244
Reinos animal y vegetal. 245
Reino mineral. 245
Descripcion geológica de Pasco 247
Descubrimiento y beneficio del mineral. 252
Clima. — Industria. — Comercio. 257
Cerro de Pasco. 257
Nivelacion barométrica del Callao á Pasco. 258
Provincia de Huánuco. 259
Division política. 259
Rios. 259
Producciones. 260
Provincia de Jauja. — Descripcion. 261
Division política. 262
Aspecto físico y geológico. 262
Rios. 264
Reino animal. 265
Reino vegetal. 265
Reino mineral. 266
Industria. — Comercio. 266
Atmósfera. — Clima. 266
Ciudad de Jauja. 267
Ferro-Carril de Lima á Jauja. 267
Provincia de Huamalíes. 269
Division política. 269
Producciones. — Minerales. 270
Antigüedades. 271
Provincia de Tarma. 271
Límites. 271
Distritos. 272

Página.
Antigüedades. 272
Mineral de Chonta. 273
Departamento de Lima. — Límites. 275
Division política. 275
Provincia de Lima. — Límites. 276
Division política. 276
Montañas. — Rios. 277
Producciones. 287
Comercio. 279
Posicion. — Clima. — Vientos. — Terreno. 280
Descripcion geológica del terreno comprendido entre Lima y Huancavelica. 283
Descripcion general de Lima. 290
Fuente de la Plaza. 293
Catedral de Lima. 294
Puente de Lima. 295
Edificios y monumentos públicos. 296
Conventos y Templos. 301
Cuadro de las rentas de los conventos, monasterios, etc. 304
Renta anual de la beneficencia é instruccion publica. 305
Establecimientos literarios. 306
Razon de los Arzobispos de Lima. 311
Plaza del Acho. 312
Paseos públicos. 313
Paseo de Amancáes. 314
Cuatro palabras sobre los aguadores. 315
Datos estadísticos. 316
Alrededores de Lima. 320
Antigüedades. 320
Provincia de Chancay. — Límites. 321
Division política. 321
Rios. 321
Producciones y Clima. 322
Descripcion física. 322
Antigüedades. 323
Provincia de Canta. — Límites. 323
Division política. 324
Rios. — Montañas. 324
Producciones. 324
Clima. — Industria. 325
Provincia de Huarochirí. — Límites 326
Division política. 326
Rios. — Aguas termales. 327
Producciones. 327
Provincia de Yáuyos. — Límites. 327
Division política. 328
Rios. — Lagos. — Cordilleras. 328

Página.
Producciones. — Clima. 329
Provincia de Cañete. — Límites. 329
Division política. 330
Rios. 330
Producciones. 330
Minerales. Antigüedades. 333
Departamento de Huancavelica. — Límites. 334
Division política. 334
Provincia de Huancavelica. 334
Division política.. 335
Producciones. 335
Ciudad de Huancavelica. 335
Minerales. 336
Mercurio nativo en el terreno de aluvion. 340
Introduccion del cinabrio en el gres. 341
Modo de extraer el mercurio. 342
Produccion de las minas de Huancavelica. 342
Provincia de Tayacaja. — Límites. 344
Division política. 344
Constitucion geológica. 345
Valle del Pámpas. 346
Minas de Plata. 346
Vetas argentíferas. 347
Terreno de aluvion. 349
Minas de Huaillay. 349
Mineral de Nino-Bamba. 350
Rio Pámpas. 351
Provincia de Castro-Virreina. — Límites. 352
Division política. 352
Distrito mineral de Castro-Virreina. 353
Rios. 354
Producciones. — Industria. 354
Provincia de Angaráes. — Límites. 355
Division política. 355
Minerales. 355
Departamento de Ayacucho. 357
Límites. 357
Division política. 357
Provincia de Huamanga. 358
Límites. 358
Division política. 358
Constitucion física. 359
Ciudad de Ayacucho. 360
Producciones. 362
Provincia de La-Mar. 363
Límites. 363
Division política. 363

Páginas.
Provincia de Lucánas. — Límites. 363
Division política. 363
Producciones. — Clima. 364
Provincia de Cangallo. — Límites. 365
Division política. 365
Rios. 366
Producciones. 366
Antigüedades. 366
Provincia de Huanta. — Límites. 366
Division política. 367
Provincia de Andahuáylas. — Límites. 368
Division política. 368
Producciones. — Antigüedades. 368
Provincia de Parinacóchas. — Límites. 369
Division política. 369
Lagos. — Producciones. 370
Nota sobre Parinacóchas. 370
Departamento del Cuzco. — Límites. 372
Division política. 372
Provincia de Urubamba. — Límites. 373
Division política. 373
De cripcion física. 373
Rios. — Clima. 374
Reino animal. 374
Reino vegetal. 375
Reino mineral. 376
Comercio. 376
Industria. — Costumbres. — Alimentos. — Vestuario. 377
Monumentos públicos. 378
Antigüedades. 379
Provincia de Cánas. — Límites. 379
Division política. 380
Descripcion física. 380
Rios. 381
Producciones. 383
Provincias de Cánchis. — Límites. 383
Division política. 384
Rios. 384
Antigüedades. 384
Provincia nueva de Quispicanchi. 385
Division política. 385
Poblacion. 385
Provincia nueva de Acomayo. — Límites. 386
Division política. 386
Rios y Lagos. 387
Producciones. 388
Provincia de Calca — Límites. 388

Página.
Division política. 388
Rios. 389
Producciones. 389
Clima. 390
Antigüedades. 390
Provincia de Abancay. — Límites. 390
Division política. 391
Rios. 391
Producciones. 391
Provincia de Anta. — Límites. 392
Division política. 392
Producciones. — Clima. 393
Provincia de Aymaráes. — Límites. 393
Division política. 393
Rios. 394
Provincia de Chumbivílcas. — Límites. 394
Division política. 394
Rios. — Cosas notables. 395
Provincia de Cotabámbas. — Límites. 395
Division política. 395
Rios. 396
Provincia de Paruro. — Límites. 396
Division política. 396
Cosas notables. 397
Provincia de Paucartambo. — Límites. 397
Division política. 398
Rios. 398
Provincia de La-Convencion. 398
Límites. 399
Division política. 399
Producciones. 399
Provincia del Cuzco. — Límites. 400
Division política. 400
Producciones. 400
Industria. — Comercio. 401
Clima. 401
Ciudad del Cuzco. 401
Establecimientos literarios. 403
Obispos del Cuzco. 405
Antigüedades. 405
Departamento de Puno. — Límites. 409
Division política. 409
Lagos. — Rios. 409
Reino animal. 411
Reino vegetal. 411
Reino mineral. 411
Clima. — Atmósfera. — Alimentos. 415

Página.
Industria. — Comercio. — Idioma. — Costumbres. 417
Alturas barométricas desde Quilca hasta Puno. 420
Provincia de Puno. 421
Límites. 421
Division política. 421
Ciudad de Puno. 422
Comercio.. 423
Minerales.. 424
Provincia de Azángaro. — Límites. 424
Division política. 424
Producciones. 425
Provincia de Carabaya. — Límites. 425
Division política. 425
Descripcion física. 426
Rios. 427
Producciones en los tres reinos. 427
Antigüedades. 428
Provincia de Huancané. — Límites. 428
Division política. 428
Minerales.. 429
Provincia de Lampa. — Límites. 429
Division política. 429
Provincia de Chucuíto. — Límites. 430
Division política. 430
Cosas notables. 431
Departamento de Arequipa. 432
Límites.. 434
Division política. 434
Provincia del Cercado. Límites. 435
Division política. 435
Descripcion física. 436
Valle de Vítor.. 438
Ciudad de Arequipa. — Su descripcion. 438
Terremotos.. 447
Montañas y Volcanes. 448
Aguas termales. — Manantiales frios de Yura. 455
Aguas de Jesus. 455
Aguas de Sabandía y Tingo. 455
Enfermedades que se curan en los baños de Yura. 456
Rios. — Vientos. — Clima. — Lluvias. 456
Sequedad de Arequipa. 459
Enfermedades reinantes en Arequipa. 460
Produccciones en los tres reinos. 462
Industria y Comercio.. 464
Abono del huano en Arequipa. 464
De la Chicha. 465
Idioma. 466

Página.
Poderes político, civil y eclesiástico 466
Ereccion del obispado de Arequipa. 467
Catálogo de los obispos de Arequipa. 467
Descripcion geológico del terreno comprendido entre Arequipa y Arica. 469
Antigüedades. 471
Provincia de Camaná. 472
Límites.. 472
Division política. 472
Ciudad de Camaná.. 473
Geología de Camaná. 474
Clima. — Vientos. 475
Producciones. 475
Minerales. — Antigüedades. 478
Provincia de Condesúyos. — Límites. 479
Division política. 479
Producciones. 479
Clima. — Industria. 480
Provincia de La-Union. — Límites 480
Division política. 480
Montañas. — Rios. 481
Producciones. 482
Reino vegetal. 482
Reino mineral. 483
Aguas termales. Industria. 484
El Airampo. 484
Provincia de Caylloma. — Límites. 485
Division política. 485
Rios. 486
Producciones. 486
Obra de Vincocaya. 486
Provincia de Castilla. 487
Límites. 487
Division política. 487
Rios. 488
Producciones. 488
Provincia de Islay. 490
Límites. 490
Division política. 490
Puerto de Islay. 490
Ferro-Carril de Arequipa á Islay. 491
Movimiento mercantil 498
Valle de Tambo. 499
Producciones. 499
Minerales. 500
Departamento de Moquegua. — Límites. 501
Division política. 501
Provincia de Tacna. — Límites. 501

Página.
Division política. 502
Producciones. 502
Obra de Uchusuma. 503
Valles de esta provincia. 503
Ciudad de Tacna. 504
Provincia de Arica. — Límites. 507
Division política. 507
Ciudad de Arica. 507
Producciones. 508
Movimiento comercial y marítimo. 509
Ferro-Carril de Arica. 510
Antigüedades. 511
Provincia de Tarapacá. — Límites. 511
Division política. 511
Aspecto físico. — Clima. — Poblacion. 512
Rios. — Puertos. — Distritos salitrales. — Minerales. — Caminos. . . 513
Movimiento mercantil. 514
Movimiento marítimo. 517
Producciones. 517
Minas de Huantajaya. 518
Bórax. 519
Salitre ó nitrato de sosa. 520
Huano. 521
Valle de Pica. 522
Volcan de Isluga. 522
Ferro-Carril de Iquique á La-Noria. 523
Provincia de Moquegua. — Límites. 524
Division política. 524
Producciones. 525
Volcanes. 525
Provincia litoral de Loreto. — Límites. 526
Division política. 526
Movimiento comercial. 527
Límites del territorio nacional con el Brasil. 528
Temperatura en general de todo este territorio. 529
Reino mineral. 529
Reino vegetal. 530
Tintes. 531
Reino animal. 532
Acuátiles. 532
Aves. 533
Rio Marañon. 533
Rio Ucayali y sus tributarios. 537
Rio Huallaga y sus tributarios. 538
Fertilidad del terreno y sus producciones. 539
Poblacion y Situacion. 540
Pueblos situados sobre el Ucayali. 548

Páginas.
Pueblos situados en las márgenes del rio Huallaga. 550
Censo de la poblacion de la provincia de Máynas en 1814. 551
Sociedad patriótica del Amazonas. 552
Via de Huánuco al Mayro. 553
Provincia litoral del Callao. 554
Límites. 554
Ciudad del Callao. 554
Ferro-Carril de Lima al Callao. 559
Movimiento comercial. 560
Productos de Aduana. 560
Movimiento marítimo. 561
Noticias estadísticas. 561
Pueblo de Bella-Vista. 562
Provincia litoral de Ica. 563
Límites. 563
Division política. 563
Idea general de la provincia. 564
Descripcion de Pisco. 565
Movimiento comercial y marítimo. 566
Ciudad de Ica. 566
Antigüedades. 568
Ferro-Carril de Ica á Pisco. 568
Aguas de Huacachina. 569
Comision exploradora de las aguas minerales de Ica. 569

APÉNDICE.

Apuntes sobre la provincia litoral de Loreto. 593
Constitution física. 593
Rios. — Su orígen y curso. 538
Rio Amazonas. 599
Consideraciones generales sobre los rios. 614
Caminos 619
Poblaciones 630
Primer distrito del Cercado. 630
Segundo distrito de Tarapoto. 637
Tercer distrito de Pachiza 639
Cuarto distrito de Tingo-María. 642
Quinto distrito de Yurimáguas. 643
Sexto distrito de Jevéros. 646
Séptimo distrito de Nauta. 650
Octavo distrito de Iquítos. 655
Noveno distrito de Pébas. 656
Décimo distrito de Loreto 657
Undécimo distrito de Sarayacu 657

Páginas.
Duodécimo distrito de Santa-Catalina. 660
Habitantes. 663
Producciones naturales. 673
Producciones minerales 674
Producciones vegetales. 676
Producciones animales. 684
Comercio 696
Colonizacion. 701
Navegacion. 703
Consideracion generales. 709
Rios de la provincia de Trujillo. 713
Distritos de la provincia de Urubamba. 714
Noticia Bibliográfica. 715

FIN DEL ÍNDICE DE LAS MATERIAS.

INDICE ALFABETICO.

Abancay (ciudad), 391.
Abancay (provincia), 357, 372, 390, 393, 395.
Abiseo, 11.
Abipas, 375.
Acabamba, 389.
Achataihua, 371.
Achupa, 167.
Acomayo, 372, 385.
Acongahua, 382.
Acullico, 29.
Administracion (de Correos), 319.
Aduanas, 61.
Afaninda, 169.
Aguacates, 189.
Aguamiro, 270.
Aguardiente, 42, 399, 566.
Aguarico, 2.
Aguas termales, 23, 163, 327, 455.
Agüero (Señora), 300.
Aguirre, 179.
Aguirre (Pongo de), 175.
Aiguaitia, 174, 537.
Ailla-Tablan, 164.
Aipena, 10, 538.
Airampo, 484.
Aji, 476, 567.
Alameda (de Acho), 314.
Alamo, 375.
Alca, 23.
Alfalfa, 199 462.
Algarrobo, 189, 499.
Algodon, 189, 191, 221, 271, 398, 375, 366, 567.
Aliso, 375, 483.
Almáden, 342.
Almudena, 402.
Alpaca, 417.
Altar-Mayor, 295.
Alto de los Huesos, 451.
Alturas, 93.
Alva (conde de), 429.
Alvarado-Ortiz, 11, 528.
Amaibamba, 374, 389.
Amancáves, 314.
Amantani, 410.
Amatista, 478.
Amazonas (departamento), 5, 157, 158, 161, 195, 208, 526.
Amazonas (rio), 4, 5, 6, 7, 8, 12, 163, 150, 161, 174, 179, 229, 206, 244, 528, 533, 553.
Ambiyacu, 8, 536.
Amianto, 376.
Amotape, 183, 184, 190.
Anaco, 27, 418.
Anca, 29, 416, 419.
Ancachs, 228.
Ancachs (departamento), 77, 157, 158, 208, 209, 226, 242, 269, 323.
Ancon, 24.
Ancuteros, 8.
Andáguas, 488, 489.
Andahuáylas (ciudad), 368, 369.
Andahuáylas (provincia), 357, 358, 363, 365, 366, 392.
Andenes, 324, 465.
Andes, 5, 18, 198, 371, 412, 431, 460, 472, 499.
Andiruba, 531.
Andoas, 2, 529.
Angaraes (provincia) 244, 334, 314, 352, 357, 367.
Angulo, 36.
Angulo (Francisco), 335.
Añil, 375, 531.
Anta, 185.
Anta (ciudad), 392.
Anta (lago de), 391.
Anta (provincia), 372, 373, 390, 395, 396, 400.
Antacancha, 356.
Antiguedades peruanas, 26, 27, 214.
Anuario, 43, 80.
Anuario (de economía política), 58.
Aparivacu, 8, 536.
Apago, 534, 7.
Apolobamba, 12, 397.
Apurimac (rio), 4, 6, 9, 265, 348, 352, 372, 381, 382, 384, 387, 390, 391, 394, 395, 396.
Arbol de Sangre, 164.
Ardeas, 46.
Arenal (pueblo), 184.
Arequipa (ciudad), 15, 17, 18, 33, 73, 86, 417, 435, 438, 487.
Arequipa (departamento), 157, 159, 357, 363, 372, 376, 379, 409, 412, 432, 501, 562.
Arequipa (provincia), 434, 472, 485, 501.
Arica (ciudad), 27, 468, 507.
Arica (morro), 19, 43, 49, 61.
Armada, 81.
Armados, 28.
Armas, 85.
Arranchas, 187.
Arriaga, 309.
Arroyo del Seso, 553.

Arroz, 166, 188, 207, 211, 221, 233, 232, 331, 391, 398, 476, 539.
Arun-Conchúcos, 237.
Arzobispado (de Lima), 158.
Arzobispos, 311.
Asamblea nacional, 195.
Asedia, 211.
Astuhuaraca, 354.
Asuncion (distrito), 196, 197.
Atacama, 3, 518.
Atahuallpa, 200.
Atacuari, 8, 536.
Atapi, 166.
Ate, 276, 320.
Atlas, 28.
Atunhuallay, 356.
Atunsulla, 354.
Aullágas, 411.
Avejas, 375.
Ayac-Mullaca, 167.
Ayacucho, 1, 73, 357, 358, 443.
Ayacucho (ciudad), 357, 358, 360, 362.
Ayacucho (departamento), 157, 159, 334, 352, 344, 355, 372, 391, 395, 434, 472, 480, 562.
Ayacucho (provincia), 352, 393.
Ayacucho (rio), 359.
Ayapoto, 247.
Ayavaca (ciudad), 183, 184, 190.
Ayavaca (provincia), 182, 183.
Aymará (idioma), 25, 309, 418.
Aymaráes (provincia), 357, 368, 372, 395, 434, 480.
Aymaraes (raza), 422.
Azángaro, 412, 413, 424, 425, 428, 429.
Azapa, 508.
Azara, 387.
Azogados, 257.
Azúcar, 221, 222, 278, 330, 389, 392, 399, 482, 489.

Bagres, 364, 374, 410, 463.
Ballen (D. D. Leonidas), 590.
Ballesteros, 349.
Balzas, 162.
Bandurria, 33, 210.
Baños (pueblo), 270.
Bárbaros, 389.
Barómetro, 280.
Barranca (rio), 232.
Barroso, 502.
Basogoitia, 27.
Bayle, 286.
Becquerel, 253.
Behring, 18.
Bella-Vista, 562.
Beni, 6, 12, 13, 180.
Biabo, 10.
Biblioteca (del Cuzco), 402.
Biblioteca nacional, 308.
Blackwood, 211.
Boga, 410
Bolivar, 559.
Bolivia, 2, 3, 4, 6, 45, 409, 411, 428, 430, 501, 504, 507.
Bollaert, 406, 523.
Bombon, 244, 246, 249.
Bombonaje, 530.
Bombonaza, 2.
Bore, 6, 175.
Bosques (region de los), 22.
Brasil, 2, 3, 4, 7, 8, 14, 58, 180, 526, 528, 541, 550.
Bronce, 247.
Bufeo, 211.
Buitron, 252.
Buyalmasi, 354.

Caballo-Cocha, 541.
Cabello, 298.
Cabos, 23.
Cabrera, 26.
Cacao, 375, 377, 399, 539.
Cachua, 419.
Café, 260, 375, 399, 539.
Caima, 437, 440.
Cajabamba (provincia), 201, 216.
Cajamarca (ciudad), 196, 198, 200.
Cajamarca (departamento), 195, 161, 162, 182, 205, 208, 216, 218, 223.
Cajamarca (provincia), 196, 162, 201, 202, 209, 217, 223.
Cajatambo (provincia), 227, 228, 233, 242.
Calca (provincia), 388.
Calcamayo, 366.
Calchaqui, 25.
Caletas, 24.
Callao, 23, 24, 43, 49.
Callao (provincia), 554.
Callejon (rio), 236.
Camaleon, 186.
Camaná (ciudad), 473.
Camaná (provincia), 472.
Campana (cerro), 213, 215.
Camuchéros, 541.
Cáñas (ingeniero), 102.
Cánas (provincia), 379.
Cánchis, 2.
Cánchis (provincia), 383.
Candamo, 320, 560.
Candarave, 525.
Canelos, 2.
Cañete (provincia), 329.
Canta, 325.
Canta (provincia), 227, 233, 242, 243, 323.
Capachica, 410.
Carabamba, 217.
Carabaya (provincia), 425.
Carbon de piedra, 270, 463.
Cargoch (ave), 187.
Carrey (viajero), 176, 180.
Carumba, 369.
Casimbas, 185.
Castañon, 112.
Castilla (general), 296, 434, 487, 559.
Castilla (provincia), 487.
Casteluau, 179, 382.
Castro (Ignacio), 506.
Castro-Virreina (minerales), 353.
Castro-Virreina (provincia), 352.
Catachi, 237.
Catalina, 549.
Catarata, 486.
Catedral, 294.
Caudalosa, 354.
Caylloma (provincia), 6, 9, 485.
Censo, 154.
Centeno (Señora), 402.
Cerro-Blanco, 567.
Cerro de Pasco, 5, 10, 12, 242, 245, 257.
Chachani, 19, 448.
Chachapóyas, 161, 162.
Chachapóyas (provincia), 161, 162, 195, 202, 208.
Chacral, 237.
Chambiras, 7.
Chamicúros, 550.
Champa, 325.
Chanca, 235.
Chancacas, 221, 261, 278, 331, 475.
Chancay, 24, 322.
Chancay (provincia), 227, 231, 233, 321.
Chanchamayo, 244.
Characato, 436.

Charapas, 533.
Charcani, 19, 471.
Charqui, 29.
Chasuta (pongo), 10, 538.
Chaupihuaranga, 244.
Chavin, 236, 238.
Chavinillo, 272.
Chicama, 209, 210, 211.
Chicha, 465.
Chichir, 202.
Chiclayo, 223, 224.
Chiclayo (provincia), 195, 202, 208, 218, 223.
Chihuata, 19.
Chilca, 333.
Chili (rio), 457.
Chillon, 324.
Chincha (islas de), 23, 44, 47, 564.
Chinchaycocha, 15, 244, 264.
Chinchaysuyu, 25.
Chinchipe (rio), 2, 185, 206.
Chimú (ruinas), 232.
Chimú 209, 21 214.
Chimunchaucha, 213.
Chira (rio), 5, 184.
Chisco, 187.
Choclococha, 15, 366.
Cholo, 24.
Chonta, 270, 273.
Chorrillos, 320.
Chota, 202.
Chota (provincia), 162, 202, 218, 223.
Chuchunga, 174, 175.
Chucuito (provincia), 430.
Chumbivilcas (provincia), 394.
Chunchos, 376.
Chupan, 271.
Chupe, 477.
Cinto (valle), 304.
Circo, 252.
Coayllo, 333.
Coca, 28, 270, 375, 376, 399, 417.
Cocamas, 546
Cochinilla, 211, 362, 566.
Cochiquinas, 542.
Códigos, 157.
Colambo, 187.
Collama, 245.
Cólpas, 244.
Comercio, 43, 53, 55.
Conchúcos (provincia), 208, 227, 228, 233.
Condesúyos (provincia), 479.
Condocondo, 410.
Cóndor, 42, 187.
Constitucion política, 151.
Contrafuertes, 20.
Convencion (provincia), 398.
Copacabana, 5, 410.
Cora-Cora, 369, 370.
Corococha, 544.
Coro-Puna, 481.
Corralónes, 471.
Correos (administracion), 319.
Cortes, 156.
Costa, 20, 132.
Cotabámbas (provincia), 395.
Crédito, 68.
Crosnier, 22, 288, 340, 341, 336, 353, 359.
Cuculí, 187.
Cujillo, 205.
Cuzco, 9, 20.
Cuzco (ciudad), 401.
Cuzco (departamento), 372.
Cuzco (provincia), 400.
Cuzqueño, 25.
Dale-Dale, 167.
Damajuhato, 207.
Dampier, 508
Danta, 185
Datos estadísticos, 316.
Davelouis, 25 342
Dav la Condemarin, 73.
De Candolle, 131.
Delgados (SS.), 207, 220, 221.
Desaguadero (rio), 4, 411.
Desaguadero, 4, 88, 431.
Descalzos (Alameda), 301, 313.
Descubridora, 249.
Descubridora de Chanca, 235.
Desesperada, 350.
Desflemadera, 189.
Dialectos del Quichua, 25.
Division eclesiástica, 158.
Division judicial, 156.
Division militar, 158.
Division política, 154.
Dolor de costado 257.
Dorado, 211, 374.
Duendes (quebrada), 3, 4.

Echegaray, 497.
Ecuador, 2, 7, 161, 182, 183, 195, 205, 529.
Egresos, 60.
Ejército, 79.
Elevacion (sobre el mar), 93.
Enea, 410.
Enfermedades (de Arequipa), 460.
Enfermedades (de Lima), 281.
Escobar (María), 332.
Escuelas, 74, 75, 76.
España, 1, 310.
Espindula, 2.
Estadística (de Lima), 316.
Estatuas, 297.
Estéves, 410.
Eten, 27, 220, 222.
Eten (rio), 224.
Exportaciones, 43.
Expresiones (de Arequipa), 466.

Fábrica (de gaz), 299.
Fábrica (de papel), 301.
Fábrica (de seda), 301.
Fábrica (de tocuyos), 301.
Feria (marquesa de), 361.
Ferreñafe, 224.
Ferro-Carril (de Arequipa), 491.
Ferro-Carril (de Tacna), 505, 510.
Ferro-Carril (del Callao), 559.
Ferro-Carril (de Ica), 568.
Ferro-Carril (de Iquique), 523.
Ferro-Carriles, 267.
Fierros (SS.), 444.
Fiestas (de Lima), 301.
Filotécnica (sociedad), 308.
Fitz-Roy, 24, 86.
Fourcroy, 45.
Franca, 201, 202.
Frezier, 511.
Frijol, 331.
Fritz (el P.), 179.
Frontino, 186.
Fuente (de Lima), 293.

Gallégos, 404.
Gallos (circo de), 315.
Garaicochea, 444.
García (de los Godos), 361.
Garcilazo, 404.
Garreaud, 28.

Geografía botánica, 128.
Geología (de Camaná), 474.
Gendarmería, 80.
Godin, 562.
Gran Bestia, 185, 220.
Gruta, 204.
Guacharo, 204.
Guadalupe, 307.
Guañape (caleta), 24.
Guañape (islas), 23, 46.
Guardia nacional, 80.

Hacienda nacional, 59.
Hacienda (de Cañete), 332.
Haenke, 5, ..,12, 150, 180, 449, 484.
Hegan, 503, 505, 510.
Heredia, 307.
Herndon y Gibbon, 180.
Herrera (D. Isidoro), 506.
Hombres (ilustres), 309.
Horovilca, 579.
Hospitales (de Lima), 300.
Huaca-Huaca, 354.
Huacachina (aguas), 569.
Huacachina (laguna), 574.
Huacas, 213, 215, 510.
Huacho, 323.
Huaillay (minas), 349.
Huaillura, 483.
Hualgayoc, 202, 203, 204.
Huallaga, 7, 9, 10, 11, 12, 22, 163, 174, 244, 259, 537.
Huallanca, 270, 274.
Huamachuco (provincia), 195, 201, 209, 216, 217, 208, 227, 240.
Huamalies (provincia), 12, 161, 227, 233, 243, 259, 269.
Huamanga (provincia), 358.
Huancabamba (rio), 206.
Huancané (provincia), 428.
Huancavelica (departamento), 242.
Huancavelica (provincia), 334.
Huancavelica, 245, 335.
Huancavelica (departamento), 334.
Huancavelica (provincia), 242.
Huanchaco, 24, 44, 49, 216.
Huaneras (aves), 46, 172.
Huano, 23, 42, 45, 161, 464, 521.
Huanta (provincia), 242, 262, 366.
Huantajaya, 18, 512, 518.
Huánuco, 261, 553.
Huanuco (provincia), 243, 259.
Huanuco Viejo, 271.
Huanzo, 372, 393.
Huarari (Cuevas), 395.
Huaraz (provincia), 227, 228, 230, 231, 233, 240.
Huariaca, 244.
Huari-Capcha, 246, 252.
Huarinja (laguna), 184.
Huarochiri (provincia), 242, 326.
Huarocondo, 391.
Huarpa, 264.
Huascar, 387.
Huatanay (rio), 387, 401.
Huaura, 323.
Huaylas (provincia), 208, 227, 228, 230, 231, 240.
Huayna Putina, 15, 17, 18, 523.
Huega, 578.
Humboldt, 2, 11, 45, 46, 86, 130, 180, 200, 204, 205, 310.
Humpe, 214.

Ica (ciudad), 86, 566.
Ica (provincia), 563.
Iecho, 234.
Ichocan, 196, 198.
Ijurra, 11, 180.
Ilave, 411.
Importaciones, 49.
Imprenta, 308.
Ingresos, 59.
Instruccion (pública), 73.
Intihuatana, 390.
Iquique (comercio), 43, 49, 514.
Iquique (isla), 521.
Iquitos, 545.
Iscuchaca, 21, 263-264.
Islas, 23.
Islay (provincia), 490.
Islay (puerto), 43, 49, 490.
Isluga, 15, 522.
Itinerarios, 97, 176.

Jaen (ciudad), 7, 179, 196, 205, 206.
Jaen (provincia), 162, 202, 205, 218.
Jauja, 267.
Jauja (provincia), 243, 261.
Jequetepeque, 224.
Jesus, 196, 200.
Jesus (aguas), 456.
Jilelacocha, 330.
Jivaros, 3.
Jocos, 202.
Jora, 416, 465.
Jucacuna, 356.
Junin (batalla), 242.
Junin (departamento), 161, 227, 242.
Juzgados, 156.

Lafond, 219.
Lagos, 15.
Lagua, 416.
Lagunas, 550.
La Ma (provincia) 363.
Lambayeque, 218, 219.
Lambayeque (provincia), 195, 202, 208, 218, 223.
Lauricocha, 5, 15, 179, 533.
La ricocha (rio), 244.
Lazo (D.), 404, 447.
Le Canu, 520.
Libertad (departamento), 161, 182, 195, 201, 202, 227
Lima (ciudad), 9, 12, 86, 290.
Lima (departamento), 274.
Limites, 1, 528.
Livitaca, 395.
Loa (rio), 5, 513.
Lobos (islas), 23, 47.
Locos (casa de), 299.
Locumba (valle), 503.
Loreto (provincia), 161, 162.
Loreto-Yacu, 535.
Lucas (Maestro), 433.
Luna-Pizarro, 295, 444.
Luya (provincia), 161, 162, 195.
La Condamine, 6, 175, 179.
La Fuente (general), 490.
Lagartos, 188.
Lamana, 25.
Lamas, 12.
Lampa (provincia), 429.
Lamud, 163.
Lana (exportada), 56.
Latitudes, 87.
La Union (provincia), 480.
Leche de Espino, 166.
Lechuza (cabo), 24.
Lechuza (morro), 564.
Leubel, 43, 44, 68, 73, 79, 438.
Longitudes, 87.

Loreto, 8, 11, 43, 49, 540.
Loreto (provincia), 227, 240, 242, 259, 526.
Lulichuco, 201, 202.
Luya (provincia), 161, 162, 163.
Llacanora, 196, 198.
Llachu, 410.
Llama, 229.
Llamellin, 236, 237.
Llanaoca, 380.
Llanguatial, 197.
Llaucan, 203.
Lliella 27, 378, 418, 484.
Llongote Yányos, 328.
Llucta, 28, 29, 416, 419.

Macará, 2.
Machacuí-Huasca, 165.
Machitos, 220.
Madera (rio), 6, 13.
Madre de Dios, 398.
Magdalena (rio), 197.
Mages (rio), 488.
Mages (valle), 488.
Mal paso, 230.
Malabrigo, 24, 199.
Mamoré, 13, 14.
Mancallacta, 542.
Manchiga, 164.
Manco-Cápac, 401.
Manco-Cápac (palacio), 407, 410.
Mansera (Marquez de), 554, 565.
Manseriche (pongo de), 7, 10, 12, 175.
Marañon, 2, 4, 5, 6, 8, 179, 195, 197, 201, 202, 206, 216, 226, 237, 270, 308, 533.
Marañon Casha, 168.
Marina, 80, 82.
Markham, 406.
Martinez, 444.
Masebcon 197.
Mashantuesi, 166.
Matará, 196.
Maule, 1.
Mauri, 4.
Maw, 180.
Máyuas (provincia), 7, 526.
Mayo, 264, 398.
Máyoc (rio), 348.
Mayro, 260, 553.
Mayurunas, 542.
Medina (Bartolomé), 252.
Medina (general), 402.
Mejia, 496.
Melgar, 35, 444.
Mercado (plaza), 300.
Mercurio peruano, 33.
Mercurio (su extraccion), 342.
Mestizo, 24.
Michuesí, 166.
Militar (colegio), 307.
Mispipanga, 167.
Misti, 15, 16, 18, 448.
Moche, 210.
Moesta, 86.
Mollebamba, 203.
Molloco, 486.
Moneda, 85.
Moneda (Maquinaria), 298.
Montaña (La), 22, 132, 210, 259, 262.
Montera, 27.
Montete, 171.
Montezinos, 387.
Monton, 20
Moquegua (departamento), 501.
Moquegua (provincia), 524.
Morro (de Chorrillos), 282.
Mosquera (general), 2, 8.
Moyna, 387.
Moyobamba, 163, 171.
Mulato, 24.

Nahuinpuquio, 265.
Namora, 197.
Napo, 2, 8, 179, 544, 535.
Nauta, 545.
Negritos, 197.
Nieto, 172.
Nino Bamba, 350.
Ninya, 329.
Niquel, 367.
Nitrato de potasa, 224, 245.
Nivelacion (barométrica), 258.
Noel, 194.
Noriega, 432.
Nueva-Granada, 2, 528.

Obispo de Chachapóyas, 552.
Ocsabamba, 244.
Ojota, 418.
Olavide, 310.
Olivo, 332.
Ollantaitambo, 374, 379.
Olmos, 220.
Omáguas, 6, 10, 12, 545.
Omate, 15.
Orcococha, 351.
Orejones, 543.
Orellana, 179.
Oropullo, 201.
Osculati, 180.
Otaibamba, 163.
Otuzco (provincia), 208, 216.
Oyon, 235.
Oyon (rio), 324.

Pabellon, 85.
Pabellon de Pica, 521.
Pachacamac, 320.
Pachachaca, 198, 391.
Páchas, 2.
Pachitea, 7, 9, 10, 260.
Palacio, 192.
Palacio del Inca, 333.
Palata (duque de la), 291, 315.
Pallasca (provincia), 227, 230, 232, 240.
Palma era, 483.
Palo de Cruz, 164.
Palomino, 206.
Pampas (rio), 9, 15, 351.
Pampas (valle), 346.
Pando, 310.
Panipiti, 355.
Panteon, 300.
Para, 7.
Paralisis, 257.
Parcoy, 226.
Pardo, 310.
Paredes, 311.
Pari, 244.
Parinacóchas (lago), 370.
Parinari, 547.
Parinacóchas (provincia), 369.
Paruro (provincia), 396.
Pasamayo, 321.
Paseo (provincia), 227, 242, 259.
Paseo (de Amancaes), 314.
Pastaza, 2, ., 534.
Pataz (provincia), 201, 208, 216, 225, 227, 240.
Paucarpata, 437.
Paucartambo (provincia), 397.
Paugi, 170, 187.

Pauza, 369, 370.
Payta, 193.
Payta (provincia), 182, 183.
Payta (puerto), 24, 44, 49, 193.
Paz Soldan (J.-G.), 300, 444.
Paz Soldan (Mariano), 198, 267, 296, 297.
Pébas, 542.
Pella, 253.
Penitenciaria, 296.
Pentland, 16, 449.
Peralta (Apolinario), 433.
Peralta (y Barnuevo), 310.
Perez Bustamante, 273.
Periódicos, 309.
Peruate, 541.
Pesos y Medidas, 85.
Pias, 226.
Pica (valle), 522.
Picebo, 29.
Picha-Picha, 437, 448.
Picota, 197.
Piedra (del Inca), 200.
Piérola, 474, 481, 483.
Piláres, 2.
Pique, 333, 478.
Piratas (inglèses), 565.
Pisco, 565.
Piura, 192.
Piura (departamento), 182, 195, 208, 218.
Piura (provincia), 182, 205, 208, 218.
Piviche, 170.
Pizarro, 192, 197, 200, 208, 214, 290, 294, 360, 439.
Plaza (del Acho), 312.
Plaza Mayor, 291.
Plaza (el Padre), 174, 553.
Poblacion, 155.
Pocsi, 437.
Poeppig, 180.
Poesía quichua, 26.
Pollon (El), 433.
Poludo, 204.
Pólvora (máquina), 298.
Pomabamba (provincia), 227, 228, 230, 240, 242.
Porcon, 198.
Porongos, 253.
Portada del Callao, 313.
Portales, 291.
Posiciones geográficas, 86.
Pozo-Hediondo, 574.
Presidente, 152.
Presupuesto, 62.
Puca-Alpa, 544.
Púcas, 346.
Puchux, 197.
Puente, 295.
Puertos, 23.
Puno (ciudad), 412, 422.
Puno (departamento), 5, 409.
Puno (provincia), 421.
Punuro, 168.
Puquina, 27.
Púrus, 12, 13.
Putumayo, 2, 7, 528, 543.

Quechapampa, 395.
Quelap (ruinas), 172.
Quemazones, 249.
Quena, 29, 419.
Queñua, 413.
Quequeña, 436.
Quiaca, 428.
Quichua, 25, 372, 418.
Quichua (raza), 422.
Quijos, 3.
Quilacocha, 247.
Quilca, 478, 490.
Quilcate, 203.
Quillobamba, 389.
Quillocaspi, 164.
Quincha, 473.
Quinilla, 164.
Quinistaquillas, 7, 15.
Quinua, 417.
Quiquijana, 387.
Quirarquichiqui, 340.
Quispicanchi (provincia), 385.
Quiteño, 25.

Racacorral, 356.
Raimondi, 46, 127, 308, 470.
Rambla, 203.
Ramires (Señoras), 302.
Rámis, 411.
Ráncas, 244.
Rastra, 252.
Razas, 24.
Reantalla, 426.
Réyes (piloto), 521.
Rimac (rio), 277, 280, 327.
Rio Negro, 488.
Rivera (La), 291.
Rivero (M. E.), 19, 26, 27, 214, 258, 261, 266, 284, 336, 342, 414, 447, 455, 521.
Rodadero, 408.
Rodil, 559.
Rodriguez de la Mendoza, 162.
Rudall, 560.
Rumicollca, 387.

Sabandia, 436, 456.
Sachindaso, 164.
Sacramento (pampas), 10, 22, 174.
Sacsahuaman, 408.
Salazar, 446.
Salitre, 42, 245, 514, 520.
Salpo, 217.
Sama (valle), 503.
Samson, 179.
San Antonio (universidad), 403.
San Cárlos (colegio), 162, 307.
Sánchez Carrion, 217.
San Fernando (colegio), 307.
San Gaban, 426.
San Ildefonso, 2.
San José, 24, 44.
San Juan, 364.
San Juan del Oro, 4.
San Lorenzo (mina), 350.
San Lorenzo (mineral), 190.
San Márcos (universidad), 308.
San Martin (general), 1.
San Réjis, 547.
Santa (provincia), 208, 209, 227, 228, 230.
Santa Ana, 374, 399.
Santa Bárbara, 336.
Santa-Cruz, 203, 204.
Santa-Cruz (general), 225, 554.
Santa (rio), 229, 232.
Santa Rosa, 2.
Santa Rosa (de Lima), 309.
Santo-Toribio, 218.
Santo-Toribio (colegio), 307.
Sarasara, 371.
Sarayacu, 10, 548.
Sechura (despoblado), 190.
Sechura (distrito), 183.
Sechura (rio), 185.
Seoane (doctor), 156.
Sierra, 21, 132.
Smith (George), 520, 521.

Smith y Lowe, 180.
Socabaya, 438.
Sociedad (Patriotas del Amazonas), 552.
Sociedades, 309.
Solimana, 481.
Solimões, 179.
Sombreros, 220.
Sóndor, 197, 206.
Soroche, 257, 449.
Sulfuro de antimonio, 266.
Superunda (Virey), 273, 294.
Surumpi, 449.
Suyo, 433.

Tabaco, 42, 221, 376.
Tabacónas, 205, 206.
Tabardillo, 257, 460.
Tabatinga, 3, 4, 8, 528.
Tablachacra, 237.
Tabladilla, 252.
Tacna (ciudad), 504.
Tacna (provincia), 15, 18, 501.
Tamarugal (pampa), 512.
Tamayoahuan, 213.
Tambo (colorado), 568.
Tambo del Inca, 200.
Tambo (rio), 7, 9.
Tambo (valle, 470, 499.
Taquia, 342, 413.
Tarma (provincia), 243, 259, 261, 271.
Tauca, 237.
Tayacaja (provincia), 261, 344.
Teatro, 300.
Telégrafo, 299.
Templos, 301.
Terremotos, 212, 214, 276, 416, 447, 555, 565.
Tiabaya, 436.
Ticunas, 540.
Tierra-Blanca, 548.
Tingo, 437. 456.
Tinicúros, 545.
Tiquina, 4, 410.
Tirado, 447.
Tirado (J.-M.), 311.
Titicaca, 4, 5, 15, 409.
Titicaca (islas), 410.
Toledo, 213, 188.
Tollo, 188.
Topo, 27, 378, 418.
Tórres (A.), 483.
Trigo, 332.
Trompetero, 261.
Trujillo, 208, 214.
Trujillo (provincia), 195, 209, 216, 217, 223, 227, 230, 231.
Tucupilla, 3.
Tullurauca, 244, 246.
Túmbez (rio), 1, 5, 184.
Tunales, 362,
Tunguragua, 5, 197, 244.
Turumbusa, 205.
Tutupaca, 15, 16, 18, 525.

Ubinas, 15, 525.
Ucayali, 6, 7, 9, 11, 13, 21, 163, 174, 244, 382, 537.
Uchumayo, 437.
Uchusuma, 503.
Ulloa, 288, 336.
Ulucmayo, 244.
Unánue, 508.
Universidades, 73.
Urarinas, 547.
Urcos, 15, 387.
Uritoquiro, 164.
Ursoa (Pedro), 179.
Urubamba (provincia), 373.
Urubamba (rio), 391.
Usuta, 418.
Utcubamba, 162.

Valbuena, 370.
Valdivia (Dr), 471.
Valdez (Dr), 310.
Valdez (de Velazco), 449.
Vales, 72.
Várgas (J.-M.), 436, 461.
Vargas (M.-M.), 432.
Vanquelin, 45.
Velille (rio), 395.
Ventanilla, 339.
Veta, 257.
Vid, 332.
Vibora-Sonsa, 169.
Vidaurre, 310.
Viento, 24.
Vigil (Dr), 308, 444, 506.
Vilca (laguna), 329.
Vilcamayo, 373, 389.
Vilcanota (cordillera), 383.
Vilcanota (rio), 381, 384.
Villacres, 542.
Vilque, 423.
Vinchos, 235, 249.
Vincocaya, 486.
Viracocha, 360, 384.
Virú, 209, 210, 211.
Vitor (valle), 438.
Viuda (altos), 246, 323.
Volcanes, 15.

Weddell, 28, 431, 438, 449, 450.
Wendel, 588.
Wildenow, 140.
Williamson, 523.

Yacu-Runtuchi, 165,
Yaguas, 543.
Yahuarcocha, 202, 356.
Yanahuara, 436.
Yanayacu, 549.
Yapurá (ó Caqueta), 3, 4, 8, 528.
Yaravíes, 32.
Yauricocha, 252.
Yaurisque, 397.
Yáuyos, 242, 262, 327.
Yavarí, 4, 8, 3, 12, 528, 536.
Ybañez, 432.
Yechu, 336.
Yerba, 378.
Ynambari, 308, 427.
Yquichanos, 367.
Yuca del Monte, 190.
Yucay, 373, 377, 378.
Yunca, 25.
Yungas, 29.
Yunguyo, 5, 410.
Yura, 19, 23, 455, 457, 463.
Yuracmarca, 230.
Yurimáguas, 10, 175, 527, 538.
Yuris, 543.

Zapallos, 220.
Zarzaparrilla, 530.
Zavala, 98.
Zodiaco (de los Incas), 406.
Zuric, 169.

FIN.

FE DE ERRATAS.

Página.	*Línea.*	*Dice.*	*Debe decir.*
7	14	Solimóes,	suprímase.
7	22	Ucuyali,	Ucayali.
9	4	*Cabatái,*	*Cuxiabatay.*
9	5	*Almáitia,*	*Aguaitia.*
85	11	Llama,	Vicuña.
89	36	72°,5',52",	72°,53',2".
93	1	Simpaya,	Sampoya.
123	15	32	2.
124	14	Chuca,	Chaca.
169	25	*Tábano,*	ac
210	6	nace,	pasa.
210	7	Conchucos,	Huamachuco.
213	11	*Tamayoahuan,*	*Llamayoahuan.*
225	5	La capital es Pataz,	suprímase.
229	6	reunion con el Amazonas,	desembocadura en el Pacífico.
233	24	por Becquerel,	por Davelouis discípulo de Becquerel.
274	26	Huallanga,	Huallanca.
407	20	*Capac Asitua,*	*Umu Raymi.*
423	12	Paupartambo,	Paucartambo.
513	1	rio,	suprímase.
535	1	*Orito Yucu,*	*Orito-Yacu.*
541	20	*Moromorote,*	*Mosmorote.*
567	7	la Huaitera,	Huaitará.
596	26	Nord Este,	Nor Oeste.

En el cuadro de Longitudes y Latitudes se ha puesto á Lambayeque la longitud de Lámas.

Por una transposicion se habla del Mineral de Chonta (pag. 273) en la provincia de Tarma, debiéndose tratar en la de Huamalíes (pag. 271).

Stanford University Libraries
3 6105 010 407 695

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
STANFORD AUXILIARY LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-600
(415) 723-9201
All books may be recalled after 7 days

DATE DUE

DEC 4 1999
MAR 2 9 1999
SEP 1999
JUN 1 9 2000
5 2000